

چند با تیں

محترم قارئین - سلام مسنون - نیا ناول ''سلاسکا' آپ کے ہاتھوں میں ہے - یہ ناول بھی عمران اور اس کے ساتھیوں کے ایسے کارنامے پر بنی ہے جس میں انہوں نے بھر پور ہنگامہ آرائی کے ساتھ مشن کی شکیل کے لئے جدوجہد کی ہے - میں ہمیشہ کی طرح ہر ناول نت نئے اور جدید انداز میں تحریر کر رہا ہوں تاکہ آپ کے لئے اعلیٰ معیار اور انفرادیت سے بھر پور ناول لکھ سکوں ۔ مجھے یقین کے آراء سے کہ آپ کے اعلیٰ معیار پر بیہ ناول بھی ہر لحاظ سے پورا انر بے گا۔ اپنی آراء سے مجھے ضرور مطلع کریں کیونکہ آپ کی آراء میر بے گا۔ اپنی آراء سے بہتے استہ ناول پڑھئے سے پہلے اپنے چند خطوط اور ان کے جواب بھی ملاحظہ کر لیں کیونکہ دلچین کے لحاظ چند خطوط اور ان کے جواب بھی ملاحظہ کر لیں کیونکہ دلچین کے لحاظ سے یہ بھی کی طرح کم نہیں ہیں۔

رحیم یار خان سے آصف حمید لکھتے ہیں۔ آپ کے ناول ہمیں استے پیند ہیں کہ تعریف کے لئے الفاظ ہی نہیں مل رہے۔ آپ کے ناولوں میں وقت کے ساتھ ساتھ نئ تبدیلوں کے ساتھ نکھار آتا جا رہا ہے جو ہمیں بے حد پند ہے اور شاید ہی ایبا کوئی ناول ہوگا جو ہم نے نہ پڑھا ہوگا۔ امید ہے آپ اسی طرح نئے نئے اور انوکے انداز کے حامل ناول تحریر کرتے رہیں گے اور ہم ان سے لطف اندوز ہوتے رہیں گے۔

محرم آصف حمید صاحب۔ خط لکھنے اور ناولوں کی پندیدگی کا شکریہ۔ میری ہمیشہ بہی کوشش رہی ہے کہ میں آپ کے لئے انفرادیت کے حامل اور آپ کے اعلی میعار کو سامنے رکھتے ہوئے نئے اور اچھوتے انداز میں ناول تحریر کروں جو نہ صرف آپ کی پند کے حامل ہوں بلکہ ان ناولوں کی یاد تادیر آپ کے دل و دماغ میں بی رہے۔ میں اپنی اس کوشش میں کس حد تک کامیاب ہوتا ہوں اس کا جواب آپ کے خط پڑھ کر ہی لگایا جا سکتا ہے۔ امید ہوں اس کا جواب آپ کے خط پڑھ کر ہی لگایا جا سکتا ہے۔ امید ہوتا ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

قسور سے حاجی سلطان احمد لکھتے ہیں۔ میں عرصہ دراز سے آپ
کے ناولوں کا قاری ہوں اور میں نے آپ کے لکھے ہوئے تمام
ناولوں کو ایک دوسرے سے بردھ کر ایک پایا ہے۔ آپ کا ہر ناول
ہمارے لئے کسی تحفیے سے کم نہیں ہوتا۔ آپ سے ایک سوال ہے
ہمارے لئے کسی تحفیے سے کم نہیں ہوتا۔ آپ سے ایک سوال ہے
کہ جب عمران اور اس کے ساتھی کسی مجم پر تشدد کرتے ہیں تو اس
کی حالت غیر ہو جاتی ہے پھر وہ آ دمی جو شدید زخمی ہو اور اس پر
نقابت غالب آگئ ہو وہ آسانی سے عمران یا اس کے کسی ساتھی کو
سوالوں کے جواب کیسے دے دیتا ہے۔ امید ہے آپ اس کی

وقعات حرور رہ یں ۔ دمحر م حاجی سلطان احمد صاحب۔ خط لکھنے اور ناولوں کی پندیدگی کا شکرید۔ جہاں تک آپ کے سوال کا تعلق ہے تو سب سے زیادہ خوف انسان کو موت کا ہوتا ہے اور جب موت سامنے

کھڑی ہوتو ہر تکلیف اور درد کا احساس تقریباً نہ ہونے کے برابر رہ جاتا ہے ایک صورت میں نہ صرف آ دی اپنے کہے پر قابو پا لیتا ہے بلکہ موت سے نیچنے کی سعی بھی کرتا ہے ورنہ عام حالات میں تو ظاہر ہے وہ بات کرنے کے بھی قابل نہیں ہوسکتا ہے۔ امید ہے آپ کو وضاحت مل گئ ہوگی اور آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

شکر گڑھ سے سیم حیدر لکھتے ہیں۔ آپ کے ناول ہمیں بے حد پہند ہیں۔ آپ کا ناول 'بلیک ورلڈ' اپنی مثال آپ تھا اور آپ کا ''بلیک حضدر'' والا سلسلہ بھی شاندار تھا۔ آپ کو ان پر زیادہ سے زیادہ ناول لکھنے چاہئیں۔ یہ سلسلے ہمارے پندیدہ ہیں اور ان موضوعات پر حامل ناول اپنی مثال آپ ہوتے ہیں۔ امید ہے جلد ہی ہمیں آپ کے ان احجوتے اور خوبصورت موضوع کے حامل ناول پڑھنے کوملیں گے۔

محرّم سیم حیدر صاحب۔ ناولوں کی پندیدگی اور خط لکھنے کا بیحد شکریہ۔ میرے متذکرہ موضوعات کو جس قدر بذیرائی ملی ہے اس کا مجھے بخوبی احساس ہے۔ مجھ سے اصرار کیا جاتا ہے کہ میں ان موضوعات پر زیادہ سے زیادہ لکھوں۔ بہت جلد آپ کی خواہش پوری ہوگی اور بلیک تھنڈر اور بیش نمبرز پر جمر پور انداز میں ناول لکھ کر آپ کی خدمت میں بیش کروں گا مگر اس کے لئے آپ کو ابھی انظار کرنا ہوگا۔ امید ہے آپ آ کندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

گوجر خان سے سہیل اظہر لکھتے ہیں۔ آپ کے تمام ناول پڑھ چکا ہوں۔ لیکن تعریف کے لئے الفاظ باوجود کوشش کے تلاش کرنے میں ناکام رہا ہوں۔ آپ کے ناولوں کی تعریف کرنا سورج کو چراغ دکھانے کے متراف ہے۔ آپ سے اتی شکایت ضرور کرنی ہے کہ آپ کے ناولوں میں بعض اوقات صفحات یا تو غائب ہوتے ہیں یا پھر ان کی نمبرنگ غلط ہوتی ہے۔ جس سے پڑھنے والے کو کوفت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ پلیز اس پرخصوصی توجہ دیں۔

محترم سہیل اظہر صاحب۔ خط کھنے اور ناولوں کی پیندیدگی کا شکریہ۔ آپ نے جو شکایت کی ہے تو اس کے لئے اتنا عرض کروں گا کہ بک بائنڈر حضرات سے بھی بھار فلطی ہو جاتی ہے بہرحال میں کوشش کروں گا کہ دوبارہ الی فلطی نہ ہواور آپ تک ایبا کوئی ناول نہ پہنچ پائے جس کے صفحات فلط ہوں یا جن کے نمبر اللے سیدھے ہو گئے ہوں۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط کھنے رہیں گے۔

جلال پور پیر والا سے امیر بخش کھتے ہیں۔ آپ کا ناول''روزی
راسکل مشن'' بڑھا۔ اس قدر خوبصورت اور دکش ناول کھنے پر ہماری
طرف سے مبارک باد قبول فرما ئیں۔ ہماری آپ سے ایک فرمائش
ہے کہ آپ اپنے کسی ناول میں عمران، کرنل فریدی اور میجر پرمود کو

اکٹھا اور ایک دوسرے کے مخالف لائیں۔ امید ہے آپ ہماری میہ فرمائش ضرور بوری کریں گے۔

محترم امیر بخش صاحب، خط لکھنے اور ناول پیند کرنے کا شکریہ۔ جہال تک آپ کی فرمائش کا تعلق ہے تو ان تین عظیم کرداروں کے استحقے اور ایک دوسرے کے مخالف آنے کے لئے کسی خاص مشن کا انتظار کرنا پڑے گا۔ جب بھی ایسا کوئی مشن آیا تو یقیناً آپ کی فرمائش پوری ہو جائے گی۔ امید ہے آپ آ ئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

بالا کوف سے محمد سلطان ککھتے ہیں۔ آپ کے ناولوں کو شیدائی ہوں۔ ہم دور دراز کے ایک گاؤں میں رہتے ہیں اس لئے آپ کے ہر نئے ناول کے لئے ہمیں کافی دور جانا پڑتا ہے لیکن جب بھی آپ کا ناول پڑھتا ہوں تو میری ساری تھکان دور ہو جاتی ہے۔ آپ آپ کا ہر ناول پہلے سے زیادہ منفرد اور دلچیپ ہوتا ہے۔ آپ سے گزارش ہے کہ جولیا اور صالحہ کے علاوہ بھی سکرٹ سروس میں لیڈیز کو شامل کیا جائے۔ سکرٹ سروس میں جتنے مرد ہیں اتن ہی تعداد میں اگر خواتین بھی شامل ہوں تو ناولوں کا لطف دوبالا ہو حائے گا۔

، محترم محمد سلطان صاحب۔ خط لکھنے اور ناولوں کی پیندیدگی کا شکر میہ۔ آپ نے سکرٹ سروس میں مردوں کے برابر خواتین لانے کی فرمائش کی ہے۔ تو برادرم اگر خواتین کی تعداد مردوں کے برابر

ہو جائے تو پھرسکرٹ سروس کیے کام کرے گی یہ آپ بخوبی سمجھ سکتے ہیں پھر اس کا نتیجہ کیا برآ مد ہوگا۔ میرے خیال میں ان دو خواتین کے ساتھ ہی سکرٹ سروس کو کام کرنے دیں ورنہ پاکیشیا سکرٹ سروس کو یام کرنے دیں ورنہ پاکیشیا سکرٹ سروس کا نام دینا پڑے گا۔ مردوں کے مقابلے میں اگر خواتین بازی لے گئیں تو پھر مرد حضرات کو خواہ مخواہ شرمندگی کا ہی سامنا کرنا پڑے گا کہ ان کے مقابلے میں خواتین زیادہ ذہین اور تیز ہیں۔ امید ہے آپ سمجھ گئے ہوں گے اور آئندہ بھی خط کھتے رہیں گے۔

مظهر کلیم ایم اے

عمران اپنے فلیٹ کے سٹنگ روم میں بیٹا صبح کا اخبار دیکھ رہا تھا کہ پاس پڑے ہوئے ٹیلی فون کی گھنٹی نئے اٹھی۔

"سلیمان- سلیمان".....عمران نے فون کا رسیور اٹھانے کی بجائے اونچی آ واز میں سلیمان کو آ وازیں دینی شروع کر دیں۔ چند ہی کمحول میں سلیمان وروازے پر ممودار ہو گیا۔ اس کے ہاتھ میں

جائے کا کپ تھا۔ _ع

"میں نے تہیں گتی بار کہا ہے کہ جب میں اخبار پڑھ رہا ہوتا ہوں تو بار بار بجنے والی نامعقولات چیزوں کو اٹھا کر لے جایا کرو۔ مجھے دخل در اخبار تطعی پندنہیں ہے''.....عمران نے کہا۔

"میں اس وقت ناشتہ کر رہا ہوں اور بیہ ناشتہ میں نے بڑی محت سے تیار کیا ہے اور ناشتہ نامعقولات میں نہیں بلکہ معقولات میں شار ہوتا ہے۔ مطلب بیا کہ میں مصروف ہوں اور جب میں ناشتے میں مصروف ہوتا ہوں تو پھر مجھے آپ کی ہر آ واز گراں

گزرتی ہے جو دخل در ناشتہ معلوم ہوتی ہے۔ اس کئے جب میں ناشتہ کر رہا ہوتا ہوں تو آپ مجھے آواز دینے سے پر ہیز ہی کیا کریں''....سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" تم خواه مخواه فلفه بھگارنا شروع ہو گئے ".....عمران نے منه بنا لکا

"آپ جیسے کندعقل کے لئے فلسفہ بھگارنا ضروری ہوتا ہے تاکہ آپ کو پچھ تو عقل آئے کہ ناشتے کے وقت بے جاکسی کو پکارا نہیں کرتے"......سلیمان نے ترکی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے کہا تو اس کے خوبصورت جواب پر عمران بے اختیار مسکرا دیا۔ فون کی گھنی مسلسل نج رہی تھی۔

"اب تم فون الله كرسنته مو يا اسے الله كر ميں تمهارے سر پر مار دول".....عمران نے كہا-

"شاید اخبار پڑھ کرآپ کی طبیعت خراب ہوگئ ہے ای لئے آپ ایسی الٹی سیرھی باتیں کر رہے ہیں'سلیمان نے کہا۔ "کیا مطلب۔ اخبار کا طبیعت خراب ہونے سے کیا تعلق'۔ عمران نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

عقل بیانات، سیاست دانوں کی شاہ خرچیاں اور ملکی بحرانوں کے ساتھ ساتھ الی الی مایوں کن باتیں ہوتی ہیں جنہیں پڑھ کر اچھا بھلاصحت مند انسان بہار ہو جاتا ہے اور اسے اپنامستقبل تاریک دکھائی دینا شروع ہو جاتا ہے اور اخبار پڑھنے والا نہصرف ڈپریش کا شکار ہو جاتا ہے بلکہ اندر ہی اندر اے متعقبل کا فکر کھانا شروع ہو جاتا ہے جو بیاری کا سبب بنا ہے اور آپ کو دیکھ کر مجھے یہی اندازہ ہو رہا ہے ایوسانہ خبریں پڑھ کر آ ب بھی ڈیریش کا شکار ہو گئے ہیں اور آپ کا بلڈ پریشر بھی ہائی ہو گیا ہے۔ فشار خون آپ کے دماغ کک بھنج گیا ہے جس کی وجہ سے آپ جھنجھلائے ہوئے ہیں اور ای جھنجھلا ہٹ میں خود فون سننے کی بجائے چیخ جیخ کر مجھے آوازیں دے رہے تھ' سلیمان نے کہا تو عمران نے ب اختیار اینا سر پکڑ لیا۔

" بی تو خیرتم نے ٹھیک ہی کہا ہے۔ واقعی کی صحت مند آدمی کو بیار اور وہنی خلفشار کا شکار کرنا ہو تو اس کے ہاتھ میں یا تو اخبار شھا دو۔ دو یا پھر اسے پاکیشیائی اور کافرستانی نیوز چینلز کے سامنے بٹھا دو۔ الی الیی خبریں ہوتی ہیں جنہیں دیکھ کر، سن کر اور پڑھ کر اچھے بھلا آدمی مایوں، دھی، فکر مند اور بیار ہو جاتا ہے " ……عمران نے کہا۔ "تو پھر آپ بیار ہونا چھوڑیں اور فون کا رسیور اٹھا لیں۔ ایسا نہ ہو کہ کال کرنے والا رسیور کان سے لگائے اس انتظار میں بیار ہو جائے کہ آپ اس کا فون کب اٹھا کیں۔ اور جو جائے کہ آپ اس کا فون کب اٹھا کیں گے۔ سوچ اور انتظار بھی ہو جائے کہ آپ اس کا فون کب اٹھا کیں گے۔ سوچ اور انتظار بھی

مختلف بیار بول میں مبتلا کرنے کا سبب بن جاتا ہے'سلیمان نے بردے فلسفانہ لیجے میں کہا۔

"بہت بہتر محرّم مہا فلنی صاحب۔ میں س لیتا ہوں فون۔ آپ جا کر ناشتہ کریں''.....عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

" کر شور بیہ ہوئی نا بات "سلیمان نے کہا اور تیزی سے مر کر کرے سے نکل گیا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے فون کا رسیور اضایا اور کان سے لگا لیا۔

"دلیس علی عران ۔ ایم ایس سی، ڈی ایس سی، (آکسن)
بذبان خود بلکہ بدبان خود بول رہا ہوں''.....عمران نے اپنے مخصوص
انداز میں کہا۔

میں ہوں ، ہوں۔ ناشتہ کر لیا ہے تو فوراً میری کوشی پہنچ ، سلطان بول رہا ہوں۔ ناشتہ کر لیا ہے تو فوراً میری کوشی پہنچ جاؤ''..... دوسری طرف سے سرسلطان کی آواز سنائی دی۔

''ارے ارکے۔ نہ سلام نہ دعا۔ سیدھی کھے اٹھائی اور سر پر مار دی اور کنجوی کی بھی حد ہوتی ہے۔ کہہ رہے ہیں کہ ناشتہ کر لیا ہے تو فوراً کوٹھی پہنچ جاؤ۔ یہ نہیں کہا کہ فضول ناشتہ چھوڑ کر میری کوٹھی پہنچو۔ اور میرے ساتھ بیٹھ کر شاندار ناشتہ کر لؤ'……عمران نے اونجی آ واز میں کہا۔

" "تو کیا تم نے ناشتہ نہیں کیا''..... سر سلطان کی حیرت جمری آواز سنائی دی۔

"اجی کہاں۔ محرم آ غاسلیمان پاشا صاحب کو اپنے ناشتے ہے فرصت ملے تو وہ میرے ناشتے کی فکر کریں اور ویے بھی مجھے ناشتے کے نام پر ملتا ہی کیا ہے۔ ایک کپ چائے۔ دوسو کھے سڑے توس کے کلڑے۔ ایک ابلا ہوا انڈا یا پھر رات کی باسی روثی ہی ملتی ہے جس پر نہ تھی لگا ہوتا ہے اور نہ مکھن جبکہ خود مربوں، حریوں، خالص شہد، انڈے اور قیمہ بھرے پراٹھوں کا ناشتہ کرتا ہے اور خالص دودھ کا بھرا ہوا جگ بھی اس کے سامنے ہوتا ہے'عمران نے رو دینے والے لہجے میں کہا۔

"نوجوان ایبا ہی ناشتہ کرتے ہیں' سر سلطان کی مسراتی ہوئی آ واز سائی دی۔

''تو کیا میں آپ کو بوڑھا دکھائی دیتا ہوں''....عمران نے ا

"د حقیقت بہر حال حقیقت ہوتی ہے اس سے نظریں نہیں چرائی چائی ہائیں '..... سر سلطان کی مسکراتی ہوئی آ واز سائی دی اور ساتھ ہی دوسری طرف سے رسیور رکھنے کی آ واز سنائی دی اور عمران، سر سلطان کی کاٹ دار بات پر دیدے گھما کررہ گیا۔

''سلیمان۔ جناب آغا سلیمان پاشا صاحب''.....عمران نے او پی آواز میں ہائک لگاتے ہوئے کہا۔

"اب کیا ہوا۔ صبح صبح کس نے آپ کے سر پر ہتھوڑا مار دیا ہے".....سلیمان نے ایک بار پھر دروازے پر خمودار ہوتے ہوئے

' دلکین میرے دانت تو ہیں۔ پورے بتیں کے بتیں'عمران نے منہ کھول کر اسے دانت دکھاتے ہوئے کہا۔

''ایک جانور ہے جس کے کھانے کے دانت اور ہوتے ہیں اور کھانے کے اور۔ آپ کے کھانے کے دانت تو دکھائی نہیں دے رہے لیکن دکھانے والے دانت ضرور ہے اور دکھانے والے دانت ظاہر ہے نقلی ہی ہو سکتے ہیں''.....سلیمان نے کہا۔

"كيا مطلب كياتم يه كهنا جائة موكه مين في نتيى لگا ركا مطلب كياتم يه كهنا جائة موكه مين في الكاركي كيا كها كيا كيا كها كيا كيا" عمران في السي تيز نظرون سے گھورتے ہوئے كہا۔

''ہاں۔ آپ بھی تو جانور ہی ہیں''.....سلیمان نے کہا۔ ''جانور اور میں۔ بیتم کیا کہہ رہے ہو احتی۔ جانور جانور ہوتا ہے اور انسان انسان۔ تم مجھ جیسے بھلے، شریف اور نیک دل انسان کو جانور کیسے کہہ سکتے ہو۔ بولو۔ جواب دؤ'.....عمران نے تیز کہے میں کہا۔

"انسان شریف ہو، بھلا ہو، نیک دل یا پھر ظالم، لیکن میرے نزدیک وہ جانور ہی ہے اور انسان جانور نہ ہوتو وہ زندہ کیے رہ سکتا ہے اسے تو مردہ ہی کہنا پڑے گا"..... سلیمان نے بڑے فلسفیانہ لیجے میں کہا۔

" تم پھر فلفه بھارنا شروع ہو گئے ہو'عمران نے اسے تیز

" " متھوڑا۔ ہاں۔ میرے سر پر متھوڑا ہی مارا گیا ہے۔ آگے آؤ اور میزی طرف غور سے دیکھو اور مجھے بتاؤ کہ میں کیسا نظر آ رہا ہوں''....عمران نے کہا۔

"کیما نظر آرہا ہوں۔ کیا مطلب۔ آپ جیسے ہیں ویسے ہی نظر آرہے ہیں اس میں غور سے دیکھنے والی کون سی بات ہے'۔ سلیمان نے اسی طرح منہ بناتے ہوئے کہا۔

''میں بوڑھا ہول''....عمران نے تیز کہج میں کہا۔

"يه آپ مجھ سے بوچھ رہے ہيں يا بتا رہے ہيں' سليمان نے اس بار مسكرا كركہا۔

"بوچھ رہا ہوں احتی۔ بناؤ۔ کیا میں شہیں بوڑھا نظر آ رہا ہوں''.....عمران نے اسے تیزنظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ "بوڑھے نظر تو نہیں آ رہے لیکن آپ کی خوراک بوڑھوں والی ضرور ہوگئ ہے''.....سلیمان نے کہا۔

''بوڑھوں والی خوراک۔ کیا مطلب ہوا اس کا''.....عمران نے یہ آنکھیں چوڑی کرتے ہوئے کہا۔

''آپ ایک کپ چائے۔ دوسو کھے سڑے توس کھاتے ہیں وہ بھی چائے دوسو کھے سڑے توس کھاتے ہیں وہ بھی چائے واللہ ہوا انڈہ کھاتے ہیں۔ ابلا ہوا انڈہ کھاتے ہیں۔ ابلا ہوا انڈا اور توس چائے میں ڈبو ڈبو کر بوڑھے ہی کھاتے ہیں جن کے دانت نہیں ہوتے''……سلیمان نے کہا۔

لہجے میں کہا۔

" مجھے جانور بناؤ کے اور جانور ثابت بھی کر دو کے تو میں متہیں آسانی سے چھوڑ دول گا ناخلف۔ نانجار باور چی "عمران نے آئیس نکالتے ہوئے کہا۔

" بونہد پھر ایسا انعام آپ کوئی مبارک ہو۔ میں باز آیا ایسے انعام ے " سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا اور واپس جانے کے لئے بلٹا۔

"اب جا کہاں رہے ہو جاہل باور چی'عران نے اسے جاتے دیکھ کر اونجی آواز میں کہا۔

"آپ کے لئے ناشتہ لینے".....سلیمان نے کہا۔

'' نہیں چاہئے مجھے تمہارا نحیف و ناتواں ناشتہ۔ میں سر سلطان کے پاس جا رہا ہوں۔ ان کے پاس جا کر میں شاندار قسم کا ناشتہ کروں گا۔ سوکھا سڑا اور باس ناشتہ تم ہی کرو''.....عمران نے منہ بنا کر کہا۔

" فیک ہے۔ میں نے تو آپ کے لئے قیم بھرے تر ترات ہوئے پراٹے بنائے تھے۔ آملیٹ کے علاوہ جام، جیلی، مارملیٹ، کھن اور خالص دہی کی لی کا بڑا سا گلاس۔ آپ جا کر سر سلطان کے ہاں شاندار ناشتہ کریں۔ میں اسی سوکھ سڑے ناشتے سے کام چلا لیتا ہوں''……سلیمان نے بڑے اطمینان بھرے لہج میں کہا۔ "ارے ارے۔ ایسا ناشتہ تو قسمت والوں کو ملتا ہے اورتم اسے نظروں سے گھورا۔
"اب فلفہ بھگارے بغیر آپ کی عقل شریف میں کچھ نہ آئے
تو میں کہا کر سکتا ہوں''سلمان نے بے حارگی کے عالم میں

تو میں کیا کر سکتا ہوں'سلیمان نے بے چارگ کے عالم میں کہا۔

"باں۔ یہ بھی ٹھیک ہے۔ ہائیں۔ کیا مطلب۔ کیا میری عقل شریف اتنی ہی خراب ہے کہ بغیر فلنفے میں کچھ سمجھ ہی نہیں سکتا۔ بولؤ'عران نے پہلے بے خیالی میں کہا اور پھر وہ بری طرح چونک بڑا اور سلیمان کو تصیلی نظروں سے گھورنے لگا۔

"خراب ہی ہے تو کہہ رہا ہوں۔ عقل مسلمہ ہوتی تو آپ میرے جانور کہنے پر اس طرح نہ بھڑ کتے"..... سلیمان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

' نخوب ہم کسی بھی شریف آ دمی کو جانور کہو گے تو وہ تم پر بھڑ کے گا بھی نہیں۔ ایسا کیسے ہوسکتا ہے''.....عمران نے کہا۔ ''اگر میں ثابت کر دوں کہ آپ جانور ہیں تو''.....سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تو کیا".....عمران نے دیدے کھما کر کہا۔
"تو آپ مجھے کیا انعام دیں گے".....سلیمان نے کہا۔
"میں سینگ مار کر تمہارا پیٹ بھاڑ دوں گا اور تمہیں اٹھا کر فلیٹ
سے باہر بھینک دوں گا".....عمران نے غرا کر کہا۔
"کیا مطلب۔ یہ کیسا انعام ہے".....سلیمان نے حیرت بھرے

صاحب۔ میں تمہارے اس فلفے کو دل سے تشکیم کرتا ہوں اور آج
کے بعد میں تمہیں بھی انسان کم اور جانور زیادہ سمجھوں گا'۔ عمران
نے کہا تو سلیمان برے برے منہ بنانے لگا جیسے اس نے کونمین کی
گولیوں سے بھری ہوئی بوری بوتل منہ میں انڈیل کی ہو۔ اس سے
پہلے کہ وہ کچھ کہتا یا عمران کوئی اور بات کرتا اس لیحے ایک بار پھر
فون کی گھنٹی نج اکھی۔

''علی عمران۔ ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) از فلیٹ خود، اوہ سوری از فلیٹ سوپر فیاض جو بڑا ہے بے فیاض اور کرتا نہیں کسی کا لحاظ''.....عمران کی زبان رواں ہوگئی۔

''سلطان بول رہا ہول''..... دوسری طرف سے سر سلطان کی عضیلی آواز سنائی دی۔عمران کو فون پر بات کرتے دیکھ کر سلیمان واپس کچن کی طرف چلا گیا تھا۔

''ارے۔ ابھی تک آپ بول ہی رہے ہیں۔ میں تو سمجھا تھا کہ آپ نے آنی کے ساتھ کچن میں جا کر میرے لئے گلڑا سا ناشتہ تیار کرنا شروع کر دیا ہوگا''.....عمران نے مسکرا کر کہا۔

. '' فضول باتیں مت کرو اور فوراً آؤ۔ ورنہ میں خود تمہارے فلیٹ میں پنج جاؤں گا''.....مرسلطان نے تیز لہج میں کہا۔

"ارے نہیں نہیں۔ یہاں پہلے ہی سلیمان نے اپنے لئے سوکھا سرا ناشتہ تیار کیا ہے۔ اگر آپ آ گئے تو اس بے چارے کو اپنے ناشتے کی قربانی دینی پڑے گئ کیونکہ میں تو آپ کے لئے کچھ

سوکھا سڑا ناشتہ کہہ رہے ہو'۔۔۔۔۔عمران نے بوکھلا کر کہا۔
''اب آپ کی قسمت ہی خراب ہو تو میں کیا کر سکتا ہوں'۔
سلیمان نے جواب دیا تو عمران کھلکھلا کر ہنس پڑا۔
''اتی جلدی تم نے اتنا گڑا ناشتہ بنا بھی لیا۔ ابھی تو تم کہہ
رہے تھے کہ تم خود ناشتہ کر رہے ہو'۔۔۔۔عمران نے مسکرا کر کہا۔

رہے سے دم مود باستہ سررہے ، و سران کے دو ایک ان کر میرے دل میں آپ کے بڑھانے کا سن کر میرے دل میں آپ کے لئے ہدردی پیدا ہو گئی تھی اس لئے میں نے سوچا کہ اپنی ناشتہ کرا دیا جائے کیونکہ بوڑھوں کی دل سی نکلی ہوئی دعا ئیں سیدھی آسان تک بہنچتی ہیں' سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران کی کھلکھلاہٹ اور زیادہ تیز ہوگئی۔

''اور ہاں وہ جانور والی بات تو رہ گئ'.....عمران نے مسکراتے وئے کہا۔

"جان کا مطلب روح ہوتا ہے۔ ورکا مطلب غالب ہونا اور جس کی جان کا مطلب روح ہوتا ہے۔ وہ کا مطلب غالب ہونا اور جس کی جان غلبے میں رہتی ہے وہی زندہ ہوتا ہے جسے جانور کہا جائے تو بے جانہیں ہوگا چاہے وہ انسان ہو، چرند پرند ہول یا پھر درندے اور سمندری حیات۔ سب کے سب جانور ہی کہلا کیں گئے۔ ۔۔۔۔سلیمان نے بوے فافیانہ لہجے میں کہا تو عمران کی ہنمی تیز ہوگئی۔

"بهت بهتر جناب عالم فاضل علامه سليمان بإشا باور جي

''اوہ۔ نہیں بیٹا۔ بڑے صاحب ایسے نہیں ہیں کہ مجھ جیسے پوڑھے کو کوئی سزا دیں''.....فضلو بابا نے مسکرا کر کہا۔ ''کہاں ہیں تمہارے بڑے صاحب۔ کہیں ان کا بیگم صاحب سے جھگڑا تو نہیں ہو گیا''.....عمران نے کہا۔

" لگتا تو سیحے اپیا ہی ہے'فنلو بابا نے کہا تو عمران بے اختیار چونک بڑا۔

" کیا مطلب کیا بیگم صاحبہ اور صاحب میں واقعی لڑائی ہوئی ہوئی ہے'عران نے جران ہوتے ہوئے کہا۔ وہ سر سلطان اور ان کی بیگم کو بخوبی جانتا تھا۔ سر سلطان کی بیگم انتہائی تمیز دار اور رکھ وکھاؤ والی خاتون تھی۔ پانچ وقت کی نمازی ہونے کے ساتھ ساتھ وہ سر سلطان کی بے حدعزت کرتی تھی۔ ان میں آج تک لڑائی جھٹڑ نے کی نوبت نہیں آئی تھی اور وہ سر سلطان کی ایک سگھٹر اور جھٹڑ نے کی فوبت نہیں آئی تھی کور یہ کیے ممکن تھا کہ زندگی ایسے مکن تھا کہ زندگی کے اشنے ماہ و سال گزارنے کے بعد اس بڑھا ہے میں آ کر ان کے درمیان جھٹڑا ہوا ہو۔

" بڑے صاحب اور بیگم صاحب ایک ہی کرے میں بیں اور بیگم صاحب ان صاحب ان صاحب ان میں میں بین صاحب ان صاحب ان پر غصہ ہو رہے ہیں جینے بیگم صاحبہ کی باتوں پر انہیں یقین نہ آ رہا ہو'فنلو بابا نے کہا۔

''اوہ۔ کیا باتیں بتا رہی ہیں بیگم صاحبہ جن پر صاحب یقین نہیں

"دارے نشلو بابا۔ آپ یہال کھڑے کیا کر رہے ہیں"۔ عمران نے بوڑھے ملازم سے مخاطب ہوکر کہا۔

"بڑے صاحب نے تھم دیا تھا کہ جب تک آپ نہ آ جا کیں میں بہاں کھڑا رہ کر آپ کا انتظار کروں اور جب آپ آ کیں تو آپ کو لئے کر ان کے پاس پہنچ جاؤں'فضلو بابا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ارے باپ رے۔ یہ آپ کے بڑے صاحب اتنے ظالم کب سے ہوگئے ہیں جو انہوں نے میرے آنے تک سزا دینے کے لئے آپ کو دھوپ میں کھڑا رہنے کا تھم دیا تھا۔ اگر میں دو چار روز اور نہ آتا تو کیا آپ ای طرح یہاں کھڑے میرا انظار کرتے رہے"عمران نے کہا۔

كررہے ہيں''....عمران نے پوچھا۔

سنائی دی۔

''معلوم نہیں۔ میں نے ان کی باتوں پر دھیان نہیں دیا تھا اور نہ ہی مجھے الی عادت ہے لیکن بہرحال صاحب اور بیگم صاحبہ کو پہلی

بار میں نے ایک دوسرے سے غصے میں باتیں کرتے ہوئے سا

ہے'....فضلو بابانے کہا۔

"صرف سا ہے یا دیکھا بھی ہے"عمران نے پوچھا۔ "وہ بند کرے میں ہیں۔ ان کی باتوں کی آوازیں تو سائی

دے رہی ہیں لیکن بند کرے سے میں بھلا انہیں کیسے دیکھ سکتا ہوں''۔نضلو بابائے بے جارگ کے عالم میں کہا۔

" محمیک ہے۔ میں دیکھا ہول'عمران نے کہا اور پھر وہ فضلو بابا کے ساتھ رہائش گاہ کے رہائش حصے کی طرف بردھتا چلا گیا۔فضلو

بابا انہیں لے کر ایک کمرے کے دروازے پر آ کر رک گیا۔ دروازہ بند تفا_نضلو بابا نے مخصوص انداز میں دستک دی۔

"کون ہے' اندر سے سر سلطان کی قدرے عصیلی آواز

"مين بول صاحب جهول صاحب آ گئ بين"فضلو بابا نے قدرے سمے ہوئے کہے میں کہا۔ سرسلطان کی عصیلی آ وازس

كرعمران نے بے اختيار ہونٹ جھنٹے گئے۔ كمرے سے قدمول كى آوازیں سائی دیں اور پھر لاک کھلنے کی آواز کے ساتھ دروازہ کھل گیا اور سر سلطان دکھائی دیئے۔ انہوں نے سلینگ گاؤن پہن رکھا

تھا اور ان کے چہرے یر شدید الجھن کے ساتھ انتہائی غصے کے تاثرات دکھائی دے رہے تھے۔

''السلام عليكم و رحمته الله وبركاة'''.....عمران نے كہا۔

"وعليكم السلام_ آؤ_ اندر آؤ_ مين تمهارا بي انظار كر ربا

تھا''.....سر سلطان نے انتہائی سنجیدہ کہجے میں کہا اور دروازے سے ہٹ گئے۔عمران اندر داخل ہوا تو اسے سامنے بیگم سلطان ایک کری پر بیشی موئی دکھائی دیں۔ وہ خاموش اور انتہائی افسردہ اندازیں سر

جھکائے بلیٹھی تھیں۔ السلام عليكم ورحمته الله وبركاة ".....عمران في او في آوازيس

كها تو بيكم سلطان چونك كراس كى طرف و يكھنے لكيس

"وعليكم السلام ورحمته الله وبركاة "رآؤ بينا" بيكم سلطان ني اسے دیکھ کر ہونوں پر زبردی مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا۔

''بیٹھو''..... سر سلطان نے اس کے پیچھے آتے ہوئے کہا اور آ کے بڑھ کر سامنے موجود ایک صوفے پر بیٹھ گئے جو ان کی بیگم ہے کافی فاصلے پر تھا۔

''آپ کے پاس ہیٹھوں یا آنٹی کے پاس'.....عمران نے سہے ہوئے کہیے میں کہا۔

''جس کے باس مرضی بیٹھ جاؤ اور بید کیا تمہارا کہجہ اس قدر سہا ہوا کیوں ہے' سرسلطان نے کہا اور پھر چونک کر جیرت سے اس کی طرف دیکھنے لگے۔

''آپ غصے میں ہیں۔ آئی کا چہرہ اترا ہوا ہے۔ لگتا ہے دونوں میں جھڑا ہوا ہے اور بڑے بزرگ کہتے ہیں کہ میاں بیوی کے

جھڑے میں کسی تیسرے کو نہیں آنا چاہیے ورنہ سب سے زیادہ جوتے اس کو پڑتے ہیں''.....عمران نے کہا تو سر سلطان بے اختیار ہنس پڑے۔ بیگم سلطان بھی مسکرا دی تھیں۔

ور گھراؤ نہیں۔ ہم میاں ہوی کا جھڑا ایبانہیں ہے کہ تہمیں جوتے رائے کا خطرہ ہو'سر سلطان نے کہا۔

''تو ہوا کیا ہے۔ کہیں اس عمر میں آپ نے آنٹی کو دھوکہ تو نہیں دے دیا''.....عمران نے بیگم سلطان کے پاس ہیٹھتے ہوئے

ہا۔ ''دھوکہ۔ کیسا دھوکہ۔ کیا مطلب''..... سر سلطان نے چو تکتے ہوئے کہا۔ بیگم سلطان بھی چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگیں۔

ہوتے ہا۔ بیم سلطان کی پونک سراس فی سرف دیتے ہیں۔
''مم مم میں امطلب ہے کہ کہیں آئی کو بید شک تو نہیں ہو گیا
کہ اس عمر میں آپ کو کوئی دوسری آئی مل گئی ہے اور' عمران نے ہکلاتے ہوئے کہا تو سر سلطان اسے تیز نظروں سے گھورنے

ے۔ ''فضول ہاتیں مت کرو۔ میں پہلے ہی پریشان ہول''.....سر سلطان نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

''کیوں۔ دوسری آنٹی کے بچے زیادہ ہیں کیا''.....عمران بھلا آسانی سے کہاں باز آنے والا تھا۔عمران کی اس بات پر بیگم

سلطان نے اختیار ہنس پڑیں۔ انہوں نے اپنی ہنسی روکنے کے لئے منہ میں دو پٹہ لے لیا۔

"بنسومت اور بتاؤ اسے کہ کیا ہوا ہے" سرسلطان نے بیم م صاحبہ کو بینتے دیکھ کر عضیلے لہے میں کہا تو عمران لیکفت اچل کر کھڑا ہوگیا اور حیرت سے ادھرادھر دیکھنے لگا۔

"داوهر ادهر كيا د مكير رب مؤ" سر سلطان في حيرت جرك المجمع مين كيا-

''وہ۔ آپ نے کہا ہے نا کہ مجھے بتاؤ کہ کیا ہوا ہے تو میں کیا ہوا ہے کو میں کیا ہوا ہے کو میں کھی۔۔۔۔'' عمران موا ہے کو ڈھونڈ رہا ہوں۔ ماشاء اللہ اس عمر میں بھی ۔۔۔۔'' عمران نے کہا تو سر سلطان کا چہرہ غصے سے سرخ ہوتا چلا گیا۔ بیگم سلطان کا رنگ بھی سرخ ہو گیا تھا اور ان کی ہنسی بھی تیز ہو گئی تھی۔۔

کو..... ' عمران نے اسی انداز میں کہا تو سر سلطان غرا کر رہ گئے۔ '' کچھ تو بروں کا لحاظ کر لیا کرو نائسنس۔ ہر وفت اوٹ پٹانگ ہاتیں اچھی نہیں ہوتی''.....مرسلطان نے کہا۔

"اور اس عمر میں آپ نے جو اوٹ پٹانگ کی ہے اس کے بارے میں آپ کیا کہیں گئ".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اوٹ پٹانگ۔ کیا مطلب۔ میں نے کیا اوٹ پٹانگ کی

ہے۔ بولو'،..... مرسلطان نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔
''دوہی کیا ہوا ہے۔ اس عمر میں کچھ ہونا اوٹ پٹانگ ہی ہوتا
ہے''،....عمران نے کہا تو بیگم سلطان کی کھلکھلاتی ہوئی ہنسی سے
کمرہ گونج اٹھا۔ اس بار انہوں نے اپنا منہ پورے دویٹے میں چھیا
لہا تھا

" دعران پلیز" سرسلطان نے زچ آتے ہوئے کہا۔
"عران تو میرا نام ہے۔ یہ پلیز کون ہے۔ اوہ اچھا تو یہ ای
اوٹ پٹانگ کا نام ہے " عمران بھلا آسانی سے کہاں باز آنے
والا تھا۔ سرسلطان چند کھے اسے غصیلی نظروں سے گھورتے رہے
بھران کے خدوخال بھی نرم پڑتے چلے گئے۔
"ایی کوئی بات نہیں ہے ناسنس۔ میں نے تہہیں ایک مسئلہ طل
کرنے کے لئے بلایا ہے " سرسلطان نے کہا۔

"کیما مسئلہ" عمران نے بوچھا۔
"اپنی آنی سے بوچھو۔ اس نے وہ مسئلہ پیدا کیا ہے " سر
سلطان نے بیگم سلطان کی طرف دیکھ کر منہ بناتے ہوئے کہا۔
"پ پپ۔ پیدا کیا ہے۔ ارے باپ رے۔ مطلب سے کہ سی کھے کچھ پیدا ہوا ہے " عمران نے ایک بار پھر پڑی سے اترتے ہوئے کہا تو اس بار سلطان بھی بے افتیار ہنس پڑے۔
"پلیز بیگم بتاؤ اسے ورنہ بیر اس طرح النی سیدھی ہانگا رہے گا" سرسلطان نے سر جھنگ کراپنی بیگم سے خاطب ہوکر کہا۔

"آپ ہی بتا دیں۔ میری تو کسی بات پر آپ یقین ہی نہیں کر رہے''..... بیگم صاحبہ نے ناراض کہیج میں کہا۔

''ٹھیک ہے۔ میں ہی بتا دیتا ہوں۔ سنوعمران تم میری بیٹی نائلہ ''سانتہ ہمیہ'' میں اللہ ناکہ

کوتو جانتے ہی ہو'۔....سر سلطان نے کہا۔ ''کون نا کلہ۔ وہ تنھی سی بچی جو دودھ کی بوتل میں حاکلیٹ

نون نا ملہ۔ وہ کی کی چی جو دورھ کی بول کی چاکلیت والے بغیر دودھ ہی نہیں پیتی تھی اور بچین میں جس کی ہر وقت ناک بہتی رہتی تھی''عمران نے کہا۔

''کون دودھ بیتی بیکی اور کس کی بجین میں ناک بہتی رہتی تھی''..... احیا تک دروازے کے بیاس سے ایک چینی ہوئی آواز سائی دی اور عمران کے ساتھ سر سلطان اور بیگم صاحبہ بھی چونک کر دروازے کی طرف دیکھنے گئے۔ دروازے یرایک شوخ وشنگ لڑکی کھڑی تھی جس نے سیاہ جیکٹ اور جینز پہن رکھی تھی۔اس کی بوی بڑی اور غزالی آ تکھیں ملکے نیلے رنگ کی تھیں اور اس کے بال اخرونی رنگ کے تھے جو اس کے کاندھوں تک ترشے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔ لڑی کا رنگ گلاب کی طرح کھلا ہوا تھا اور اس کی آ تھوں میں بے پناہ چک دکھائی دے رہی تھی۔ وہ دونوں ہاتھ کولہوں پر رکھے عمران کو تیز نظروں سے گھور رہی تھی۔ بیرسلطان کی اکلوتی بیٹی نائلہ تھی۔ چند کھنے وہ عمران کو اسی طرح تیز نظروں ہے گھورتی رہی پھر وہ تیز تیز چکتی ہوئی آگے برھی اور عمران کے سامنے آ کر کھڑی ہوگئی۔

"میری طرف بٹر بٹر کیا دیکھ رہے ہو۔ پہچانا نہیں تم نے مجھے مسٹر علی عمران، ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن)"..... ناکلہ نے عمران کی طرف و کیھتے ہوئے انتہائی شوخ کہجے میں کہا۔

'' پہچاننے کی کوشش کر رہا ہوں۔ اس وقت تمہاری ناک نہیں بہہ رہی ورنہ میں یہی سمجھتا کہتم سر سلطان کی خودسر، اکھڑ مزاج اور نالائق بینی ہوجس کا نام ایسا ہے جیسے کوئی کسی کو کہدرہا ہو کہ جا نائی لا اور نائی حجام کو کہتے ہیں اب کوئی لڑکی حجام کیسے ہو سکتی ہے سے سوچنا پڑے گا''....عمران نے سرکھاتے ہوئے کہا۔ "ش اپ یو ناسس میں حجام نہیں ناکلہ ہوں۔ سمجھ

تم"..... نائله نے غصیلے کہے میں کہا۔ " يه جھوٹ بول رہی ہے۔ ٹائلہ مينہيں ميں ہوں "..... احلا تک دروازے کے پاس سے ایک اور آواز سنائی دی تو عمران چونک بڑا۔ اس نے دروازے کی طرف دیکھا تو وہ محاورتاً نہیں بلکہ حقیقتاً ا چیل ریا۔ دروازے یر ایک اور لؤکی کھڑی تھی۔ اس لڑکی کی نہ صرف شکل وصورت سرسلطان کی بیٹی نائلہ سے ملتی تھی بلکہ اس کے بالوں كا شائل بھى اى جىيا تھا۔ دوسرى لڑكى نے بھى بالكل يہلے آنے والی ناکلہ کے انداز میں اینے پہلوؤں پر ہاتھ رکھے ہوئے تھے اور وہ ناکلہ کی جانب کھا جانے والی نظروں سے گھور رہی تھی۔ دونوں لڑ کیوں کے قد کاٹھ اور سر منہ میں کوئی فرق نہیں تھا۔ یول لگ رہا تھا جیسے ایک نائلہ کے سامنے قد آ دم آئینہ رکھ دیا گیا ہواور

آئیے میں اس کا ہو بہوعکس دکھائی دے رہا ہو۔ اسے دیکھ کر پہلے آنے والی ناکلہ کا چرہ بھی بدل گیا تھا اور اس کے چرے پر بے یناہ غصہ لہرانے لگا تھا۔

" کک کک کیا مطلب و دو دو ناکل نین ".....عمران نے بری

طرح سے اچھلتے ہوئے کہا۔ "ماں۔ کیونکہ تمہارے سامنے جو کھڑی ہے بیفتی ہے اور اصلی نائلہ میں ہوں''..... دوسری لڑکی نے آگے بڑھتے ہوئے کہا اور اس كى نائله جيسى آوازس كرعمران كوحقيقتا اپناسر چكراتا موا معلوم موا اور وہ بلیث کر سرسلطان اور ان کی بیگم کی طرف دیکھنے لگا جو دوسری نائلہ کو اندر آتے دیکھ کرسر پکڑ کربیٹھ گئے تھے۔

" کر شو۔ رئیلی گر شو۔ کہاں سے ملا ہے نقشہ اور تم نے اسے کسے حاصل کیا ہے ' مارکو نے انتہائی مسرت بھرے لہج میں کہا۔

''دلمی تفصیل ہے باس اور سیل فون پر بیسب بتانا مناسب نہیں ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں آپ کے پاس آ جاؤل''۔ سکاز نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ آجاؤ''..... مارکو نے کہا۔

"اوکے باس۔ میں رائے میں ہوں بیس منٹ تک میل آپ کے پاس پڑنے جاؤل گا'' دوسری طرف سے سکاز نے کہا۔ ''ٹھیک ہے''..... مارکو نے کہا اور اس نے رابطہ ختم کر کے سیل ' فون واپس جیب میں رکھ لیا۔ چند کمھے وہ سوچتا رہا پھر وہ اٹھا اور کمرے کی سائیڈ میں موجود وارڈ روب کی جانب بردھ گیا۔ وارڈ روب کھول کر اس نے سیاہ رنگ کا بریف کیس نکالا اور اسے لے کر بیڈ کے یاس آ گیا۔اس نے بریف کیس بیڈ پر رکھا اورخود بھی سائیڈ پر بیٹھ کر بریف کیس کھولنے لگا۔ بریف کیس کھول کر اس نے سامان نکال کر بیڈیر رکھنا شروع کر دیا۔ جب بریف کیس خالی ہو گیا تو اس نے بریف کیس کی ایک سائیڈ کو بریس کیا تو بریف كيس كے اس حصے ميں ايك چھوٹا سا خانہ كھل كيا۔ اس نے خانے میں ہاتھ ڈالا اور ایک حجوثا سا آلہ نکال لیا۔ یہ آلہ ماچس کی ڈبیہ جبیا تھا۔ آلہ نکال کر اس نے سائیڈ پر رکھا اور پھر اس نے بریف

سیل فون کی گھنٹی بجتے ہی کرسی پر بیٹھے ہوئے غیر ملکی نے جیب سے سیل فون نکالا اور سکرین پر ڈسپلے دیکھ کر اس نے بٹن پریس کیا اور سیل فون کان سے لگا لیا۔

"لیں۔ مارکو بول رہا ہول'غیر ملکی نے انتہائی کرخت کہج ان کہا۔

''سکاز بول رہا ہوں باس' دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آواز سائی دی۔

"اوہ لیں۔ بولو سکاز۔ میں تمہاری ہی کال کا انتظار کر رہا تھا"..... غیرمکی نے قدرے زم لیجے میں کہا۔

"کام ہوگیا ہے باس" دوسری طرف سے سکاز نے کہا۔
"کام ہوگیا ہے۔ کیا مطلب۔ کیا تمہیں نقشہ مل گیا ہے"۔ مارکو
نے چونکتے ہوئے کہا۔

"لیس باس فششه میرے پاس ہے ' سکاز نے جواب دیا۔

کیس کا خفیہ خانہ بند کیا اور باہر نکالا ہوا سامان واپس اندر رکھنے
لگا۔ اس کے بعد اس نے بریف کیس بند کیا اور اسے سائیڈ پر رکھ
کر وہ آلہ اٹھا لیا۔ اس نے اس آلے کی ایک سائیڈ کو پریس کیا تو
سائیڈ سے ایک چھوٹی می بن ابھر کر باہر آگئی۔ اس نے بن ایکل
کی طرح کھینچ کر مزید باہر نکالی اور پھر اس نے آلے کے ایک
حصہ پر لگے ہوئے چھوٹے چھوٹے بٹن پریس کرنے شروع کر
دیئے۔ چند لمحول بعد آلے سے ٹوں ٹوں کی آوازیں نکلنے لگیس تو

مارکو نے ایک اور بیٹن پرلیں کر دیا۔ ''دلیں'' بیٹن پرلیں ہوتے ہی آلے سے ایک تیز اور کرخت آواز سنائی دی۔ میہ جدید ساخت کا ٹرانسمیٹر تھا۔ اس ٹرانسمیٹر میں چونکہ مائیک اور اسپیکر دونوں موجود تھے اس لئے کال کے دوران بار بار'اوور' کہنے کی ضرورت نہیں پڑتی تھی۔

" " ارکو بول رہا ہوں پاکیشیا ہے" مارکو نے قدرے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

' کوؤ'' دوسری طرف سے یو چھا گیا۔ ''سلاسکا'' مارکو نے جواب دیا۔

''او کے۔ ویٹ کرؤ' دوسری طرف سے کہا گیا تو مارکو نے ہونٹ جھینچ لئے۔

''بلیک سپیکنگ''..... چند کموں بعد دوسری طرف سے ایک اور آواز سنائی دی۔ میہ آواز پہلے سے زیادہ کرخت اور سرد تھی۔

"مارکو بول رہا ہوں ہاس' مارکو نے انتہائی مؤدبانہ لیج میں کہا۔

''لیں۔ کیا رپورٹ ہے''..... بلیک نے پوچھا۔ اس کے کہے میں کسی خونخوار بھیٹرئے کی سی غراہٹ تھی۔

''سکاز نے میپ تلاش کر لیا ہے باس' مارکو نے ای طرح مؤدبانہ لیجے میں کہا۔

''میپ کیا مطلب جہیں تو پاکیشیا میں سلاسکا کے حصول کے کئے بھیجا گیا تھا۔ پھر یہ سلاسکا کے درمیان میپ کہاں سے آ گیا'' دوسری طرف سے بلیک کی حیرت بھری آ واز سائی دی۔

'' و کیوزے نے سلاسکا کسی خفیہ جگہ چھپا دیا تھا باس۔ اس کی چونکہ یادداشت کمزورتھی اس لئے اس نے اس جگہ کا ایک نقشہ بنا لیا تھا تا کہ ضرورت بڑنے پر وہ اس نقشے کی مدد سے سلاسکا وہاں سے نکال سکے۔ جب تک ہمیں ڈیکوزے کا بنایا ہوا نقشہ نہ مل جاتا اس وقت تک ہمارا سلاسکا تک پہنچنا ناممکن تھا۔ اب چونکہ نقشہ مل گیا ہے اس لئے مجھے یقین ہے کہ میں جلد ہی سلاسکا تک پہنچ جاؤں گا''…… مارکو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" " لله شور بداہم کامیابی ہے۔ اب ہم اپنے مشن پر تیزی سے کام شروع کر سکتے ہو' بلیک نے کہا۔

دولیس باس۔ اب میں یقینی طور پر مشن مکمل کر لوں گا'۔ مارکو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اس بات کا دھیان رکھنا کہ تمہاری پاکیشیا میں موجودگ اور مشن کے بارے میں کسی بھی طرح پاکیشیا سیرٹ سروس کو خرنہیں ملنی چاہئے۔ تم یہ مشن سیرٹ طور پر مکمل کرو گے اور مشن مکمل ہوتے ہی واپس آ جاؤ گئ"..... بلیک نے انتہائی کرخت لہجے میں

"دلیس باس میں کوشش کروں گا کہ جلد سے جلد اپنامشن مکمل کروں گا کہ جلد سے جلد اپنامشن مکمل کروں گا کہ جلد سے حواب دیتے ہوئے کہا۔

ہوتے ہہا۔
"او کے۔ گڈ لک' بلیک نے کہا اور رابط ختم کر دیا۔ رابطہ ختم ہوتے ہی ٹر اسمیٹر سے ایک بار پھر ٹوں ٹوں کی آ وازیں نگلنے گئیں۔ مارکو نے چند بٹن پر لیس کر کے ٹر اسمیٹر آف کیا اور اس میں سے نکلی ہوئی ارئیل نما پن اندر دھکیل دی اور پھر اس نے ٹر اسمیٹر اپنے کوٹ کی اندرونی جیب میں ڈال لیا۔ تھوڑی دیر بعد کمرے کے دروازے پر دستک ہوئی تو وہ چونک پڑا۔

''لیں۔ کم إن' مارکو نے او کچی آواز میں کہا تو دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس نے جینز اور سیاہ رنگ کی جیک بہن رکھی تھی۔ وہ شکل و صورت سے ایکر میمین نژاد وکھائی وے رہا تھا۔

''ہیاو باس''.....نوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''آؤ سکاز۔ بیٹھو''..... مارکو نے کہا تو نوجوان آگے بڑھا اور

اس کے سامنے ایک کری پر بیٹھ گیا۔

''اب بتاؤ۔ کہاں ہے نقشہ'' مارکو نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"میری جیب میں ہے باس"..... سکاز نے کہا اور پھراس نے

جیک کی جیب میں ہاتھ ڈال کر زرد رنگ کا ایک لفافہ نکال لیا۔ لفافے پر کوئی نام پھ نہیں لکھا ہوا تھا اور وہ ایک سائیڈ سے کھلا ہوا تھا۔ مارکو نے اس سے لفافہ لیا اور اس کے کھلے ہوئے جھے میں

تھا۔ مارکو نے اس سے لفافہ لیا اور اس کے کھلے ہوئے جھے میں انگلیاں ڈال کر اندر موجود تہہ شدہ رائس پیپر نکال لیا اور پھر اس نے سامنے موجود میز کے سامنے رکھی کری پر بیٹھ کر رائس پیپر کی تہیں کھونی شروع کر دیں۔ رائس پیپر پر سرخ رنگ کے قلم سے آڑی

ترجیمی کیریں می بنی ہوئی تھیں اور جگہ جگہ ڈاٹس سے ہوئے تھے۔
یوں لگ رہا تھا جیسے کسی نیچ نے سرخ رنگ کے قلم سے کاغذ پر
کیریں تھینچ کر بے ڈھنگی تصویر بنانے کی کوشش کی ہو۔ تصویر واضح

نہیں تھی نہ کسی انسانی چہرے کے خدوخال تھے اور نہ ہی کسی عمارت یا کسی خاص چیز کی شاہت تھی۔ صرف کیسریں ہی کیسریں دکھائی دے رہی تھیں جو جگہ جگہ سے کٹی ہوئیں اور دائرے سے بناتی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں۔ کیسروں میں جگہ جگہ سیاہ رنگ کے ڈاٹس بھی

ئے ہوئے تھے۔ دیگار نے کا ایک کا ان کا تابا

'د گر شو۔ یہ رئیل میپ ہے۔ مجھے اسی کی تلاش تھی''..... مارکو نے انتہائی مسرت بھرے کہتے میں کہا۔

"لیں باس''.....سکازنے کہا۔

"اس نقشے کی مدد سے اب ہم اپنا کام شروع کر سکتے ہیں۔
ہمیں اپنا مشن جلد سے جلد کمل کرنا ہے اور یہاں سے نکلنا ہے۔
اگر پاکیشیا سیرٹ سروس کو ہماری بھنک مل گئ تو وہ ہمارے مشن میں
حائل ہوسکتی ہے جن سے ہمیں ہر حال میں دور رہنا ہے' مارکو
نے کہا۔

''لیں باس۔ پاکیشیا سکرٹ سروس واقعی انتہائی خطرناک ہے۔
اس سے ہم جتنا دور رہیں گے ہمارے لئے اتنا ہی اچھا رہے گا اور
اگر ہم پاکیشیا سکرٹ سروس کی نظروں میں آئے بغیر اپنا مشن مکمل
کر کے یہاں سے نکل جائیں گے تو یہ ہماری بڑی جیت ہوگی جو
کسی بھی صورت میں گریٹ وکٹری ہے کم نہیں ہوگی' سکاز

"تو پھر ہم اپنا مشن آج رات ہی مکمل کریں گے۔ میں ملکاٹ سے کہہ دیتا ہوں کہ وہ ہمارے لئے یہاں سے نگلنے کی تیاری کر لئے تاکہ ہمیں یہاں سے فوری طور پر نگلنے میں کوئی پریشانی نہ ہو'۔ مارکو نے کہا۔

''لیں باس''.....سکازنے کہا۔

'' ہونہد۔ تو بینقشہ لائن اور ڈاٹ کوڈ میں تیار کیا گیا ہے'۔ مارکو نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

'' کیا آپ اے سمجھ سکتے ہیں'سکاز نے پوچھا۔

"بال میں ہرفتم کے کوڈز کو ڈی کوڈ کرنے کا ایکسپرٹ ہوں۔ میرے لئے یہ عام سا کوڈ ہے جسے میں آسانی سے سمجھ سکتا ہوں''...... مارکو نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

" گرشو۔ پھرتو آپ کوفورا پنہ چل جائے گا کہ ڈیکوزے نے سلاسکا کہاں چھپایا ہوا ہے' سکاز نے مسرت بھرے لہج میں

'' ہاں''..... مارکو نے نقشہ غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ پچھ در وہ

نقشہ دیکھتا رہا پھراس نے نقشہ سمیٹ کر سکاز کی طرف بردھا دیا۔
"اسے واش روم میں لے جاؤ اور جلا کر فلیش میں بہا دؤ'۔

''لکن باس....' سکاز نے حمرت کھرے کہے میں کہنا چاہا۔ ''گھراؤ نہیں۔ میں نے نقشہ دیکھ لیا ہے۔ اس کا پرنٹ میری آ کھوں میں اتر آیا ہے۔ تم جانتے ہو کہ میں آرٹ کا کتنا برا ماہر ہوں۔ ایک بار میں جو دیکھ لیتا ہوں اسے اپنے دماغ کے پردے

پر ثبت کر لیتا ہوں اور پھر جب چاہوں اسے دوبارہ کاغذ پر اتارسکتا ہوں۔ یہ ایک معمولی سا نقشہ ہے۔ اسے ٹریس کرنے میں مجھے زیادہ وقت نہیں گئے گا اور اب مجھے اس نقشے کی ٹرینگ کی بھی ضرورت نہیں ہے کیونکہ مجھے پتہ چل گیا ہے کہ ڈیکوزے نے سلاسکا کہاں چھیایا ہے' ۔۔۔۔۔ مارکو نے مسکراتے ہوئے کہا تو جواب

میں ایک طویل سانس لے کر سکاز بھی مسکرا دیا۔ وہ لفافہ، نقشہ اور

لائٹر لے کر اٹھا اور کمرے سے ملحق واش روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ پچھ دریہ کے بعد وہ واپس گیا اور اس نے لائٹر لا کر مارکو کے سامنے میز پر رکھ دیا۔

"میں نے لفافہ اور نقشہ جلا کر راکھ بنا دیا ہے اور راکھ فلیش میں بہا دی ہے' سکاز نے کہا۔

یں بہت کہ سو۔ اب تم بتاؤتم نے بینقشہ کہاں سے اور کیسے حاصل کیا تھا''..... مارکو نے پوچھا۔

"اس نقشے کے بارے میں مجھے ایک مقامی آ دمی سے مپ ملی مقی۔ ایکریمیا میں بریفنگ کے دوران چیف بلیک نے کہا تھا کہ سلاسکا کے بارے میں پاکیشیا میں موجود ایک ہی تحض جانتا ہے جس کا نام ڈیکوزے ہے۔ ڈیکوزے سی زمانے میں پاکیشیا کی زیر زمین دنیا کا بے تاج بادشاہ ہوا کرتا تھا۔ ڈیکوزے کا تعلق ایکریمیا ہے تھا لیکن اس نے پاکیشیا میں آ کر اپنا ایک گروپ بنایا تھا اور پھر اس گروپ کی مدد سے اس نے پاکیشیا کے زیر زمین دنیا میں ہلچل میا دی تھی اور اپنی بے بناہ ذہانت اور طاقت کے بل بوتے پر اس نے پاکیشیا کی زیر زمین دنیا پر قبضہ کر لیا تھا۔ ڈیکوزے نے یا کیشیا کے تمام برے گروپس کو اینے ساتھ ملا لیا تھا اور زیر زمین دنیا کے سیاہ وسفید کا مالک بن بیٹا تھا۔ وہ یاکیشیا میں اسلحہ، مشیات اور انسانی تجارت میں پیش پیش رہتا تھا۔ یا کیشیا میں ہونے والے ہر جرم کے پیچھے اس کا بلواسطہ یا بلاواسطہ ہاتھ ضرور ہوتا تھا لیکن

جس تیزی سے اس نے پاکیشیا کی زیر زمین دنیا میں اپنے پنج گاڑے تھے اس تیزی سے اس کے گروپس اور اس کے دھندوں کا خاتمہ ہونا شروع ہو گیا تھا۔ پاکیشیا میں نجانے کہاں سے کوبرا گروپ آ گیا تھا جس نے نہ صرف اس کے گروپس کا تیزی ہے خاتمہ کرنا شروع کر دیا تھا بلکہ اس کے کی اہم اڈے جہاں بھاری مقدار میں منشیات اور اسلح کا ذخیرہ ہوتا تھا تباہ ہونے شروع ہو گئے۔کوبرا گروپ برق رفتاری سے کام کر رہا تھا اور اس کا ٹارگٹ ڈ کیوزے ہی تھا۔ اس نے ڈ کیوزے کے تمام چھوٹے بڑے اڈے تباہ کر دیئے تھے اور اس کے برے برے گروپس کوختم کر دیا تھا جس سے ڈیکوزے کی کمرٹوٹی جا رہی تھی۔ ڈیکوزے نے ہرمکن طریقے سے کو برا گروپ کوٹریس کرنے اور اسے ختم کرنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن کو برا گروپ میں جیسے انسان نہیں جنات کام کر رہے تھے۔ کوشش کے باوجود ڈیکوزے کوبرا کوتو کیا اس کے ایک ساتھی کا بھی پیتہ نہیں لگا سکا تھا کہ وہ کون ہیں اور کہال سے آتے ہیں۔ کو برا گروپ آندھی اور طوفان کی طرح آتا تھا اور ڈیکوزے کے گروپس کا خاتمہ کر کے یون غائب ہو جاتا تھا جیسے اس کا وجود ہی نہ ہو۔ بہرحال کو برا گروپ ڈ کیوزے کی مکمل تباہی کا باعث بن گیا جس نے ڈیکوزے کے تمام گروپس اور اس کے تمام وهندول کا صفایا کر کے رکھ دیا تھا۔ مسلسل نقصان اور کوبرا گروپ سے بیخ کے لئے ڈیکوزے کمل طور پر انڈر گراؤنڈ ہو گیا تھا۔ وہ کی سالوں

تبلط قائم کیا تھا ان دنوں اس نے کئی گیم رومز کھول رکھے تھے جہاں روزانہ لاکھوں کروڑوں کا جوا ہوتا تھا۔ اُس کے ایک گیم روم میں ایک نوجوان آیا کرتا تھا۔ اسے جوا کھیلنے کا بے حد شوق تھا۔ وہ ہزاروں لاکھوں کا جوا کھیلتا تھا اور پیشاید اس کی بدشمتی تھی کہ وہ بھی جیت نہیں سکا تھا۔ ہر بار ہار ہی اس کا مقدر بنتی تھی۔ اس کے بارے میں کہا جاتا تھا کہ وہ یاکیشیا کے ایک نامور سائنس دان کا بگڑا ہوا بیٹا ہے جسے باپ کی دولت اُڑانے کے سواکوئی کام نہ تھا۔ جوا کھیلنے کے ساتھ ساتھ اسے اور بھی بہت بی برائیوں کی ات لگ چی تھی جو وقت کے ساتھ ساتھ پختہ ہوتی جا رہی تھیں۔ اس نوجوان کا نام فرقان عالم تھا اور اس کے باپ کا نام ڈاکٹر اسرار عالم تھا۔ فرقان عالم ڈاکٹر اسرار عالم کا اکلوتا اور لاڈلا بیٹا تھا۔ فرقان عالم انتهائی خود سر اور جھکڑا لو تھا۔ وہ ذرا ذرا سی بات پر بحراک المقتا تھا۔ جوئے میں مارنے کے بعد تو جیسے اس کے دماغ بر چھکلی سی سوار ہو جاتی تھی اور وہ کلب میں ہنگامہ آ رائی شروع کر ویتا تھا۔ ایک روز اس بگامہ آرائی میں اس کے باتھوں ایک لاکی کا قل ہو گیا جو اس کلب کی ڈانسر تھی۔ فرقان عالم اپنی حفاظت کے کئے ایک ریوالور ہمیشہ اپنے پاس رکھتا تھا۔ جب وہ میبل پر ہار گیا تو اس نے بلاوجہ جیتنے والوں کے ساتھ لڑائی جھکڑا کرنا شروع کر دیا۔ جھڑے کے دوران اس نے احیا نک ربوالور نکالا اور اشتعال میں آکر فائرنگ کرنی شروع کر دی جس کے نتیج میں ایک گولی وہاں

تک انڈر گراؤنڈ رہا جس سے اس کی زیر زمین دنیا میں پھیلی ہوئی دہشت اور اس کا نام ختم ہو گیا۔ ڈیکوزے کا نام ختم ہوتے ہی کوبرا گروپ بھی غائب ہو گیا تھا اور آج تک پیۃ نہیں چل سکا کہ اس گروپ کا باس کون تھا اور اس گروپ میں کام کرنے والے افراد کون کون تھے۔ ڈیکوزے کی دنیا چونکہ ممل طور پر تباہ ہو چکی تھی اس کئے وہ بھی دوبارہ مجھی نظر نہیں آیا تھا۔ اس کے بارے میں یہی سمجھا جا رہا تھا کہ یا تو ڈیکوزے کا بھی کوبرا گروپ کے ہاتھوں خاتمہ ہو چکا ہے یا پھر کوبرا گروپ کے خوف سے وہ ملک چھوڑ کر جا چکا ہے اس لئے آہتہ آہتہ سب ڈیکوزے کو بھول گئے تھے'..... سکاز نے تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا۔ "اتی لمبی کہانی سانے کی کیا ضرورت تھی۔ ناسنس ۔ اصل بات بتاد''..... مارکو نے منہ بنا کر کہا۔ "اوه_ سوري باس_ مين اسي طرف آ ربا مول مين آپ كو تفصیل سے ہر بات بتا رہا ہوں تاکہ آپ کو ہر بات کا مفصل جواب مل جائے کیونکہ چیف بلیک نے مجھے اس سلسلے میں آپ سے الگ بریفنگ دی تھیں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ بیساری تفصیل نہیں جانتے ہوں گے' سکاز نے کہا تو مارکو نے اثبات میں سر ہلا ''ٹھیک ہے بتاؤ''..... مارکو نے کہا۔

''جس زمانے میں ڈ کوزے نے پاکیشیائی زیر زمین دنیا پر اپنا

اسے نہ کوئی نقصان پہنیانا جاہتا تھا اور نہ ہی اسے ڈرا دھمکا کر فارمولا لانے کا کہہ سکتا تھا۔ لڑکی کے قتل کے بعد اسے موقع مل گیا۔ اس نے فرقان عالم سے سووے بازی کرنی شروع کر دی کہ اگروہ اسے اسے باپ کا ڈبل ون فارمولا لاکر دے دے تو وہ اس لڑکی کے قبل سے اسے بری الزمہ کر دے گا اور اس کی جگہ اس لڑکی ك قتل ميس ايني كسى آدى كو يوليس ك حوال كرد و كا فرقان عالم لڑی کے قتل سے بے حد ڈرا ہوا تھا۔ اس نے ڈیکوزے کو فارمولا لا کر دینے کا وعدہ کر لیا اور پھر اگلے ہی روز اس نے اپنا وعدہ پورا کر دیا۔ اس نے اینے باپ کا ایجاد کردہ فارمولا چوری کیا اور لا کر ڈ کیوزے کے حوالے کر دیا۔ اس نے فارمولا چوری کیے کیا تھا اس کے بارے میں اس نے ڈیکوزے کو تفصیل نہیں بتائی تھی۔ فارمولا ایک نوٹ بک میں تھا۔ فارمولا ملتے ہی ڈیکوزے نے اپنے آ دمیوں کو فوری طور پر فرقان عالم كو ہلاك كرنے كا تھم دے ديا اور پھر جيسے ہى فرقان عالم

اسے فارمولا دے کر باہر گیا۔ اس کے سلح افراد نے فرقان عالم کو راستے میں تھیر لیا اور اسے گولیوں سے بھون ڈالا۔ ڈیکوزے نے اس پر ہی قناعت نہیں کی تھی۔ اس نے اسینے ساتھیوں کو ڈاکٹر اسرار عالم كو بھى بلاك كرنے كا تحكم وے ديا تقار و يكوزے كا پلان تقاكه واکثر اسرار عالم کو جب اینے بیٹے کی ہلاکت کی خبر ملے گی اور وہ اس کی لاش دیکھنے جائے واردات پر آئے گا تو اسے وہیں ہلاک کر

موجود ڈانسر گرل کو لگ گئی اور وہ موقع پر ہی ہلاک ہو گئی تھی۔ الرک کی ہلاکت کے بعد وہاں بھلدڑس کچے گئی۔ ڈیکوزے کے آ دمیوں نے فرقان عالم کو پکڑ لیا۔ ان کا ارادہ تھا کہ وہ فرقان عالم کولاکی کے قتل کے جرم میں پولیس کے حوالے کر دیں گے لیکن ڈ یکوزے وہاں آ گیا اور اس نے اینے آ دمیوں کو کلب میں بولیس بلوائے سے منع کر دیا۔ ڈیکوزے نے فرقان عالم کو ایک تہہ خانے میں قید کرا دیا۔ ڈیکوزے کو ایکریمیا کے ایک سنڈیکیٹ گرینڈ ماسٹر نے آفر دی تھی کہ اگر وہ کلب میں آنے والے پاکیشیائی سائنس وان کے بیٹے فرقان عالم کے ذریعے اس کے سائنس وان باپ اسرار عالم سے اس کا اہم فارمولا جس کا کوڈ نام ڈبل ون ہے حاصل کر کے اسے وے دے تو وہ اسے مالا مال کر دیں گے۔ چونکہ کرینڈ ماسٹر ڈبل ون فارمولے کا نام راز رکھنا حیاہتا تھا اس نے اس نے اس فارمولے کا کوڈ نام سلاسکا رکھ دیا تھا تا کہ سمی کو اس کوڈ نام کی سمجھ نہ آ سکے اور وہ اس سلسلے میں جب حاب ڈیکوزے سے کھل کر بات کر سکے۔ گرینڈ ماسٹر کی آفر پرڈیکوزے نے ایک دو بار فرقان عالم کو اینے ساتھ بٹھا کر اور اسے شراب بلا كراس سے وبل ون فارمولے كے بارے ميں معلومات حاصل کرنے کی کوششیں کی تھیں لیکن فرقان عالم شراب کے نشخ میں بھی اسے فارمولے کے بارے میں کچھ نہیں بنا سکا تھا اور چونکہ فرقان عالم اس کے کیم روم میں بردی بردی رقوم لاتا تھا اس کئے و کیوزے

چوری کیا تھا اور اب وہ کہال تھا۔

دیا جائے اس مقصد کے لئے اس کے ساتھیوں نے فرقان عالم کی کار کے نیچے ریموٹ کنٹرول بم لگا دیا اور پھر جیسے ہی متعلقہ حکام اور سائنس دان ڈاکٹر اسرار عالم وہاں آیا۔ کارکو ریموٹ کنٹرول بم ے اُڑا دیا گیا جس سے ڈاکٹر اسرار عالم اور بہت سے لوگوں کے ككڑے أثر كئے تھے۔ فرقان عالم اور اس كے باپ ڈاكٹر اسرار عالم کی ہلاکت کے بعد تمام ثبوت ختم ہو گئے تھے کہ فارمولا کس نے ڈ کیوزے فارمولا یا کر بہت خوش تھا۔ فارمولا چونکہ انتہائی اہم اور فیمتی تھا اس لئے ڈ کیوزے نے فارمولا خفیہ جگہ چھیا دیا تھا۔ ڈ یکوزے ادھیر عمر تھا اور اس کی یادداشت چونکہ کمزور تھی اس کئے اس نے یاد وہانی کے لئے خفیہ جگہ کا ایک نقشہ بنا کر اپنے پاس محفوظ کر لیا تاکہ حالات سازگار ہونے کے بعد وہ گرینڈ ماسٹر سے رابطه كر كے اسے فارمولا دے كر كروڑوں ڈالرز كما سكے ليكن اس ہے ہملے ہی اس کے گروپی اور اس کے دھندوں کو کوبرا گروپ نے ختم کرنا شروع کر دیا۔ کوبرا گروپ نے واقعی اس کی زیر زمین ونیا کی سلطنت ختم کر کے رکھ دی تھی۔ ڈیکوزے نبے یار و مددگار ہو گیا تو وه انڈر گراؤنڈ ہو گیا۔ سپریاورز ممالک کو اس بات کی خبرمل بھی تھی کہ سلاسکا کا فارمولا ڈیکوڑے نامی کرمنل کے پاس موجود ہے۔ چنانچہ کئی ممالک کے ایجنٹ یا کیشیا میں آئے اور انہوں نے ڈ یکوزے کی تلاش کرنی شروع کر دی لیکن ڈ یکوزے کا کہیں کچھ

پیة نہیں چل رہا تھا۔ اس سلسلے میں ہماری تنظیم بھی کام کر رہی تھی کین ڈیکوزے یوں غائب ہو چکا تھا جیسے گدھے کے سر سے سینگ۔اس کےمسلسل غائب ہونے سے یہی تصور کیا جا رہا تھا کہ وہ یا تو ملک چھوڑ چکا ہے یا پھر واقعی ہلاک ہو چکا ہے اور اس کے ساتھ ہی ڈیل ون فارمولے کا راز بھی دفن ہو چکا ہے۔ اس بار آخری کوشش کے طور پر بلیک نے ہم دونوں کو یہاں بھیجا تھا۔ بلیک ك حكم ك تحت ميل في اورآب في مل كركام كرنا شروع كرويا میں نے بلیک کے بتائی ہوئی تمام تفصیلات کو ذہن میں رکھتے ہوئے یہاں آتے ہی کام شروع کر دیا تھا۔ میں خاص طور یر اس گم روم میں گیا جہال ڈاکٹر اسرار عالم کے بیٹے کے ہاتھوں ایک ڈانسر کا قتل ہوا تھا۔ وہ گیم روم اب سمی اور کی ملکیت ہے لیکن اس کیم روم میں چند افراد ایسے بھی ہیں جو ڈیکوزے کے ساتھ کام کر چے تھے۔ میں نے ان سے معلومات حاصل کرنے کا سلسلہ شروع کیا اور ان سے مختلف کلیوز حاصل کرتے ہوئے آخر کار میں ایک برانی بستی میں پہنچ گیا۔ مجھے پہہ چلا تھا کہ ڈیکوزے انڈر گراؤنڈ ہونے کے لئے اس بستی میں چلا گیا تھا اور اس نے وہاں ایک چھوٹا سا مکان حاصل کر لیا تھا جہاں وہ گمنامی کی زندگی بسر کر رہا تھا۔ تمام دھندے اور کاروبار تباہ ہونے کی وجہ سے وہ سینش سے بہار ہو گیا تھا۔ اس بیاری کی حالت میں وہ اس بہتی کے مکان میں پڑا رہتا تھا۔ چونکہ اس کا کوئی پرسان حال نہیں تھا اس لئے وہ اس بستی

ہی ہمارامش پورا ہو جائے گا''..... سکاز نے تفصیل سے بات بیان کرتے ہوئے کہا۔ اس کی باتیں س کر مارکو ایک طویل سانس لے کر روگیا۔

"وہ ڈائری کہاں ہے' مارکونے یو چھا۔

"میرے پاس ہے' سکاز نے کہا اور اس نے جیکٹ کی جیب سے ایک پاکٹ سائز ڈائری ٹکال کر مارکوکو دے دی۔ مارکو

بنیب سے ایک پا کٹ سالز دائری نگال کر مارٹو تو ہ نے اس سے ڈائری کی اور اسے کھول کر دیکھنے لگا۔

"کیا اس ڈائری میں فارمولے کے بارے میں اور پھینہیں لکھا کہ وہ کون سی جگہ ہے جہاں اس نے فارمولا چھیایا ہے' مارکو

نہ وہ وی ک جد نے یو چھا۔

"نو باس میں نے ڈائری کا بغور مطالعہ کیا ہے۔ فارمولے کے حوالے سے صرف اس نقشے کا ذکر ہے اور کچھ نہیں'' سکاز

نے جواب دیا۔

'' ٹھیک ہے۔ تم نے اپنے جھے کا کام کر دیا ہے۔ اب وہ جگہ ڈھونڈنا میرا کام ہے جہال فارمولا موجود ہے'' مارکو نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

. "كيا اس نقش كو دكيم كرآپ اندازه لكا سكتے بيں كه بيكس جگه كا نقشه ہے اور سلاسكا فارمولا كہاں موجود ہوسكتا ہے'..... سكاز نے

"إل- ميل في نقشه و مكه كرسجه ليا ب كه بيكهال كا نقشه موسكا

میں ایک تحکیم سے اپنا علاج کرا رہا تھا لیکن اس کی بیاری بردھتی جا رہی تھی۔ کچھ ہی عرصے میں وہ اس مکان میں ہلاک ہو گیا اور اسے مقامی افراد نے اس بستی کے قبرستان میں فن کر دیا تھا۔ ڈیکوزے نے جو مکان خریدا تھا وہ خاصا بوسیدہ تھا اور اس کے مرنے کے بعد خالی بڑا ہوا تھا۔ کسی نے نہ اس کے مکان پر قبضہ کیا تھا اور نہ ہی

اس کا کوئی وعوے وار سامنے آیا تھا۔ میں اس مکان کو تلاش کرتا ہوا وہاں پہنچ گیا اور پھر جب میں نے اس مکان کی تلاشی کی جھے وہاں و کیکوزے کی ایک ڈائری مل گئی۔ ڈیکوزے جب سے اس مکان میں آیا تھا وہ روزانہ ڈائری لکھتا تھا۔ میں نے اس ڈائری کا مطالعہ

کیا تو مجھے ایک صفح پر سلاسکا لکھا نظر آیا۔ میں نے ڈائری پڑھی جس میں لکھا تھا کہ اس نے فارمولا حفاظت کے پیش نظر ایک خفیہ جگہ چھپایا ہوا ہے۔ جس جگہ اس نے فارمولا چھپایا ہے اس جگہ کا

اس نے نقشہ بنا لیا تھا تا کہ اگر وہ اس خفیہ جگہ کو بھول بھی جائے تو اس نقشے کی مدد سے اسے یاد آ جائے کہ اس نے فارمولا کہاں چھپایا ہے۔ ڈائری میں اس نے نقشے کا ذکر بھی کیا تھا کہ اس نے

پ پی ہے ہم وہاں موجود ایک پرانی الماری کے خفیہ خانے میں وہ نقشہ رکھا تھا۔ میں نے وہاں موجود پرانی الماری چیک کی اور تھوڑی سی ہی تلاش

یں کے بعد مجھے وہ خفیہ خانہ مل گیا جس میں بیہ نقشہ موجود تھا۔ اب ہمیں اس نقشے کو فالو کرنا ہے اور اس خفیہ جگہ کو تلاش کر کے وہاں

ہے ڈیکوزے کا چھپایا ہوا فارمولا حاصل کرنا ہے جسے حاصل کرتے

''گر شو۔ پھر تو ہمارا بیمشن بے حد ایزی مشن ثابت ہوا ہے۔ نقشہ حاصل کرنے اور نقشے کی مدد سے سلاسکا فارمولا حاصل کرنے میں ہمیں چند روز کی محنت کرنے کے سواکسی پریشانی کا سامنا نہیں

میں ہمیں چند روز کی محنت کرنے کے سواکسی پریشانی کا سامنا نہیں کرنا پڑا ہے''..... سکاز نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔ ''ہال۔ بیسب کام تمہاری محنت اور لگن کی وجہ سے ہوا ہے۔ تم

''ہاں۔ بیسب کام تمہاری محنت اور کلن کی وجہ سے ہوا ہے۔تم اگر ڈیکوزے کے مکان تک نہ پہنچ جاتے تو نہ ہمیں بینقشہ ملتا اور نہ ہی سلاسکا فارمولے کا پتہ چلتا۔ اس ساری کامیابی کے بیچھے تمہارا

ہاتھ ہے اس لئے ایکریمیا واپس جا کر میں بلیک سے تمہاری خصوصی تعریف کروں گا اور خصوصی انعام بھی دلواؤں گا' مارکو نے کہا

تو سکاز کے چہرے پر مسرت کے رنگ بھرتے چلے گئے۔ ''آپ کی تعریف ہی میرے لئے انعام ہے باس۔ مجھے اور

کے نہیں چاہئے''..... سکاز نے کہا۔ کچھ نہیں چاہئے''..... سکاز نے کہا۔

''اوک۔ تم میرے ساتھ چلو۔ ہم ابھی جاکر ڈیکوزے کے مکان سے فارمولا نکال لاتے ہیں چرہمیں جلد سے جلد پاکشیا سے فکانا ہے''…… مارکو نے کہا تو سکاز نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ دونوں اٹھ کھڑے ہوئے اور ایک دوسرے کے آگے بیچھے چلتے ہوئے کرے سے نکلتے چلے گئے۔

ہے اور ڈیکوزے نے سلاسکا فارمولا کہاں چھپایا ہے'' مارکو نے مسکراتے ہوئے کہا۔ مسکراتے ہوئے کہا۔ دوگڈ شو۔ پھر تو ہمارے لئے فارمولا حاصل کرنا مشکل نہیں ہو

" کو شو۔ چھر تو ہمارے سے فارسولا کا می مربات کے اس کی ہے۔
گا۔ ہم آج ہی فارمولا حاصل کر کے بیہاں سے نکل جائیں گئے۔
سکاز نے مسرت بھرے لیج میں کہا۔

''ہاں۔ یہ نقشہ اس مکان کا ہے جہاں سے تم نقشہ ڈھونڈ کر لائے ہو۔ سلاسکا فارمولا بھی اس مکان میں موجود ہے' مارکو نے کہا۔

''اوہ لیکن میں نے تو اس مکان کی مکمل تلاثی کی تھی۔ جمھے تو وہاں سے کوئی فارمولا نہیں ملا تھا''..... سکاز نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔

"سلاسكا فارمولا الك خفيه جگه پر ہے۔ نقش پر ڈائس ميں الك تحرير لكھى ہوئى ہے۔ تحرير كے مطابق سلاسكا فارمولا جو الك نوث بك كى شكل ميں ہے اس بلنگ كے ينجے زمين ميں دبے ہوئے الك بائس ميں ہے۔ اس جگه كو پانچ فٹ كى گہرائى تك كھودا جائے تو وہاں سے سياہ رنگ كا الك بائس فكلے گا۔ اى بائس ميں سلاسكا فارمولا ركھا ہوا ہے۔ ہم آج ہى ڈيكوزے كے مكان ميں جائير كے اور وہاں سے زمين كھود كر بليك بائس فكال لائيں كے اور چم كا ور وہاں سے زمين كھود كر بليك بائس فكال لائيں كے اور چم كائ جائير كے اور وہاں سے زمين كھود كر بليك بائس فكال لائيں كے اور چم كى مدد سے ہم آج رات ہى يہاں سے فكل جائير كي ماركو نے كہا تو سكاز نے اثبات ميں سر بلایا۔

دونوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ان دونوں ہمشکل لڑکیوں کو دیکھ کر وہ بھی چکرا کر رہ گیا تھا۔ ناکلہ کو وہ بخوبی جانتا تھا اور اس کے سامنے اب دو ناکلہ تھیں۔ دونوں کی شکل، بات کرنے کا انداز اور لہجہ ایک جیسا تھا اس لئے عمران کو سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ ان میں سے اصل ناکلہ کون ہے اور دوسری لڑکی کون ہے جو ناکلہ بنی ہوئی ہے۔

"کیہ سب کیا ہو رہا ہے۔ خاموش ہو جاؤ تم دونوں'' سر سلطان نے غصیلے لہجے میں کہا تو وہ دونوں خاموش ہو گئیں اور ان کی طرف دیکھنے لگیں۔

"بات میں نے نہیں۔ اس فراؤ لڑی نے شروع کی تھی ڈیڈی''.....پہلی ناکلہ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''بیر جھوٹ بول رہی ہے ڈیٹری۔ جھے اس کی باتوں پر غصہ آیا تھا''..... دوسری نائلہ نے کہا۔

''جھوٹ میں نہیں تم بول رہی ہو ناسنس۔ تمہارا حلیہ۔ تمہاری آواز اور تمہاری ہر بات جھوٹ ہے۔ تم کیا بھھی ہو کہ میرے می دیاری تم بیٹی سمجھ کر یہاں رکھ لیس گے اور تم یہاں کی مالکن بن جاؤگی' یہلی ناکلہ نے ایک بار پھر غصے تم یہاں کی مالکن بن جاؤگی' یہلی ناکلہ نے ایک بار پھر غصے

میں آتے ہوئے کہا۔

"میں اپنے مال باپ کے پاس آئی ہوں۔ تمہارے نہیں۔ جھوٹ کا پلندہ تم ہو۔ سرسے پیرول تک تم جھوٹ ہی جھوٹ ہو۔ تمہارے لئے یہی بہتر ہوگا کہتم اپنی اصلیت خود بتا دو۔ ورنہ....."

"دو شیرنیاں اور ایک جلیئ ".....عمران نے آئکھیں پھاڑتے کے کہا۔

''دونہیں۔ یہاں ایک ہی شیرنی ہے اور وہ میں ہوں''۔ پہلے سے موجود نائلہ نے عضیلے کہیج میں کہا۔ ''اگر تم شیرنی ہو تو پھر میں کون ہوں''..... دوسری نائلہ نے

اسے گورتے ہوئے غصے سے کہا۔

''تم چوہیا ہوائی چوہیا جوشیرنی کی کھال پہن کرشیرنی بننے کی کوشش کر رہی ہو''.....پہلی ناکلہ نے غراتے ہوئے کہا۔ ''کواس بند کرو۔ اگرتم نے مجھے دوبارہ چوہیا کہا تو میں تمہارا

منہ نوچ لوں گی'۔.... دوسری نائلہ نے غصے سے چینتے ہوئے کہا۔
"" تو تم کیا مجھتی ہو کہ میں تمہارا لحاظ کروں گی۔ اگر تم نے میری طرف ہاتھ بردھایا تو میں تمہارے مکڑے اُڑا دوں گی'۔.... پہلی نائلہ نے بھنکارتے ہوئے کہا۔ عمران آئکھیں بھاڑ بھاڑ کر ان

دوسری ناکلہ نے غراتے ہوئے کہا۔

ورند ورند كيا..... كيلى ناكله في غص سے آكھيں تكالتے موسے كها-

''بس کرو دونوں۔ میں نے کہا ہے نا کہ خاموش ہو جاؤ اور جاؤ۔ آور جاؤ۔ آور جاؤ۔ آور جاؤ۔ آور جاؤ۔ آور جب مجھے ضرورت ہو گی تو میں تم دونوں کو خود ہی بلا لوں گا اور یہ فیصلہ میں خود کرول گا کہتم میں سے میری بیٹی کو میک آپ کر میں سے میری بیٹی کا میک آپ کر رکھا ہے۔ جاؤ یہاں سے فوراً''…… سر سلطان نے غصیلے کہتے میں کہا۔

''اوکے ڈیڈی''.....پہلی ناکلہ نے کہا۔

''لیں ڈیڈی''..... دوسری نائلہ نے کہا اور پھر وہ دونوں ایک دوسرے کو گھورتی ہوئیں اور تیز تیز قدم اٹھاتی ہوئیں کمرے سے نگلی چلی گئیں۔ سر سلطان نے ایک بار پھر اپنا سرتھام لیا تھا۔

" " جرت کہے۔ میں تو ہمیشہ یہی سجھتا آیا تھا کہ آپ کی ایک ہی بٹی ہے۔لیکن اب جڑواں بٹیاں کہاں سے آگئیں'عمران نے حیرت بھرے لہج میں کہا۔

" یہی تو رونا ہے۔ ہماری ایک ہی بیٹی ہے۔ کوئی جڑوال نہیں ہے پھر نجانے ایک کے بعد دوسری بیٹی کہاں سے آ گئی ہے اور وہ خود کو ہماری ہی بیٹی ثابت کرنے پر تلی ہوئی ہے " سر سلطان نے بے جارگ کے عالم میں کہا۔

"اصل قصہ ہے کیا۔ ناکلہ کو میں جانتا ہوں۔ آپ نے اسے اعلیٰ تعلیم کے لئے ایکر بمیا بھیا ہوا تھا۔ میرے خیال میں ابھی اس کی تعلیم ممل نہیں ہوئی ہے پھر یہ کب واپس آئی ہے اور اس دوسری ناکلہ کا کیا چکر ہے'عمران نے سر سلطان کے سامنے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"نی سارا بیگم صاحبہ کا کیا دھرا ہے۔ انہیں اپنی بیٹی سے ملے ہوئے بہت وقت ہو چکا تھا۔ ناکلہ کو بار بار بیرفون کر کے پاکیشیا بلا رہی تھیں۔ میں منع کرتا تھا کہ ابھی اسے نہ بلایا جائے۔ اس کی تعلیم کمل ہونے میں ایک سال باقی ہے۔ ایک سال کے بعد سے متقل طور پر جارے پاس آ جاتی لیکن بیگم صاحبہ کا اسرار تھا کہ ناکلہ کو پچھ دنوں کے لئے ہی سہی لیکن یہاں ضرور آنا چاہئے۔میرے لا کھمنع كرنے كے باوجود بيكم نے نائلہ كو والسي كے لئے راضى كر ليا تفا اور پھر انہوں نے اس کے اکاؤنٹ میں بھاری رقم بھی جمع کرا دی تا کہ ناکلہ کو یہاں آنے میں دفت نہ ہو۔ کل رات ناکلہ یہاں پھنے گئ۔ اس کی آمد سے مجھے پوشیدہ رکھا گیا تھا۔ بیس ناکلہ کی اس طرح اجانک آمد پر حیران رہ گیا لیکن بہرحال بیٹی کو میں نے بھی كافى عرصه بعد ويكها تها اس لئ مجهد اس كى آمدير ب حد خوشى ہوئی تھی۔ ابھی نائلہ کو گھر آئے ایک گھنٹہ ہی گزرا ہو گا کہ جارا بوڑھا ملازم فضلو بابا ایک اورلزی کو لے کر اندر آ گیا۔ اس لڑی کی

شکل بھی ناکلہ جیسی تھی۔ دوسری ناکلہ کو دیکھ کر ہم وم بخود رہ گئے۔

دونوں ایک دوسرے کے آمنے سامنے کھڑی ہو گئیں اور پھران کی آ پس میں اٹرائی شروع ہو گئی۔ دونوں کا یہی دعویٰ تھا کہ وہ نائلہ ہے۔ ہمیں بھی ایک ساتھ دو نائلہ دیکھ کر انتہائی حیرت ہو رہی تھی۔ دونوں کی شکل صورت، ان کی آواز اور ان کے بات کرنے کا انداز ایک جیا تھا جس سے پتہ ہی نہیں چل رہا تھا کہ ان میں سے ہماری بیٹی کون ہے اور دوسری لڑکی کون ہے۔ ہم نے دونوں کو بٹھا كر ان سے باتيں كى۔ ان سے پرانى اورنى باتيں يوچيس اورتم بيہ سن کر حیران رہ جاؤ گے کہ دونوں ہی بچین سے لے کر اب تک کی تمام باتیں جانتی ہیں۔ ان کی باتیں سن کر میرا اور میری بیگم کا برا حال ہو رہا تھا کیونکہ دونوں میں سے کوئی بھی سے بات مانے کے لئے تیار نہیں تھی کہ وہ ناکلہ نہیں ہے۔ ہم نے ان دونوں سے جو سوال کئے تھے ان کے دونوں نے ہی ایک جیسے جواب دیئے تھے جس سے ہماری عقل ہی خبط ہو کر رہ گئ تھی اور میں بیگم صاحبہ پر مورک رہا تھا کہ بیر سارا مسکدای کا پیدا کردہ ہے۔ نہ بی فون کر کے ناکلہ کو پاکیشیا بلاتیں اور نہ ہی میہ بھیڑا کھڑا ہوتا۔ اب جاری تو سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا ہے کہ بیسب کیا ہے اور ماری دو بیٹیال کسے ہو گئ ہیں جبکہ ہم نے ایر یمیا میں ایک ہی ناکلہ کو پڑھنے كے لئے بھيجا تھا''.... سر سلطان نے بورى تفصيل بيان كرتے ''ان دونوں کی شکلیں اور ان کے بولنے کے انداز سے تو میں

تھی چکرا گیا ہوں واقعی دونوں میں کسی ایک بات کا بھی کوئی فرق نہیں ہے۔ دونوں ہی اصلی معلوم ہو رہی ہیں'عران نے کہا۔ دونیں ہیں سے ایک ہماری بیٹی ہے۔ دوسری لڑکی کوئی اور ہے جس نے ناکلہ کا میک اپ کر رکھا ہے اور وہ ہمیں دھوکہ دینے کی کوشش کر رہی ہے'' سر سلطان نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ ہوئے کہا۔ دوکوکہ نہیں دھوکہ 'دیسا دھوکہ'' یہا۔ عمران نے ان کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

''معلوم مہیں کیکن وہ جو کوئی بھی ہے۔ اس کے ارادے نیک نہیں ہیں اور وہ کسی خاص مقصد کے لئے ہی ہماری بیٹی کے روپ میں یہاں آئی ہے''……سر سلطان نے تلخ کیج میں کہا۔

"تو کیا آپ کو اس بات کا بھی اندازہ نہیں ہے کہ دوسری لڑکی کا اس طرح آپ کی بیٹی بن کر یہاں آنے کا کیا مقصد ہوسکتا ہے".....عمران نے ان کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔
"دنہیں۔ مجھے کوئی اندازہ نہیں ہے۔ پچ پوچھو تو ان دونوں کو

'' جیس ۔ جھے لوئی اندازہ جیس ہے۔ چ پوچھو تو ان دونوں لو لڑتے جھڑتے دیکھ کر میری عقل خبط ہو کر رہ گئ ہے۔ پچھ بچھائی نہیں دے رہا کہ کے اپنی بیٹی کہوں اور کے دھوکے باز''.....سر سلطان نے سرجھنگتے ہوئے کہا۔

''میں تو کہنا ہوں کہ دونوں کو اپنا لیں اور اللہ کا شکر ادا کریں کہ آپ کو دو بیٹیاں مل گئی ہیں اور وہ بھی ایک جیسی۔ دونوں کی

باتوں سے لگ رہا ہے کہ ایک سیر ہے تو دوسری سوا سیر ہے۔ دونوں کی بک بک سن کر آپ کا بھی دل لگا رہے گا''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

دونہیں۔ ایبانہیں ہوسکتا۔ دوسری لڑکی نجانے کون ہے۔ اس کا مقصد نجانے کیا ہو''.....سرسلطان نے کہا۔

''سوچیں۔ ہوسکتا ہے کہ آپ کی جڑواں بیٹیاں ہی ہوئی ہوں اور آپ دونوں کو پہتہ نہ چلا ہو۔ میٹرنٹی ہوم اور ہپتالوں میں ایبا ہی ہوتا ہے کہ جس کی جڑواں اولاد ہوتی ہے۔ اس ہپتال کا کوئی فرد یا خرس ایک بیچ کو اٹھا کر غائب کر دیتی ہے اور پھر اسے کسی ایسے جوڑے کو فروخت کر دیا جاتا ہے جو بے اولاد ہو۔ ہوسکتا ہے کہ آپ کے ساتھ بھی یہی ہوا ہو یا پھر' عمران کہتے کہتے رک گیا اس کے چہرے پر ایک بار پھر شرارت کے تاثرات نمودار ہو گئے ۔

''یا پھر کیا۔ اور بیتم نے کیا ناسنس باقیں شروع کر دی ہیں۔ ہماری ایک ہی بیٹی ہوئی تھی اور وہ بھی گھر میں۔ نارمل ڈلیوری تھی جس کے لئے مجھے بیگم صاحبہ کو کسی ہیپتال جانے کی ضرورت نہیں پڑی تھی''……سر سلطان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

ں کا مرافعات کے معاملے ہے۔ ''تو پھر میری یا پھر والی بات ہی ٹھیک لگتی ہے''.....عمران نے لھا۔

''کون می بات''..... سر سلطان نے چونک کر کہا۔

''آپ مجھے کھل کر بتا کیں۔ یقین کریں میں آنی کو منا لوں گا۔ وہ میری بات مان جائیں گی۔ کیوں آنی''.....عمران نے پہلے سر سلطان اور پھر بیگم سلطان سے مخاطب ہو کر کہا۔

"کیا۔ کیا مطلب۔ کیا کہہ رہے ہو۔ تہاری آئی کا کیا تعلق'.....مرسلطان نے بے اختیار چونکتے ہوئے کہا۔

''مانا کہ آپ آنی کو بے حد پہند کرتے ہیں لیکن بیہ بات آنی بھی جانتی ہیں کہ مرو ذات کا کیا اعتبار۔ اسے کب اور کہال کوئی

اور پیند آ جائے اور عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
"میرکیا بواس کر رہے ہو۔ میں پہلے ہی مر جانے کی حد تک

سنجیدہ ہوں اوپر سے تم نے اپنی بکواس شروع کر دی ہے'مر سلطان مطان نے انتہائی عصیلے لہج میں کہا اور عمران سمجھ گیا کہ سر سلطان واقعی اس وقت پریشانی کی انتہا کو پہنچ ہوئے ہیں ورنہ وہ عام حالات میں اس انداز میں بات نہیں کرتے تھے۔

''علامات تو عشق نسوال والی ہی لگ رہی ہیں''.....عمران بھلا آسانی سے کہاں باز آنے والا تھا۔

"دعشق نسوال - کیا مطلب - اوہ اوہ - اب سمجھا تو تم اس کئے یہ ساری بکواس کر رہے سے کہ میں نے کہیں اور بھی شادی کر رکھی ہے اور آنے والی دوسری لڑکی بھی میری بیٹی ہے - شٹ اپ یو ناسنس _ دفع ہو جاؤ اور مجھے اکیلا چھوڑ دو ۔ میں خود ہی اس معاطے سے نیٹ لوں گا'۔۔۔۔ سر سلطان نے چینے ہوئے کہا اور دونوں

ہاتھوں سے ایک بار پھز اپنا سرتھام لیا۔

مخاطب ہو کر یو حیما۔

"تو كيا دونوں ايتر بورث سے ميكسى ميں آئى تھيں'عمران كہا-

''ہاں۔ بیگم صاحبہ نے مجھے سر پرائز دینا تھا اس لئے انہوں نے مجھے نائلہ کی والیس کے بارے میں نہیں بتایا تھا۔ پاکیشیا پہنچ کر نائلہ نے انہیں فون کیا تھا تو انہوں نے اسے مشورہ دیا تھا کہ وہ فیکسی نے انہیں فون کیا تھا تو انہوں نے اسے مشورہ دیا تھا کہ وہ فیکسی کے کر گھر آ جائے''…… سر سلطان نے ایک بار پھر اپنی بیگم کی طرف عصیلی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

''نائلہ نے آپ کوخود فون کیا تھا یا آپ نے اس سے رابطہ کیا تھا''.....عمران نے بیگم سلطان سے پوچھا۔

''اسی نے کیا تھا مجھے فون''..... بیگم سلطان نے جواب دیا۔ ''کس نمبر سے۔میرا مطلب ہے لوکل نمبر تھا یا سیل فون کا نمبر تھا''.....عمران نے پوچھا۔

''لوکل نمبرتھا شاید''.....بیکم سلطان نے کہا۔

''آپ ایک بیٹی کی ماں ہیں۔ کیا آپ نائلہ کی کوئی ایسی نشانی نہیں جانتی جے دیکھ کر آپ کو پتہ چل سکے کہ وہی اصلی نائلہ ہے''.....عمران نے کہا۔

''نائلہ کی کمر پر سیاہ رنگ کا ایک دھبہ ہے جو بچپن سے ہی اس کی کمر پر موجود تھا۔ میں نے دونوں کو دیکھا تھا دونوں کی ہی کمر پر وہ دھبہ موجود ہے''…… بیگم سلطان نے کہا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔ ''تو پھر کون ہے یہ دوسری اور گ''.....عمران نے کہا۔ ''مجھے کیا معلوم۔ اس کئے تو تمہیں بلایا ہے کہتم اس مسکلے کو کسی طرح سے سلجھاؤ اور تم نے یہاں آتے ہی الٹی سیدھی بکواس کرنی

شروع کر دی ہے' سر سلطان نے عضیلے لہج میں کہا۔ ''آ نٹی۔ کیا آپ بھی ان دونوں کونہیں پہچانتیں کہ ان میں سے آپ کی بیٹی نائلہ کون سی ہے'عمران نے بیگم سلطان سے

دونوں کو الگ الگ بھا کر ان سے بہت ہی لگ رہی ہیں۔ میں نے بھی دونوں کو الگ الگ بھا کر ان سے بہت ہی الی باتیں بوچھیں ہیں جو میں اور نائلہ ہی جانتی تھیں لیکن دونوں نے ہر بات کا تیجے جواب دیا تھا۔ دونوں سب کچھ جانتی ہیں' بیگم سلطان نے کہا۔

''آپ نے ان کے مکٹس اور پاسپورٹ چیک کئے ہیں''۔عمران نے سر سلطان سے یو چھا۔

'' رونوں کے پاسپورٹس کم ہو گئے ہیں''.....سر سلطان نے منہ بنا کر کہا۔

''گم ہو گئے ہیں۔ کیا مطلب'عمران نے جیران ہو کر کہا۔ ''دونوں کا کہنا ہے کہ ان کے پاسپورٹس ان کے بینڈ بیگ میں تھے اور وہ ایئر پورٹ سے جس ٹیکسی میں یہاں آئی تھیں ان کے بینڈ بیگ اس ٹیکسی میں رہ گئے تھے''سر سلطان نے کہا۔

''اس کا مطلب ہے کہ دوسری لڑکی جو کوئی بھی ہے وہ ناکلہ کی ہر بات جانتی ہے اور وہ یہاں سوچ سمجھ کر اور با قاعدہ بلاننگ کر کے آئی ہے''……عمران نے بردبراتے ہوئے کہا۔ ''یہی تو میں کہہ رہا ہوں''……سر سلطان نے کہا۔

"اب آپ کیا جاہتے ہیں'عمران نے ان کی طرف غور اس کے جربے پر اب سنجیدگی دکھائی وے سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کے چربے پر اب سنجیدگی دکھائی وے

رہی تھی۔ سر سلطان نے جو باتیں بنائی تھیں وہ واقعی انتہائی الجھا دینے والی تھیں۔ ان کی ایک ہی بیٹی تھی جو اعلیٰ تعلیم کے لئے ایکر یمیا گئ ہوئی تھی اب جب وہ واپس آئی تو ایک کی بجائے دو

نائلہ واپس پینجی تھیں۔ جن میں سے ایک ظاہر ہے اصلی نہیں تھی۔ وہ کون تھی اور اسے نائلہ کا میک اپ کرنے یا اس کی جگہ لینے کی کیا ضرورت تھی۔ یہ سب باتیں عمران کو بھی البحض میں مبتلا کر رہی

''تم بھی نا کلہ کو بخو بی جانتے ہو۔تم ان دونوں سے جا کر ملو اور ان سے باتیں کرو اور پھر شناخت کرو کہ ان میں سے ہماری بیٹی ناکلہ کون ہے اور دوسری لڑکی کون ہے اور اس کے کیا عزائم ہیں اور

وہ یہاں کیوں آئی ہے'۔۔۔۔۔سر سلطان نے کہا۔ ''اس کے لئے تو مجھے ان دونوں کے با قاعدہ انٹرویو کرنے پڑس گے''۔۔۔۔۔عمران نے سوچتے ہوئے کہا۔

"تو كروكس نے روكا ہے۔ تم سي سامنے لاؤ تاكه پته چل

سکے کہ آخر اس دھوکے بازلڑ کی کے عزائم کیا ہیں اور وہ کیا چاہتی '' اس نیز لہر مدی

ہے''.....مر سلطان نے سخت لہج میں کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ میں پہلے نائلہ نمبر ون سے باث کروں گا''۔ عمران نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

"نائله نمبر ون - کیا مطلب "..... سرسلطان نے چونک کر کہا۔
"اس گھر میں دو نائله موجود ہیں۔ جب میں یہاں آیا تھا تو
پہلے جو نائله یہاں آئی تھی اس کا نمبر ایک ہے اور بعد میں آنے

پ، الله نمبر الو۔ اب اس طرح ان دونوں کا فرق کیا جا سکتا ہے درنہ مشکل ہو جائے گئ '.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو سر سلطان ایک طویل سانس لے کررہ گئے۔

'' ٹھیک ہے۔ تم نے جو کرنا ہے کرولیکن ہماری بیٹی ہمیں ملی چاہے ہیں کہا۔ چاہئے بس' ۔۔۔۔۔سرسلطان نے سپاٹ لہج میں کہا۔ '' جو تھم سلطان معظم' ۔۔۔۔۔عمران نے اکساری سے کہا۔

''میں نے وقی طور پر ان دونوں کو الگ الگ کمرے دے دیے ہیں تاکہ وہ ایک دوسرے سے دور رہ سکیس اور ایک دوسرے سے جھڑا نہ کرسکیس۔ میں نفنلو بابا کو بلاتا ہوں وہ تنہیں کہلی ناکلہ

ے برات را سے حائیں گئ سے بہا کو بوانا ہوں وہ میں بہا تو عمران کے کمرے میں سلطان نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ سر سلطان نے نضلو بابا کو بلایا اور انہیں کہا کہ وہ عمران کو دونوں لڑکیوں کے کمرے دکھا دے۔فضلو بابا نے اثبات میں سر ہلایا اور عمران فضلو بابا کے ہمراہ ہولیا۔تھوڑی دیر بعد

جائیں تو عقل دنگ رہ جاتی ہے پھر سمجھ میں ہی نہیں آتا کہ کس کو دیکھا جائے اور کس کو نظر انداز کیا جائے''.....عمران نے مسکراتے

ہوئے کہا اور اندر داخل ہو گیا اور کمرے کوغور سے دیکھنے لگا۔ دوجہ ڈیریں سالم

روے بہ مرد مرد اور چالاک لڑی ہے۔ اس نے میرا میک اپ کیا ہوا ہے' ناکلہ نے اس کے پیچھے اندر آتے ہوئے اس

کیا ہوا ہے'..... ناکلہ نے اس کے پیچھے اندر آتے ہوئے اس طرح عصیلے انداز میں کہا۔ دول کے سیسے میں میں میں میں کا میں ہوئے اس

''لیکن کیوں۔ اس نے تمہارا میک اپ کیوں کیا ہے''....عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے یوچھا۔

'' مجھے کیا معلوم۔ اسی سے پوچھو جا کر' نائلہ نے جھلاہٹ لہر مدری

جھرے کہتے میں کہا۔
''سیہ بات اس نے بھی کر دینی ہے کہ مجھے کیا معلوم دتم سے

پوچھوں جا کرتو میں کیا کروں گا''.....عمران نے کہا۔ ''تم مجھے بخوبی جانتے ہو عمرِان۔ میں ہی سر سلطان کی بیٹی

مرسطان کی بی مرسطان کی بی موں۔ نجانے ہو عمران۔ میں ہی سرسلطان کی بی موں۔ نجانے بدلاکی کون ہے اور کیوں میرے میک اپ میں یہاں آئی ہے۔ تم اس کا میک اپ چیک کرو۔ مجھے یفین ہے کہ اس کا اصلی چہرہ تمہارے سامنے آ جائے گا اور تمہیں پتہ چل جائے گا کہ کون جھوٹ بول رہا ہے اور کون چین نائلہ نے دانتوں سے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

" بہلے بیاتو ثابت کرو کہتم ہی اصلی نائلہ ہو پھر میں دوسری سے بھی جاکر یو چھالوں گا'عمران نے کہا۔

وہ ایک کمرے کے دروازے پر کھڑا تھا۔ "اب کیے پتہ چلے گا کہ یہ ناکلہ نمبر ون کا کمرہ ہے یا ناکلہ نمبر ٹوکا".....عمران نے برد برداتے ہوئے کہا۔ "کیا۔ آپ نے مجھ سے پچھ کہا ہے".....فضلو بابا نے چونک

و ہنیں۔ آپ جائیں۔ ضرورت ہوگی تو میں آپ کو بلا لوں انسی، عمران نے کہا تو فضلو بابا نے اثبات میں سر ہلایا اور ایک طرف بڑھ گئے۔ عمران چند کھے کھڑا رہا پھر اس نے دروازے پر دستک دی۔

''کون ہے۔ دفع ہو جاؤ۔ میں سسی سے نہیں ملنا جا ہتی'۔ اندر سے نائلہ کی جھنجھلائی ہوئی آ واز سنائی دی۔ ''اوہ۔ تو میں غلطی سے نائلہ نمبر ٹو کے کمرے کے پاس آ گیا ہوں''……عمران نے اونچی آ واز میں کہا۔

''نائلہ نمبر ٹو۔ یہ کیا بکواس ہے۔ میں نائلہ نمبر ٹو نہیں ہوں ناسنس''…… اندر سے نائلہ کی تیز آواز سنائی دی اور دوسرے کھے دروازہ کھل گیا۔

"اب یہاں کیا کرنے آئے ہو۔ جاؤ۔ اسی حرافہ کے پاس جاؤ جے می اور ڈیڈی کے سامنے نکر نکر دیچہ رہے تھے'..... ناکلہ نے عضلے لہجے میں کہا۔

. ''اب کیا کرتا۔ ایک ہی روپ میں دو حسینا کمیں جب سامنے آ

"کرا کیا مطلب کیا تمہیں بھی یقین نہیں ہے کہ میں ہی

" مجھے سب کچھ یاد ہے ناسنس ۔ کوئی ڈھنگ کا سوال کرو جو میرے اور تمہارے سوا کوئی نہ جانتا ہو تب تمہیں یقین آئے گا کہ

میں ہی ناکلہ موں''.... ناکلہ نے غصے سے مونث تھینے موئے کہا۔

"اس بے ڈھنگ معاملے میں اب میں ڈھنگ کا سوال کہاں سے لاؤل''....عمران نے کہا۔

"فضول باتیں مت کرؤ"..... نائلہ نے جھلا کر کہا۔

''اچھا یہ بتاؤ کہ تمہیں وہ واقعہ یاد ہے جب تمہیں ایک بار اغوا کیا گیا تھا''....عمران نے کچھ سوچ کر یو چھا۔

" إل - سب ياد ب مجهئ ناكله ن كها-

"و بتاؤ كه اغوا مونے سے يہلے تم كہال جا رہى تھى"....عمران

"میں چناب کلب جا رہی تھی۔ رائے میں میری کار کھیر لی گئی تھی اور چند مسلح افراد نے مجھے گن پوائٹ پر ایک بند باڈی کی

وین میں ڈال دیا تھا''.... ٹائلہ نے جواب دیا۔ دوتہیں ان مسلح افراد سے کس نے بچایا تھا'،....عمران نے

"بلیک پرنس۔ ہاں۔ اس نے کہا تھا کہ وہ بلیک پرنس ہے اس نے ہی مجھے گھر پہنچایا تھا اور میرے ہاتھ ڈیڈی کے لئے سلام بھی بھیجا تھا''..... نا کلہ نے جواب دیا۔

'د گله شو- تههیں تو واقعی سب کچھ یاد ہے۔ تمہاری یادداشت

اصلی نائلہ ہوں۔ کیا تم بھی ممی اور ڈیڈی کی طرح مجھ پر شک کر رہے ہو' نا کلہ نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

"دحقیقت بر کھنے کے لئے تھوڑا بہت شک تو جائز ہی ہوتا ہے''....عمران نے مسکرا کر کہا۔

" بونہد ٹھیک ہے۔ کرو۔ تم بھی کروشک۔ میں کر بھی کیا سکتی ہوں۔ مجھے تو یہی عم کھائے جا رہا ہے کہ اینے گھر میں ہی میں برائی ہو کر رہ گئی ہول' نائلہ نے جذباتی کیج میں کہا۔ اس کی

آ تکھوں میں نمی انجرآ ئی تھی۔ وجہیں وہ سبق یاد ہے جو میں اور تم بجین میں ایک ساتھ بیٹھ كريادكيا كرتے تھے"عمران نے اس كى طرف غور سے ويكھتے

"دسبق _ کون ساسبق اور ہم نے کب ایک ساتھ بیٹھ کر کوئی سبق یاد کیا تھا' ناکلہ نے چو تکتے ہوئے کہا۔ "وہی الف انار بے بکری۔ جےتم الف انال اور بے بکلی کہتی

تھی''....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ '' یہ کیا بکواس ہے نائسنس۔ میں کب ہکلاتی تھی۔ میری زبان

بحیین سے ہی صاف ہے' نائلہ نے جھلا کر کہا۔ "مطلب تمہیں یادنہیں ہے".....عمران نے ایک طویل سائس

لیتے ہوئے کہا۔

واقعی بہت اچھی ہے کیونکہ بلیک پنس والا واقعہ بے حد پرانا ہے'عمران نے اس کی طرف تعریفی نظروں سے دیکھتے ہوئے ا تخفه دیا تھا''.....عمران نے بوچھا۔

"مونبد لو اب بھی کہو کہ میں اصلی نائلہ نبیں ہوں"..... نائلہ

نے پھٹکارتے ہوئے کہا۔ ''میں نے کب کہا ہے کہتم اصلی نہیں ہو۔ تم بھی اصلی ہو اور وہ بھی اصلی ہے''.....عمران نے کہا۔

وو مجمی اصلی ہے۔ کیا مطلب۔ اگر وہ مجمی اصلی ہے تو پھر نقلی كون ہے ' ناكليے نے تيز لہج ميں كہا-

د میبی تو معلوم کرنا ہے۔ اب میرے ایک اور سوال کا جواب دو۔ اس کے بعد تمہاری چھٹی'عمران نے کہا۔

ووچھٹی۔ کیا مطلب۔ س بات کی چھٹی'' ناکلہ نے چونک

ومطلب تم سے سوال و جواب بند۔ باقی سوال میں نائلہ نمبرا سے کروں گا''.....عمران نے مسکرا کر کہا تو ناکلہ ایک طویل سائس لے کر رہ گئی۔

"بوچھو۔ اب کیا بوچھنا باقی ہے "..... نائلہ نے سرد آہ مھر۔

۔ ''جب تم اعلیٰ تعلیم کے لئے ایکر یمیا روانہ ہونے والی تھی تہارے می ڈیڈی کے ساتھ میرے ڈیڈی بھی موجود تھے۔ میں جُ

ان کے ساتھ ہی آیا تھا اور میں نے تمہیں ایک چھوٹا ساتخفہ دیا تھا جے ویکھ کرتم نے خاصا ناک منہ چڑھایا تھا۔ بتاؤ میں نے حمہیں کیا

"میں جانتی تھی۔تم یہی سوال کرو کے اور تہارے سوال کا جواب ہے میرے یاس۔ رکو ایک منٹ' ناکلہ نے کہا اور پھروہ تیزی سے مڑی اور بیڈ کی طرف بڑھتی چلی گئے۔ اس نے بیڈ کے ینچے سے ایک سوٹ کیس نکالا اور اسے اٹھا کر بیڈ پر رکھ دیا اور پھر وہ سوٹ کیس کھول کر اس میں موجود سامان نکالنے لگی۔ پچھ در وہ سوك كيس مين باتھ مارتى رہى چھر وہ كوئى چيز تكال كرتيز تيز چلتى ہوئی عمران کی طرف آ گئی۔اس نے مٹھی بند کر رکھی تھی۔

"ي بي مجتمهارا تخفه نائله نے سياف ليج ميں كما اور ساتھ ہی اس نے مٹھی کھول کر عمران کے سامنے کر دی۔ اس کی ہتھیلی پر ایک برانا سکہ تھا جو دس پیے کا تھا۔ اسے دمکھ کرعمران ایک طویل سائس لے کررہ گیا۔

''مجھے یہ بھی یاد ہے۔ جب تم نے بیہ سکہ میرے ہاتھ پر رکھا تو کہا اگر میں نے اسے بھی خرج نہ کیا تو یہ ہمیشہ میرے یاس رہے گا۔ دیکھ لو۔ میں نے اسے خرج نہیں کیا ہے اور بیاب بھی میرے یاس ہے' ناکلہ نے تلخ لہج میں کہا۔عمران نے اس کی مقیلی سے سکہ اٹھایا اور اسے غور سے دیکھنے نگا ابھی وہ سکے کو دیکھ ہی رہا تھا کہ اچا تک اسے اینے پیچھے کوئی چیز گرنے کی آ واز سنائی دی۔ وہ

تیزی سے پلنا۔ اس کمے ایک ہلکا سا دھاکا ہوا اور دھاکا ہوتے ہی
عمران کی آنکھوں کے سامنے لکاخت اندھیرا چھا گیا۔ عمران نے سر
جھنک کر آنکھوں کے سامنے چھانے والا اندھیرا دور کرنے کی
کوشش کی لیکن دوسرے کمجے اسے اپنا دماغ اندھیرے میں ڈوہتا ہوا
محسوس ہوا اور پھر ریت کی خالی ہوتی ہوئی بوری کی طرح فرش پر
گرتا چلا گیا۔ بے ہوش ہونے سے پہلے اس نے نائلہ کی تیز چینے
گرتا چلا گیا۔ بے ہوش ہونے سے پہلے اس نے نائلہ کی تیز چینے
کی آوازسی تھی۔

ملی فون کی مختنی بجتے ہی بردی سی میز کے پیچھے او کچی پشت کی ریوالونگ چیئر پر بیٹھا ہوا ایک گینڈے نما آ دمی بے اختیار چونک پڑا۔ اس کے سامنے شراب کی ایک بردی سی بوتل پڑی تھی جو آ دھی سے زیادہ خالی ہو چکی تھی۔ فون کی تھنی بجتے ہی اس نے ہاتھ بڑھایا اور میز پر رکھے ہوئے کئی رگوں کے فون میں سے سفید رنگ کے فون کا رسیور اٹھا لیا۔

"لیں".....اس گینڈے نما آ دمی نے حلق بھاڑ کر کہا جیسے اسے فون کرنے والے پرشد پد عصد آ رہا ہو۔

"راڈنی کی کال ہے باس'..... دوسری طرف سے انتہائی مودبانہ لیجے میں کہا گیا۔

ووکن راڈنی'' گینڈے نما آدمی نے اور زیادہ گرجدار کیجے اور زیادہ گرجدار کیجے کیا۔

"كارلس راؤني كى بات كر ربا مول باس "..... دوسرى طرف

عصیلے کہے میں کہا۔

"میں فون پر زیادہ بات نہیں کر سکتا اس لئے میں تمہارے پاس آ رہا ہوں۔ وہیں بات ہوگئ "..... راؤنی نے کہا اور ساتھ ہی اس نے رابطہ ختم کر دیا۔ بلیک نے رسیور کان سے ہٹایا اور چند کھے جرت سے اسے گھورتا رہا پھر اس نے غصے سے رسیور کریڈل پر شخ

" " کیا بول رہا تھا ناسنس۔ میں نے گرینڈ ماسٹر سے کون سا
دھوکا کیا ہے۔ لگتا ہے اس احمق کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔
ناسنس " بلیک نے غرابت بجرے لیجے میں کہا۔ اس نے
سامنے پڑی ہوئی بوتل اٹھائی اور اسے منہ سے لگا لیا۔ اس نے بوتل
منہ سے تب ہٹائی جب شراب کا ایک ایک قطرہ اس کے حلق میں
اٹر گیا۔ خالی بوتل اس نے سائیڈ میں رکھ دی اور پھر اس نے
اٹر گیا۔ خالی بوتل اس نے سائیڈ میں رکھ دی اور پھر اس نے
اطمینان بھرے انداز میں اپنا سرکری کی پشت پر ٹکایا اور ریلیکس موڈ
میں آئیس بند کر لیں۔ وس منٹ کے بعد دروازے پر دستک ہوئی
تو اس نے چونک کر آئیس کھول دیں۔

''لیں۔ نم إن' اس نے او فچی آ واز میں کہا تو دروازہ کھلا اور ایک لیے اور کسرتی جسم کا نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس نوجوان کے چہرے پر زخموں کے بے شار پرانے نشان سے جس سے پتہ چلنا تھا کہ اس کی ساری زندگی لڑائی بھڑائی میں گزری ہے۔ چنتا تھا کہ اس کی ساری نندگی لڑائی بھڑائی میں گزری ہے۔ ''تم'' بلیک نے اسے دیکھتے ہوئے تیز لہجے میں کہا۔ ے اس طرح مؤدبانہ لہج میں کہا گیا۔ ''کیا ہوا ہے اسے۔ کیا اسے کسی پاگل کتے نے کاٹ لیا ہے۔ کراؤ بات' باس نے دھاڑتے ہوئے کہا۔

'' دنیں باس'' دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر ایک کھے کے لئے رسیور میں خاموثی چھا گئی۔

''راڈنی بول رہا ہول''..... چند کھوں بعد دوسری طرف سے تیز اور عصیلی آواز سنائی دی۔

'' ہاں بولو۔ کیا ہوا ہے شہیں۔ کیوں کال کی ہے'' باس نے انتہائی عضیلے لہج میں کہا۔

" رام سے بات کرو بلیک۔ میں تمہارا غلام نہیں ہول جن کے سامنے تم اس طرح دھاڑ کر بات کرتے ہو' دوسری طرف سے راڈنی کی غراہٹ بھری آ واز سنائی دی۔

"میں ای طرح بات کرنے کا عادی ہوں ناسنس ہم مطلب کی بات کرو۔ کیوں کال کی ہے تم نے"..... بلیک نے غصیلے لہج میں کہا۔

" متم نے گرینڈ ماسٹر کو دھوکا دیا ہے بلیک اور گرینڈ ماسٹر دھوکا دیا ہے بلیک اور گرینڈ ماسٹر دھوکا دینے والے کا انتہائی عبرتناک انجام کرتا ہے' راؤنی نے انتہائی سرد کہیج میں کہا۔

''دھوکا۔ کیا مطلب۔ کیما دھوکا۔ بیتم کیا بکواس کر رہے ہو۔ میں نے گرینڈ ماسٹر کو کون سا دھوکا دیا ہے''..... بلیک نے تیز انتہائی

" ہاں۔ کیوں جھے دیکھ کر ڈر گئے ہوکیا''.....نوجوان نے اسے درشت نظروں سے گھورتے ہوئے سرد کہے میں کہا۔
" ناسنس ہے کوئی خلائی مخلوق نہیں ہوجس سے میں ڈر جاؤں

اور بلیک نے ڈرنا نہیں صرف ڈرانا ہی سکھا ہے۔ ایکریمیا میں بلیک کا نام ڈر اور دہشت کی علامت ہے' بلیک نے جوابا غراتے ہوئے کہا۔ نوجوان آگے بڑھا اور بڑے اطمینان بھرے انداز میں اس کے سامنے کری پر بیٹھ گیا۔ اس کی نظریں بلیک کے چہرے پر گڑی ہوئی تھیں۔

پرت پر مان ملی میں ہوں۔ ''گرینڈ ماسٹر کے سامنے بلیک کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔ بلیک جیسی بے شار تنظیمیں گرینڈ ماسٹر کے انڈر کام کرتی ہیں اور اس سے خوف زدہ رہتی ہیں''.....نوجوان نے کہا۔

''لیکن ان تظیموں میں تم بلیک کو شامل نہیں کر سکتے راوُنی۔تم جانتے ہو کہ بلیک اپنے قوت بازو پر بھروسہ کرتی ہے اور اس نے اپنی طاقت کے بل بوتے پر ایکر یمیا کی زیر زمین دنیا میں اپنا نام بنایا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ گرینڈ ماسٹر سنڈ کیٹ کے بھی بڑے بوے کام بلیک سے ہی کرائے جاتے ہیں'' بلیک نے کہا۔

''جانتا ہوں۔ اس کئے تو میں تمہارے پاس آیا ہوں۔ گرینڈ ماسٹر دوسری تمام تنظیموں سے کہیں بڑھ کر تمہیں فوقیت دیتی ہے بلیک۔ گرینڈ ماسٹرتم سے جو بھی کام لیتی ہے اس کا تمہیں تھر پور

بیت دیون کر است دو ق مارے ہوئے معاوض سے معاوض سے

دوگنا ہوتا ہے۔ اس لئے تمہارا بھی فرض ہے کہتم گرینڈ ماسٹر کے لئے جو بھی کام کرو۔ پوری دیانتداری اور ایمانداری سے کرو اور گرینڈ ماسٹر کے اعتاد کو کسی بھی صورت میں تھیں نہ پہنچاؤ کیونکہ گرینڈ ماسٹر کے اعتاد کو جو تھیں پہنچاتا ہے یا اسے دھوکا دیتا ہے اس کی منزل موت ہوتی ہے۔ بھیا نک موت' راڈنی نے کہا۔

ی طراح وظ ہوی ہے۔ بھیا بک وت مسارادی کے ہوت ہوں ۔ ''ہونہہ۔ فضول باتیں مت کرو اور یہ بتاؤ کہ تم یہاں کیوں آئے اور تم نے فون پر کیا کہا تھا کہ میں نے گرینڈ ماسٹر کو دھوکا دیا ہے۔ کس دھوکے کی بات کی تھی تم نے۔ بولؤ'۔۔۔۔ بلیک نے سر

جھنک کر انتہائی جھنجھلائے ہوئے کہتے میں کہا۔ ''سلاسکا فارمولا''..... راڈنی نے اس کی آئھوں میں آئکھیں

''سلاسکا فارمولا''..... راڈنی نے اس کی آ تھوں میں آ تکھیں ڈالنے ہوئے کہا۔

"سلاسکا فارمولا۔ کیا مطلب۔ کیا ہوا ہے سلاسکا فارمولے کو میں نے وہ نوٹ بک مہیں دے تو دی تھی جس میں فارمولا موجود ہے"..... بلیک نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''وہ اصلی نوٹ بک نہیں ہے بلیک' راڈنی نے غرا کر کہا تو بلیک بری طرح سے چونک ریڑا۔

" "كياركيا مطلب كون سى نوث بك اصلى نهيں ہے" بليك في برى طرح سے چو تلتے ہوئے كہا۔

''جس میں سلاسکا فارمولا درج تھا''..... راڈنی نے اس انداز میں کہا تو بلیک کے چہرے پر جیرت کے تاثرات کھیل گئے۔

ور پہ کیے ممکن ہے۔ مجھے مارکونے جونوٹ بک لا کر دی تھی میں نے وہی تمہارے حوالے کر دی تھی چر یہ کسے ممکن ہے کہ وہی نوٹ ب ہواور اس میں سلاسکا فارمولاً درج نہ ہو'،.... بلیک نے انتہائی

حیرت زدہ کہیج میں کہا۔ ورید میں نہیں جانتا۔ نوٹ بک کوڈ میں ہے۔ گرینڈ ماسٹرنے نوٹ بک کو ڈی کوڈ کرا لیا ہے لیکن اس میں سلاسکا فارمولانہیں ہے ' راؤنی نے سرد کہیج میں کہا۔

"اوه و كيا ورج ہے اس نوٹ بك مين"..... اس بار بليك نے بری طرح سے مکلاتے ہوئے کہا۔

"نوٹ بب یا کیشیائی سائنس دان ڈاکٹر اسرار عالم کی ہی ہے۔ اس میں اس نے ان فارمولوں کے حوالے لکھے ہیں جن پر وہ کام كرتا آيا تھا۔ نوٹ بك ميں اس كى ايجادات كا ذكر ہے۔ اس ميں کوئی فارمولا درج نہیں ہے'راؤنی نے کہا۔

"اوه يكي موسكتا ہے يوث بك و كوزے كے پاس كى جے اس نے انتہائی محفوظ جگہ چھیایا ہوا تھا۔ یہ نوٹ بک اسے یا کیٹیائی سائنس دان ڈاکٹر اسرار کے بیٹے نے چوری کر کے لا کر

دی تھی اور اس نے ڈیکوزے کو یہی بتایا تھا کہ نوٹ بک میں ڈبل ون فارمولا ہے جے کوڈ میں سلاسکا کہا جاتا ہے' بلیک نے

دنہیں_ نوٹ بک میں سلاسکا نامی فارمولانہیں ہے۔ بیہ وہ

نوك بكنبيل ہے جس كى اگريند ماسر كو ضرورت تھى' رادنى

"ہونہد اس کا مطلب ہے کہ ڈیکوزے کے ساتھ یاکیشائی

سائنس دان کے بیٹے نے دھوکا کیا تھا اور اسے سلاسکا فارمولے کی بجائے کوڈ میں لکھی ہوئی دوسری نوٹ بک لا کر دے دی تھی جے

ڈیوزے نے سلاسکا فارمولے کی نوٹ بکسمجھ کر اینے پاس رکھا ہوا تھا'' بلیک نے ہونٹ چیاتے ہوئے کہا۔

" إلى اليامكن ہے اور سيجى موسكتا ہے كه اصل فارمولے والی نوٹ بک تمہارے یاس ہو اور تم نے جان بوجھ کر گرینڈ ماسٹر سے مزید دولت حاصل کرنے کے لئے نقلی نوٹ بک دے دی ہو' راؤنی نے کہا تو بلیک کا چہرہ غصے سے بگرتا چلا گیا۔

"بيتم كيا بكواس كررے مور ميں بليك كا چيف مول اور بليك اپا جو بھی کام کرتا ہے انتہائی ایمانداری اور دیانتداری سے کرتا ہے۔ میں نے متہبیں وہی نوٹ بک دی مقی جو مجھے یا کیشیا سے میرے آ دمیوں مارکو اور سکاز نے لا کر دی تھی سمجھے تم"- بلیک نے

كرجتے ہوئے كہا۔ "میں یہاں کچھ سجھنے کے لئے نہیں آیا ہوں بلیک بلکہ سمجھانے کے لئے آیا ہوں۔ مجھے دی ہوئی تمہاری نوٹ بک جعلی ہے۔ یہ نوٹ بک تم اینے پاس رکھو اور ہمیں وہ نوٹ بک دوجس میں سلاسكا فارمولا موجود ب- گرينل ماسر في مهيس سلاسكا فارموك

لہج میں کہا۔

''لیں باس''..... دوسری طرف سے مؤدبانہ کہنے میں کہا گیا۔ ''اور میرے آفس میں بلیک سکاچ کی دوفل بوتلیں بھیج دؤ'۔ بلیک نے کہا۔

"لیں باس"..... دوسری طرف سے کہا گیا تو بلیک نے انٹرکام آف کر دیا۔

" تہمارا کیا خیال ہے۔ اس معاملے میں کہاں غلطی ہوئی ہوگ۔
کیا مارکو نے نوٹ بک بدلی ہے یا پھر اسے پاکیشیا سے جو نوٹ
بک ملی ہے وہی جعلی ہے " راؤنی نے بلیک کی طرف غور سے
دیکھتے ہوئے کہا۔

''مارکو میرا اعتاد کا آدی ہے۔ وہ مجھے دھوکا دینے کا سوچ بھی نہیں سکتا۔ اس نے مجھے وہی نوٹ بک لا کر دی ہے جو اسے ڈیکوزے کی چھپائی ہوئی جگہ سے ملی تھی۔ یہ لازما اس سائنس دان کے بیٹے کا چکر ہوگا۔ ڈیکوزے سائنس کی ابجد سے بھی واقف نہیں تھا۔ اسے ایک کوڈ نوٹ بک دے دی گئی ہوگی جے اس نے فارمولا سمجھ لیا ہوگا اور ڈیکوزے نے اسے ہی اصلی فارمولے والی نوٹ بک سمجھ کر اپنے پاس محفوظ کر لیا ہوگا''…… بلیک نے ہونٹ ہوئے کہا۔

''اگر ایسا ہوا ہے تو بہت برا ہوگا''.....راڈنی نے کہا۔ ''کیوں۔ کیا برا ہو گا۔ اب اس میں میرا کیا قصور ہے۔ میں کے لئے تہماری ڈیمانڈ سے بڑھ کر معاوضہ دیا تھا۔ یہ تہمارا فرض ہے کہتم گرینڈ ماسٹرکو وہی چیز لاکر دوجس کے لئے معاوضہ دیا گیا ہے''…… راڈنی نے اس سے بھی زیادہ سخت لہج میں کہا اور ساتھ ہی اس نے ایٹ نوٹ بک نکال کی اندرونی جیب سے ایک نوٹ بک نکال کر بلیک کے سامنے میز پر کھینک دی۔ بلیک چند لمحے اس کی

جانب عضیلی نظروں سے دیکھا رہا پھر اس نے نوٹ بک اٹھائی اور اسے کھول کر دیکھنے لگا۔ ''ہاں۔ یہ وہی نوٹ بک ہے جو میں نے تہمیں دی تھی اور یہی

ہاں۔ یہ وہاں تو جے بویں سے میں وہ من ہور مہا نوٹ بب ہے بویں سے میں وہ من ہور مہا نوٹ بب ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

''مارکو کو بلاؤ اور اس سے پوچھو کہ بینوٹ بک اس نے کہاں سے کہاں ہے'۔ راڈنی نے سخت کہج میں کہا۔

''ہونہد ٹھیک ہے۔ میں بلاتا ہوں اسے' بلیک نے سم جھٹکتے ہوئے کہا اور اس نے ہاتھ بڑھایا اور میزکی سائیڈ پر پڑے انٹرکام کا بٹن پریس کر دیا۔

''نیں ہاں''..... دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آواز سالہ -- ریس سے سے سے سے میں نہ

"مارکو کو کال کرو اور اس سے کہو کہ سکاز کو لے کر فوراً میر۔ آفس پنچے۔ اے از موسٹ ارجنٹ' بلیک نے انتہائی کرخت

نے تو اپنی طرف سے پوری کوشش کی تھی۔ اب اگر ڈیکوزے۔ کوپس اصل نوٹ بک نہیں آئی تھی تو اس میں، میں کیا کر کا ہوں''..... بلیک نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''ہونہہ۔ اگر میں نے ایبا نہ کیا تو''..... بلیک نے اسے نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

وں سے سورے ہوئے ہا۔ ''تو پھرتم جانتے ہو کہ گرینڈ ماسٹر تمہارے ساتھ کیا کرے ''تن'

تہاری تنظیم یوں ہوا میں غائب ہو جائے گی کہ کسی کو اس کا ا تک نہیں ملے گا''.....راؤنی نے زہر ملے انداز میں مسکراتے ہ کہا تو بلیک غرا کر رہ گیا۔

ہ و بین و بین کر اور و ایک ایم ایم انداری سے کرتا ہے۔ میں نے دمور ہے واقعی سلاسکا فارمولے کا سودا کیا تھا۔ اگر بین گرینڈ تک سلاسکا فارمولانہیں پہنچا سکا ہول تو یہ میری غلطی ہے او اس غلطی کو تشلیم کرنے کے لئے تیار ہوں۔ اس لئے گرینڈ کہے گا تو میں اس سے لی ہوئی ساری رقم اسے والیس کر دو اس پر مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے اور یہ میرا اصول بھی ہے اس پر مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے اور یہ میرا اصول بھی ہے

کام کے لئے رقم کی جائے اسے بورا کیا جائے ورنہ رقم واپس کر کے معذرت کر کی جائے''…… بلیک نے کہا۔
''گڈ شو۔ تہاری اس اصول پندی کو گرینڈ ماسٹر پند کرتا ہے

ے معدرت مری جانے بیک سے ہا۔

در گڈ شو۔ تمہاری اس اصول بیندی کو گرینڈ ماسٹر بیند کرتا ہے

اس لئے گرینڈ ماسٹر کے زیادہ تر کام بلیک سے ہی لئے جاتے ہیں

اور گرینڈ ماسٹر بھی بلیک کو ہرکام کا اس کی توقع سے بڑھ کر معاوضہ

دیتا ہے' راڈنی نے ہونٹوں پر ہلکی سی مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا

تو بلیک کے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ آ گئ۔ اس لمحے انٹرکام کی گھنٹی

بجی تو بلیک نے چونک کر ہاتھ بڑھایا اور اس کا بٹن پریس کر دیا۔

بجی تو بلیک نے چونک کر ہاتھ بڑھایا اور اس کا بٹن پریس کر دیا۔

دورین' بلیک نے کرخت لہج میں کہا۔

" ارکو اور سکاز ٹریس نہیں ہو رہے ہیں باس۔ ان دونوں کے سیل فون آف ہیں' دوسری طرف سے اس کے پرسنل سیکرٹری نے کہا تو بلیک بری طرح سے چونک بڑا۔

''کیا۔ کیا مطلب۔ ان دونوں کے سیل فون بند ہیں۔ لیکن کیوں''..... بلیک نے تیز لہج میں کہا۔

"میں نہیں جانتا باس۔ میں نے بلیکی کو ان کے شکانوں پر بھیج دیا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ وہ دونوں فلیٹ میں شراب پی کر پڑے ہوئ ،..... پی ہوئ ،..... پی اس فون آف کر دیتے ہوں ،..... پی اے نے کہا۔

اے سے ہا۔ ''ٹھیک ہے۔ بلیکی سے کہو کہ وہ دونوں ملیں تو انہیں لے کر' فوری طور پر میرے آفس میں آ جائے''..... بلیک نے کہا۔

"لیس باس" پی اے نے کہا اور بلیک نے انٹرکام آف کر

" د ٹھیک ہے۔ تم مارکو اور سکاز سے معلومات حاصل کرو۔ اگر انہیں اصلی نوٹ بک کا معلوم ہے تو ٹھیک ہے ورنہ اس سلطے میں گریٹڈ ماسٹر تم سے خود ہی بات کر لے گا' راڈنی نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔

بھ رسر ہو ہو۔ ''ارے ارے۔ کہاں جا رہے ہو۔ میں نے تمہارے لئے سپیشل بلیک سکاج منگوائی ہے''…… بلیک نے کہا۔

'' پھر مجھی سہی۔ ابھی مجھے جا کر گرینڈ ماسٹر کو رپورٹ کرنی ہے۔ اس نے مجھے بیانوٹ بک تمہارے پاس پہنچانے کا حکم دیا تھا جو

میں نے پورا کر دیا ہے''.....راؤنی نے کہا تو بلیک نے اثبات میں سر ہلا دیا اور راؤنی مؤکر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا دروازے کی طرف

برُ هتا چلا گیا۔

عمران کو ہوش آیا تو وہ ایک بیڈ پر پڑا ہوا تھا۔ اس کے سر ہانے کے پاس سر سلطان موجود تھے جو اس کی جانب انتہائی تشویش بھری ن

نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ ''اوہ۔ اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ تمہیں ہوش آ گیا ہے

اوہ اللہ معلی ہ لاھ لاھ کر ہے کہ میں ہوں اسٹیا ہے عمران بیٹے۔ ورنہ میں تمہارے گئے بے حد پریشان تھا''.....اسے ہوئے ہوئے میں آتے و کیھ کر سر سلطان نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے

"کیا ہوا تھا مجھے"عمران نے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہا۔
"دہمیں ناکلہ کے کمرے میں گئے کافی در ہوگئی تھی۔ میں اور
بیگم کافی در تمہارا انتظار کرتے رہے پھر ہم دونوں یہاں آئے تو
کمرے کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ ہم اندر داخل ہوئے تو یہ دکھے کر گھبرا
گئے کہتم اور ناکلہ فرش پر بے ہوش پڑے ہوئے ہو۔ ہم نے فوری
طور پر تمہیں اٹھایا اور الگ الگ کمروں میں لے جاکر بیڈ پر ڈال

دیا۔ میں نے تہ ہیں اور ناکلہ کو ہوش میں لانے کی بہت کوشش کی تھی لیکن تم دونوں کو کسی بھی طرح ہوش نہیں آ رہا تھا۔ اب میں نے اپنے فیملی ڈاکٹر کو فون کیا ہے۔ وہ آنے ہی والا ہے'…… سرسلطان نے کہا۔

'' کیا نائلہ ون کو انجھی تک ہوش نہیں آیا ہے''.....عمران نے م

دونہیں۔ وہ ابھی تک بے ہوش ہی ہے۔ اس کے پاس اس کی ماں موجود ہے'……سر سلطان نے ہوئٹ چہاتے ہوئے کہا۔
د'اور دوسری لڑکی۔ میرا مطلب ہے ناکلہ نمبر ٹو''……عمران نے ان کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

''وہ چلی گئی ہے''..... سر سلطان نے کہا تو عمران بے اختیار یک بریا۔

''چلی گئی ہے۔ کیا مطلب۔ کہاں چلی گئی ہے وہ اور آپ نے اسے کیوں جانے دیا بیہ معلوم کئے بغیر کہ وہ کون ہے اور یہاں کس مقصد کے لئے آئی تھی''……عمران نے جیرت بھرے لہج میں کہا۔ ''اس کا ایک مقصد تھا جو اس نے پورا کر لیا ہے۔ مقصد پورا

ہونے کے بعد وہ بھلا یہاں کیسے رک سکتی تھی' سر سلطان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''میں کیچھ سمجھا نہیں''....عمران نے حیرت بھرے کیجے میں کہا۔ ''جب میں تم دونوں کو دیکھنے کے لئے یہاں آیا تھا تو پہلے میں

نے دوسرے کرے میں جا کر دوسری لڑی کو دیکھا تھا لیکن وہ کرے میں نہیں تھی۔ میں نے ملازموں سے اس کے بارے میں دریافت کیا تو انہوں نے بتایا کہ وہ باہر لان میں ٹہل رہی تھی کہ کال بیل بچی تو وہ خود باہر گئی تھی۔ باہر ایک کورئیر سروس والا آیا تھا۔ اس نے کورئیر سروس سے دستخط کر کے ایک پیکٹ وصول کیا اور پھر اندر آ کر اس نے تمہاری آئی کی کار کی اور یہاں سے نکل گئی۔ جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ وہ نائلہ کے میک اپ میں اس لئے یہاں آئی تھی کہ وہ کورئیر سروس کے ذریعے یہاں آنے والا پیکٹ وصول کر سے جو اسے شاید نائلہ کے دستخط کرنے پر ہی مل میں میں میں شاہد جیسے ہی اسے پیکٹ ملا اس نے یہاں سے نکلنے میں دیر میں اسے نکلے میں دیر میں گئی۔ جس سے مادان نے دیا در سے میں دیر

سلما ھا۔ بیسے ہی اسے پیک ملا ان سے بہاں سے سے یہ دیے نہیں لگائی'……سرسلطان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''کیا مطلب۔ کیا وہ پیکٹ نائلہ کے لئے آیا تھا''……عمران نے چو تکتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے۔ گیٹ پر موجود گارڈ نے بتایا ہے کہ اس نے اپنا تعارف نائلہ سلطان کے طور پر ہی کرایا تھا۔ جس پر کورئیر سروس والے نے ایک فارم پر اس کے دستخط لئے تھے اور پھر وہ اسے ایک پیک دے کر چلا گیا تھا۔ گارڈ کے کہنے کے مطابق پیک پاکر وہ بیکٹ وری تھی اور اس نے ایک لمجے کے لئے بھی رکنے بے حد خوش نظر آیرہی تھی اور اس نے ایک لمجے کے لئے بھی رکنے

کی کوشش نہیں کی تھی''.....سرسلطان نے کہا۔ ''جب آپ کو اس بات کا پیتہ نہیں تھا کہ ان میں سے کون می

آپ کی بیٹی ہے اور کون سی نہیں تو چھر آپ نے اسے پیک کیوں لینے دیا''.....عمران نے منہ بنا کر کہا۔

"اس نے بیکام پوری پلانگ سے کیا ہے اسے پہلے سے معلوم تھا کہ کب کورئیر سروس والا آئے گا۔ اس لئے وہ پہلے سے ہی لان میں اس کا انتظار کر رہی تھی'سر سلطان نے کہا۔

''اور اس پیکٹ کو حاصل کرنے کے لئے اس نے مجھے اور ناکلہ کو بے ہوش کر دیا تھا''.....عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ ''کیا۔ کیا مطلب۔ کیا تم دونوں کو اس لڑکی نے بے ہوش کیا

تھا''.....سرسلطان نے چو تکتے ہوئے کہا۔ ''جی ہاں۔ میں ناکلہ سے باتیں کر رہا تھا کہ احیا تک کمرے

میں کوئی چیز آ کر گری۔ اس سے پہلے کہ میں کچھ سمجھتا کمرے میں ایک ہلکا سا دھا کہ ہوا اور دوسرے لمحے میرا دماغ ماؤف ہو گیا اور پھر میں بے ہوش ہو گیا۔ شاید اسے خطرہ تھا کہ مجھے اس کی اصلیت

کا پیہ چل جائے گا اس لئے اس نے مجھے بات کرنے کا کوئی موقع نہیں دیا تھا اور کمرے میں بے ہوشی کی گیس والا بم پھینک کر نکل گئی تھی''.....عمران نے کہا۔

'' ہونہہ۔ اگر وہ نائلہ کے میک اپ میں نہ ہوتی تو میں مجھی اسے اپنی کوشی میں گھنے نہ دیتا'' سر سلطان نے عضیلے لہجے میں

'' لیکن اس بیک میں تھا کیا جسے اس نے کورئیر سروس والے

سے وصول کیا تھا۔ کس نے بھیجا تھا وہ پیکٹ'عمران نے کہا۔ ''اس بات کا جواب تو اب نائلہ ہی دے سکتی ہے۔ اسے ہوش آ جائے تو پوچھ لینا اس سے'مرسلطان نے کہا۔

نے کہا۔

'' کیسے معلوم کرو گے کہ وہ کون تھی اور پیکٹ میں کیا تھا''۔ سر سلطان نے یوچھا۔

"آپ نے بتایا ہے کہ وہ آنٹی کی کار لے گئی ہے'عمران

''ہاں۔ یہ وہی سلور کلر کی کار ہے جو تہاری آنٹی کی پندیدہ ہے اور اس کار کو وہ کسی کو ہاتھ بھی نہیں لگانے دیتی''......سر سلطان

" فیک ہے۔ میں دیکھا ہوں کہ وہ کار لے کر کہاں تک جاتی ہے'عمران نے کہا اور فوراً بیڑ سے اتر آیا۔ اس نے جیب سے سیل فون نکالا اور نمبر پرلیں کرنے لگا۔

''لیس باس۔ ٹائیگر سپیکنگ''..... رابطہ ملتے ہی ٹائیگر کی مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

''سنو ٹائیگر۔ ممہیں فوری طور پر شہر میں سلور کلر کی ایک کار تلاش کرنی ہے۔ میہ کار سر سلطان کی بیگم کی ہے جسے ایک لڑکی لے ہو'۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو سر سلطان نے اثبات میں سر ہلایا اور وہ دونوں کمرے کی طرف دوسرے کمرے کی طرف بوصتے کی طرف بوصتے کیا گئے۔ کمرے میں نائلہ اور اس کی ماں موجود تھی۔ نائلہ ہوش میں تھی۔

روں میں میں مورد مہیں بھی ہوش آ گیا''..... سر سلطان نے ناکلہ کو ہوش میں کہا۔ ہوش میں دیکھ کرمسرت بھرے لہج میں کہا۔

"میرے گئے شکر کیوں کر رہے ہیں آپ۔ جبکہ آپ کو اس بات کا یقین ہی نہیں ہے کہ میں ہی آپ کی بیٹی ہوں' ناکلہ نے خصیلے لہجے میں کہا تو سر سلطان نے بے اختیار ہونٹ جھینچ گئے۔
"ایی بات نہیں ہے بیٹی۔ حالات نے ہمیں کفیوژ کر دیا تھا۔ تم خود ہی سوچو کہ جو سچوکیشن تھی اس میں ہم بھلا کیا کر سکتے تھے۔ وہ تمہاری میں تھی۔ اس کی آواز تم جیسی تھی اور وہ تمہاری طرح ہر بات جانتی تھی جیسے اس میں اور تم میں معمولی سا بھی فرق نہ ہو' سر سلطان نے کہا۔

''تو اب آپ کیسے مجھ پر یقین کر رہے ہیں کہ میں آپ کی ہی بٹی ہوں اور وہ نہیں''…… ناکلہ نے ناگوار لہجے میں کہا۔ ''اس کی اصلیت سامنے آ چکی ہے''…… بیگم سلطان نے کہا تو ناکلہ چونک کر ان کی طرف دیکھنے لگی۔

"اصلیت کیا مطلب کیا اصلیت سامنے آئی ہے اس ک" ۔ ناکلہ نے تیز لہج میں کہا۔ گئی ہے۔ میں متہیں کار کا نمبر بنا دیتا ہوں۔ اسے فوری طور پر ٹریس کرو اور پنة کرو کہ وہ لڑی کون تھی''.....عمران نے کہا اور پھر اس نے مختصر طور پر ٹائیگر کو سر سلطان کی رہائش گاہ میں آنے والی دوسری نائلہ کے ہارے میں بنانا شروع کر دیا۔

'ولیس باس۔ میں تلاش کرتا ہوں اسے' ٹائیگر نے مؤدبانہ لہج میں کہا۔

''ایک منٹ ہولڈ کرو''.....عمران نے کہا کھر اس نے کان سے سیل فون ہٹایا اور سر سلطان کی طرف دیکھنے لگا۔

" کس کور بیر سروس سے آپ کی رہائش گاہ پر پیٹ ڈلیور کیا گیا تھا''.....عمران نے سرسلطان سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ " مجھے معلوم تھا کہ تم یہ سوال ضرور کرو گے اس لئے میں نے

گارڈ سے پوچھ لیا تھا۔ نائٹ ایگل کورئیر سروس کا نمائندہ آیا تھا''.....سرسلطان نے کہا۔

''سر سلطان کے گھر نائٹ ایگل کوریئر سروی سے ایک پیک ڈلیور کیا گیا ہے۔ پتہ لگاؤ کہ یہ پیکٹ کس نے بھیجا تھا اور کہال سے بک کرایا گیا تھا''……عمران نے سیل فون کان سے لگا کر ٹائیگر سے مخاطب ہوکر کہا۔

''لیں باس۔ میں معلوم کر کے آپ کو کال کرتا ہوں''۔ ٹائیگر نے کہا تو عمران نے اوکے کہد کر رابطہ ختم کر دیا۔ ''آئیں۔ اب نائلہ کو دیکھے لیں۔ ہوسکتا ہے کہ اسے ہوش آ گیا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''اوہ اوہ۔ کہیں وہ پیک مجھے رخشندہ عالم نے تو نہیں بھیجا تھا''..... ناکلہ نے بری طرح سے چونکتے ہوئے کہا۔

''کون رخشندہ عالم''..... سر سلطان نے حیرت بھرے کہتے میں

''وہ میری فرینڈ ہے۔ا نیر نیمین نو نیور شی میں وہ میری کلاس فیلو ہے۔ میرا چونکہ احا تک یا کیشیا آنے کا پروگرام بن گیا تھا اس کئے اس نے مجھ سے کہا تھا کہ اگر میں یا کیشیا جا رہی ہوں تو میں اس کا بھی ایک کام کر دوں۔ وہ مجھے ایک پیک دینا عامی تھی۔ اس نے کہا تھا کہ میں اس سے پیکٹ کے کر اینے ڈیڈی کو دے دول۔ اس پیک میں ان کے لئے ایک اہم راز ہے۔ میں نے اس سے راز کے بارے میں یو چھنے کی بہت کوشش کی تھی کیکن اس نے مجھے کچھ نہیں بتایا تھا۔ میں بھی خاموش ہو گئ۔ وہ نوٹکٹن سے دور کسی اور علاقے میں گئی ہوئی تھی اس لئے اس نے مجھ سے کہا تھا کہ وہ یکٹ مجھے ایئر بورٹ بریہ بیا دے گی۔ ایئر بورٹ برمیں نے اس کا بہت انظار کیا لیکن وہ نہیں آئی۔ جب میری فلاسٹ روانہ ہوئی تو اس نے کال کر کے بتایا تھا کہ وہ ٹریفک میں پھنس کئی تھی اس کئے اسے ایئر پورٹ چینے میں در ہوگئ تھی۔ پیک اس کے یاس تھا۔ وہ پیک ہر صورت میں ڈیڈی کو دینا جاہتی تھی اس کئے اس نے مجھے بتایا کہ اس نے پیکٹ سیشل کورئیر کے ذریعے میرے نام کوتھی

'' یہ سب مہیں بعد میں بنایا جائے گا پہلے تم بناؤ کہ یہ سب چکر ہے کیا''.....عمران نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔

"چکر۔کیسا چکر' ناکلہ نے حیرت بھرے لیج میں کہا۔
"جہیں کورئیر سے ایک پیٹ بھیجا گیا تھا۔ کیا تم جانتی ہو کہ
پیٹ کس نے بھیجا تھا اور اس میں کیا تھا'عمران نے اس کی
طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر بے حد شجیدگ

"کورئیر۔ پیک کیا مطلب۔ میں پچھ تجھی نہیں"..... ناکلہ نے حیرت بھرے لیج میں کہا۔

''تم دونوں کو بے ہوش کرنے کے بعد تمہاری ہمشکل لڑی لان میں جا کر ٹہلنے گی۔ پچھ در کے بعد باہر نائٹ ایگل کورئیر سروس کا نمائندہ آیا تو اس نے اس سے تمہارے دستخط کرکے پیک وصول کیا اور پھر وہ پیکٹ سمیت تمہاری مال کی کار لے کر چلی گئ''……سر سلطان نے کہا۔

''کیا کہا۔ وہ بد بخت کار لے کر بھاگ گئی ہے۔ کہاں گئی ہے وہ۔ میں اس کا خون پی جاؤں گئ'…… نائلہ نے بری طرح سے بھڑ کتے ہوئے کہا۔

''جب وہ مل جائے گی تو میں خود تہمیں اس کی رگوں سے خون کا گلاس بھر کر دے دول گا۔ جی بھر کر پی لینا اس کا خون۔ اس پیک کے بارے میں بتاؤ اگر تہمیں کچھ معلوم ہے تو''……عمران

پر بھیج دیا ہے۔ میرے پہنچنے تک پیک بھی پہنچ جائے گا اور میں پیکے وصول کر کے اسے ڈیڈی کو دے دول' ناکلہ نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

'' کیا نام بتایا تھاتم نے اپنی فرینڈ کا''.....عمران نے پوچھا ج خاموثی سے اس کی ہاتیں سن رہا تھا۔ ''رخشندہ عالم''..... نائلہ نے کہا۔

"بین نام کچھ سنا ہوا سالگ رہا ہے۔تم اس کے ڈیڈی کا نام ا جانتی ہو'عمران نے پوچھا۔

'' ہاں۔ اس کے باپ کا نام ڈاکٹر اسرار عالم تھا۔ وہ پاکیشیا کے ایک معروف سائنس دان تھے'' نائلہ نے جواب دیا۔

"اوہ ۔ تو یہ اس ڈاکٹر اسرار عالم کی بیٹی ہے جنہیں اس کا سمیت بم سے اُڑا دیا گیا تھا جس میں ان کے بیٹے فرقان عالم کالاش پڑی ہوئی تھی "....عمران نے ہونٹ تھینچتے ہوئے کہا۔

'' ہاں۔ فرقان، رخشندہ عالم کا بھائی تھا جسے نیج سڑک یہ نامعلوم افراد نے گولیاں مار کر ہلاک کر دیا تھا اور جب ڈاکٹر اس

عالم اپنے بیٹے کی لاش دیکھنے وہاں پہنچے تو فرقان عالم کی کار دھا۔ سے تباہ ہو گئی تھی اور ڈاکٹر اسرار عالم بھی ہلاک ہو گئے تے رخشندہ ان دنوں یا کیشیا میں ہی تھی۔ اپنے باپ اور بھائی کی مو

کا اسے شدیدغم تھا۔ وہ کئی ماہ تک فرسٹریشن کا شکار رہی تھی۔ ا

کے عزیز رشتہ داروں نے اسے اپنے ساتھ لے جانے کی ب

کوشش کی لیکن رخشندہ کہیں نہیں جانا چاہتی تھی۔ پھر اس نے اپنے

ڈیڈی کی خواہش پوری کرنے کے لئے ایکریمیا جا کر اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کا ارادہ کر لیا اور پھر وہ سب کچھ چھوڑ چھوڑ کر ایکریمیا سند گاہ

پہنچ گئے۔ وہیں اس سے میری پہلی ملاقات ہوئی تھی اور ہماری فرینڈشپ ہوئی تھی۔ ہم دونوں ایک دوسرے کی انتہائی کلوز فرینڈز بن گئی تھیں اور اب بھی ہیں''……نائلہ نے کہا۔

"تو کیا بھی اس نے شہیں بہایں بتایا کہ اس کے باپ اور بھائی کوکس نے ہلاک کیا تھا اور ان کی ہلاکت کی وجہ کیا تھی'۔

عمران نے پوچھا۔

دونہیں۔ اس بارے میں وہ کم ہی بات کرتی تھی۔لیکن اسے د مکھ کر مجھے بعض اوقات ایسا ضرور لگتا تھا جیسے وہ دل میں کوئی بہت

بڑا راز چھپائے ہوئے ہے' نائلہ نے کہا۔ ''تو تم نے وہ راز معلوم کرنے کی کوشش نہیں گی'عمران

نے یوجھا۔

'' بہت کوشش کی تھی لیکن وہ سپھے نہیں بتاتی تھی''..... نائلہ نے ہا۔

سر سلطان کو، میرا مطلب ہے تمہارے ڈیڈی کو وہ جو پیکٹ دینا چاہتی تھی کیا اس کے بارے میں اس نے پہلے تم سے کوئی بات کی تھی''.....عمران نے چند لمحے توقف کے بعد یوچھا۔

"نہیں۔ اس بارے میں اس نے مجھ سے بھی کوئی بات نہیں کی

''تو کیا حرج ہے''.....عمران نے کہا۔ درینہ چکا سکھ بترین میں سرین

"اپی شکل دیکھی ہے تم نے بھی آئینے میں۔ وہ حور ہے حور۔ اس کے سامنے تم لنگور ہی لگو گئ'..... نائلہ نے جلے کئے لہجے میں

"جب ایک حور کنگور کو این پاس سینگنے نہ دے تو کنگور کو دوسری حور کے پہلو میں بیٹنے کی کوشش تو کرنی ہی چاہئے".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

رسے بہت ہے۔

در کیا۔ کیا مطلب۔ میں نے شہیں کب اپنے قریب آنے سے منع کیا ہے، ۔۔۔۔۔ ناکلہ نے تیز لہج میں کہا۔ عمران کی بات س کر اس کا چہرہ لیکخت پکے ہوئے ٹماٹر کی طرح سرخ ہو گیا تھا۔ ناکلہ بھی ان لڑکیول میں سے تھی جوعمران کو پیند کرتی تھیں لیکن اسے بھی عمران کا پند تھا کہ عمران اس معاملے میں قطعی طور پر پھر دل واقع ہوا ہے۔ وہ ان سب جھیلوں سے دور رہنا ہی پیند کرتا تھا۔

دعمران پلیز۔ یہ میری بٹی ہے، ۔۔۔۔۔ سر سلطان نے ناکلہ کے چرے پرشکنتگی کے تاثرات نمایاں ہوتے دیکھ کرعمران کو تیز نظروں سے گورتے ہوئے کہا۔

''تو میں نے کب کہا ہے کہ یہ میری بیٹی ہے۔ میں اس کا بھائی بھی تو ہو سکتا ہوں''……عمران نے کہا۔ اس نے بھی نائلہ کے چرے کا رنگ و مکھ لیا تھا۔ اس سے پہلے کہ نائلہ کی سوچ کسی اور طرف چلی جاتی عمران نے فوراً بات کرنے کا انداز بدل دیا۔ بھائی

تھی لیکن وہ اکثر مجھ سے ڈیڈی کے بارے میں پوچھتی رہتی تھی کہ میرے ڈیڈی کیا کرتے ہیں اور کس سرکاری عہدے پر فائز ہیں اور ان کی حکومت میں کس حد تک قدرو منزلت ہے''…… ناکلہ نے کہا۔ ''تم نے اس سے وجہ نہیں پوچھی کہ وہ تہمارے ڈیڈی کے بارے میں بیرسب کیوں پوچھتی ہے''……عمران نے کہا۔

اور میرے ڈیڈی کے بارے میں پوچھتی تھی اور میں نے کہا تو ہے کہ ہم ایک دوسرے کی کلوز فرینڈ زخمیں اس لئے ہم ہر بات ایک دوسرے سے شیئر کرتی تھیں''…… ناکلہ نے منہ بنا کر کہا۔
"دلیکن پیکٹ والی بات تو اس نے تم سے شیئر نہیں گ'۔عمران

"کیا ضرورت تھی۔ وہ اینے ڈیڈی کے بارے میں بتاتی تھی

''ہاں۔ یہ واقعی میرے لئے حیرت انگیز بات ہے۔ وہ مجھ سے کوئی بات نہیں چھپاتی تھی لیکن'' نا کلہ نے کہا۔ ''اس کا فون نمبر ہے تہبارے باس''عمران نے پوچھا۔

" ہاں ہے۔ کیوں۔ تم کیوں پوچھ رہے ہو' نائلہ نے اسے گھور کر کہا۔

"اس سے بات کروں گا۔ وہ بے چاری اکیلی ہے نہ اس کا باپ ہے اور نہ بھائی۔ ایسے میں اس نیک خاتون کو کسی نیک آ دی کے سہارے کی ضرورت پڑ سکتی ہے'عمران نے کہا۔
"تو کیا تم اس کا سہارا بنو گ' نائلہ نے اسے گھور کر کہا۔

کا من کر نائلہ کے چہرے پر جھرا ہوا رنگ بدل گیا اور اس کی آئی۔ آئھوں کی چک لیکاخت مفقودی ہوکررہ گئی۔ ''عمران نے تم سے رخشندہ کا نمبر مانگا ہے۔ اسے نمبر دو تاکہ

اس سے بات کی جا سکے کہ اس نے پیک میں میرے کئے کیا بھیجا ۔ قا''.....مرسلطان نے کہا۔

"اے رخشندہ سے بات کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ میں آپ کونمبر دے دین موں۔ آپ خود اس سے بات کر لیں' ناکلہ

نے کہا تو عمران کے ہونٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ آ گئی۔ دد ڈیر

''ٹھیک ہے۔ مجھے بتاؤ نمبر۔ میں بات کرتا ہوں''…… سر سلطان نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا تو ناکلہ نے اپنے سر ہانے کے نیچے سے اپنا سیل فون نکالا اور اس میں سے رخشندہ کا نمبر دیکھے کر سر سلطان کو بتا دیا۔

''اوکے۔ اب تم ریسٹ کرو۔ میں پھر آؤں گا''.....عمران نے کہا تو نائلہ نے خاموثی سے سر جھکا لیا۔

''اس کا دھیان رکھنا۔ میں ابھی تھوڑی دریے تک آتا ہوں۔ آؤ عمران''..... سر سلطان نے پہلے اپنی بیگم اور پھر عمران سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر وہ عمران کے ساتھ تیز تیز چلتے ہوئے کمرے سے باہر آگئے۔

''کیا چکر ہوسکتا ہے''.....مرسلطان نے بروبرداتے ہوئے کہا۔ ''کوئی بردا گہرا چکر ہے۔ رخشندہ عالم، ڈاکٹر اسرار عالم کی بیٹی

ہے اور یہ وہی سائنس دان ہیں جنہوں نے ایک اہم ایجاد کی تھی اور اسے ڈبل ون کا نام دیا تھا۔ ان کی ہلاکت کے بعد سے وہ فارمولا بھی غائب ہے جسے آج تک تلاش نہیں کیا جا سکا''۔عمران نے کہا۔

"ہاں۔ مجھے معلوم ہے۔ ڈبل ون ماسٹر بلاسٹر کا فارمولا تھا جس کے تحت ڈاکٹر اسرار عالم پاکیشیا کے لئے ایک ایما بم بنا رہے تھے جس کی طاقت ایٹم بم اور ہائیڈروجن بم سے بھی بڑھ کرتھی۔ اگر پاکیشیا یہ بم ایجاد کر لیتا تو اس بم کے سامنے ایٹم اور ہائیڈروجن بموں کی کوئی حیثیت نہ رہ جاتی اور پاکیشیا دفاعی لحاظ ہے انتہائی طاقتور ملک بن جاتا۔ اس بم کے سامنے سپر پاورز ممالک کی بھی کوئی حیثیت باتی نہ رہ جاتی اور پاکیشیا سپریم پاور بن جاتا لیکن کوئی حیثیت باتی نہ رہ جاتی اور پاکیشیا سپریم پاور بن جاتا لیکن افوں ایسانہیں ہو سکا۔ ماسٹر بلاسٹر کی ایجاد سے پہلے ہی اس کا موجد ہلاک کر دیا گیا اور اس کا فارمولا بھی اُڑا لیا گیا''…… سر ملطان نے افسوس بھرے لیجے میں کہا۔

"اس فارمولے کی تلاش کے لئے حکومتی سطح پر ملٹری انٹیلی جنس کو آگے کیا گیا تھا۔ اگر ہمیں کوشش کرنے دی گئی ہوتی تو اب تک ہم فارمولا حاصل کر کے لا چکے ہوتے".....عمران نے منہ بنا کر کہا۔

''ڈاکٹر اسرار عالم اور ملٹری انٹیلی جنس کے چیف کرنل وجاہت کا آپس میں خون کا رشتہ تھا۔ ڈاکٹر اسرار عالم، کرنل وجاہت کے "اس کا سل فون تو آف ہے' سرسلطان نے کہا۔
" پھر کوشش کریں'عمران نے کہا تو سرسلطان ایک بار پھر
نمبر پرلیں کرنے گئے۔ چند لمحے وہ سل فون کان سے لگائے سنتے
دہے پھر انہوں نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے سیل فون کان سے
ہٹا لیا۔

"آف ہے" سرسلطان نے کہا۔

"ناكله سے اس كى يونيورش كا نمبر معلوم كريں - جس في بيار منث میں وہ پڑھتی تھی اس کا بھی نوچیس اور جس ہاسل میں وہ ایک ساتھ رہتی ہیں اس کا بھی نمبر کے لیں۔ کہیں نہ کہیں تو رخشندہ بی بی مل ہی جائے گئ'.....عمران نے کہا تو سرسلطان نے اثبات میں سر ہلایا اور بلیك كر ايك بار پھر اس كمرے كى طرف بردھتے چلے گئے جہاں نائلہ موجود تھی۔ سر سلطان کے جانے کے بعد عمران چند کھیے سوچتا رہا پھر وہ اس لان کی طرف آ گیا جہاں نائلہ کورئیر مروں کے نمائندے کے انتظار میں بے چینی سے مہلتی رہی تھی۔ عمران کی نظریں گراس ملاٹ کی گھاس پر جمی ہوئی تھیں اور وہ گہری نظروں سے گھاس کا جائزہ نے رہا تھا۔ گھاس صاف تھی اسے وہاں کوئی قابل ذکر چیز دکھائی نہ دی۔تھوڑی دریہ میں سر ملطان وہاں آ گئے۔ ان کے چرے یہ حد درجہ پریشائی کے

"رری خرر ہے ' سر سلطان نے عمران کے نزدیک آتے

بڑے بھائی سے اس لئے انہوں نے پیش طور پر حکومت سے اس کیس کو اپنے ہاتھوں میں لیا تھا اس لئے یہ کیس سیرٹ سروس کو شرانسفرنہیں کیا گیا تھا''……سر سلطان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''بہرحال۔ ملٹری انٹیلی جنس اب تک اس کیس کوحل کرنے میں ناکام رہی ہے۔ کرٹل وجاہت نہ تو ڈاکٹر اسرار عالم اور ان کے بیٹے فرقان عالم کے قاتلوں کا کوئی سراغ لگا سکے ہیں اور نہ ہی آئیں

ڈیل ون فارمولا ملا ہے''.....عران نے کہا۔

"دچھوڑو ان باتوں کو۔ اس لڑکی کے بارے میں سوچو جو نائلہ
کے روپ میں یہاں آئی تھی اور کورئیر سروس سے پیکٹ لے گئ
ہے۔ کیا وہ محض کورئیر سروس سے پیکٹ وصول کرنے کے لئے ہی یہاں نائلہ کے روپ میں آئی تھی''.....سر سلطان نے کہا۔
یہاں نائلہ کے روپ میں آئی تھی''.....سر سلطان نے کہا۔
"بظاہر تو یہی معلوم ہو رہا ہے۔ اس پیکٹ کی حقیقت کیا ہے۔

جب اس کا پتہ چلے گا تب ہی اس پکٹ کی اہمیت کا اندازہ ہو گا''.....عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

''تو پھر ناکلہ کی فرینڈ کوتم کال کرو گے یا میں کرول''.....م سلطان نے پوچھان

''آپ کر لیں''....عمران نے کہا تو سرسلطان نے اس کے چہرے پر سنجیدگی دیکھ کر اثبات میں سر ہلایا اور جیب سے سیل فول کال کر نائلہ کے بتائے ہوئے نمبر پریس کرنے لگے۔ دوسرکی طرف سے سیل فون بند تھا۔

نے جواب دیا۔

"کیا ریحانہ نے ان دونوں کے چمرے دیکھے تھے".....عمران نے یوچھا۔

"معلوم نہیں۔ میں نے اس سے بیٹہیں پوچھا تھا"..... سر سلطان نے کہا۔

''آپ مجھے ریحانہ ملک کا تمبر دے دیں۔ میں اپنے طور پر پہتہ كراتا ہوں كہ رخشندہ كس نے اور كس مقصد كے لئے اغوا كيا ہے '....عمران نے کہا تو سرسلطان نے اثبات میں سر ہلا کر اسے ایک تمبر نوٹ کرا دیا پھر عمران نے ان سے اجازت کی اور اپنی کار میں سوار ہو کر دائش منزل کی طرف روانہ ہو گیا۔ اس کا دماغ ان حیرت انگیز واقعات میں بری طرح سے الجھ کر رہ گیا تھا۔ ناکلہ کے ذبل رول کا مقصد تو اسے سمجھ آ گیا تھا کہ کوئی لڑکی اس کا میک اپ کر کے کورئیر وصول کرنے کے لئے سرسلطان کی رہاکش گاہ میں داخل ہوئی تھی اور اس نے اپنا کام کیا اور وہاں سے نکل گئی لیکن عمران کے دماغ میں رخشندہ عالم کا اغوا چھنا شروع ہو گیا تھا۔ رخشنده عالم كواس وقت اغوا كيا گيا تفاجب وه نائله ايك اييا پيك کوریئر سروس کے ذریعے بک کرانے کے بعد واپس جا رہی تھی جس میں اس نے سر سلطان کے لئے کوئی خاص تحفہ بھیجا تھا۔ اب وہ تحفہ کیا تھا۔ کیا رخشندہ کو اس پیک کے لئے اغوا کیا گیا تھا یا اس کے اغوا کے پیچھے کوئی اور راز پنہاں تھا۔ ے ہا۔ '' کیوں۔ کیا ہوا''.....عمران نے چونک کر کہا۔

"نائلہ نے باشل میں موجود اپنی ایک اور فرینڈ کو کال کی ہے۔
اس کا نام ریحانہ ملک ہے۔ اس نے ایک جیرت انگیز اطلاع دی
ہے کہ جس روز رخشندہ، نائلہ کو ایئر پورٹ پر نہ ملنے کے بعد ایئر
پورٹ سے واپس آ رہی تھی تو اس کی کارکوراستے میں پچھ افراد نے
گیر لیا تھا اور پھر وہ اسے گن پوائٹ پر زبردتی اپنے ساتھ لے
گئے تھے۔ ریحانہ بھی اس وقت رخشندہ کے ساتھ تھی۔ بدمعاشوں
نے ریحانہ کے سر پر پیٹل کا دستہ مارکر اسے بے ہوش کر دیا تھا۔
جب ریحانہ کو ہوش آیا تو وہ ہیتال میں تھی جبہ رخشندہ کا پچھ پہ
نہیں تھا'، سرسلطان نے کہا۔

"و کیا متعلقہ بولیس نے رخشندہ کی تلاش کے گئے کچھ نہیں کیا اور وہ ابھی تک غائب ہے ".....عمران نے چیرت بھرے لہج میں کہا۔

''ریحانہ کا کہنا ہے کہ اس نے رخشندہ کے اغوا کی متعلقہ پولیس کو رپورٹ کر دی تھی لیکن تا حال اس معاملے میں کوئی پیش رفت نہیں ہوئی ہے''.....سر سلطان نے کہا۔

"جن افراد نے رخشندہ کو اغوا کیا تھا ان کی تعداد کتنی تھی". عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے لوچھا۔

"وو افراد سے اور دونوں بدمعاش ٹائپ سے اسساس سلطار

آپ کو اس وقت اس پر شک نہیں ہوا تھا کہ وہ میک اپ میں ہے'' بلیک زیرو نے کہا۔

" " نہیں۔ اس نے یقینا انہائی جدید میک اپ کر رکھا تھا جے میں بھی چیک نہیں کر سکا تھا''.....عمران نے کہا۔

"حرت کی بات ہے۔ ایک ایس لڑکی جس نے سر سلطان کی بینی ناکلہ کا میک اپ کیا تھا وہ نائلہ کی ہر بات جانتی تھی۔ آپ بتا رہے ہیں کہ سر سلطان اور ان کی بیگم نے دونوں سے الگ الگ ان کے بارے میں پوچھا تھا تو دونوں کے تمام جوابات ایک جیسے ہی تھے اس لئے سرسلطان اور ان کی بیگم کے لئے بھی سیمعلوم کرنا مشکل ہو گیا تھا کہ ان کی بیٹی نائلہ کون ہے اور دوسری لڑی کون ہے۔ اس لڑی کو ناکلہ کے بارے میں ان سب باتوں کا کیے پت چل گیا یہ سب باتیں تو وہی با سکتا ہے جو بچین سے ناکلہ کے قریب رہا ہواور پھرآ ب کے کہنے کے مطابق بیگم سلطان نے ناکلہ کے جسم کا مخصوص نشان بھی دیکھا تھا۔ دونوں کے جسموں پر وہ نشان موجود تھا۔ یہ سب کیے ممکن ہے بلیک زیرو نے الجھے ہوئے لہے میں کہا۔

" يہى سب باتيں تو مجھے بھى الجھا رہى ہيں۔ ادھر رخشندہ كے اغوا كى وجہ بھى سجھ نہيں آ رہى ہے كہ اسے اس وقت كيول اغوا كيا گيا تھا جب وہ ايئر پورٹ سے واپس آ رہى تھى۔ نائلہ كے كہنے كے مطابق رخشندہ، سر سلطان كے لئے اسے جو پيك وينے آئى تھى

عمران انہی خیالوں میں ڈوبا دائش منزل پینی گیا۔ دائش منزل پینی گیا۔ دائش منزل پینی گیا۔ دائش منزل پینی کر اس نے کار پورچ میں روکی اور پھر وہ کار سے نکل کر آپریشن روم میں داخل ہوتے دیکھ کر ہیک زیرواس کے احترام میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

" دو کافی سجیدہ دکھائی دے رہے ہیں' سلام و دعا کے بعد بلیک زیرو نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

بیک ریروے ال سی طرف دوئے دیے اللہ المجمال نے سنجیدگی دیا۔ "ہاں۔ ایک معاملے میں المجھا ہوا ہول'عمران نے سنجیدگی ہے۔ سے جواب دیا۔

''کیا معاملہ ہے''..... بلیک زیرو نے پوچھا تو عمران نے اسے ساری تفصیل بتا دی۔

''یقینا ناکلہ کی ہمشکل آپ کو دیکھ کر ڈرگی ہوگ۔ آپ اس کا میک اپ چیک کر کے اس کا راز نہ کھول دیں اس لئے اس نے مرے میں گیس کیپول کھینک کر آپ کو بے ہوش کر دیا تھا''۔ تفصیل من کر بلیک زرو نے کہا۔

" بہاں اور کورئیر سروس کے نمائندے کے آنے کا وقت بھی اسے معلوم تھا۔ میری اور اصلی نائلہ کی موجودگی میں وہ کورئیر حاصل نہیں کر سکتی تھی البذا اس نے مجھے اور نائلہ کو بے ہوش کر دیا تا کہ وہ آسانی سے پیکٹ حاصل کر کے وہاں سے نکل سکے 'عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"جب آپ نے نائلہ کے ساتھ دوسری لڑکی کو دیکھا تھا تو کیا

وہ اس نے ایئر پورٹ سے ہی یا کیشیا کے لئے کورئیر کرا دیا تھا تا کہ ناكلہ جب ياكشيا ينج تواسے پيك بھى مل جائے۔ ايسا لگ رہا ہے جیسے اس پیکٹ کے لئے ہی رخشندہ کو اغوا کیا گیا ہے لیکن سمجھ میں نہیں آ رہا ہے کہ اس پیکٹ میں کیا تھا اور رخشندہ نے سرسلطان کو وہ پیکٹ کیوں بھیجا تھا''.....عمران نے کہا۔

" ہوسکتا ہے کہ بخشندہ کے باس کچھ ایسے ثبوت مول جن سے اس کے والد اور بھائی کے قاتلوں کا کوئی سراغ مل سکتا ہو۔ جب وه دونوں قتل ہوئے تھے تب رخشندہ یا کیشیا میں ہی موجود تھی'۔ بلیک زیرو نے کہا۔

' دنہیں۔ فرقان عالم کو رائے میں کار رکوا کر فائرنگ سے قتل کیا گیا تھا جبکہ ڈاکٹر اسرار عالم کو اس کار میں گئے ہوئے ریموث كنرولد بم سے أزايا كيا تھا جب وہ اسے بينے كى لاش و يكھنے اس کی کار کے یاس آیا تھا۔ رخشندہ کو ان کی ہلاکتوں کا کافی در بعد یت چلا تھا۔ کرٹل وجاہت نے اس سے لوچھ کچھ کی تھی اگر رخشندہ کے پاس قاتلوں کا کوئی کلیو ہوتا تو وہ اس کے بارے میں کرنل وجاہت کو ضرور بتا دیتی۔ کرنل وجاہت اس کا چیا ہے کوئی غیر تہیں''....عمران نے کہا۔

"میں ممبران کو اس لڑی کی تلاش پر لگا دوں جو ناکلہ کے میک اپ میں تھی'' بلیک زیرو نے کہا۔

" فیسے میں نے ٹائیگر کی ڈیوٹی لگا دی ہے۔ وہ خود ہی سب

کچھ معلوم کر لے گا۔ تم مجھے لانگ رہنج ٹراسمیٹر لا دو۔ میں ایکر یمیا کے فارن ایجنٹ سے معلوم کراتا ہوں کہ رخشندہ عالم کوکس نے اغوا كيا ہے۔ جب تك رخشندہ عالم سے يہ پية نہيں علے گا كه اس نے مرسلطان كوكيا تحفه بهيجاتها تب تك سيح صورت حال كا اندازه لكانا مشکل ہے'عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر بلایا اور اٹھ کر ملحقہ کمرے میں چلا گیا۔ چند کھوں بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک جدید ساخت کا فراسمیر تھا۔ اس نے عمران کوٹراسمیٹر دیا تو عمران اسے آن کر کے اس پر فارن ایجنٹ کی مخصوص فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنے لگا۔

"بيلوميلو- مير كوارثر كالنك فرام ياكيشيا- ميلو- ادور".....عمران نے مسلسل کال دیتے ہوئے کہا۔

"درليس - ايكل ون اثنار منك بو - أوور" رابطه ملته بي ايكريميا میں موجود یا کیشیائی فارن ایجنك كی انتهائی مؤدبانه آواز سنائی دی ـ "ا يكسٹو - اوور"عمران نے ايكسٹو كخصوص ليج ميں كہا-''لیں چیف۔ کراسکو بول رہا ہوں۔ اوور''..... ایگل ون نے ای طرح مؤدبانه کیج میں کہا۔

"مم ای وقت کہال ہو کراسکو۔ اوور"..... ایکسٹو نے یو چھا۔ ''میں لُکٹن میں اینے مخصوص ٹھکانے پر ہوں چیف۔ اوور''۔ کراسکو نے جواب دیا۔

"میں مہیں ایک لڑی کے بارے میں تفصیل بنا رہا ہوں۔اسے

دو بدمعاشوں نے اغوا کیا ہے۔ تہمیں پتہ لگانا ہے کہ اس کڑکی کو اغوا کرنے والے بدمعاش کون تھے اور وہ اس کڑکی کو کہاں لے گئے ہیں۔ اوور''.....ایکسٹو نے کہا۔

"در است چیف اوور" کراسکو نے کہا اور پھر عمران نے اسے رخشندہ عالم کے بارے میں تفصیل بتانی شروع کر دی کہ وہ اپنی ایک سہیلی ریحانہ ملک کے ساتھ ایئر پورٹ سے واپس آ رہی تھی کہ راستے میں اس کی کار روک لی گئی اور دو بدمعاش ریحانہ ملک کو بہوش کر کے جبراً رخشندہ عالم کو اغوا کر کے اپنے ساتھ لے گئے جران نے کراسکو کو اس بو نیورشی اور ہاسل کے بارے میں بھی بتا دیا جہاں رخشندہ عالم، ریحانہ ملک اور سرسلطان کی بیٹی نائلہ ایک ساتھ پڑھتی اور رہتی تھیں۔

"سنو۔ تم ریحانہ ملک کے پاس چلے جانا۔ اس نے یقیناً ان بدمعاشوں کو دیکھا ہو گا جنہوں نے رخشندہ عالم کو اغوا لیا تھا۔ ریحانہ ملک سے تم ان بدمعاشوں کے حلیے معلوم کر لینا اس طرح منہیں ان دونوں کو ڈھونڈ نے میں آسانی رہے گی۔ اوور'۔ ایکسٹو نے کہا۔

''لیں چیف۔ میں جلد ہی آپ کو ان بدمعاشوں کے بارے میں اطلاع دے دول گا جنہوں نے رخشندہ عالم کو اغوا کیا ہے۔ اگر آ آپ حکم دیں تو میں اپنے طور پر رخشندہ عالم کو ان بدمعاشوں کی قیا سے نکالنے کی کوشش بھی کرسکتا ہوں۔ اوور''……کراسکو نے کہا۔

"دنہیں۔ تم ان کے بارے میں صرف معلومات حاصل کرو اور یہ معلوم کرنے کی کوشش کرو کہ رخشندہ عالم زندہ ہے یا نہیں۔ اگر وہ زندہ ہوئی تو زندہ ہوئی تو تہاری اطلاع کے بعد میں پاکیشیا سے عمران کو بھیج دول گا۔ وہ خود ہی ان برمعاشوں کی قید سے رخشندہ عالم کو آزاد کرا لے گا۔

اوور' ایکسٹو نے اپنے مخصوص سرد کہتے میں کہا۔ دولیں چیف۔ اوور' کراسکو نے اسی طرح مؤدبانہ لہج میں

"بی سارا کام تم نے انتہائی راز داری سے کرنا ہے۔ ایبا نہ ہو کہ بدمعاشوں کا تعلق کسی بین الاقوامی مجرم سنڈ کیسٹ سے ہو۔ اگر انہیں پید چل گیا کہ پاکیشیا سکرٹ سروس اس لڑکی کی بازیابی کے لئے کام کر رہی ہے تو وہ اسے نقصان بھی پہنچا سکتے ہیں۔ ادور'۔ ایکسٹو نے کہا۔

"لیس چیف سیس ہر معاملے میں احتیاط کروں گا۔ اوور"۔
کراسکو نے کہا۔ ایکسٹو نے اسے چند مزید ہدایات دے کر اوور
اینڈ آل کہا اور رابطہ ختم کر دیا۔

" چائے بنا کر لاؤں آپ کے لئے" بلیک زیرو نے عمران سے بخاطب ہوکر یو چھا۔

''ہاں۔ بنا لاؤ۔ میں ٹائیگر کی رپورٹ ملنے تک نیبیں رکنا جاہتا ہوں''.....عمران نے کہا تو بلیک زریو اثبات میں سر ہلا کر اٹھا اور

آپریش روم نے نکل کر کچن کی طرف بڑھ گیا۔ بلیک زیرو کو گئے ابھی چند ہی کمبح ہوئے ہوں گے کہ عمران کے سیل فون کی گھنٹی نج اٹھی تو عمران نے فورا جیب سے سیل فون نکال لیا۔ سیل فون پر ٹائیگر کا نام ڈسیلے ہوتے و کھ کر اس نے بٹن پریس کیا اورسیل فون

'' کچھ پیۃ چلا''....عمران نے کہا۔ "لیس باس۔ سرسلطان کی بیگم کی کارمل گئی ہے۔ لڑکی اسے ایک کمرشل پلازہ کی پارکنگ میں چھوڑ گئی ہے۔ یارکنگ میں پارکنگ بوائے موجود تھا۔ اس نے مجھے اس لڑکی کا حلیہ بتایا ہے جو كار لے كر ياركگ ميں آئى تھى۔ يه عليه نائلہ سے بالكل مختلف ہے۔ شاید اس نے کار میں ہی چبرے پر لگا ہوا ماسک اتار کرسر سلطان کی بیٹی ناکلہ کا میک اپ ختم کر دیا تھا۔ میں نے پارکنگ

بوائے کے بتائے ہوئے حلیئے والی لڑکی کی تلاش کے لئے زیر زمین ونیا کے افراد کومتحرک کرویا تھا۔ ان میں سے ایک آدمی کی مجھے ربورٹ ملی ہے کہ اس حلیئے کی الرکی ہولل وائٹ بیلس کے ایک كمرے ميں موجود ہے' ٹائيگر نے رپورٹ ديتے ہوئے كہا۔ ''گڈ شو۔ کیا نام ہے اس لڑکی کا اور وہ ہوٹل کے کس کمر۔' میں ہے'عمران نے مسرت بھرے کہے میں کہا۔ "دار کی کا نام معلوم نہیں ہو سکا ہے وہ اس ہوٹل میں نہیں رہتی،

مخبر نے بتایا ہے کہ لڑگی اس ہوٹل کے کمرہ نمبر دوسو ہیں میں گڑ

ے جہال ایک غیرمکی ڈیوڈ نامی شخص موجود ہے' ٹائیگر نے

"تو وہ لڑی اس ڈیوڈ سے ملنے گئی ہے "....عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

''لیں باس''.... ٹائلگر نے جواب دیا۔

ووتم اب کہال ہو'عمران نے پوچھا۔

' دمیں ہوٹل وائٹ پیلس کی طرف ہی جا رہا ہوں باس'۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

" فھیک ہے۔ تم وہال پہنے کر اس ڈیوڈ کے بارے میں معلومات عاصل کرو۔ میں بھی وہیں آ رہا ہوں۔ اورسنو۔ اینے اس مخبر کو کال كر كے كہوكہ وہ اس كرنے ير نظر ركھے۔ وہاں سے مرد يا عورت جوبھی باہر آئے اس کی گرانی کرے'عمران نے کہا۔

"اس کام کے لئے میں اے پہلے ہی کہہ چکا ہوں باس"۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

''اوکے۔تم پہنچو میں بھی آ رہا ہول''.....عمران نے کہا اور ال نے رابطہ ختم کر دیا۔ رابطہ ختم کرتے ہی وہ ایک جھٹکے سے اٹھ كركفزا ہو گيا۔

"ارے-آپ کہاں جا رہے ہیں۔ میں آپ کے لئے جاتے بنا كر لايا مول' اسى لمح بليك زيرو ني آيريش روم مين داخل ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے ہاتھوں میں جائے کے دو کپ تھے۔

"فی الحال میرے جھے کی جائے بھی تم پی لو۔ واپس آ کر میں بھی ڈبل پی لوں گا''.....عران نے مسکرا کر کہا۔

''لیکن آپ جا کہاں رہے ہیں''..... بلیک زیرو نے کہا تو عمران نے اسے ٹائیگر سے ملنے والی رپورٹ کے بارے میں تا

ریں۔ ''تم کراسکو کی کال کا انتظار کرنا۔ اگر اس کی طرف سے کوئی رپورٹ ملے تو مجھے فوراً بنا دینا''....عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا اور عمران تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا آپریشن روم

ہے نکاتا جلا گیا۔

ہوئل کے ایک بڑے سے کمرے میں ایک آرام کری پر چھریے اور لیے قد کا ایک نوجوان تقریباً نیم دراز تھا۔ اس کے ہاتھ میں شراب کا جام تھا اور وہ جام سے شراب کی چسکیاں وقفے وقفے سے لے رہا تھا۔ اس کی نظریں سائیڈ دیوار کے پاس رکھے ہوئے ٹیلی ویژن پر جی ہوئی تھیں۔ جس پر ایک تھرلر مودی چل رہی فیری نے فیلی ویژن اس مودی کو دیکھنے میں محوتھا کہ اچا تک درواز بر دستک کی آواز س کر وہ چونک پڑا۔ اس نے ہاتھ میں بکڑا ہوا شراب کا آوھے سے زیادہ خالی گلاس میز پر رکھا اور اٹھ کر کھڑا ہوا گیا اور پھر وہ قدم اٹھا تا ہوا دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

"کون ہے" ۔..... دروازے کے قریب آ کر اس نے او پی آواز میں بوجھا۔

"فیلیا"..... باہر سے ایک نسوائی آ داز سنائی دی تو نوجوان کے چرے پر اطمینان آ گیا۔ اس نے لاک کھول کر دردازہ کھولا تو باہر

"ہاں۔سلاسکا اب میرے پاس ہے'فیلیا نے کہا ساتھ ہی اس نے اپنی جیکٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالا اور ایک مائیکروفلم نکال کر اپنی ہتھی پر رکھ کر فیلے کے سامنے کر دی۔ فیلے نے ہاتھ بردھا کر اپنی ہتھیلی سے مائیکروفلم اٹھائی اور اسے غور سے دیمھنے لگا۔

" الله الله الكريميا ميں جس لؤى كو پكرا گيا تھا اس نے يہى بنايا تھا كہ سلاسكا فارمولا ايك مائيكروفلم ميں ہے جے اس نے سپیشل كورئير كے ذريعے پاكیشیا كے سيرٹرى خارجہ سر سلطان كى بہائش گاہ كے بيتے پر بھیجا ہے اور يہ كورئير سيكرٹرى خارجہ سر سلطان كى بہائش گاہ ميں كے نام پر بك كرايا ہے۔ ميں نے سر سلطان كى رہائش گاہ ميں نائلہ كے نام پر بك كرايا ہے۔ ميں من سروس كے نمائندے سے يہ بيك نائلہ كے روپ ميں ہى كوريئر سروس كے نمائندے سے يہ بيك حاصل كيا ہے اور اسے لے كر وہاں سے فوراً فكل آئى تھى۔ راست

کھی'۔ فیلیا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
''گڈشو۔ تم نے واقعی دلیری اور ذہانت سے کام کیا ہے فیلیا۔
ورنہ سیکرٹری خارجہ کی رہائش گاہ میں گھسنا اور اس کی بیٹی کے میک
اپ میں سر سلطان کے سامنے رہنا اور سر سلطان، ان کی بیٹم اور
خاص طور پر اس لڑکی ناکلہ کی موجودگی میں ان سب کو فیس کرنا

تمہارا ہی حوصلہ تھا وزنہ سر سلطان کی رہائش گاہ میں واغل ہونا اتنا

میں، میں نے پیک کھول لیا تھا اور مائٹکروفلم اینے پاس محفوظ کر کی

ایک نوجوان اور انتہائی حسین نقش و نگار کی غیر مکی لڑکی کھڑی تھی۔ لڑکی کے بال اخروئی رنگ کے تھے جو اس کے شانوں پر بکھرے ہوئے تھے۔ اس کی بردی بردی آکھوں میں ذہانت کی چک تھی۔ لڑکی کے ہونٹوں پر انتہائی ولفریب مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔

ری سے ہونوں پر ہہاں ر بریب کو ہائے ہوئے کہا تو لڑکی دی ہوئے کہا تو لڑکی مسراتی ہوئی اندر آتے ہی نوجوان نے مسراتی ہوئی اندر آتے ہی نوجوان نے دروازہ بند کیا اور پھر اس نے لاک لگا دیا اور بلیٹ کرلڑکی کے پیچے

'' ''بیٹھو''..... نوجوان نے لڑکی سے مخاطب ہو کر کہا تو لڑکی اثبات میں سر ہلاتی ہوئی آرام کری کے سامنے صوفے پر بیٹھ گئی اور نوجوان آگے بڑھ کر آرام کری پر بیٹھ گیا۔

''خاصی پر جوش دکھائی دے رہی ہو۔ لگتا ہے تم نے اپنا کام پورا کر لیا ہے''……نو جوان نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ تم جانتے ہو فیلے کہ میں ایک بارجس کام کے بیچھے پر جاؤں تو اس وقت تک چین سے نہیں بیٹھتی جب تک کہ میں اپنے کام پورا نہ کرلوں'لڑکی نے مسکراتے ہوئے کہا جس کا نام فیلہ

" " گُدُ شو۔ اس کا مطلب ہے کہ تم سلاسکا حاصل کر چکی ہو"۔

نوجوان نے کہا جو فیلے تھا۔

آسان نہیں ہے' فیلے نے اس کی طرف تحسین بھری نظرول سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"بی اتفاق ہی ہے فیلے کہ نائلہ اور رخشندہ ایکر یمیا کی جس یو نیورٹی میں روشق ہیں میں بھی ان کے ساتھ ہی روشق تھی۔ چیف نے مجھے خصوصی طور پر رخشندہ عالم کی گرانی کے لئے کہا تھا جس پر نظر رکھنے کے لئے مجھے اس بونیورٹی میں داخلہ لینا پڑا تھا۔ میں، رخشنده، نائله اور ریحانه ملک ایک ہی سیشن کی طلبہ تھیں اور ساسل میں بھی ایک ساتھ رہتی تھیں۔ ہم ایک دوسرے کی روم میٹ تھیں۔ رخشندہ کے ساتھ ساتھ میری نائلہ اور ریحانہ ملک سے بھی اچھی دوتی ہو گئی تھی۔ میرا مقصد چونکہ یو نیورٹی میں تعلیم حاصل کرنا نہ تھا اس کئے میں زیادہ وقت ہاشل میں ہی گزارتی تھی۔ میں نے رخشندہ، ناکلہ اور ریجانے ملک کے بارے میں سب کچھ معلوم کر لیا تھا۔ ناکلہ روزانہ ڈائری للھتی تھی جو اس نے سکول کے زمانے سے ہی تحریر کرنی شروع کر دی تھی۔ اس کی غیر موجودگی میں، میں اس کی الماری سے ڈائری نکال لیتی تھی اور اس کا مطالعہ شروع کر دیتے تھی۔ یہی وجد تھی کہ مجھے ناکلہ کے بارے میں ہر بات کا علم ہو مج

سات رخشندہ جتنی ذہین تھی وہ اتن ہی چالاک تھی۔ انتہائی کلوز ہو۔ ا کے باوجود وہ اپنے راز کسی کونہیں بتاتی تھی۔ اس کی سب سے زیاد کلوز فرینڈ نائلہ ہی تھی۔ چیف کو سلاسکا فارمولے کی ضرورت تھی :

ڈاکٹر اسرار عالم اور اس کے بیٹے کی ہلاکت کے بعد گم ہو چکا تھا۔
لیکن چیف کا خیال تھا ڈاکٹر اسرار عالم نے بقینی طور پر فارمولے کی
کوئی نہ کوئی کا پی ضرور رکھی ہوگی۔ میں نے بھی ان کے ساتھ رہ کر

لولی نہ لولی کا پی ضرور رکھ ہو گی۔ میں نے بھی ان کے ساتھ رہ کر اس بات کا اندازہ لگا لیا تھا کہ رخشندہ اندر ہی اندر کسی بات سے پریشان رہتی تھی اور اس کے پاس ضرور کوئی نہ کوئی راز موجود تھا۔ میں نے اس سے بہت اگلوانے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہیں ہو سکی تھی۔ مجھے اس کے ساتھ رہتے ہوئے کافی وقت ہو گیا تھا اور میں اس سے پچھ معلوم نہیں کرسکی تھی۔ چیف کو یا کیشیا میں ایک مشن میں اس سے پچھ معلوم نہیں کرسکی تھی۔ چیف کو یا کیشیا میں ایک مشن

درپیش تھا اس کئے اس کے کہنے پر میں نے یونیورٹی چھوڑ

دئ '.....فیلیا نے کہا اور پھر وہ سانس لینے کے لئے رک گئی۔

د' لیو نیورٹی چھوڑ نے کے بعد چیف نے تہمیں میرے ساتھ ایک مشن پر پاکیشیا بھیج دیا تھا۔ پاکیشیا کی زیر زمین ونیا کی ایک مجرم شظیم جس کا سربراہ سکھارا تھا کو چیف نے ایکریمیا سے سپیشل سپلائی کی تھی جس کی پے منٹ کرنے میں سکھارا ٹال مٹول سے کال لے رہا تھا۔ چیف نے ہم دونوں کو اس سے پے منٹ لینے اور اسے آف کرنے کا تھم دیا تھا۔ ہم دونوں کو اس سے پے منٹ لینے اور اس سے نہ صرف اس سپلائی کا معاوضہ حاصل کیا جس حاصل کیا جس کا وہ نادہندہ تھا بلکہ ہم نے اسے ہلاک بھی کر دیا۔ اس کے بعد ہم واپس کی تیاری کر رہے تھے کہ چیف کی کال آئی اور چیف نے واپسی کی تیاری کر رہے تھے کہ چیف کی کال آئی اور چیف نے واپسی کی تیاری کر رہے تھے کہ چیف کی کال آئی اور چیف نے

مجھے بتایا کہ سیرٹری خارجہ کی بیٹی نائلہ پاکیشیا کے لئے روانہ ہورہی

اس طرح پیک وہاں سے نکل گیا۔ چیف کو شک تھا کہ اس پیک میں ضرور کوئی اہم راز ہے۔ چیف ہر حال میں وہ پیک حاصل کرنا عابتا تھا اس لئے چیف نے مجھے کال کیا کہ میں ہرصورت میں سیرٹری خارجہ سر سلطان کی رہائش گاہ پہنچ جاؤں اور ایکر بمیا سے رخشندہ عالم کا نائلہ کے نام پر بک کرایا ہوا پیک وصول کروں۔ چونکہ میں نائلہ سلطان کے بے حد قریب رہ چکی تھی اور اس کی پٹل ڈائری کا مطالعہ بھی کر چکی تھی اس لئے میں نے فوری طور پر نائلہ کا میک اپ کیا اور نائلہ سلطان بن کر سر سلطان کی رہائش گاہ پنچ گئے۔ ناکلہ وہاں پنچ تھی تھی لیکن میری آمد نے سرسلطان کی رہائش گاہ میں جمونیال سا پیدا کر دیا تھا۔ سر سلطان اور ان کی بیگم کے لئے یہ سمجھنا انتہائی مشکل ہو گیا تھا کہ ہم دونوں میں سے کون ی ان کی بیٹی ہے۔ وہ مجھ سے جو بھی سوال کرتے تھے میں ان کے ہر سوال کا آسانی سے جواب دے دیتی تھی اور مجھے ناکلہ سلطان کے ایک خفیہ نشان کا بھی پتہ تھا جو میں نے میک اپ کے دوران اینے جسم پر لگا لیا تھا۔ بیگم سلطان نے خصوصی طور پر میرا وہ نثان ديكها تها اور وه دونول الجه كرره كئ تنهيد ميرا مقصد وبال ان وقت تك ركنا تقا جب تك سيش كورئير كاليك نائله سلطان کے نام وہاں نہ بھن جاتا۔ میں پیٹ حاصل کرتے ہی وہاں سے نکل جاتی۔ چیف نے مجھے اس کورئیر سروس کے بارے میں تفصیل بنا دی تھی۔ میں نے کورئیر سروس کا فون نمبر بھی حاصل کر لیا تھا۔

ہے۔ چیف نے بیہ بھی بتایا کہ جب نائلہ پاکیشیا کے گئے پرواز کر گئی ہے تو ڈاکٹر اسرار عالم کی بیٹی رخشندہ اسے ایک پیک دینے کے لئے ایئر پورٹ پیچی تھی۔ وہ اس پیٹ میں سرسلطان کو کوئی اہم چیز بھیجنا جاہتی تھی۔ رخشندہ ایئر پورٹ اکیلی نہیں آئی تھی۔ اس کے ساتھ ریحانہ ملک بھی تھی اور چیف نے اب مجھے بتایا ہے کہ ریحانہ ملک بھی ہاری ہی ساتھی ہے جو میری طرح ناکلہ ملک کے اتھ گی ہوئی تھی تاکہ کسی طرح سے اس سے سلاسکا فارمولے کا رازمعلوم کیا جا سکے۔ ریحانہ ملک نے ہی چیف کو اطلاع دی تھی کہ رخشندہ عالم نے ایئر پورٹ جاتے ہوئے ایک بنک کے سپیشل لاکر سے ایک پکٹ نکالا تھا اور اسے لے کر ناکلہ سلطان کے پاس ایٹر پورٹ کی طرف جا رہی تھی تاکہ وہ ناکلہ سلطان کے ہاتھ وہ پیکٹ سیرٹری خارجہ سر سلطان تک پہنچ سکے۔ ریجانہ ملک کا پیغام ملت ہی چف نے فوری طور پر ان کے پیھے اینے آدمی بھیج دیے لیکن ان آ دمیوں کو رخشندہ اور ریحانہ ملک تک چینی میں در ہوگئ۔ رخشندہ عالم ایئر پورٹ پہنچے گئی لیکن اسے بھی ایئر بورٹ پہنچنے میں در ہو گئی متھی۔ اس وقت تک نائلہ طیارے میں سوار ہو کر پاکیشیا کے لئے روانہ ہو چکی تھی۔ رخشندہ عالم کو نائلہ سلطان کے نکل جانے کا ب حد افسوس موا تھا۔ اس نے ایئر پورٹ پر موجود سیشل کورئیر سروس کا رخ کیا اور ریحانہ ملک کے لا کھ منع کرنے کے باوجود پیٹ سیکرٹری خارجہ سر سلطان کی رہائش گاہ کے بتے پر نائلہ کے نام بک کرا دیا۔

جہاں علی عمران اور ناکلہ بات چیت کر رہے تھے۔ ان دونوں کو بے

ہوش کر کے میں باہر آ گئ اور لان میں رک کر کورئیر سروس کے

فون کرنے پر مجھے معلوم ہوا کہ کورئیر سروس کا نمائندہ پیکٹ لے کر نمائندے کا انتظار کرنے گئی۔ اس کے آتے ہی میں نے اس سے نکل چکا ہے اور وہ کسی بھی وقت سر سلطان کی رہائش گاہ پہنچ سکتا یکٹ وصول کیا اور پھر وہاں رکے بغیر میں مسز سلطان کی کار لے ہے۔ چنانچہ میں اس کا انتظار کرنے لگی۔ لیکن اس سے پہلے کہ کر وہاں سے نکل آئی''..... فیلیا نے بوری تفصیل بیان کرتے کور بیر سروس کا نمائندہ وہاں پہنچا۔ سر سلطان کی رہائش گاہ میں دنیا کا خطرناک ترین سمجھا جانے والا ایجنٹ علی عمران آ گیا۔علی عمران "اوه وليكن على عمران وبال كيسه بنينج كيا تها"..... سارى تفصيل کی آ مد کاس کر میں پریشان ہوگئی۔ اس کے بارے میں مجھے معلوم س كر فيلے نے چوكلتے ہوئے كہا۔ ہے کہ وہ عقاب کی نظریں رکھتا ہے اور میں جانتی تھی کہ میں میک "شاید اسے سرسلطان نے فون کر کے بلایا تھا۔ دو بیٹیوں کے اب اور نائلہ کی آواز کا سہارا لے کر نائلہ اور اس کے والدین کوتو معاملے نے اسے اور اس کی بیگم کو بے حد پر پیثان کر دیا تھا اور وہ احتی بناستی مول لیکن میری اداکاری علی عمران کے سامنے زیادہ در جلد سے جلداس معاملے کوسلجھانا چاہتے تھے''فیلیا نے کہا۔ نہیں چل سکے گی اور اس کی عقابی نظریں میرا میک اپ بھی چیک " كيس كيبول فاتر كرنے كے بعد كياتم نے يہ چيك كيا تھا كه كرليس كى _ ادهركورئير سروس كے تمائندے كة في كا وقت موربا عمران واقعی بے ہوش ہوا ہے یا نہیں''..... فیلے نے پوچھا۔ تھا اور ادھر سر سلطان کی رہائش گاہ میں علی عمران پہنچا ہوا تھا۔ وہ "ال - میں نے کرے میں جاکر اس کی نبش چیک کی تھی۔ وہ نائلہ کے کمرے میں تھا اور اس سے بات چیت کر رہا تھا۔ میرے بے ہوش ہی تھا''....فیلیا نے جواب دیا۔ یاس اس کے سواکوئی راستہ نہیں تھا کہ میں یا تو علی عمران کو گولی مار "تب تھیک ہے۔ ورنہ میں پریشان ہو گیا تھا کہ تہارے رہائش کر ہلاک کر دول یا پھر اسے ناکلہ کے ساتھ اس کے کمرے میں گاہ سے نکلتے ہی کہیں وہ خطرناک انسان تمہارے پیھیے نہ لگ گیا ہو بے ہوش کر دوں تاکہ کورئیر سروس کے نمائندے سے وہ پیک اور تمہارا پیچھا کرتا ہوا یہاں نہ بننی جائے''..... فیلے نے کہا۔ حاصل كرسكون جو رخشنده عالم نے ناكلہ سلطان كو بھيجا تھا۔ چنانچہ میں نے گیس پیل سے اس مرے میں ایک گیس کیپول فائر کیا

"ونہیں۔ میں نے راستے میں ہی نائلہ والا میک ای ختم کر دیا تھا اور پھر میں نے سنر سلطان کی کار ایک بلازہ کی یارکنگ میں چور دی تھی۔ میں یہاں ٹیکسیاں برلتی ہوئی آئی ہوں''..... فیلیا

نے وہاں ایک آدمی کو دیکھا جو انتہائی بے چین دکھائی دے رہا تھا اور بار بار ان کے کمرے کے دروازے اور پھر لفٹوں کی جانب دکھے رہا تھا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ اس کے کمرے کی نگرانی کر رہا ہو اور اس نے اپنی مدد کے لئے کسی کو بلایا ہو اور وہ اس کا منتظر ہو۔ اسے دکھے کر فیلے نے بے اختیار ہونٹ جھنچ لئے اور خاموثی سے اس کے قریب سے گزرتا چلا گیا۔ اس آدمی نے اسے ایک نظر دیکھا تھا اور پھر وہ اس کمرے کے دروازے کی طرف متوجہ ہو گیا تھا جو فیلے نے ڈیوڈ کے نام پر بک کرایا تھا۔ فیلیا بھی بردے تھا جو فیلے نے ڈیوڈ کے نام پر بک کرایا تھا۔ فیلیا بھی بردے لارواہانہ انداز میں اس کے قریب سے گزرتی چلی گئی اور پھر وہ دونوں لفٹ میں سوار ہو کر فیجے آئے اور فیلے نے کرون کے نام

بڑے اطمینان مجرے انداز میں وہاں سے نکلتے چلے گئے۔
ایک گفتے کے بعد وہ دونوں ایک اور ہوٹل کے کمرے میں موجود شخے۔ اس ہوٹل میں آنے سے پہلے ان دونوں نے کئی فیکسیاں بدلی شیں اور پھر ایک کمرشل پلازہ کے واش رومز میں جاکر ایخ میک اپ بھی تبدیل کر لئے شخے۔ اس ہوٹل میں فیلے نے ایخ میک اپ بھی تبدیل کر لئے شخے۔ اس ہوٹل میں فیلے نے نئے نام سے کمرہ بک کرایا تھا اور فیلیا کو اپنی منز کے طور پر

سے بک کرائے ہوئے کمرے کی کلیئرنس کرائی اور پھر وہ دونوں

''اب ٹھیک ہے۔عمران اگر تمہارا سراغ لگاتا ہوا وائٹ پیلس ہوٹل پہنچ بھی جائے گا تو اسے وہاں سے میرا اور تمہارا کوئی سراغ

متعارف كراما تفايه

" پھر بھی ہمیں رسک نہیں لینا چاہئے اور جلد سے جلد یہاں سے نکل جانا چاہئے۔ اب ہمارے پاس ایک اہم اور خطرناک ایجاد کا فارمولا ہے جے ہم نے ہر حال میں اور با حفاظت چیف تک پہنچانا ہے' فیلے نے شجیدگی سے کہا۔

"ماں۔ واقعی عمران کے معاملے میں ہمیں کوئی رسک نہیں لینا چائے"..... فیلیا نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"میں نے احتیاط کے طور پر یہاں دو ناموں سے دو کمرے بك كرا ركھ ہيں۔ ايك كره ويوو ك نام سے ہے جس ميں ہم موجود ہیں اور دوسرا کمرہ ساتھ والا ہے جو کروس کے نام سے ہے۔ اس کمرے میں جانے کے لئے میں نے واش روم کی دیوار ایک ریز سے کاٹ دی تھی تا کہ ضرورت کے وقت ہم اس کمرے سے نکل کر دوسرے کمرے میں جاسکیں اور میک اب بدل کر وہاں سے نکل سکیں۔ اب ہم نے ایا ہی کرنا ہے۔ وقی طور پر ہم اس ہوئل کو چھوڑ کر کسی اور ہوئل میں شفٹ ہو جا نمیں گے اور پھر فوری طور پر پاکیشیا سے نکل جائیں گئا،.... فیلے نے کہا تو فیلیا نے ا ثبات میں سر ہلا دیا۔ دونوں نے اپنا سامان سمیٹا اور پھر وہ واش روم کی گئی ہوئی دیوار سے ہوتے ہوئے دوسرے کمرے میں پہنچ گئے۔ اس کرے میں آ کر انہوں نے میک اب کئے اور پھر ڈریٹک روم میں جا کرلباس بدلے۔ تھوڑی ہی دیر بعد وہ کرے سے باری باری نکل کر باہر آ گئے۔ کمرے سے نکلتے ہوئے فلے

نہیں ملے گا' فیلے نے ایک صوفے پر بیٹھتے ہوئے بڑے اطمینان بھرے لہج میں کہا۔

''امید تو یہی ہے۔ لیکن ٹھکانے بدلنے کی بجائے ہمیں فوری طور پر پاکیشیا چھوڑ دینا چاہئے''.....فیلیا نے کہا۔ ''ہم فکر نہ کرو۔ آج شام تک ہم پاکیشیا سے نکل جائیں گ۔ میں نے اس کی پہلے سے ہی تیاری کمل کر رکھی ہے''.....فیلے نے کہا تو فیلیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اس کے چہرے پر بھی اب نے فکری اور اطمینان کے تاثرات نمایاں وکھائی دے رہے تھے۔

عمران آپریش روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو اس کے احر ام بن اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

" " آپ کے چبرے پر بدستور پریشانی اور الجھن کے تاثرات مایاں ہیں۔ لگتا ہے آپ جس کام کے لئے گئے تھے وہ پورانہیں ہوا ہے " بلیک زیرو نے عمران کا چبرہ دیکھتے ہوئے کہا۔
"اللی وہ لڑکی انتہائی حالاک ثابت ہوئی ہے۔ ہوئی وائیف

ہوا ہے' بلیک زیرو نے عمران کا چہرہ دیکھتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ وہ لڑکی انتہائی چالاک ٹابت ہوئی ہے۔ ہوٹل وائٹ

پیس کے جس کمرے میں وہ گئی تھی وہ ایک ایکریمین سیاح ڈیوڈ

کے نام پر بک تھا۔ ٹائیگر کا مخبر اس کمرے کی ٹگرانی کر رہا تھا۔

عب ہم وہاں پہنچ تو مخبر نے ہمیں بتایا کہ وہ دونوں کمرے میں ہی

موجود ہیں۔ چونکہ معاملہ انتہائی گمبیر ہوتا جا رہا تھا اس لئے میں نے

ائیگر سے کہہ کر پہلے کمرے میں بے ہوثی کی گیس فائر کرائی تھی

ناکہ کمرے میں موجود لڑکی اور اس کا ساتھی فورا بے ہوش ہو جا ئیں

در ہم آئیں وہاں سے نکال کر یہاں لے آئیں۔ کچھ دیر کے بعد

ٹائیگر نے ماسٹر کی، کی مدد سے کمرے کا دروازہ کھولا اور ہم دونوں

اندر داخل ہوئے لیکن کمرہ خالی تھا۔ وہ دونوں جارے پہنچنے ہے

يہلے ہى وہاں سے نكل چكے تھ"۔عمران نے ايك طويل سائس

"اب كسي ية حلى كاكه ناكله سلطان كميك اب مين آن والی الرکی کون تھی اور اس پیک میں کیا تھا جے اس نے ناکلہ سلطان بن کر کورئیر سروس کے نمائندے سے وصول کیا تھا'' بلیک زیرو نے تشویش بھرے کہے میں کہا۔

'' و یکھتے ہیں۔ تم بتاؤ۔ کراسکو کی طرف سے کوئی رپورٹ آئی

ب یا نہیں' '....عمران نے تھے تھے سے لیج میں کہا۔ '' بہیں۔ 'بھی تک تو اس نے رابطہ نہیں کیا ہے۔ میں بھی اس

کی کال کا منتظر ہوں''..... بلیک زیرو نے کہا۔ ''اس معاملے کا کوئی سر پیر دکھائی نہیں دے رہا ہے۔ عجیب و

غریب اور نہ سمجھ آنے والے واقعات رو نما ہو رہے ہیں۔ بظاہر اس معاملے میں کوئی اہم پوائٹ سامنے نہیں آیا ہے لیکن اس کے باوجود نجانے کیوں میری چھٹی حس کہہ رہی ہے کہ معاملہ میری سوچ سے زیادہ تنبیر اور خطرناک ہے۔ رخشندہ عالم نے سر سلطان کو جو پیک بھیجا تھا اس میں ضرور کوئی ایبا راز تھا جو ملک و قوم کے لئے انہائی اہمیت کا حامل تھا''....عمران نے ہونٹ تھینچتے ہوئے کہا۔

"بي احماس آپ كوشايد اس كے ہے كه ايك تو ڈاكٹر امرار

عالم کا ڈبل ون فارمولا غائب ہے اور اب اس کی بیٹی کو بھی ا يكريميا مين اغواكر ليا كيا ہے " بليك زيرون كها۔ " إل - ال لئے كه رخشنده عالم في سرسلطان كو جو يكث بيجا

تھا مجھے اس کی زیادہ فکر ہے۔ میں یقین سے تو نہیں کہہ سکتا لیکن

کنتے ہوئے کہا۔ "دلیکن کیے۔ آپ تو کہہ رہے ہیں کہ مخبر بدستور ان کی نگرانی کر رہا تھا پھراس کی نظروں میں آئے بغیر وہ کمرے سے کیسے نگل گئے' بلیک زیرو نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔

''وہ دونوں بے حد حالاک ہیں۔ ڈیوڈ نامی غیرملکی نے ساتھ والا کمرہ بھی بک کرا رکھا تھا جو دوسرے نام سے بک تھا اس نے دونوں کمروں کے واش روم کی دیوار کسی ریز سے کاٹ دی تھی۔ شاید انہیں مگرانی کرنے والے پر شک ہو گیا تھا اس کئے وہ اس کرے سے نکل کر دوسرے کمرے میں گئے اور پھر وہال سے میک اب بدل کر باہر نکل گئے۔ مخبر نے وہاں سے ایک غیر مکی مرد اور عورت کو جاتے دیکھا تھا۔ چونکہ وہ مختلف میک اپ میں سے اس لئے مغرنے ان پر کوئی توجہ نہیں دی تھی'عمران نے کہا۔

''تو کیا اب پیتائبیں چلا ہے کہ وہ دونوں کہاں گئے ہیں''۔ بلیک زیرو نے ہونٹ تھینجتے ہوئے کہا۔ ''ٹائیگر معلوم کرنے کی کوشش کر رہا ہے لیکن استے بوے شہر

میں ایسے افراد کو ڈھونڈنا آسان نہیں ہوتا جو بار بار میک اپ اور

ٹھکانے بدل رہے ہول'عمران نے کہا۔

نجانے مجھے کیوں ایبا لگ رہا ہے جیسے اس پیک میں وہی فارمولا تھا جے ملٹری انٹیلی جنس ابھی تک تلاش نہیں کرسکی ہے''.....عمران

نے اسے ابھی تک اپنے پاس کیوں رکھا ہوا تھا۔ جب وہ پاکیشا میں تھی تو وہ فارمولا یا تو کرٹل وجاہت کے سپرد کر دیتی یا پھر کس اعلی سرکاری افسر کو دے دیتی۔ اتنا عرصہ فارمولا اسے اپنے پاس رکھنے کی کیا ضرورت تھی' بلیک زیرو نے کہا۔

''اوه۔ اگر اس بیکٹ میں ڈبل ون فارمولا تھا تو رخشندہ عالم

"اس راز کا پردہ اٹھے گا تو سب باتیں کلیئر ہو جائیں گی۔ نی الحال ہمیں اس پیٹ کو تلاش کرنا ہے اگر وہ پیٹ یہاں سے نکل گیا اور اس میں واقعی ڈاکٹر اسرار عالم کا فارمولا تھا تو پھر ہمیں اس کی تلاش میں جانا پڑے گا'عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی اس کھے آ پریشن روم میں تیز سیٹی کی آ واز ابھری تو وہ دونوں چونک پڑے۔ لانگ رن شراسمیٹر ابھی تک وہیں میز پر موجود تھا جو بلیک زیرو نے عمران کو لا کر دیا تھا۔

''شاید کراسکو کی کال ہے'' بلیک زیرو نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ بلیک زیرو نے عمران کے اشارے پرٹرانسمیٹر اٹھا کراسے دے دیا۔

''ہیلو ہیلو۔ کراسکو کالنگ۔ ہیلو۔ اوور''.....عمران نے بٹن پرلیں

کر کے ٹرانسمیٹر آن کیا تو دوسری طرف سے کراسکو کی آواز سنائی دین لگی

''لیں۔ ایکسٹو اٹنڈنگ۔ اوور''....عمران نے ایکسٹو کے لہج میں کہا

. ''چیف۔ میں نے اس لڑکی کا پہۃ کر لیا ہے جسے ایکر یمیا میں اغوا کیا گیا تھا۔ اوور''.....کراسکو نے جواب دیا۔

''کہال ہے وہ لڑکی اور اسے کس نے اغوا کیا تھا۔ اوور'۔ ایکسٹو نے بوجھا۔

''اسے اغوا کرنے میں گرینڈ ماسٹر سنڈ کیٹ کا ہاتھ ہے۔ دو بدمعاشوں جن کے نام ریمنڈ اور چیرالڈ ہیں آئے تھے اور انہوں نے کار روک کر رخشندہ عالم نامی لڑکی کو اغوا کیا اور اس کے ساتھ موجود دوسری لڑکی کو بے ہوش کر دیا تھا۔ اوور''……کراسکو نے کہا۔ ''درخشندہ کوکس مقصد کے لئے اغوا کیا گیا ہے اور تہیں ان کا کلیو کیے ملا ہے۔ اوور''……ایکسٹو نے ہوچھا۔

''میں نے یو نیورٹی اور ہاسل جاکر اس لڑکی سے ملنے کی کوشش کی تھی جس کا نام آپ نے ریحانہ ملک بتایا تھا لیکن وہ لڑکی نہ تو بھے یو نیورٹی میں ملی تھی اور نہ ہاسل میں۔ چنا نچہ میں نے اس لڑکی کی مدد کے بغیر رخشندہ عالم کو اغوا کرنے والوں کا سراغ لگانا شروع کر دیا۔ میں نے اس سڑک پر آ کر قربی دکانداروں سے پوچھ گچھ کی جو اس واقعے کے چٹم دیدگواہ تھے۔ ان افراد سے مجھے دونوں کی جو اس واقعے کے چٹم دیدگواہ تھے۔ ان افراد سے مجھے دونوں

''اس آ دمی کا نام ویانگو ہے چیف۔ وہ گرینڈ ماسٹر کا رائٹ ہینڈ سمجھا جاتا ہے اور ماسک مین کے پاس وہ خودلڑ کی لینے پہنچا تھا اور اسکو نے اسے بہوتی کی ہی حالت میں لے گیا تھا۔ اوور''……کراسکو نے

کہا۔
"کیا جیرالڈ سے اس بات کا پھ نہیں چلا ہے کہ لڑکی کو کس
مقصد کے لئے اٹھایا گیا تھا۔ اوور' ایکسٹو نے پوچھا۔
"دنہیں چیف۔ اس کے بارے میں جیرالڈ کچھنہیں جانتا ہے۔
اودر' کراسکو نے کہا۔
"جیرالڈ ابھی زندہ ہے یا تم نے اسے آف کر دیا ہے۔ اوور' ۔

ایکسٹو نے بوچھا۔ ''وہ مجھے جانتا ہے چیف۔ اس کئے میں نے معلومات حاصل

کرتے ہی اسے آف کر دیا تھا۔ اوور''.....کراسکونے کہا۔ ''اوے۔ میں عمران اور اس کے شاگرد ٹائیگر کو ایکر یمیا بھیج رہا ہوں۔ وہ تمہارے ساتھ مل کر گرینڈ ماسٹر کے خلاف کارروائی کریں گے اور ان کی قید سے لڑکی کو آزاد کرائیں گے۔ تب تک تم ماسک

بن پر نظر رکھو اور اگر ممکن ہو سکے تو ویانگو کے بارے میں بھی علومات حاصل کرو کہ اس کا ٹھکانہ کہاں ہے اور وہ کن لوگوں کے ماتھ اٹھتا بیٹھتا ہے۔ اوور' ایکسٹو نے کہا۔

 بدمعاشوں کے صلیح س کا بھی پیتہ چل گیا تھا اور ان کی کار کا نمبر اور اول کا بھی علم ہو گیا تھا۔ وہ ساہ رنگ کی کارتھی جس کی عقبی سکرین پر ایک نقاب پوش کا اشکیر لگا ہوا تھا۔ اس اشکیر کی وجہ سے مجھے پیتہ چل گیا کہ اس واردات کے پیچھے کس کا ہاتھ ہوسکتا ہے۔ نقاب پوش کی تصویر کا اشکیر عام طور پر یہاں موجود کریگ بار کے بیں جو کسی ماسک مین کے لئے کام کرتے بیں جو کسی ماسک مین کے لئے کام کرتے بیں جو کسی ماسک مین کے لئے کام کرتے

ہیں۔ میں فوری طور پر کریگ بار پہنچ گیا اور میں نے ان دونوں بدمعاشوں کی تلاش شروع کر دی۔ ریمنڈ کا تو مجھے کوئی سراغ نہ ملا لیکن بار میں مجھے جیرالڈ مل گیا۔ میں نے بار میں جا کر جیرالڈ کو شراب بلا کر آؤٹ کر دیا اور پھر اسے نشے کی حالت میں اپنے مخصوص اڈے پر لے گیا۔ اڈے پر لا کر مجھے خصوصی طریقے سے مخصوص اڈے پر لے گیا۔ اڈے پر لا کر مجھے خصوصی طریقے سے

اس کا منہ کھلوانا پڑا۔ اس نے مجھے بتایا کہ اس نے اور ریمنڈ نے

اپنے باس ماسک مین کے تھم پر اس لڑی کو اغوا کیا تھا اور لڑی کو اغوا کیا تھا اور لڑی کو بے ہوتی کی حالت میں لا کر ماسک مین کے سپرد کر دیا تھا۔ اس کے بعد وہاں گرینڈ ماسٹر سنڈ کیسٹ کا ایک آ دمی آیا تھا جسے جیراللہ بخوبی بہچانتا تھا۔ ماسک مین نے لڑی اس کے حوالے کر دی تھی اور وہ اسے لے کر وہاں سے چلا گیا تھا۔ اوور''……کراسکو نے تفصیل وہ اسے لے کر وہاں سے چلا گیا تھا۔ اوور''……کراسکو نے تفصیل

'' کون تھا وہ آ دمی جو جیرالڈ کے کہنے کے مطابق گرینڈ ماسٹر کا آ دمی تھا''.....ا میسٹو نے پوچھا۔

٠ بتاتے ہوئے کہا۔

کے مطابق اس نے سر سلطان کوسیش کورئیر کے ذریعے جو پیٹ جھیجا تھا اس میں ڈبل ون فارمولا تھا یا پھر اس تک چینجنے کا راز تاکہ سر سلطان اس جگہ کا پیتہ چلاسکیس جہاں ڈاکٹر اسرار عالم کا ڈبل ون فارمولا موجود ہے''.....عمران نے کہا۔

''سیسب تو آپ کا اپنا تجزیہ ہے۔ ہوسکتا ہے کہ پیک میں فارمولا یا فارمولے تک چہنچ کا راز نہ ہو کچھ اور ہی ہو''…… بلیک زیرو نے کہا۔

'' پیک میں جو بھی ہے انہائی اہمیت کا حامل ہے ورنہ اسے حاصل کرنے کے لئے کوئی لڑکی نائلہ بن کر سر سلطان کی رہائش گاہ میں نہ آتی اور جھے اس طرح بے ہوش کر کے پیک وصول کرتے ہی نہ نکل جاتی''……عمران نے تلخ لہجے میں کہا۔

''اگر اس پیک میں فارمولا یا فارمولے تک چنچنے کا راز ہے تو یہ ہمارے کئے خوشی کی بات ہے کہ وہ پیک ابھی پاکیشیا میں ہی موجود ہے۔ اگر ہم پاکیشیا سیرٹ سروس کو کام پر لگا دیں تو وہ اس لوکی کو یقیناً علاش کر کیس گئ'…… بلیک زیرو نے کہا۔

''اگر اس لڑکی کا تعلق بھی گرینڈ ماسٹر سنڈ کیمیٹ سے ہے تو پھر
سکرٹ سروس کے لئے بھی اس کا سراغ لگانا مشکل ہو گا۔ گرینڈ
ماسٹر کے تمام افراد اپنے فن میں یکتا ہیں اور انتہائی ذہین اور منجھ
ہوئے ہیں۔ وہ اپنے پیچھے معمولی سا بھی سراغ نہیں چھوڑتے ہیں
اور ایسا ہی ہوا ہے۔ میں اور ٹائیگر بھی ان کا کوئی سراغ نہیں لگا

معلومات حاصل کر رہے ہیں۔ اوور''.....کراسکو نے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ عمران اور اس کا شاگرد جلد ہی تمہارے پاس پنٹی جائیں گے۔ اوور''..... ایکسٹو نے کہا اور پھر اوور اینڈ آل کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔

" ابھی تک یہ واضح نہیں ہوا ہے کہ دخشندہ زندہ ہے یا نہیں اور اسے کس مقصد کے لئے اغوا کیا گیا ہے پھر بھی آپ ایکر یمیا گرینڈ ماسٹر سنڈ کیٹ کے خلاف کام کرنے جا رہے ہیں'۔عمران کو ٹرائسمیٹر آف کرتے دکھ کر بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہے میں کہا۔

" جہارا بیمشن بلائٹ ہے بلیک زیرولیکن اس معاملے میں گرینڈ ماسٹر سنڈ کیسے کا نام حیرت کا باعث ہے۔ گرینڈ ماسٹر اکیریمیا کا انتہائی فعال، خطرناک اور طاقتور سنڈ کیسے سے اور بیسٹڈ کیسے اسلح اور منشیات کے ساتھ ساتھ انسانی اسمگلنگ کا بھی کام کرتا ہے الا کے علاوہ اس سنڈ کیسے کے علاوہ اس سنڈ کیسے کے کھے ایسے افراد ہیں جو غیرملکی سائنر دانوں کو بھی اغوا کرتے ہیں اور ان کی ایجادات اور فارمولے بھی چوری کرتے ہیں جنہیں وہ مہنگے داموں سپر پاورز ممالک کو فروضت کر دیتے ہیں۔ اگر رخشندہ کو واقعی گرینڈ ماسٹر سنڈ کیسٹ نے ہی انم کرایا ہے تو بھر یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ معاملہ میری سوچ کے مین مطابق ہے۔ رخشندہ عالم کو نقینی طور پر ڈبل ون فارمولے کی یہتے ہے۔ یا تو اس نے فارمولا کہیں چھپا دیا ہے یا پھر میرے خیاا

سکے ہیں۔ ورنہ جس کمرے میں وہ تھہرے ہوئے تھے ان کا کوئی نہ کوئی کلیوضرورمل جاتا''....عمران نے کہا۔

"اوہ ۔ تو آپ کے کہنے کا مطلب ہے کہ وہ لڑکی اور اس کا ساتھی ڈیوڈ پیکٹ لے کر پاکیشیا سے نکل گئے ہوں گئے ۔.... بلیک زرو نے چونک کرکہا۔

"ذکل گئے ہوں گے کا تو پہ نہیں لیکن وہ یہاں سے نکلنے کی تیاری میں ضرور ہوں گے اور وہ ڈائریکٹ ایکریمیا جانے کی بجائے دوسرا کوئی راستہ اختیار کریں گے۔ جب تک ممبران کو ان کا کوئی سراغ ملے گا اس وقت تک وہ پاکیشیا سے نجانے کہاں پہنچ چکے ہوں گئے۔ ۔

"تو كيا آپ كوايخ ممبران پر جروسه نبيس ہے كه وه ان دونول كا سراغ لگا كيس كئ بليك زيرو نے حيرت سے كہا-

"الیی بات نہیں ہے لیکن میں نے بتایا ہے کہ گرینڈ ماسٹر کے افراد انتہائی فعال اور تیز ہیں۔ ان کا ہاتھ آ نا مشکل ہے بلکہ بہت مشکل۔ بہرحال اگرتم کوشش کرنا چاہتے ہوتو ضرور کرو اور ممبران کو ان کی تلاش پر لگا دو۔ تب تک میں ٹائیگر کو لے کر ایکر یمیا جاتا ہوں۔ پیک کی طرح ڈاکٹر اسرار عالم کی بٹی کو بھی گرینڈ ماسٹر سے دہائی دلانا ضروری ہے۔ بس میہ دعا کرنا کہ وہ ابھی زندہ ہو'…… عمران نے کہا اور پھر وہ ایک جھکے سے اٹھا اور تیز تیز چاتا ہو آ پریشن روم سے نکاتا چلا گیا۔

فون کی گھنٹی بچی تو چھریے مگر انہائی مضبوط جسم کا مالک ادھیر عمر جس کا سر گنجا تھا ہے اختیار چونک پڑا۔ اس نے میز پر پڑے ہوئے مختلف رگوں کے فون سیٹوں کی طرف دیکھا جن میں سے سرخ رنگ کے فون پر لگا ایک بلب سپارک کر رہا تھا۔ اس بلب کے سپارک کرنے کا مطلب تھا کہ گھنٹی اسی فون کی نئے رہی ہے۔ ''لیں گرینڈ ماسٹر سپیکنگ''……اس آ دمی نے ہاتھ بڑھ کر رسیور اٹھا کر کان سے لگاتے ہوئے خونخوار بھیٹر سے کی طرح غراہٹ بھرے انداز میں کہا۔

''راڈنی بول رہا ہوں چیف'…… دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

''لیں راؤنی۔ بولو۔ کیوں فون کیا ہے''.....گرینڈ ماسٹر نے پہلے سے زیادہ کرخت اور سخت لہج میں کہا۔

"چیف۔ پاکیشیا سیرٹ سروں کے لئے کام کرنے والے علی

عمران اور اس کے شاگرد ٹائیگر کو ڈی سان میں دیکھا گیا ہے'۔ دوسری طرف سے راڈنی نے اسی طرح مؤدبانہ کہج میں کہا تو گرینڈ ماسٹر بے اختیار اچھل پڑا۔

" دعلی عمران _ ٹائیگر ـ کیا مطلب ـ وہ یہاں کیا کر رہے ہیں " -گرینڈ ماسٹر نے تیز کہے میں کہا ـ

''وہ دونوں اس لڑک کے بیچھے آئے ہیں جنہیں کریگ بار کے ماسک مین نے ہمارے لئے اغوا کیا تھا''.....راؤنی نے کہا۔ ''ہمہیں کیسے معلوم ہوا ہے کہ وہ دونوں اس لڑکی کے لئے یہاں آئے ہیں''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا۔

''وہ کریگ بار میں گئے تھے باس اور انہوں نے ماسک مین کے بارے میں معلومات حاصل کی تھیں۔ ماسک مین کے پاس جا کر انہوں نے ڈائریکٹ اس لڑکی کے بارے میں پوچھا تھا جے

ماسک مین نے ویا گلو کے حوالے کر دیا تھا۔ ویا گلو نے پچھ بتانے سے انکار کر دیا جس پر ان دونوں نے ماسک مین پر مخصوص تشدد کیا اور پھر انہوں نے اس سے ویا گلو کے بارے میں اگلوانا شروع کر

اور چرا انہوں نے آن سے ویا و سے بارسے میں کروں سرت دیا۔ جاتے ہوئے انہوں نے ماسک مین کو گولی مار دی تھی۔ جس وقت وہ دونوں ماسک مین کے پاس پہنچے تھے اِس وقت ماسک مین

وقت وہ رووں کا سک میں سے پی پہلے کے ماسک مین نے سے میری اس کے سیل فون پر بات ہو رہی تھی۔ ماسک مین نے مجھ سے کہا تھا کہ میں ہولڈ کروں اور پھر اس نے شاید سیل فون میز

پر یا دراز میں رکھ دیا تھا۔ فون آن تھا اس لئے میں نے ان کے

درمیان ہونے والی ہر بات س کی تھی'راڈنی نے جواب دیا۔
''ہونہہ۔ کیا ان دونوں نے ماسک مین کو بتایا تھا کہ وہ کون ہیں
اور کہاں سے آئے ہیں''گرینڈ ماسٹر نے غراتے ہوئے کہا۔
''لیں چیف۔ وہ دونوں میک اپ میں تھے۔ ماسک مین نے
ان سے پوچھا تھا کہ وہ کون ہیں تو عمران نے اسے اپنے اور اپنے

ساتھی کے بارے میں بنا دیا تھا''.....راڈنی نے جواب دیا۔ ''ہونہد۔ ماسک مین نے کیا بنایا ہے انہیں''.....گرینڈ ماسر نے غراہٹ بھرے کہتے میں یوچھا۔

'' ماسک مین کو اس بات کا علم نہیں تھا کہ ہم نے لڑی کو کیوں اغوا کیا تھا لیکن اسے گرینڈ ماسٹر کے ویا گو کے کہنے پر اغوا کیا اور اس کی تحویل میں دیا گیا تھا اس کے بارے میں ماسک مین نے انہیں ساری تفصیل بتا دی ہے اور انہیں یہ بھی بتا دیا ہے کہ انہیں ویا گو کہاں مل سکتا ہے۔ اب شاید وہ ویا گو تک چنچنے کی کوشش کریں گئے' کہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ عمران کو سلاسکا فارمولے کا پیۃ چل گیا ہے کہ وہ گرینڈ ماسٹر تک پہنچ چکا ہے۔ اسی لئے وہ ٹائیگر کو لے کر یہاں پہنچ گیا ہے'گرینڈ ماسٹر نے دانتوں سے ہونٹ کا شخ ہوئے کہا۔

"لیس چیف ایسا ہی لگ رہائے ".....راؤنی نے کہا۔
"م اس وقت کہاں پر ہو".....گرینڈ ماسٹر نے پوچھا۔

''گذشو۔ بیراس نے اچھا کام کیا ہے۔ اب تم بھی اس کی لاش جلا دو تا کہ عمران اور اس کے ساتھی کو آگے بڑھنے کا کوئی راستہ نہ مل سکے''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا۔

''لیں چیف۔ میں ابھی جا کر اس کے آفس میں فلیش بم پھینک دیتا ہوں۔ اس بم سے نہ صرف ویا گو بلکہ اس کا سارا آفس ایک لیح میں جل کر راکھ بن جائے گا''۔۔۔۔۔راڈنی نے کہا۔

''اوک۔ ویا گوکو ہلاک کرنے کے بعدتم بھی انڈر گراؤنڈ ہو جانا۔ میں گرینڈ ماسٹر کے تمام اہم افراد کو بھی وقتی طور پر انڈر گراؤنڈ ہو ہونے کا حکم دے دیتا ہوں تا کہ عمران ان میں سے کسی ایک تک بھی نہ پہنچ سکے اور اسے یہاں سے مکمل طور پر ناکام واپس لوشا پڑے''……گرینڈ ماسٹر نے سخت لہجے میں کہا۔

"دیس چیف جیسا آپ کا تھم'،.... راؤنی نے کہا تو گرینڈ ماسٹر نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ چند کھے وہ سوچتا رہا پھراس نے ہاتھ بڑھا کر سفید رنگ کے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پریس کرنے

''لیں۔ بلیک کلب''..... رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے چیخی ہوئی آ واز سنائی دی۔

''بلیک سے بات کراؤ''.....گرینڈ ماسٹر نے انتہائی غراہت بھرے لیجے میں کہا۔

" تم كون بول رہے ہو" دوسرى طرف سے انتہائى سخت

''میں ویلا گوکلب میں ہوں چیف''.....راڈئی نے جواب دیا۔ ''اور ویا نگو کہاں ہے''.....گرینڈ ماسٹر نے بوچھا۔ ''وہ اس وقت آر ایم کلب میں اپنے آفس میں موجود ہے چیف''.....راڈنی نے کہا۔

''اوے۔ تم فوراً جاؤ اور ویا گلوکو آف کر دو۔ اس کے آفس میں موجود ہر چیز کو بھی جلا کر را کھ کر دو تا کہ عمران اور ٹائیگر جب وہاں آئیں تو انہیں گرینڈ ماسٹر کے بارے میں کوئی بھی کلیو نہ مل سکے''……گرینڈ ماسٹر نے غرا کرکہا۔

''لیں چیف۔ جیبا آپ کا تھم'' راڈنی نے بغیر کسی تردد کے کہا۔ اسے شاید گرینڈ ماسٹر کی کسی بات پر اعتراض کرنے یا پچھ پوچھنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔

" ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' اور اس کے ساتھی کو اس لڑکی کا بھی کوئی سراغ نہیں ملنا چاہئے جو ویا تگو کے قبضے میں ہے۔ لڑکی کو بھی فوراً ہلاک کر دؤ'۔ گرینڈ ماسٹر نے کہا۔

''اس سلسلے میں میری ویانگو سے بات ہوئی تھی چیف۔ ویانگو نے مجھے بتایا تھا کہ لڑی پر تشدد کرنے کی وجہ سے اس کی حالت بہت خراب ہو گئی تھی۔ ویانگو کو لڑکی بے حد پند آئی تھی وہ اسے اپنے لئے زندہ رکھنا چاہتا تھا لیکن لڑکی حالت خراب ہونے کی وجہ سے خود ہی ہلاک ہو گئی تھی جس کی لاش اس نے برقی بھٹی میں جلا

کر را کھ کر دی تھی' راڈنی نے کہا۔

لہجے میں یوچھا گیا۔

"گرینڈ ماسٹر".....گرینڈ ماسٹرنے غوا کر کہا۔

''اوہ اوہ۔ آپ۔ یس سر۔ ایک منٹ سر۔ میں ابھی بات کراتا ہوں۔ ایک منٹ ہولڈ رکھیں سر''.....گرینڈ ماسٹر کا سن کر دوسری طرف سے انتہائی بوکھلائی اور سہی ہوئی آواز میں کہا گیا جیسے گرینڈ ماسٹر کی جگداس نے موت کا نام سن لیا ہو۔

''دلیں۔ بلیک سپیکنگ'' چند لمحوں کے بعد دوسری طرف سے

ایک کرخت کیکن قدرے مؤدبانہ آ واز سنائی دی۔ ''گرینڈ ماسٹر بول رہا ہول''.....گرینڈ ماسٹر نے مخصوص کہج

"کیں۔ گرینڈ ماسٹر۔ ہیری نے بتایا ہے مجھے لیکن مجھے ابھی تک اپنے کانوں پر یفتین نہیں آرہا ہے کہ اتنے بوٹ سنڈ کیٹ کا چیف وائز کیٹ مجھے سے بات کرنا چاہتا ہے کیونکہ تم اپنے کام کے لئے میرے یاس ہمیشہ راؤنی کو بھیجا کرتے تھے'' دوسری طرف سے

بلیک نے بڑے خوشامدانہ لہج میں کہا۔
''سنو۔ مجھے تم سے ایک ضروری کام ہے''……گرینڈ ماسٹر نے فیسک کی دروں کا میں کیا گئی کی ک

"بولو گرینڈ ماسر۔ اب کیا کام پڑ گیا مجھ سے '..... بلیک نے ا

"تم نے مجھے سلاسکا تو مہیا نہیں کیا تھا۔ راڈنی کے کہنے پرتم

نے مجھ سے سلاس کا کے سلسلے میں جو معاوضہ ایڈوانس لیا تھا وہ بھی تم واپس کر چکے ہو۔ میں تمہاری اس اصول پندی سے خوش ہوں اس الئے میں نے تمہیں ایک اور کام کے لئے منتخب کیا ہے اور مجھے لئین ہے کہ تم میرا یہ کام ضرور کرو گئن۔۔۔۔۔گرینڈ ماسٹر نے کہا۔ "کام کیا ہے' ۔۔۔۔ بلیک نے سیاٹ لیج میں کہا۔

ہ م میں ہے ہے۔۔۔۔۔ بیک سے سپ کے سب کا متحب کا مہد دوت وہ کا سان میں مقبول ترین گروپ ہے اور تم اپنے دشمنوں کا انتہائی صفائی سے خاتمہ کرنے میں مشہور ہو۔ تمہارے بارے میں میہ کہا جاتا ہے کہ تمہارا گروپ اینے پیجھے

ایا کوئی کلیونہیں چھوڑتا جس سے سرکاری اور غیر سرکاری ایجنسیال تہارے چھے لگ سکیں۔ اس وقت مجھے تم سے ایسے ہی ایک کام کی ضرورت ہے'گرینڈ ماسٹر نے کہا۔

ُ ''تو کیا ہم میرے گروپ کے ہاتھوں کسی کا صفایا کرانا چاہتے ہو'' بلیک نے مسرت بھرے لہج میں کہا۔

"باں۔ دو آ دمی ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہتم ان دونوں کو اس طریقے سے ہلاک کراؤ کہ ان کا نشان بھی باتی نہ رہے'گرینڈ

''صرف دو آ دمی۔ بس۔ میں تو سمجھا تھا کہتم سو دوسو آ دمیوں کو ہلاک کراؤ گے''…… بلیک نے اس انداز میں کہا جیسے محض دو افراد کو ہلاک کرانا اس کے لئے مزاج کے خلاف ہو۔

''وہ دو آ دمی بھی دوسو افراد پر بھاری ہیں۔ ان دونوں کو ہلاک

کرو کے تو تمہیں احساس ہوگا کہتم نے دونہیں بلکہ دوسو آدمیور کو ہلاک کرایا ہے'گرینڈ ماسٹرنے غرا کر کہا۔

''اوہ۔ ایسے کون سے افراد ہیں جو دو ہونے کے باوجود دوس افراد پر بھاری بڑ سکتے ہیں''..... بلیک کی حیرت بھری آواز ساؤ

''ان کے نام علی عمران اور ٹائیگر ہیں اور یہ دونوں میر۔ سنڈیکیٹ کے خلاف کام کرنے آئے ہیں۔ اس سے پہلے کہ دونوں میرے خلاف کام کریں میں انہیں ہر حال میں ہلاک کرا دیا عاہتا ہوں''.....گرینڈ ماسٹرنے کہا۔

ودعلی عمران کا نام تو کھھ جانا بہجانا سا لگ رہا ہے لیکن ب ٹائیگر۔ یہ نام میرے لئے نیا ہے۔کون ہیں یہ دونوں جو تمہار۔ خلاف کام کر رہے ہیں۔ کیا ان کا تعلق سی سرکاری ایجنی _

ہے ' بلیک نے اس طرح حیرت محرے لہج میں کہا۔ "ايبا بى سمجھ لؤ"..... گريند ماسر نے خشک لهج ميں كہا۔

" مجھے ان دونوں کے بارے میں پوری تفصیل بتاؤ گرینڈ ماسر تاکہ میں ان کے خلاف جر پور انداز میں کارروائی کرسکوں۔ جب تک مجھے ان دونوں کے بارے میں تفصیل کا علم نہیں ہو گا میں اس

بات کا اندازہ نہیں کرسکول گا کہ ان کے خلاف مجھے کس انداز سے کارروائی کرنی ہے'..... بلیک نے اس بار قدرے سخت کہیج میر

"ان کا تعلق پاکیشیا سے ہے اور علی عمران پاکیشیا سکرٹ سروس

کے لئے کام کرتا ہے جبکہ ٹائیگر اس کا ساتھی اور شاگرد ہے۔ مجھے یتن ہے کہ اب تہمیں مجھ آ گیا ہوگا کہ میں کس علی عمران کی بات

كرربا بول '..... كريند ماسرن انتائى سرد ليج ميل كها-

''اوہ۔ تو یہ بات ہے۔علی عمران، گرینڈ ماسٹر کے پیھیے ریڑا ہوا ہے۔ اب سمجھ میں آیا کہ گرینڈ ماسٹر کو مجھ جیسے کلرکی ضرورت کیوں رِدی ہے' بلیک نے ہنتے ہوئے کہا۔

''تم میرا کام کرو گے پانہیں۔ مجھے سیدھا جواب دو''.....گرینڈ

ماسٹر نے غصیلے انداز میں چیختے ہوئے کہا۔ '' کروں گا۔ ضرور کروں گا گرینڈ ماسٹر۔ میہ بتاؤ کہ دونوں کہاں

ہیں' بلیک نے کہا۔ دومیں شہیں اینے ایک آ دمی کا نمبر بتا دیتا ہوں۔ وہ مہیں عمران

اور اس کے ساتھی کے بارے میں معلومات مہیا کر دے گا اس کے بعد تہاری ذمہ داری ہے کہ تم ان دونوں کو ہلاک کرنے کے لئے کیا بلانک کرتے ہو'گرینڈ ماسٹر نے انتہائی سرد کہے میں کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ نمبر اور نام بتاؤ اینے آ دمی کا''..... بلیک نے کہا تو گرینڈ ماسٹر نے اسے راؤنی کا نام اور اس کے سیل فون کا تمبر بتا

"کر شو۔ میں اس سے رابطہ کر لول گا۔ اب تم بناؤ کہ ان دونوں کی ہلاکت کا معاوضہ کتنا دو گے'..... بلیک نے یو حیصا۔ گارٹی ہے کہتم ہر حال میں ان دونوں کو ہلاک کر دو گئ'۔ گرینڈ اسٹر نے غراتے ہوئے کہا۔

اسرے ہوئے ہوئے ہو۔

"دبیک کا نام ہی گارٹی ہوتا ہے گرینڈ ماسر۔ بلیک ایک بار جو
کام اینے ہاتھ لے لیتا ہے اس وقت تک چین سے نہیں بیٹھتا جب
تک کام پورا نہ ہو جائے۔ تم ایک کروڑ ڈالرز میرے اکاؤنٹ میں
نقل کراؤ پھر میرا کام دیکھو۔ جلد ہی میں نے عمران اور اس کے
ماتھی ٹائیگر کی لاشیں لا کر تہارے قدموں میں نہ پھینک دیں تو
میرا نام بدل دینا"…… بلیک نے بڑے اعتاد بھرے لہج میں کہا۔

"د ٹھیک ہے۔ میں تہہیں تین دن کا وقت دیتا ہوں۔ تین دن
تک ہر حال میں عمران اور اس کے ساتھی کو ہلاک ہو جانا چاہئے۔
ان تین دنوں تک میں مکمل طور پر انڈر گراؤنڈ رہوں گا۔ تین دنوں
کے بعد اگر مجھے ان دونوں کے زندہ ہونے کی خبر ملی تو پھر نہتم رہو

س بہد ، جمعے منظور ہے ' بلیک کی مسکراتی ہوئی آ واز سائی دی اور پر اس نے گرینڈ ماسٹر کو اپنے بنک اکاؤنٹ کی تفصیل ہتا دی۔ گرینڈ ماسٹر نے تفصیل نوٹ کر کے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ چند لمجے وہ سوچتا رہا پھر وہ اپنے سنڈ کیسٹ کے تمام چیدہ چیدہ افراد کو انڈر گراؤنڈ کرنے کے لئے آنہیں فون کر کے احکامات دینے لگا۔ تمام افراد کو احکامات دے کہ اس نے سکون کا سانس لیا اور کری کی

''تم بتاؤ۔ کتنا معاوضہ لو گے'……گرینڈ ماسٹر نے کہا۔
''تمہاری بات دل کو لگتی ہے یہ دو آ دمی واقعی دو سو افراد پر
بھاری پڑ سکتے ہیں اس لئے مجھے اسی تناسب سے معاوضہ چاہئے۔
مطلب یہ کہ میں تم سے دوسو آ دمیوں کے قتل کا معاوضہ لوں گا ادر
میں ایک آ دمی کی ہلاکت کا ایک لاکھ ڈالر لیتا ہوں''…… بلیک کی
لالح اور حرص سے بھرپور آ واز سنائی دی تو گرینڈ ماسٹر نے بے
اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔
اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔
''ٹھک ہوتے ہی میں تبھارے

'' ٹھیک ہے۔ تم کام کرو۔ کام ختم ہوتے ہی میں تمہارے اکاؤنٹ میں دو کروڑ ڈالرز جمع کرا دوں گا''.....گرینڈ ماسڑ نے خشک لیج میں کہا۔ خشک لیج میں کہا۔ ''سوری گرینڈ ماسٹر۔ میں اصول پیند انسان ہوں اور اصولوں

کے تحت ہی کام کرتا ہوں۔ میرا اصول ہے کہ میں معاوضہ ایڈوانس

لیتا ہوں لیکن تم چونکہ مجھ سے پہلی بار براہ راست کام لے رہے ہو اور تم نے مجھ پر اعتاد کیا ہے اس لئے میں تم سے اتنی رعایت کر سکتا ہوں کہ آ دھا معاوضہ میں کام کرنے سے پہلے لوں اور آ دھا کام پورا ہونے کے بعد اور مجھے یقین ہے کہ اس پر شہیں کوئی اعتراض نہیں ہوگا'۔۔۔۔۔ بلیک نے کہا تو گرینڈ ماسٹر کا چہرہ غصے سے اعتراض نہیں ہوگا'۔۔۔۔۔ بلیک نے کہا تو گرینڈ ماسٹر کا چہرہ غصے سرخ ہوگیا۔

''ٹھیک ہے۔ اپنا اکاؤنٹ نمبر بتاؤ۔ میں ایک کروڑ ڈالرز ابھی تمہارے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کرا دیتا ہوں لیکن اس بات کی کیا

پشت سے فیک لگا کر بیٹھ گیا۔

''بلیک گروپ انتہائی طاقتور اور خطرناک گروپ ہے علی عمران۔
میں نے اسے تمہارے پیچے لگا دیا ہے۔ تم نے میرے پیچے
ایکر یمیا آ کر بہت بردی غلطی کی ہے۔ بلیک گروپ تمہیں اور
تمہارے ساتھی کے پیچے اس وقت تک لگا رہے گا جب تک تم
دونوں قبروں تک نہیں پہنچ جاتے۔ اس گروپ سے تمہارا بچنا مشکل
بی نہیں ناممکن ہے'' ۔۔۔۔۔ گرینڈ ماسٹر نے بردبراتے ہوئے کہا۔ اس
کی بردبراہٹ میں انتہائی غراہٹ اور غصے کے تاثرات نمایاں تھے۔

لیے قد اور طاققر جسم کا مالک نوجوان ایک کمرے کے دروازے پر آ کر رکا اور اس نے انگل کا مکب بنا کر مخصوص انداز میں دستک دی۔

یں رسی دی۔

"دو کون ہے ایس اندر سے ایک مردانہ آ واز سنائی دی۔

"کراسکو" نوجوان نے کہا تو چند کھوں کے بعد دروازہ کھل گیا اور کسرتی جسم کے مالک ایک نوجوان کا چبرہ دکھائی دیا۔

"آ جاؤ" اس نوجوان نے کہا اور کراسکو سر ہلاتا ہوا اندر رافل ہو گیا۔ نوجوان دروازہ بند کر کے اسے لے کر سٹنگ روم کے طرز پر سبح ہوئے کمرے میں آ گیا جہاں ایک اور نوجوان بیٹا افزار دکیھ رہا تھا۔ دوسرا نوجوان بھی انتہائی چست اور طاقتورجسم کا افزار دکیھ رہا تھا۔ دوسرا نوجوان بھی انتہائی چست اور طاقتورجسم کا

''میں آ گیا ہول عمران صاحب''.....کراسکو نے صوفے پر بیٹھے ہوئے نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا لیکن عمران نے اس کی

مالک دکھائی دے رہا تھا۔

طرف آئھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا وہ بدستور اخبار کے مطالع یں مصروف رہا۔ اس کا انداز الیا تھا جیسے اس نے کراسکو کی آوازی ہی نہ ہو۔

"عران صاحب" كراسكو نے آگے براہ كر عران كے كاندھے پر ہاتھ ركھتے ہوئے كہا۔ جيسے ہى اس نے عران كے كاندھے پر ہاتھ ركھا عران اس برى طرح سے اچھلا جيسے اچائك اس كے پيروں كے قريب بم پھٹ پڑا ہو۔ اس كے ہاتھوں سے اخبارنكل كر ينچ گرگيا تھا اور عران صوفے پر برى طرح سے سك كر انتہائى سبمى ہوئى نظروں سے كراسكوكى طرف و يكھنے لگا۔ كر انتہائى سبمى ہوئى نظروں سے كراسكوكى طرف و يكھنے لگا۔ "اور اس نے ميرے كاندھے پر ہاتھ ركھا ہے"عران نے كراسكوكو و كھے كر اطمينان كا

سانس کیتے ہوئے کہا۔عمران کی اس حرکت یر کراسکومسکرائے بغیر

اس نے بڑے اور معروف ہوٹل میں مھہرنے کی بجائے اس عام اور چھوٹے ہوٹل کو ترجیح دی تھی۔ کراسکو کی مدد سے وہ دونوں کریگ

بار پہنچے تھے جہاں انہیں ماسک مین تک پہنچنے میں کی دفت کا سامنا نہ کرنا پڑا تھا۔ ماسک مین کے آفس میں جاتے ہی ٹائیگر نے اس پر حملہ کر کے اسے قابو کر لیا تھا اور پھر اسے باندھ کر جب عمران نے اپنا اور ٹائیگر کا تعارف کرانے کے بعد اسے مخصوص انداز میں

سوال کئے تو ماسک مین نے جوعمران کی شخصیت سے پہلے ہی متاثر تھا۔ عمران کا نام سنتے ہی لڑکی کے اغوا کرنے کے بارے میں تمام تفصیل سے آگاہ کر دیا تھا۔ اس کی تفصیل کے مطابق اس کے آدمیوں نے گرینڈ ماسٹر کے ویانگو نامی بدمعاش کے کہنے پر اس لڑکی کو اغوا کیا تھا جس کا ویانگو نے اسے بھرپور معاوضہ ادا کیا تھا۔

ویاگوکو اس لڑکی کی کیا ضرورت بھی اور اس نے اسے کیوں اغوا کرایا تھا اس کے بارے میں ماسک مین کچھ نہیں جانتا تھا لیکن انہیں ماسک مین سے بیضرور معلوم ہو گیا تھا کہ ویانگو کہاں اٹھتا بیٹھتا ہے اور اس کا کلب کہاں ہے۔ اس سے معلومات ملتے ہی عمران کے حکم

پر ٹائیگر نے اسے گولی مار کر ہلاک کر دیا تھا۔ اس کے بعد عمران نے کراسکو کی ڈیوٹی لگائی تھی کہ وہ ویانگو کے بارے میں معلومات ماصل کرے تاکہ وہ اس تک پہنچ سکیں اور اس سے ڈاکٹر اسرار عالم کی بیٹی رخشندہ عالم کو بازیاب کرا سکے اور اب کافی دیر کے بعد

کراسکو وہاں آیا تھا۔

"اخبار پڑھتے پڑھتے میں نیندکی وادی میں پہنچ گیا تھا۔خواب میں میرا گرینڈ ماسٹر کے ایک طاقتور بدمعاش سے مقابلہ ہورہا تھا۔ لاتے لڑتے اس نے اچا تک جیب سے خبخر نکال کرمیرے کا ندھے پر ماتھ رکھ دیا اور پر مار دیا اور عین اس وقت تم نے میرے کا ندھے پر ہاتھ رکھ دیا اور میں یہی سمجھا تھا کہ بدمعاش کا خبخر میرے کا ندھے میں اتر گیا ہے اس لئے میں بوکھلا گیا تھا"عمران نے شرمندہ شرمندہ سے لہج میں کہا تو کراسکو بے اختیار مسکرا دیا۔

"میں چند بری خبریں لایا ہوں'،....کراسکو نے سجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

''چند۔ میرے ہاتھ میں بری خبروں سے بھرا ہوا پورا نیوز پیپر ہے۔ اس میں بھی پاکیشیائی نیوز پیپروں کی طرح ڈاک، چوری، قل، راہزنی اور بردہ فروقی کی خبریں بھری ہوئی ہیں۔ ایسا لگتا ہے جیسے پوری ونیا کے بین میڈیا نے نیوز پیپروں میں بری خبریں ہی چھاہے کے شکیے لے رکھے ہوں۔ کوئی اچھی خبر ڈھونڈنے سے بھی نہیں ملی''عمران نے اس انداز میں کہا۔

"آپ کے لئے پہلی بری خبرتو یہ ہے کہ آپ جس لڑکی کی تلاش میں یہاں آئے ہیں وہ قتل ہو چکی ہے اور ویاگو نے اس کی لاش برقی بھٹی میں جلا کر راکھ بنا دی ہے".....کراسکو نے سنجیدگ سے کہا تو عمران کے چبرے پر لکاخت سنجیدگ کے تاثرات ابھرآئے اور اس نے بے اختیار ہونٹ بھنچ لئے۔

"دوسری بری خبر کیا ہے''.....عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

بہت در گرینڈ ماسٹر سنڈ کیٹ مکمل طور پر انڈر گراؤنڈ ہو گئ ہے'۔
کراسکو نے کہا تو عمران ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔
''اور کوئی بات' '.....عمران نے اسی انداز میں کہا۔
''اور یہ کہ ویانگو کو ہلاک کر دیا گیا ہے' '.....کراسکو نے جواب دیتے ہوئے کہا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ ہھینچ گئے۔
''کیے معلوم ہوا ہے یہ سب۔ تفصیل بتاؤ''عمران نے غصے میں سے معلوم ہوا ہے یہ سب۔ تفصیل بتاؤ''عمران نے غصے میں ساتھ کے اسکار کردیا گئے۔

''کیا نام ہے اس آ دمی کا''.....عمران نے پوچھا۔ ''فاگ میلر فاگ''.....کراسکو نے کہا۔ ''کیا بتایا ہے اس فاگ نے''.....عمران نے پوچھا۔

"اس نے بتایا ہے کہ رخشندہ عالم جو پاکیشیائی سائنس وان ڈاکٹر اسرار عالم کی بیٹی تھی۔ گرینڈ ماسٹر کو اطلاع ملی تھی کہ اس لڑکی کے پاس ایک پیک میں اہم راز ہے جسے وہ پاکیشیا جانے والی اپنی سہیلی جو پاکیشیا کے سیرٹری خارجہ سر سلطان کی بیٹی ہے کو دینے کی كوشش كى تقى كيكن ايئر پورك يَهْجِيني ميں وہ ليك ہو گئي تقى اور اس دوران یا کیشیا جانے والا طیارہ پرواز کر چکا تھا تو رخشندہ عالم نے پیٹ واپس لانے کی بجائے ایئر پورٹ کے پیش کورئیر کاؤنٹر سے سرسلطیان کی رہائش گاہ کے بیتے پر ارسال کر دیا ہے۔ گرینڈ ماسٹر کو انتائی مجس تھا کہ اس پیک میں کیا ہے جے رخشندہ عالم اس قدر پراسرار انداز میں سرسلطان کی بیٹی کے ذریعے سرسلطان تک پہنجانا عامتی تھی۔ چنانچہ گرینڈ ماسر نے فوری طور پر ویائلو کو رخشندہ عالم کے اغوا کا تھم دے دیا۔ ویا گو نے بیاکام خود کرنے کی بجائے ماسک مین کے سپرد کر دیا اور ماسک مین نے فوری طور پر رخشندہ عالم كو راست مين اغوا كرا ليا اور اين ياس قيد كر ليا_ رخشنده عالم كو اغوا کرنے کے بعد اس نے ویانگو کو اطلاع دی تو ویانگو اس لڑی کو لینے خود ماسک مین کے پاس پہنے گیا اور پھر وہ اسے لے کر اپنے مھانے برآ گیا تھا۔

لڑکی بے ہوش تھی۔ ماسک مین سے لڑکی لے کر خاص ٹھکانے تک پہنچانے کے لئے فاگ بھی ویا گو کے ساتھ تھا۔ مخصوص ٹھکانے پر لا کر ویا نگو نے لڑکی کو ہوش میں لا کر اس سے اس پیکٹ کے

بارے میں پوچھنا شروع کر دیا لیکن لڑکی اسے کچھ بھی بتانے یر راضی نہیں ہورہی تھی جس پر ویا گلونے اسے شدید تشدد کا نشانہ بنایا تھا۔ تشدہ کرنے کے باوجود جب اس لڑکی نے زبان نہ کھولی تو ویا گلو نے فاگ کی مدد سے لڑی کو ایک نشہ آور ایکشن لگا دیا۔ ا مجکشن میں نشے کی ڈوز روگنی رکھی گئی تھی جس سے رخشندہ عالم کا مائنٹر آؤٹ ہو گیا تھا۔ ویانگواس حالت میں اس سے جو پوچھ رہا تھا رخشندہ عالم اسے ہر بات کا جواب دے رہی تھی۔ ویا تلو کے يوچيے ير رخشنده عالم نے اسے بتايا تھا كه اس كا باپ ايك اہم سائنی ایجاد کر رہا تھا جس کا اس نے کمل فارمولا ترتیب وے دیا تھا۔ اس کا بھائی جونے اور شراب کی لت میں ڈوبا ہوا تھا۔ اس ے ہاتھوں کلب میں کسی لڑکی کا قتل ہو گیا تو کلب کے مالک نے اس کی رہائی کے عیوض وہ فارمولا اسے لا کر دینے کے لئے کہا۔ رخشنده عالم كا بهائي ايي باي كا ذبل ون فارمولا دين پر تيار مو گیا اور اس کا بیرکام رخشنده کرسکتی تھی کیونکه ڈاکٹر اسرار عالم اپنے بیٹے سے زیادہ اپنی بیٹی رخشندہ عالم پر بھروسہ کرتا تھا۔ ڈاکٹر اسرار عالم اینے فارمولے اور فیمتی چیزیں جس تجوری میں رکھتا تھا اسے رخشندہ عالم بھی کھول سکتی تھی۔ وہ اپنے باپ کے ساتھ ساتھ اپنے بھائی سے بھی بے حدمحبت کرتی تھی''.....کراسکونے کہا۔ "اس قدرتمهيد مت باندهو- اصل بات كى طرف آؤ"-عمران

نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

گیا اور نہ ہی رخشندہ عالم نے اس فارمولے کے بارے میں سی کو کچھ بنایا تھا۔ ایکر یمیا میں اس کی ملاقات یا کیشیائی سیکرٹری خارجہ سرسلطان کی بیٹی ناکلہ سے ہوئی اور جب رخشندہ عالم کو پت چلا کہ سرسلطان پاکیشیا کے انتہائی با اختیار اور محب وطن انسان ہیں تو اس نے فارمولا سر سلطان کے حوالے کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ اس نے مائیروفلم ایکریمیا کے ایک بنک کے لاکر میں محفوظ کر رکھی تھی۔ بنک سے اس نے مائیکروفلم نکال کر اسے ایک پیک میں ڈالا اور سرسلطان کی بیٹی نائلہ جو پاکیشیا جانے کے لئے روانہ ہونے والی تھی کو دینے کے لئے ایئر پورٹ روانہ ہوگئی لیکن اس سے پہلے کہ وه اير پورك بينجى ناكله كاطياره برواز كرچكا تفار چونكه رخشنده عالم فارمولا ہر صورت میں سر سلطان تک پہنچانا جا ہتی تھی اس کئے اس نے پیک واپس لے جانے کی بجائے ایئر پورٹ سے ہی سپیش کورئیر کرا دیا اور والیس پر اسے ماسک مین کے آ دمیوں نے اغوا کر لیا تفا''.....کراسکو نے کہا اور خاموش ہو گیا۔

لیا کھا ۔۔۔۔۔۔ گراسلو نے کہا اور حاموں ہو لیا۔
"ہونہ۔ تو اس کا مطلب ہے کہ میرا تجزیہ غلط نہیں تھا۔ رخشندہ
عالم نے سر سلطان کو جو پیکٹ جھیجا تھا اس میں ڈبل ون کا ہی
فارمولا موجود تھا''۔۔۔۔عمران نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔
"جی ہاں۔ ڈبل ون فارمولے کا راز آشکارا نہ ہو جائے اس
لئے گرینڈ ماسٹر نے اس فارمولے کا کوڈ نام رکھا ہوا ہے تا کہ اس

کوڈ کو کوئی نہ سمجھ سکے''.....کراسکو نے کہا۔

150 "دمیں اسی طرف آ رہا ہوں'۔۔۔۔۔ کراسکو نے کہا پھر وہ ایک لیے کے لئے خاموش ہوا اور پھر دوبارہ تفصیل بتانے لگا۔
"دفرقان عالم جو رخشندہ کا بھائی تھا اسے قتل کی سزا سے بیخے

''فرقان عالم جو رحشدہ کا بھائی تھا اسے کل کی سزا سے بیختے کے لئے ہر صورت میں ڈبل ون فارمولے کی ضرورت تھی۔ رخشندہ عالم اپنے باپ کو بھی دھوکہ نہیں دینا چاہتی تھی اور اپنے بھائی کو بھی ہر صورت میں بچانا چاہتی تھی اس لئے اس نے باپ کی تجوری کھول کر اس میں رکھا ہوا ڈبل ون فارمولا ٹکالا اور فوری طور پر اس کی

ایک مائیکروفلم بنالی اور پھراس نے اپنے باپ کی مختلف فارمولوں

کے حوالے سے کصے گئے نوٹس والی نوٹ بک نکال کر اپنے بھائی کے سپرد کر دی۔ اس نوٹ بک میں سوائے چھوٹے موٹے نوٹس کے بچھ نہیں تھا۔ چونکہ فرقان عالم سائنس کی ابجد سے بھی واقف نہیں تھا اس لئے اس نے نوٹ بک لی اور چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد رخشندہ کو اس کے ہلاک ہونے کی اطلاع ملی۔ اس کا بایب

اپنے بیٹے کی لاش و کیھنے گیا تو وہ بھی ہلاک کر دیا گیا۔ رخشندہ کو یقین تھا کہ یہ دونوں ہلاکتیں اسی ڈبل ون فارمولے کے لئے ہی ہوئی ہیں اس لئے اس نے فارمولے والی مائیکروفلم اپنے پاس محفوظ کر لی۔ چونکہ اس کے پاس فارمولا مائیکروفلم میں محفوظ تھا اس لئے اس نے باپ کا تحریر کردہ فارمولا جلا دیا تھا اور پھر وہ اس مائیکروفلم کو لے کر فوری طور پر ایکریمیا روانہ ہوگئی۔ یہی وجہتھی کہ مائیکروفلم کو لے کر فوری طور پر ایکریمیا روانہ ہوگئی۔ یہی وجہتھی کہ

اس کے بعد ڈبل ون فارمولے کا کچھ پیتہ نہیں چلاتھا کہ وہ کہاں

'' کیا ہے کوڈ نام''.....عمران نے پوچھا۔ ''سلاسکا''.....کراسکو نے کہا۔

''سلاسکا۔ اوہ۔ یہ تو ایک قدیم دیوتا کا نام ہے جو انتہائی تیز رفآر اور تباہی پھیلانے والے دیوتا کی حیثیت سے مشہور تھا۔ ڈبل ون فارمولا بھی ماسٹر بلاسٹر بم کا ہے جو انتہائی تیزی سے ہر طرف تباہی اور بربادی پھیلا سکتا ہے اسی لئے گرینڈ ماسٹر نے اس کا کوڈ نام سلاسکا رکھا ہے''……عمران نے کہا۔

''فاگ نے بیہ بھی بتایا ہے کہ ویا گو کو جیسے ہی تفصیلات کاعلم ہوا
اس نے فوری طور پر گرینڈ ماسٹر کرٹراسمیٹر کال کر کے بتا دیا تھا کہ
رخشندہ عالم نے جو پیک پاکیشیا روانہ کیا ہے اس میں سلاسکا
فارمولا موجود ہے۔ پیک چونکہ پاکیشیا کے لئے روانہ ہو چکا ہے
اس لئے انہیں یہ فارمولا اب پاکیشیا جا کر ہی حاصل کرنا پڑے گا
جس پر گرینڈ ماسٹر نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا تھا کہ گرینڈ ماسٹر
کے دو اہم رکن پاکیشیا میں پہلے سے ہی موجود ہیں۔ جن میں سے
ایک لڑکی ہے جس کا نام فیلیا ہے اور دوسرا مرد ہے جس کا نام فیلے
ہے۔ وہ فیلے اور فیلیا کی مدد سے پیکٹ پاکیشیا سے خود ہی حاصل کرا
لے گا جس پر ویا گومطمئن ہوگیا تھا'' کراسکو نے کہا۔

کے گا جس پر ویانگومطمئن ہو گیا تھا''.....کراسکونے کہا۔ ''رخشندہ عالم سے معلومات حاصل کرنے کے بعد کیا ویانگونے اسے گولی ماری تھی یا وہ اس کے شدید تشدد سے ہلاک ہوئی تھی''۔ عمران نے پوچھا۔

"ویا گوایشیائی لا کیوں کو بے حد پیند کرتا تھا۔ اسے رخشندہ عالم بے حد پیند آئی تھی۔ وہ اسے اپنے لئے زندہ رکھنا چاہتا تھا لیکن بے حد پیند آئی تھی۔ وہ اسے اپنے لئے زندہ رکھنا چاہتا تھا لیکن اس سے تفصیلات حاصل کرنے کے لئے اسے رخشندہ پر تشدو بھی کرنا پڑا تھا اور اسے ڈرگز کی ڈبل ڈوز دینی پڑی تھی جس سے رخشندہ کے دماغ پر برا اثر پڑا تھا اور وہ ہلاک ہوگئی تھی۔ اس کی ہلاکت پر ویا گلوکو بے حد افسوس ہوا تھا اور رخشندہ کی لاش جو اس نے برقی بھٹی میں جلا کر راکھ کر دیا تھا"کراسکو نے کہا۔

"تو اب ویا گلوکوکس نے ہلاک کیا ہے اور کیول"عمران نا دھا

''گرینڈ ماسٹر کو آپ کی اور ٹائیگر کی یہاں آنے کی اطلاع مل چک ہے۔ اسے یہ بھی معلوم ہے کہ آپ نے ماسک مین سے ویانگو کا پتہ چلا لیا ہے اور آپ کسی بھی وقت ویانگو تک پہنچ سکتے ہیں۔ ویانگو، گرینڈ ماسٹر کا رائٹ بینڈ تھا جس کے ذریعے آپ گرینڈ ماسٹر تک پہنچ سکتے تھے اس لئے گرینڈ ماسٹر نے فوری طور پر اسے ہلاک کرنے کا تھم ویا تھا اور اس کے ہلاک ہوتے ہی گرینڈ ماسٹر منڈ کیٹے انڈر گراؤنڈ ہوگیا ہے'' کراسکو نے کہا۔ در یہ سب بھی تمہیں اسی فاگ نے ہی بتایا ہوگا''عمران نے در یہ سب بھی تمہیں اسی فاگ نے ہی بتایا ہوگا''عمران نے

اں کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ''جی ہاں۔ میں چونکہ پہلے ہی فاگ تک پہنچ چکا تھا اور اسے اینے کنٹرول میں لے چکا تھا اس لئے اس نے جھھے اپنے ایک خفیہ ٹھکانے کے بارے میں بتا دیا تھا۔ وہ بھی گرینڈ ماسٹر سنڈ کیٹ کا اہم رکن ہے اس لئے گرینڈ ماسٹر کے حکم پر وہ بھی انڈر گراؤنڈ ہو گیا ہے۔ گیا ہے لیکن اس کے باوجود اب بھی میری اس تک رسائی ہے۔ اس نے اپنے خفیہ ٹھکانے کے بارے میں خود ہی مجھے بتا دیا تھا کہ ضرورت کے وقت میں اس سے وہیں مل سکتا ہوں''……کراسکونے

. '' '' تو پھر اسے گرینڈ ماسٹر کے باقی ارکان کا بھی پتہ ہوگا کہ وہ کہاں چھیے ہوئے ہیں''.....عمران نے کہا۔

ر میں ہے۔ '' دخہیں۔ اسے باقی ارکان کا تو نہیں پیۃ البتہ وہ راڈنی نامی ایک آ دمی کو جانتا ہے۔ ویا گلو کے بعد اب راڈنی ہی گرینڈ ماسٹر کا رائٹ

اوی و جانتا ہے۔ ویا تو سے بعد آب رادی ہی ترید ماسر کا راجی ہیں ہوئی ہے۔ ویا تو کو ہلاک ہینٹر ہے اور فاگ کے کہنے کے مطابق راڈنی نے ہی ویا تکو کو ہلاک کیا تھا۔ وہ ویا تکو کے آفس میں گیا تھا اور اس نے وہاں ایک فائر

ہم کھینک دیا تھا جس سے ویانگو کے آفس میں آگ لگ گئی تھی اور وہ وہیں جل کر مجسم ہو گیا تھا''.....کراسکو نے جواب دیا۔

رہ ویں میں رہ ہوتی سے الفی کے بارے میں کوئی معلومات حاصل

نہیں کیں''.....عمران نے پوچھا۔
'' کی ہیں۔ راڈنی اس وقت اپنی رہائش گاہ میں موجود ہے اور
اس کی رہائش گاہ فارگ کالونی کی کوشی نمبر سات سو ہیں ہے۔ وہ

. وہاں نئے میک اپ اور ڈاکٹر لاساک کے نام سے رہائش پذر ہے''.....کراسکونے کہا۔

"داکٹر لاساک".....عمران نے نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"جی ہاں۔ آپ جاہیں تو میں اسے اٹھا کر لا سکتا ہوں۔ اس ن مجھے زیادہ وقت نہیں گئے گا''.....کراسکو نے کہا۔

"اگرید کام ہو جائے تو زیادہ مناسب ہوگا۔ ہم راڈنی سے لریڈ ماسٹر کا معلوم کر کے اس تک پہنچ جائیں گے اور اس سے لاسکا فارمولا حاصل کرلیں گئ".....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا

الماسط فارسولا کا ک سرین سے مران ۔ اگراسکو نے انتہات میں سر ہلا دیا۔

''ٹھیک ہے۔ میں بیر کام آج ہی کر لیتا ہوں۔ راؤنی آج ہی پ کے پاس پہنچ جائے گا''.....کراسکونے کہا۔

''کیا تم خود لاؤ گے اسے'عمران نے پوچھا۔ ''نہیں کی کام سائم کر پرگل وہ ایس کامو

''نہیں۔ یہ کام سائم کرے گا۔ وہ ایسے کاموں میں ماہر ہے''.....کراسکو نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

ہ چند کم توقف میں اسٹر کو جانتا ہے' چند کمی توقف کے بعد عمران نے یوچھا۔

ر بغد مران نے بو چھا۔ ''نہیں۔ فاگ کو گرینڈ ماسٹر کے بارے میں سچھ علم نہیں ہے۔

بین ۔ فاک و تربید ہا ہر سے بارے بین چھ ہا ہیں ہے۔ گرینڈ ماسٹر سنڈ کینیٹ کے چند افراد ہی ایسے ہیں جو گرینڈ ماسٹر کو ہانتے ہیں ورنہ گرینڈ ماسٹر کون ہے اور کہاں رہتا ہے اس کے بارے میں کسی کو پچھ علم نہیں ہے۔ فاگ کے کہنے کے مطابق ویا گو

کے بعد راؤنی ہی ایسا انسان ہے جس پر گرینڈ ماسٹر سب سے زیادہ بردسہ کرتا ہے اس لئے مجھے یقین ہے کہ وہ گرینڈ ماسٹر کو ضرور اً''....عمران نے پوچھا۔ نند

" د نہیں۔ آپ میری سپیشل کار میں چلے جائیں جو اس ہوٹل کے پارکنگ میں موجود ہے۔ یہ کار کی چابی ہے۔ آپ اس کار کے ذریعے کوشی پہنچ جائیں۔ میں اپنے لئے ٹیکسی کا انتظام کر لوں گا' کراسکو نے کہا اور جیب سے کار کی چابی نکال کر عمران کو

رے دی۔

'دسپیشل کار سے تہاری کیا مراد ہے''……عمران نے پوچھا۔ ''سیکار بلٹ اور بم پروف ہے اور اس کار میں کچھ ایسے فنکشنز بیں جن کے استعال سے آپ کارکومنی بکتر بندگاڑی بھی بنا سکتے بیں۔ اس کے علاوہ کار میں چھپا ہوا اسلحہ او پین کر کے اسے دشمنوں کے خلاف استعال کر سکتے ہیں۔ میں نے کارکومکمل طور پرگن شپ بنارکھا ہے''……کراسکو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"گذشو- پھر تو يہ كار ہارے كافى كام آئے گئ "....عمران نے مرت بھرے لہے ميں كہا-

ے سرت برت برت ہے۔

"جی ہاں۔ میں نے پہلے سے ہی سوچ رکھا تھا کہ ضرورت کے رقت میں میہ کار آپ کے حوالے کر دوں گا''.....کراسکو نے کہا اور پُر وہ عمران کو گن شپ کار کے فنکشنز کے بارے میں بتانے لگا بحض کر عمران کی آئھوں کی چمک کئی گنا بردھ گئ تھی۔ کراسکو نے رات کا میں تبدیل کر رکھا فاجس کے ذریعے وہ اکیلا و شمنوں کی بری فورس کا بھی آسانی فاجس کے ذریعے وہ اکیلا و شمنوں کی بری فورس کا بھی آسانی

جانتا ہوگا'کراسکو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
''تو پھر سائم سے کہو کہ وہ جلد سے جلد راڈنی کو اٹھا کر ہمارے
پاس پہنچا دے تاکہ ہم اپنا کام پورا کرسکیس'عمران نے کہا۔
''آپ بے فکر رہیں۔ راڈنی آج ہی آپ کے پاس پہنچ جائے
گا''کراسکو نے کہا۔

''گرشو۔ اب یہ بتاؤ کہ تم نے ہماری رہائش کا کیا انظام کیا ہے۔ گرینڈ ماسٹر کے خلاف کام کرنے کے لئے ہمیں کسی خفیہ اور محفوظ رہائش گاہ کی ضرورت ہے۔ یہ کام ہم ہوٹل میں رہ کر نہیں کر سکتے''……عمران نے کہا۔
''اوہ ہاں۔ سوری۔ میں باتوں میں آپ کو یہ بتانا بھول ہی گیا تھا کہ میں نے آپ کے لئے رہائش گاہ کا بندو بست کر لیا ہے۔ میں آپ کو ایڈریس بتا دیتا ہوں یہ ایک جدید طرز کی کوشی ہے۔ ال

ویا ہے' کراسکو نے کہا اور اس نے عمران کو ایک نی اور جدیا

کالونی کا پینه اور کوشی کا نمبر بتا دیا۔

''تو کیاتم ہمارے ساتھ وہاں نہیں چلو گئ'……عمران نے ال والم کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے بوچھا۔ ''میں بھی جلد ہی آپ کے پاس پہنچ جاؤں گا''……کراسکونے کے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ''کوشمی میں جانے کے لئے کیا ہمیں شیکسی کا انتظام کرنا پڑے تھ

سے مقابلہ کرسکتا تھا پھر کراسکوعمران سے اجازت لے کر اور اے

" ٹائیگر" کراسکو کے جانے کے بعد عمران نے ٹائیگرے

مخاطب موكركها جوايك سائيد مين خاموش بيشا مواتفا-

ر ہائش گاہ میں لے جاسکیں''....عمران نے کہا۔

''لیں باس''.... ٹائیگر نے مستعدی سے جواب دیا۔

سلام كرتا ہوا وہال سے نكلتا چلا گيا۔

چاہے''....عمران نے کہا۔

میں جواب دیا۔

پیل تھے۔ ان حاروں کو اس طرح اندر آتے دیکھ کر عمران اور ٹائیگر اپنی جگہوں پر ساکت رہ گئے۔

"يكي بين وه دونول_ ملاك كر دو انبين"..... ان مين سے

ایک لمبے ترکیکے اور مضبوط جسم کے مالک نوجوان نے چیختے ہوئے

کہا اور دوسرے کمجے کمرہ لیکنت مثین گنوں کی تر تراہث اور انسانی

چنوں سے بری طرح سے گونج اٹھا۔

"كيا كبت بور يبلي جميل ربائش كاه مين جانا حاج يا كريد اسٹر کا پیدمعلوم کرنے کے لئے راؤنی کی رہائش گاہ پرخود رید کرا

"جييا آپ مناسب مجيس باس"..... ٹائيگر نے مؤدبانہ کھ

''مناسب تو یہی ہے کہ پہلے ہم رہائش گاہ دیکھ کیں تا کہ اگر ہمیں راؤنی کو اس کی رہائش گاہ سے اٹھانا پڑے تو ہم اے ابنا

''لیں باس۔ یہی مناسب رہے گا۔ ہمارے ماس جو سامان ہے

دھاکے سے کھلا اور جار لمے ترکیکے اور انتہائی طاقتور جسموں کے

ہم اسے بھی رہائش گاہ میں چھوڑ سکتے ہیں' ٹائیگر نے کہا۔ "اوك_ يقو اللهاؤ سامان اور چلؤ"عمران في ايك جسكات

المحد كر كھڑے ہوتے ہوئے كہا تو ٹائيگر سر ہلاتا ہوا اٹھ كھڑا ہوا۔ ابھی وہ دونوں اٹھے ہی متھ کہ اس کمے کمرے کا دروازہ زوردا

ما لک نوجوان اچھل اچھل کر اندر آ گئے۔ ان کے ہاتھول میں مثیر

انٹر کام کی گھنٹی بجی تو گرینڈ ماسٹر چونک پڑا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر انٹر کام کا ایک بٹن پرلیس کر دیا۔

''لیں''گرینڈ ماسٹر نے انتہائی غراجت بھرے لیجے میں کہا۔ ''فیلے اور فیلیا آئے ہیں گرینڈ ماسٹر'' دوسری طرف سے اس کے اسٹنٹ کی آواز سائی دی۔

" فیک ہے۔ اندر بھیج دو انہیں'گرینڈ ماسٹر نے کہا اور ساتھ ہی اس نے انٹرکام کا بٹن پریس کر کے اسے آف کر دیا۔ چند کموں کے بعد کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان مرد اور ایک نوجوان لڑکی مسکراتے ہوئے اندر داخل ہوئے۔

''یہاں آنے میں کوئی مسلہ تو نہیں ہوا''.....گرینڈ ماسر نے ان دونوں کی طرف غور سے ویکھتے ہوئے پوچھا۔ اس کے لہج میں بدستورغراہت کا عضرتھا۔

"ونہیں گرینڈ ماسر۔ ہمیں بھلا یہاں آنے میں کیا مسلہ ہوسکا

ے''.... فیلے نے مسکراتے ہوئے کہا تو گرینڈ ماسٹر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

'' بیٹھو''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا تو ان دونوں نے گرینڈ ماسٹر کو شکر یہ کہا اور اس کے سامنے کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ دونوں کی آنکھوں میں فتح مندی اور کامیابی کی چک دکھائی دے رہی تھی۔

'' پاکیشیا میں ہم نے اپنے دونوں مشن بورے کر لئے ہیں گرینڈ ماسر''.....فیلیا نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میں جانتا ہوں۔ یہ مشن تم دونوں ہی مکمل کر سکتے تھے ای لئے میں نے تہمیں پاکیشیا ایک ساتھ بھیجا تھا''.....گرینڈ ماسٹر نے کٹیرے ہوئے لیجے میں کہا۔ اس کا چرہ بے حد سیاٹ تھا جیسے وہ

ہرسے ہوئے جبے میں ہا۔ ان کا چاہرہ جب حد سیات کا ہے۔ زندگی میں مسکرایا نہ ہو۔ دولہ کا میں '' نہ نہ ان کے ان کا فات

''لیں گرینڈ ماسر''..... دونوں نے ایک ساتھ کہا اور پھر فیلے نے جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک لفافہ نکالا اور گرینڈ ماسٹر کی طرف

"اس میں سکھارا کا دیا ہوا گارنٹیڈ چیک ہے گرینڈ ماسر۔ میں نے اسے ہلاک کرنے سے پہلے اس سے چیک بنوا کر اس کے وسخط کرا گئے تھے' فیلے نے کہا تو گرینڈ ماسر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ فیلیا نے اپنی جیکٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالا اور ایک مائیرو فلم نکال کر بڑے 2 احترام بھرے انداز میں گرینڈ ماسر کی طرف بڑھا دی۔

"اور یہ رہی سلاسکا فارمولے کی مائیکروفلم جسے رخشندہ عالم نے پیک میں ڈال کر پاکیشائی سیکرٹری خارجہ سر سلطان کو بھیجا تھا"۔ فیلیا نے کہا تو گرینڈ ماسٹر نے اس کے ہاتھ سے فوراً مائیکروفلم لے لی اور اسے چمکتی ہوئی آنکھوں سے دیکھنے لگا۔

'د گڈ شو۔ تم نے یہ فارمولا مجھے پہنچا کر میرا ایک بڑا اور پرانا خواب بورا کیا ہے فیلیا۔ اس فارمولے کے حصول کے لئے میں واقعی پاگل ہو رہا تھا اور میں آج تک یہی سمجھتا آ رہا تھا کہ یہ فارمولا ڈیکوزے کے پاس ہے جس نے ڈاکٹر اسرار عالم کے بیٹے کو ایک لڑکی کے قتل میں ملوث ہونے سے بچانے کے گئے اس اسے باپ کا فارمولا لا کر دینے پر مجبور کر دیا تھا۔ ڈ کیوزے کے غائب ہونے کے بعد میں اس فارمولے کے ملنے کی امید کھو بیٹھ تھا کیکن تمہاری کاوشوں کی وجہ سے یہ فارمولا میرے ہاتھ میں ہے اور اب میں اس فارمولے کوسیر یاورز کو چے کر دنیا کے تمام لاروز سے بوا لارڈ بن سکتا ہوں۔ اس فارمولے کی وجہ سے سیر باورزائی ساری دولت میرے قدموں میں ڈھیر کرنے پر مجبور ہو جائیں گے اور میں دنیا کا نمبر ون لارڈ بن جاؤں گا۔ گریٹ لارڈ''.....گریڈ ماسٹر نے انتہائی فاتحانہ کہیج میں کہا۔

''لیں گرینڈ ماسر''..... فیلے اور فیلیا نے ایک ساتھ کہا۔ ''تم دونوں چونکہ میری اس کامیابی میں برابر کے جصے دار ؟ اس لئے میں تم دونوں کو خصوصی انعام دوں گا۔ اتنا بڑا انعام ؟

تمہاری سوچ سے بھی بڑا ہے'گرینڈ ماسٹر نے کہا۔ اس کا لہجہ بدستورغراہٹ بھرا تھا۔

"" پ کی تعریف ہی ہارے لئے انعام ہے گرینڈ ماسر۔ اس کے باوجود آپ ہمیں اپنی خوثی سے جو انعام دیں گے وہ ہمارے لئے اعزاز ہوگا'فیلیا نے خوشامدانہ لہجے میں کہا۔

"دو چرتم دونوں کا انعام میں آج اور ابھی دوں گا".....گرینڈ ماسٹر نے سپاٹ لہج میں کہا۔ اس سے پہلے کہ فیلے اور فیلیا کچھ کہتے اچا تک ان کی کرسیوں کے نیچے سے زمین سرکی اور دوسرے لہجے وہ دونوں بری طرح سے چیختے ہوئے کرسیوں سمیت نیچے بننے والے خلاء میں گرتے چلے گئے۔ جیسے ہی وہ خلاء میں غائب ہوئے فرش دوبارہ برابر ہوتا چلا گیا۔

''تم دونوں میرے وفادار تھ لیکن سلاسکا کے بارے میں چونکہ تم سب کچھ جانے ہو اس لئے تم دونوں کو زندہ رکھ کر میں اپنے لئے کوئی خطرہ نہیں مول لے سکتا''……گرینڈ ماسٹر نے کرخت لہج میں کہا۔ اس کا ایک ہاتھ میز کے نیچ تھا جہاں سے اس نے ایک بٹن پریس کر کے ان دونوں کو کرسیوں سمیت فرش کے نیچ بنے ہوئے تہہ خانے میں پھینک دیا تھا۔ اس نے ایک اور بٹن پریس کیا تو اس کے سامنے دیوار کا ایک حصہ سرکتا چلا گیا اور دیوار کے چھے تو اس کے سامنے دیوار کا ایک حصہ سرکتا چلا گیا اور دیوار کے چھے سے ایک سکرین نکل کر باہر آگئی۔سکرین بلینک تھی۔ گرینڈ ماسٹر نے میز کی دراز کھولی اور اس میں سے ایک ریموٹ کنٹرول نکال

لیا۔ اس نے ریموٹ کنٹرول کا رخ سکرین کی طرف کرتے ہوئے ایک بٹن پرلیں کیا تو سکرین روش ہوگئ اور دوسرے کیے سکرین پر ایک تہہ خانہ تھا جو اس کے دفتر کے ینچ بنا ہوا تھا اور جس میں اس نے فیلے اور فیلیا کو پھینکا تھا۔ دونوں اٹھ کر کھڑے ہو رہے تھے اور ان کے چہوں پر انتہائی خوف اور سراسیمگی دکھائی دے رہی تھی۔ وہ دونوں اٹھے اور پریشائی کے عالم میں ادھر ادھر و کھنے گے۔ تہہ خانے میں چند انسائی کھو پڑیاں اور ڈھانچ پڑے ہوئے دکھائی دے رہے تھے اور تہہ خانہ شاید ہو سے بھرا ہوا تھا کیونکہ ان دونوں کے چہوں پر انتہائی خانہ شاید ہو سے بھرا ہوا تھا کیونکہ ان دونوں کے چہوں پر انتہائی ناگواری کے تاثر ات بھی نمایاں تھے۔

''تم دونوں شاید اس بات پر جیران ہو رہے ہو کہ بیں نے انعام دینے کی بجائے تم دونوں کو موت کے تہہ فانے میں کیوں پھیٹا ہے''……گرینڈ ماسٹر نے سکرین کی طرف د کھتے ہوئے کہا تو فلیے اور فیلیا دونوں چونک پڑے اور پریشانی کے عالم میں ادھر ادھر دکھنے گئے۔گرینڈ ماسٹر کی آ واز آنہیں بخوبی سائی دے رہی تھی۔ ''لیس گرینڈ ماسٹر کی آ واز آنہیں بخوبی سائی دے رہی تھی۔ ''لیس گرینڈ ماسٹر۔ ہمیں اس بات کا گمان بھی نہیں تھا کہ آپ ہماری کامیابی کا جمیں یہ انعام دیں گئے''…… فیلیا کی لرزتی ہوئی آ واز سائی دی۔ اس کی آ واز سکرین کے اندر گئے ہوئے آپیکروں سے سائی دی تھی۔

'' گرینڈ ماسٹر کو اینے سواکسی کا مفاد عزیز نہیں ہے فیلیا۔تم

دونوں نے میرے لئے بہت کچھ کیا ہے۔سلاسکا فارمولا لا کرتم نے میری دریندخواہش پوری کر دی ہے۔ یہ فارمولا میرے لئے انتہائی اہمیت رکھتا ہے اور میں یہ نہیں چاہتا کہ دنیا میں کسی کو اس بات کا علم ہوکہ سے فارمولا میرے پاس ہے۔ میں اس راز کو اس وقت تک راز رکھنا جاہتا ہوں جب تک مجھے اس فارمولے کا سیح خریدار نہیں ال جاتا۔ یا کیشیا سیرٹ سروس کے لئے کام کرنے والا خطرناک ایجٹ علی عمران اینے ساتھی ٹائیگر کے ساتھ یہاں آیا ہوا ہے تہاری رپورٹ کے مطابق جبتم سر سلطان کی رہائش گاہ میں نائلہ بن کر گئی تھی تو وہاں علی عمران بھی آیا تھا۔تم جس طرح اسے بے ہوش کر کے وہاں سے فارمولا حاصل کر کے نکلی تھی سے بات علی عمران کو چونکا دینے کے لئے کافی ہے۔ ہوسکتا ہے کہ وہ یہاں تمہارے ہی پیچے آیا ہو۔تم دونوں میرے بارے میں سب مچھ چانے ہو کہ میں کون ہوں اور میرا طھکانہ کہاں ہے۔ اگر عمران تم دونوں تک بہنج گیا تو تمہارے ذریعے اس کا مجھ تک پہنچنا مشکل نہیں ہوگا اس لئے میں اپنی طرف آنے والے ہر راستے کو بند کر رہا ہوں تا کہ علی عمران کسی بھی طرح مجھ تک نہ پہنچ سکے۔ اس جیسے ذہین انسان سے کوئی بعید نہیں ہے کہ وہ کبتم تک پہنچ جائے اس لئے میں تم دونوں کو اینے راستے سے ہٹا رہا ہوں تا کہ عمران کو مجھ

تک چینے کے لئے کوئی بھی ذریعہ نہ ال سکے' گرینڈ ماسر نے

''آپ ہم پر بھروسہ کریں گرینڈ ماسٹر۔ ہم فوری طور پر انڈر گراؤنڈ ہو جائیں گے یا پھر میک اپ کر کے کسی اور ملک طلے جائیں گے۔عمران کسی بھی صورت میں ہمیں تلاش نہیں کر سکے گا ا اگر وہ ہم تک پہنچ بھی گیا تو ہم موت قبول کر لیں گے لیکن آپ کا نام بھی اپنی زبان پر نہیں لائیں گے۔ ہم آپ کے وفادار ہیں گرینڈ ماسٹر۔ ہم کسی بھی صورت میں آپ کا نام اوین نہیں کریں گے۔ فار گاڈ سیک ہمیں اس قدر اذیت ناک اور بھیا تک موت سے ہمکنار نہ کریں' فیلے نے منت بھرے کہے میں کہا۔ "سوری فیلے۔ میں ایک بار جو فیصله کر لیتا ہوں اسے واپس

نہیں لیتا۔ میں نے پہلے ہی فیصلہ کر لیا تھا کہ جب تم دونوں مجھے سنکھارا کا گارنٹیڈ چیک اور سلاسکا فارمولے کی مائیکرو فلم لا کر دو کے تو میں تم دونوں کو فوری طور پرختم کر دوں گا۔تم دونوں چونکہ میرے وفادار رہے ہو اورتم دونوں نے گرینڈ ماسٹر سنڈ کیسٹ کے لئے بہت کام کیا ہے اس لئے میں تم دونوں کو بھیا نک اور اذبت ناک موت سے ہمکنار نہیں کروں گائم دونوں کی موت آسان ہو ،

گی بہت آسان''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا۔ ساتھ ہی اس نے میز کے پنچے ہاتھ ڈال کر ایک بٹن پریس کیا تو تہہ خانے میں موجود فیلے اور فیلیا چونک چونک کرتہہ خانے کی دیواروں کی طرف و مکھنے

لگے جہاں چھوٹے جھوٹے چند خانے کھل گئے تھے اور ان میں سے اجیا نک ملکے نیلے رنگ کا دھواں نگلنے لگا۔ نیلا دھواں دیکھ کر فیلے اور

ساکت ہو گئے۔

میں کہا۔

فلیا کے رنگ زرد یر گئے اور وہ بری طرح سے تفرتفراتے ہوئے بیخے چلانے لگے تھے۔ وہ چیخ چیخ کر گرینڈ ماسر سے اپنی زندگی کی بھیک مانگ رہے تھے لیکن گرینڈ ماسر کے چیرے یران کے لئے ہدردی کا کوئی تاثر نمودار نہیں ہوا تھا۔ اس کا چہرہ بدستور سیاٹ تھا۔ اس نے میز کے نیچے لگا ہوا ایک اور بٹن بریس کیا تو دیواروں کے فانوں سے دھواں نکلنے میں تیزی آ گئی۔ فیلے اور فیلیا نے اپنے ناک اور منه بر باتھ رکھ لئے تھے لیکن کب تک کچھ ہی ور میں کمرہ نلے رنگ کے وحویں سے بھر گیا اور فیلے اور فیلیا فرش پر گر کر بری طرح سے ترکینے لگے اور پھر پچھ دریے ترکیتے رہنے کے بعد وہ

ان دونوں کو ہلاک ہوتے دیکھ کر گرینڈ ماسر نے ریموٹ کنٹرول سے سکرین آف کر دی۔سکرین آف ہوتے ہی واپس دیوار میں چلی گئی اور دیوار برابر ہوتی چلی گئی۔ گریٹڈ ماسٹر نے ریموٹ کنٹرول واپس دراز میں رکھا اور دراز بند کر دی۔ چند کمھے وہ بیٹا سوچتا رہا پھر اس نے سفید رنگ کے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر بریس کرنے لگا۔

"لین"..... رابطه ملتے ہی دوسری طرف سے ایک غراجت بھری آواز سنائی دی۔

''گرینڈ ماسٹر''.....گرینڈ ماسٹر نے کرخت اور انتہائی سخت کہیج

"اوہ ۔ گرینڈ ماسٹر آپ۔ میں راڈنی بول رہا ہوں' دوسری طرف سے راڈنی کی انتہائی مؤد بانہ آواز سنائی دی۔

ی سے زادی کا بہاں کو دہاجہ دوار سان رب '' کہاں ہوتم''.....گرینڈ ماسٹر نے پوچھا۔

"مين ايخ كلب مين موجود بول كريند ماسر حكم" راؤني

نے اسی طرح مؤدبانہ کہے میں کہا۔ ''فوری طور پر میرے آفس پہنچو۔ مجھےتم سے ایک ایمرجنسی کام

ورن ور پر برے اس مرح كرفت كہم ميں كہا-

' ' ' لیں۔ گرینڈ ماسر۔ میں دس منٹ تک آپ کے پاس پُنی جاوں گا'' راڈنی نے مؤدبانہ لہج میں کہا اور گرینڈ ماسر نے

رسیور کریٹرل پر رکھ دیا۔ پھر اس نے ایک طویل سائس لیا اور میز پر پڑی ہوئی مائیکروفلم اٹھا کی اور اسے غور سے دیکھنے لگا۔ اس کے چہرے پر انتہائی کامیابی و کامرانی کی چک تھی۔

چاروں افراد جس طرح مشین پیول لے کر اندر داخل ہوئے سے انہیں و کیھتے ہی عمران اور ٹائیگر نے بجل کی سی تیزی سے جیب سے اپنا مشین پول نکال لئے سے اور پھر جیسے ہی بدمعاش ٹائپ نوجوان نے انہیں ہلاک کرنے کا کہا۔ عمران اور ٹائیگر کے مشین پول ایک ساتھ گرجے اور وہ چاروں چینے اور لؤکی طرح گھومتے ہوئے دروازے کے پاس ہی گرتے چلے گئے۔

عمران اور ٹائیگر نے انہائی ماہرانہ انداز میں ان چاروں پر فائرنگ کی تھی کہ انہیں بیخے یا ان پر جوابی فائرنگ کا موقع ہی نہ مل سکا تھا۔ چاروں ہلاک ہو چکے تھے۔

"ان کی جیبوں کی تلاشی لو اور جو کچھ نظے انہیں اپنے پاس محفوظ کر لو اور جلدی نکلو یہاں سے ".....عمران نے تیز لہج میں کہا تو ٹائیگر تیزی شے آگے بڑھا۔ اس نے سب سے پہلے کمرے کا دروازہ بند کیا اور پھر وہ تیزی سے ان چاروں کی تلاشی لینے لگا۔ ان ایا تھا۔ جلد ہی وہ کارتک پہنچ گئے اور پھر تھوڑی ہی دریمیں وہ کار ان سوار پارکنگ سے نکلے جا رہے تھے۔

''کون تھے وہ چار افراد جو اچا تک ہمارے کمرے میں گھس کے تھے''……ٹائیگر نے سوجتے ہوئے کہے میں کہا۔

ئے تھے'' ٹائیگر نے سوچتے ہوئے لیجے میں کہا۔

"کرینڈ ماسٹر کے پالے ہوئے بدمعاشوں کے سوا اور کون ہو
لئے ہیں وہ ہم نے سانہیں تھا کراسکو نے کیا کہا تھا۔ اس نے بتایا
قا کہ گرینڈ ماسٹر کو ہماری یہاں آ مد کاعلم ہو چکا ہے۔ اب ظاہر
ہو وہ ہمیں یہاں زندہ حالت میں کیسے دکھے سکتے ہیں۔ ہماری وجہ
ہے انہیں انڈر گراؤنڈ ہونا پڑا ہے اس لئے وہ اب یہی چاہیں گے
لہ یا تو ہم واپس چلے جائیں یا پھر ان کے جیجے ہوئے غنڈوں

کے ہاتھوں ہلاک ہو جا کیں''.....عمران نے کہا۔ ''لیکن انہیں ہمارا پھ کیسے چلا۔ ہم یہاں میک اپ میں آئے ''..... ٹائیگر نے کہا۔ اس کے لیجے میں بدستور حیرت کا عضر

روس ملک میں ہیں کسی ترقی پذیر ملک میں نہیں۔ اس ملک اس سائنس اس قدر ترقی کر چکی ہے کہ جدید آلات کی وجہ سے برک پر چلنے والے انسان کی دل کی دھڑ کنیں بھی آسانی سے گن ا جاتی ہیں کھر ان آلات کے سامنے میک اپ کیا حیثیت رکھتے ہوئے کہا۔

ان سی محران نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔

"آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں واقعی اب مجرم تنظیمیں بھی بے حد

کی جیبوں سے نکلنے والی چیزیں وہ اپنی جیبوں میں منتقل کر رہا تھا۔
تمام چیزیں اپنی جیبوں میں رکھ کر وہ واپس آیا اور اس نے اپنا
مخصوص بیک اٹھایا اور پھر وہ دونوں تیزی سے دروازے کی طرف
برطے۔ دروازے سے باہر نکلے تو انہیں راہداری میں کئی افراد

کھڑے دکھائی دیئے جو حیرت سے وہاں ہونے والی فائرنگ پر تھرے کر رہے تھے۔ وہ سب چونکہ اپنے کمروں میں تھے اس کئے انہیں اس بات کا اندازہ نہیں ہوا تھا کہ فائرنگ کس کمرے میں ہوئی ہے۔ عمران اور اس کے ساتھی کو دیکھ کر وہ چونک پڑے لیکن انہوں نے ان پر کوئی توجہ نہ دی۔ عمران اور ٹائیگر ان افراد کے درمیان سے ہوتے ہوئے تیزی سے سیڑھیوں کی طرف بڑھے اور رکے بغیر وہاں سے نکلتے چلے گئے۔

''خاموشی سے نکل چلو۔ اب ہمارے پاس کمرہ کلیئر کرانے کا وقت نہیں ہے''…… ہال میں آ کر عمران نے آ ہشہ آ واز میں ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ دونوں تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئے ہال کے بیرونی دروازے کی

جانب برصف لگے۔ وہاں چونکہ ٹورسٹوں کا آنا جانا لگا رہتا تھا اس

لئے کسی نے ان پر توجہ نہ دی تھی اس لئے انہیں وہاں سے نگلنے میں کسی دفت کا سامنا نہیں کرنا پڑا تھا۔ ہال سے نکلتے ہی وہ ہوٹل کی پارکنگ میں پہنچ گئے۔ پارکنگ میں عمران کی نظریں گرے رنگ کی کار کی تلاش ہیں دوڑنے لگیں جس کا نمبر اور ماڈل کراسکونے

باوسائل ہو گئی ہیں۔ ان کے پاس بھی جدید ترین آلات ہوتے ہیں جن کی مدد سے وہ مشکل سے مشکل کام بھی آسانی سے کر لیتے ہیں''......ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

ین سبب باتوں کو چھوڑ و اور چیچے دیکھو۔ ہمارا تعاقب کیا جارہا ۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو ٹائیگر بے اختیار چونک بڑا۔ اس نے

ڈائر کیٹ ملیٹ کر دیکھنے کی بجائے سامنے لگے ہوئے بیک مرر کی طرف دیکھا تو اس نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔ اسے کچھ فاصلے پر سفید رنگ کی ایک کار دکھائی دی جو کافی در سے اِن کے پیچھے آ یہ تھ

رس میں ۔ اس میک کہہ رہے ہیں۔ بدکار میں نے پارکنگ میں دیکھی سے۔ یہ کار میں نے پارکنگ میں دیکھی سے۔ یہ ہمارے پیچھے ہی باہر آئی تھی''…… ٹائیگر نے جواب دیا۔ ایک ڈرائیور سیٹ پر اور ایک سائیڈ سیٹ پر۔ ان دونوں کی نظریں ہماری کار پر ہی جمی ہوئی ہیں۔ یں نے کار بلاوجہ مختلف سڑکوں پر گھمائی تھی لیکن سفید رنگ کی کار کا

راستہ نہیں بدلا تھا''.....عمران نے کہا۔ ''کون ہو سکتے ہیں بی'..... ٹائیگر نے پوچھا۔

"انہی کے ساتھی ہول گے جنہوں نے ہول کے کمرے پر ہم پر حملہ کرنے کی کوشش کی تھی''.....عمران نے ہونٹ کھینچتے ہوئے کہا۔

"تب پھر انہیں زندہ بکڑنا چاہئے تاکہ بنتہ چلایا جاسکے کہ ان

نعلق کس گروپ سے ہے اور یہ ہمیں کیوں ہلاک کرنا جاہتے بن'……ٹائیگرنے کہا۔

"اسی لئے میں کار مضافاتی علاقے کی طرف لے جا رہا ہوں الکہ انہیں کسی ایسے مقام پر گھیرا جا سکے جہاں سے انہیں فرار کا موقع نہ مل سکے ".....عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران کار مختلف سڑکوں پر دوڑاتا رہا پھر اس نے کار شہر سے اہر جانے والی سڑک کی طرف موڑ لی۔

مضافات کی طَرف جانے والی سڑک بی ور بی پہاڑی راستوں ہو کر گزرتی تھی۔ سڑک سانپ کی طرح بل کھاتی ہوئی آ گے جا رہی تھی۔ ہراک سانپ کی طرح بل کھاتی ہوئی آ گے جا ان کھی ۔ ہراک کلو دو کلو میٹر کے فاصلے پر کوئی نہ کوئی موڑ آ جاتا تھا۔ سڑک مسلسل چڑھائی چڑھتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔ سڑک کے دونوں اطراف کٹی ہوئی پہاڑیاں تھیں جن کی بعض چٹانیں نیچ کی طرف جھی ہوئی تھیں اور ایبا لگتا تھا جیسے اب گریں کہ تب کی طرف جھی ہوئی تھیں اور ایبا لگتا تھا جیسے اب گریں کہ تب کی اور کوئی شاخ نہیں تھی جہاں سے کی ورطرف راستہ نکل سکتا ہو۔ یہ ڈبل وے تھا جہاں ایک سائیڈ سے جا رہی تھیں۔ سڑک کے درمیان میں با قاعدہ ڈیوائیڈر لگا ہوا تھا۔ وہاں ایسی کوئی جگہ موجود نہیں تھی جہاں سے گاڑی کو ایک سڑک سے دوسری سڑک پر موڑا جا

اس مین روڈ پر آگے مختلف علاقوں کی طرف جانے کے گئ

راستے تھے۔عمران کار دائیں بائیں موڑنے کی بجائے سیدھی سڑک یر دوڑا تا لے گیا۔ بیرسڑک ابسٹکل روڈتھی۔ اس سڑک کے ایک طرف چٹانیں تھیں اور دوسری طرف، گہری کھائیاں۔ یہ سڑک دور تک خالی تھی۔عمران کار تیزی سے دوڑاتا ہوا ابھی کیچھ ہی دور گیا ہوگا کہ اجا تک سامنے سے اسے ایک ہیوی ٹرالر آتا دکھائی دیا۔ ٹرالر دھان سے بھرا ہوا تھا اور نہایت تیز رفتاری سے اس طرف آ رہا تھا۔ ہیوی ٹرالر نے سڑک کومکمل طور پر گھیر لیا تھا۔ دائیں ہائیں الیی کوئی جگہ نہیں تھی جہاں سے عمران کار کو نکال کر آ گے لے جا سكتا ہو۔ چیچے آنے والی سفید كار بھی اب كافی نزديك آ گئ تھی اور کار میں سائیڈ سیٹ پر بیٹھے ہوئے آ دمی کے ہاتھوں میں مشین بطل وکھائی وے رہا تھا جو اس نے کھڑی سے باہر نکال رکھا تھا جبکہ ڈرائیور کار کی رفتار بڑھا کر فاصلہ مزید کم کرنے کی کوشش کررہا

سامنے سے آنے والے ٹرالر کا ڈرائیور بھی انتہائی مشاق معلوم ہورہا تھا جو اس قدر خطرناک راستے پرٹرالر کو تیزی سے دوڑاتا ہوا لا رہا تھا۔ مران اب دونوں طرف سے بھش چکا تھا۔ اگر وہ کار روک لیٹا تو بیجھے سے آنے والی سفید کار میں موجود آدی ان پر فائرنگ کر دیتے اور اگر عمران کار اسی تیزی سے دوڑاتا رہتا تو اس کی کار ٹرالر سے مکرا جاتی۔ دونوں ہی صورتیں خطرناک تھیں۔ ال

سے ان کی کار پر فائرنگ کرنی شروع کر دی۔ بیک ویو مرر سے عمران نے مشین پسٹل سے شعلے نکلتے دیکھ لئے تھے۔ فائرنگ ہوتے دکھ کر وہ کار تیزی سے دائیں بائیں لہرانے لگا۔ گولیاں کار کے دائیں بائیں اور اویر سے نکلتی چلی گئیں۔

ٹرالر کا فاصلہ تیزی ہے کم ہوتا جا رہا تھا۔ دونوں طرف موت تھی اگر عمران کار روکتا تو اس کی کار چیچے ہے آنے والی کار سے ہونے والی فائرنگ کی زد میں آ جاتی اور اگر وہ کار نہ روکتا تو سامنے سے آنے والا ٹرالر اس کی کار سے مکرا کر کار کے پر فیچے آڑا اس

"باس"..... ٹائلگر نے کچھ کہنا جاہا۔

''خاموش رہو''……عران غرایا تو ٹائیگر نے بے اختیار ہونت ہمینے لئے۔ کار اور ٹرالر کا فاصلہ جوں جوں کم ہورہا تھا عران کے چرے پر چٹانوں جیسی مختی ابجرنا شروع ہوگی تھی۔ عران نے کار کی رفتار کم کرنے کی بجائے بوھانی شروع کر دی تھی۔ کار برق رفتار سے ٹرالر کی جانب بوھنی شروع ہوگی تھی اور پھر جیسے ہی یہ فاصلہ چند گر کا رہ گیا اس کمھ عمران نے کار کو یکلخت بریک لگا دیئے۔ پریک لگتے ہی ماحول ٹائروں کی تیز چینوں کی آ وازوں سے بری طرح سے گوئی اٹھا۔ بریک لگنے کی وجہ سے کار کو زور دار جھٹکا لگا عمران نے یکاخت گیئر بدل کر پوری قوت نے سپیٹر پیڈل پر بیر دبا دیا۔ کار کا اگلا حصہ اٹھا اور دوسرے کھے سے سپیٹر پیڈل پر بیر دبا دیا۔ کار کا اگلا حصہ اٹھا اور دوسرے کمھے

کار کسی جیٹ جہاز کی طرح ہوا میں بلند ہوتی چلی گئی۔ کار سڑک سے دس فٹ بلند ہوئی تھی اور تیزی سے آ کے بردھتی چلی گئ-عمران نے انتہائی مہارت سے کار کو اٹھا کرٹرالر کے اوپر سے سے گزارنے کی کوشش کی تھی۔ اگر اس سے معمولی سی کوتا ہی بھی ہو جاتی تو اس کا نتیجہ سوائے موت کے اور کچھ نہ ہوتا۔ کار یا تو سائیڈ میں موجود ہزاروں فٹ گہری کھائی میں گر جاتی یا پھر سائیڈ کی چانوں سے مکرا جاتی _ لیکن عمران ایسے کامول میں ماہر ہو چکا تھا۔ کار ہوا میں بلند ہوئی تو ٹرالر تیزی سے اس کے ینچے سے گزرتا چلا گیا اور عمران کی کار آ کے جاکر ینچے کی طرف جھی اور زور دار دھاکے سے سؤک پر آ گئی۔ سڑک برگرتے ہی کار دو تین بار اچھلی اور گھوم کر کھائی کی طرف بربھی کیکن عمران نے انتہائی مہارت کا ثبوت دیتے ہوئے کار بیلنس کر لی اور کار سڑک پر تیزی سے آگے کی طرف دور تی چل تھی۔ عمران کو کار اس طرح ہوا میں بلند کرتے اور پھر سڑک بر لاتے و کیے کر ٹائیگر کی پیشانی پر پیند اجر آیا تھا لیکن عمران کی مہارت کام آئی تھی اور وہ دونوں کیلیٹی موت سے چ نکلے تھے۔ ٹرالر کا ڈرائیورجس تیزی سے ٹرالر لا رہا تھا اس سے پید چلتا تھا کہ وہ سفید کار والوں کا ساتھی ہے اور اس کا پروگرام انہیں ٹرالر سے کار سمیت کیلنے کا ہی تھا۔ عمران نے انتہائی خطرناک رسک لیتے ہوئے ایک بار پھر خود کو اور ٹائیگر کو موت کے بھیا تک جبڑوں میں جانے

سے بیا لیا تھا۔ ٹرالر کے اوپر سے کار سیح سلامت گزارنے اور

سڑک پر لانے میں محض چند کھے لگے تھے لیکن عمران کو یوں محسوں ہور ہاتھا جیسے اس حالت میں صدیاں گزر گئی ہوں۔

عمران کار لے کر سڑک پر آ, گیا تھا لیکن اب سفید کار ان کے پیچے نہیں آ سکتی تھی کیونکہ سڑک ننگ تھی اور اس پر ٹرالر موجود تھا جو سفید کار کے رائے میں حائل ہو گیا تھا۔ اس لئے عمران کار روکے بغیر آ گے بوھا تا لے گیا۔

''جان بچانے کے لئے بھی بھی موت کے منہ میں بھی چھلانگ لگانی بردتی ہے' ۔۔۔۔۔عمران نے بہلی بارمسکراتے ہوئے کہا۔

''لیں باس۔ موت کے منہ میں چھلانگ لگانے کے لئے بھی حوصلے اور ہمت کی ضرورت ہوتی ہے اور ایبا حوصلہ صرف آپ کے پاس ہے''۔ ٹائیگر نے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

ت پول ہے کہ یار سے ہو حران ہے ملیور من پوات "
" بہاں ٹرالر لانے کے لئے شاید سفید کار والوں نے ہی کال کی ہوگی تاکہ جمیں کیلا جا سکے' ٹائیگر نے کہا۔

"مال - مجرم ضرورت سے زیادہ تیز معلوم ہوتے ہیں اور انہیں شاید ہم سے کچھ زیادہ ہی خوف محسوس ہو رہا ہے جو انہوں نے ہم پر پے در پے حملے کرنے شروع کر دیتے ہیں"عمران نے سر ہلا

'' گرینڈ ماسٹر نے انڈر گراؤنڈ ہونے کے باوجود ہمارے خلاف محاذ کھول دیا ہے تا کہ ہم اس تک نہ پہنچ سکیں'' ٹائیگر نے کہا۔ ''ہاں۔ مگر اب فوری طور پر ہمیں کوئی خطرہ نہیں ہے۔تم کراسکو

سے بات کرو۔ ہم نجانے کس طرف اور شہر سے کتنے دور آگئے ہیں۔ اب ہمیں اس کی مدد لینی پڑے گی ورنہ ہم مخصوص مھانے تک نہیں پہنچ سکیں گئعمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا کر ٹرانسمیٹر آن کر لیا۔

''ایگل اٹنڈنگ بو۔ اوور''..... رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے کراسکو کی مخصوص آواز سنائی دی۔ تو ٹائیگر نے اسے تفصیل بتانی شروع کر دی کہ وہ اس وقت کہاں ہیں اور کن حالات کا شکار ہیں۔

"اوه - تو اس لئے تم اور پرنس یہاں نہیں پہنے سکے جبکہ میں یہاں بیا تم دونوں انظار کر رہا ہوں۔ اوور''..... ساری بات سن کر کراسکو نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

"اب بتاؤ ہمیں کیا کرنا ہے۔ ہمیں راستہ بتاؤ تاکہ ہم مخصوص مطلعات پر پہنچ سکیں۔ اوور'،....عمران نے او نچی آ واز میں کہا۔

''آپ فکر نہ کریں۔ اس وقت جہاں آپ موجود ہیں۔ یہاں سے چند کلو میٹر کے فاصلے پر میرا ایک اور ٹھکانہ بھی موجود ہے۔
آپ وہاں چلے جائیں۔ وہاں میرا ایک آ دمی ہے جس کا نام ہوپر ہے۔
ہے۔ اس ٹھکانے پر ہمارا ایک ہیلی کا پٹر بھی موجود ہے۔ میں ہوپر کو بتا دیتا ہوں۔ وہ کار وہیں رکھ لے گا اور ہیلی کا پٹر میں آپ کو لے کر یہاں آ جائے گا۔ اوور''……کراسکو نے کہا۔

"کہاں ہے ہوپر کا ٹھکانہ اور ہم اسے پہچانیں گے کیے۔

اوور''....عران نے بوچھا تو دوسری طرف سے کراسکو اسے ہوپر اور اس کے ٹھکانے کے بارے میں تفصیل بتانے لگا۔

'' فھیک ہے۔ تم اسے اطلاع دے دو۔ ہم وہاں پہنی رہے ہیں۔ اوور'عمران نے کہا اور پھر اس کے کہنے پر ٹائیگر نے اوور اینڈ آل کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔ اب عمران کے چہرے پر قدرے سکون دکھائی دے رہا تھا۔



'' کیسے نی گئے ہیں وہ ناسنس''..... بلیک نے دھاڑتے ہوئے ہا۔

"میں نے انہیں ہلاک کرنے کے لئے ہوٹل کے روم میں جار مسلح افراد بھیج سے باس لیکن اس سے پہلے کہ مارے آدمی ان وونوں پر فائرنگ کرتے ان دونوں نے مشین پسل نکال کر ہمارے آ دمیوں کو ہلاک کر دیا اور وہاں سے نکل گئے۔ میں نے ان کی شکلیں ریکھی ہوئی تھیں اور میں پارکنگ میں اپنے ساتھیوں کی والیس کا انتظار کر رہا تھا۔ اینے ساتھیوں کی جگہ جب میں نے ان وونوں کو یارکنگ میں آتے و یکھا تو میں حیران رہ گیا۔ میرا خیال تھا کہ جارے ساتھیوں نے ان دونوں کو گولیوں سے چھلنی کر دیا ہو گا کین ایبا نہیں ہوا تھا۔ ہول میں موجود میرے آ دمی نے بتایا کہ جس كمرے ميں يه دونوں موجود تھے وہاں جارے حارول ساتھيول کی لاشیں روی ہوئی تھیں' جیگر نے تفصیل بیان کرتے ہوئے

'' '' ہونہہ۔ اگرتم نے انہیں پارکنگ میں دیکھا تھا تو پھرتم نے ان پر حملہ کیوں نہیں کیا۔ انہیں وہیں مار گراتے'' بلیک نے غرا کر

''وہ دونوں تیزی سے کار لے کرنکل گئے تھے باس۔ میں نے فوری طور پر ان کا تعاقب کیا۔ میرا ارادہ تھا کہ دونوں جیسے ہی کار سے باہر نکلتے میں فوراً ان پر فائرنگ کرتا اور انہیں ہلاک کر دیتا

لمبا تر نگا اور لمبورے چہرے والا نوجوان جیسے ہی آفس نما کمرے میں داخل ہوا اس کے سیل فون کی گھنٹی نئے اکھی تو وہ وہیں رک گیا اور اس نے جیب سے سیل فون نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ ''لیں۔ بلیک سپیکنگ''……نوجوان نے انتہائی غراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

' دبھیگر بول رہا ہوں باس' دوسری طرف سے ایک انتہائی مؤدبانہ آوازِ سنائی دی۔

''لیں جیگر۔ کیا ہوا ہے ان دونوں کا۔ ہلاک ہوئے ہیں یا نہیں''…… بلیک نے کہا اور قدم بردھاتا ہوا اپنی میز کے پاس آیا اور گھوم کر میز کے چیچے اپنی مخصوص کرسی پر آ کر بیٹھ گیا۔ ''نو باس۔ وہ دونوں ہمارے ہاتھوں سے پچ کر نکل گئے

''لو باس۔ وہ دولوں ہمارے ہا ھوں سے ج تر مس سے ہیں''..... جیگر نے قدرے سہے ہوئے کہج میں جواب دیا تو بلیک

نے بے اختیار ہونٹ بھینچ گئے۔

کیکن ان دونوں کو شاید اینے تعاقب کا علم ہو گیا تھا اس لئے وہ کار مضافات کی طرف جانے والی سرک پر لے گئے تھے۔ وہ جن راستول سے گزر رہے تھے وہ راستے نواحی علاقے کرانچ کی طرف جاتے تھے جہال ہمارا ایک اہم ٹھکانہ سپر سیاف موجود ہے۔ جب میں نے انہیں کرانچ کی طرف جاتے دیکھا تو میں نے ٹھکانے پر فون کر کے جیمسن کو بلا لیا تھا تا کہ وہ ہیوی ٹرالر لائے اور اس ٹرالر کے ذریعے ان دونوں کو کارسمیت کچل وے۔لیکن وہ بہت جالاک ثابت ہوئے ہیں باس اس سے سیلے کہ جمسن ٹرالر سے انہیں کیلتا وہ جرت انگیز طور پر کار کوٹرالر کے اوپر سے جمی لگا کر گزار لے گئے تھے۔ میرے سامنے چونکہ ٹرالر آ گیا تھا اس لئے میں ان کا

کہا تو بلیک غرا کر رہ گیا۔ ''ہونہہ۔ تو وہ دونوں ابھی زندہ ہیں'،.... بلیک نے سرو کہج

"لیس باس"..... جیگر نے کہا۔

''اب کہال ہیں وہ دونول'' بلیک نے غرا کر پوچھا۔ ''وہ ابھی تک کرائج میں ہی ہیں۔ اب میں نے مارگ کو ہیلی کا پٹر یر بھیجا ہے باس۔ مارگ ہر صورت میں اپنا ٹارگٹ ہٹ کرنا جانتا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ ہر صورت میں ان دونوں کو کار سمیت ہٹ کر دے گا اور دونوں جلد ہی اینے انجام تک پہنے جا کیں

تعاقب جاری نہیں رکھ سکتا تھا''..... جیگر نے تفصیل بتاتے ہوئے

گئن جيگر نے کہا۔ " ٹھیک ہے۔ جیسے ہی مارگ کی طرف سے کوئی رپورٹ آئے

مجھے اس سے فوراً مطلع کرنا'' بلیک نے کہا۔

''لیں باس''..... جیگر نے مؤدبانہ کھے میں کہا اور بلیک نے

رابطه ختم کر دیا۔

" ناسنس _ ابھی تک ان سے دو افراد ہلاک نہیں ہو سکے ہیں۔ النا ان دونوں کے ہاتھوں ہمارے حیار آ دمی ہلاک ہو کیے ہیں۔ اگر گرینڈ ماسٹر نے کال کر کے ان دونوں کے بارے میں پوچھا تو میں اسے کیا جواب دول گا کہ بلیک گروپ میں اتنی بھی طاقت نہیں کہ وہ دو افراد کو ہلاک کر سکے' بلیک نے غراتے ہوئے کہا۔ ای کھے سیل فون کی ایک بار پھر گھنٹی نئے اکٹی تو اس نے چونک کر سیل فون کی سکرین پر ڈسیلے دیما تو اس کے چبرے پر بریشانی کے

تاثرات ابھر آئے۔ " بونهد اوهر شيطان كا نام ليا اور ادهر شيطان كى كال آ كُنّى "-

بلیک نے غراہت تھرے کہتے میں کہا۔ اس نے سیل فون کا بٹن یریس کر کے کان سے لگا لیا۔

"لیس بلیک سیکنگ"..... بلیک نے جان بوجھ کرغراہث جمرے کہے میں کہا۔

''گرینڈ ماسٹر بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے گرینڈ ماسٹر کی کرخت آ واز سنائی دی۔

''اوہ۔ یس گرینڈ ماسٹر''۔۔۔۔ بلیک نے بغیر کسی تردد کے کہا۔ ''عمران اور اس کے ساتھی ٹائیگر کا کیا ہوا ہے۔ وہ ہلاک ہوئے ہیں یا نہیں''۔۔۔۔۔ گرینڈ ماسٹر نے اس طرح سرد کہے میں

"انہیں ہلاک کرنے کا تم نے مجھے تین دن کا وقت دیا ہے گرینڈ ماسٹر اور آج پہلا دن ہے۔ پھر اتنی جلدی شہیں کال کرنے کی کیا ضرورت تھی' بلیک نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

'' بجھے رپورٹ ملی ہے کہ تمہارا گروپ ان دونوں کو ہلاک کرنے کی بجائے اللہ کی بجائے اللہ کی بجائے اللہ کے کہ تمہارے آ دمی ان دونوں کو ہلاک کریں۔ وہ دونوں تمہارے آ دمیوں کو ہلاک کریں۔ وہ دونوں تمہارے آ دمیوں کو ہلاک کریٹڈ ماسٹر نے سخت لہجے میں آدمیوں کو ہلاک کر رہے ہیں۔

"کیا۔ کیا مطلب۔ تہمیں یہ سب کسے معلوم ہوا"..... بلیک نے چرت بھرے لہج میں کہا۔

کہا تو بلیک بری طرح سے چونک پڑا۔

"دمیں ہر وقت آپنے کان اور آئکھیں کھی رکھتا ہوں بلیک۔تم کیا سیجھتے ہو کہ ان دونوں کی ہلاکت کا تمہیں ٹاسک دے کر میں ان سے غافل ہو گیا ہوں''.....گرینڈ ماسٹر کی غراہٹ بھری آواز سائی دی تو بلیک نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔

''وہ سکرٹ ایجنٹ ہیں اور تم نے ہی تو کہا تھا کہ وہ دونوں سو سو افراد پر بھاری ہیں۔ مگر میں بھی ہاتھ پیر بچا کر ان کے تعاقب

میں ہوں۔ بہت جلد ان کی ہلاکت کی خبر تمہیں مل جائے گی۔ وہ اب مجھ سے نے نہیں سکتے'' بلیک نے کہا۔

الیا ہو جائے تو بہتر ہوگا ورنہ مجھے یہ کام تم ہے واپس لے کر کی اور کوسونینا پڑے گا'گرینڈ ماسٹر نے سیاٹ لہجے میں کہا۔ ''تین ون سے پہلے تم مجھ سے الی بات نہیں کر سکتے گرینڈ ماسٹر۔ ان کی ہلاکت کے لئے تم نے مجھ سے با قاعدہ ڈیل کی ہے اور یہ ڈیل مقررہ وقت سے پہلے ختم نہیں ہو سکتی۔ اگر تم نے ایسا کیا تو پھر تمہیں اس کا ہرجانہ دینا پڑے گا۔ میں اس بات کا حق رکھتا ہوں کہ تمہاری طرف سے ڈیل کینسل ہونے پر میں تم سے پورا معاوضہ وصول کروں جو ہم میں طے ہوا ہے' بلیک نے بھی غراہٹ جرے لہج میں کہا۔

" بونہد تم گرینڈ ماسٹر سے معاوضہ وصول کرو کے ناسنس -تہاری میرے سامنے اوقات ہی کیا ہے۔ ہیں تہہیں اور تہارے گروپ کو لمحول میں اپنے بیروں تلے مسل سکتا ہوں'گرینڈ ماسٹر نے غصلے لہجے ہیں کہا۔

"مرے بھی ہاتھ پاؤل بندھے ہوئے نہیں ہے گرینڈ ماسر۔
اگر ایکر یمیا میں تہارا سنڈ کیٹ فعال اور طاقتور ہے تو میرا گروپ
بھی معمولی گروپ نہیں ہے۔ اگر تہارے آ دمیوں نے میرے
گروپ کے کسی ایک آ دمی کو بھی ہاتھ لگایا تو پھر میری اور تہاری
یہاں با قاعدہ جنگ شروع ہو جائے گی۔تم میرا ایک آ دمی مارو گ

دونوں کے لئے یہی بہتر ہے کہ ہم ایک دوسرے سے جھڑنے کی بجائے ایک دوسرے سے جھڑنے کی بجائے ایک دوسرے سے تعاون کریں۔ ہم دونوں میں اتفاق ہو گا تو ہم آگے بھی مل کر کام کر سکتے ہیں۔ اگر ہم ایک دوسرے کے ظاف ہو گئے تو کوئی تیسرا ہم پر سبقت لے جائے گا اور ہماری یہاں برسوں کی بنائی ہوئی ساکھ ختم ہو جائے گئ'……گرینڈ ماسٹر نے کہا۔ اس بار اس کا لہجہ قدرے نرم تھا۔

دوسرے سے تعاون کرنے میں تہمیں سمجھانا چاہتا تھا گرینڈ ماسٹر۔ ایک دوسرے سے تعاون کرنے میں ہی ہماری مجھلائی ہے۔ تم تھوڑا توقف کرور تم نے مجھے جو کام دیا ہے اسے پورا کرنا میری ذمہ داری ہے۔عمران اور اس کے ساتھی کو کیسے ہلاک کرنا ہے یہ میں داری ہے۔عمران اور اس کے ساتھی کو کیسے ہلاک کرنا ہے یہ میں

بُولِی جانتا ہوں'' بلیک نے بھی لہجہ نرم کرتے ہوئے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ میں اب تم سے اس سلسلے میں کوئی بات نہیں

کروں گا۔ مجھے یقین ہے کہ تم اپنا ٹاسک ضرور پورا کرو گے۔ بس

ایک بات کا دھیان رکھنا کہ ان دونوں کو یہاں سے کسی بھی صورت

میں زندہ واپس نہیں جانا چاہئے۔ انہیں کسی بھی طرح اور کسی بھی

مالت میں ہلاک ہونا چاہئے۔ مجھے اس وقت تک سکون نہیں سلے گا

جب تک کہ میں ان دونوں کی لاشیں اپنی آئھوں سے نہ دیکھے

لوں''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا۔ ''بے فکر رہو۔ جلد ہی ان دونوں کی لاشیں تمہارے قدموں میں ہوں گی''..... بلیک نے کہا۔

تو بدلے میں تہمیں اپنے دس آ دمیوں کی لاشیں اٹھائی پڑیں گی۔ یہ بات تہمیں بھی معلوم ہے اور مجھے بھی کہ اگر ہم دونوں ایک دوسرے کے آمنے سامنے آگے تو پھر ہم دونوں میں سے ایک ہی زندہ فی سکے گا۔ اس لئے بہتر ہے کہ تم مجھے چیلنے نہ کرو اور مجھے اپنا کام کرنے دو۔ تین دن کے بعد اگر میں اپنے ٹاسک میں ناکام ہوتا ہوں تو پھر تم مجھے سے جس لہجے میں چاہو بات کر سکتے ہولیکن اس سے پہلے نہیں۔ گڈ بائی'۔ بلیک نے انتہائی درشت لہجے میں کہا اور سل فون کان سے ہٹا کر اس کا بٹن پریس کر کے کال ڈسکنک کر دی۔ دی۔ دی۔ دی۔ انسان نے انتہائی داشتہ سے معلوم دی۔

''بونہ۔ ناسنس۔ نجانے خود کو کیا سمجھتا ہے۔ شاید اسے معلوم نہیں ہے کہ میں اس کی اصلیت جانتا ہوں۔ میں اگر آج ہی اس بے نقاب کر دول تو اسے ایکر یمین فورسز سے چھپنے کی کوئی جگہ بھی نہیں ملے گئ'…… بلیک نے غراتے ہوئے کہا۔ اس کھے ایک بار پھر فون کی گھٹٹی نئح اٹھی۔ بلیک نے سکرین دیکھی تو اس کے چہرے پھر فون کی گھٹٹی نئح اٹھی۔ بلیک نے سکرین دیکھی تو اس کے چہرے پر غصے کے تاثرات ابھر آئے۔ ڈسپلے پر گرینڈ ماسٹر کی دوبارہ کال فلیش ہورہی تھی۔

''ہونہ۔ اب کیا ہے''..... بلیک نے کہا اور ساتھ ہی اس نے بٹن پریس کر کے سیل فون کان سے لگا لیا۔

"سنو بلیک۔ میری اور تمہاری آپس میں کوئی دشمنی نہیں ہے اس لئے ہمیں ایک دوسرے سے لڑنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ہم

"اوکے۔ میراسیشل نمبر تمہارے پاس ہے۔ کامیابی حاصل کرنے کے بعدتم جب جاہو مجھے کال کر سکتے ہو'.....گرینڈ ماسر نے کہا اور ساتھ ہی اس نے رابطہ خم کر دیا۔

" بونہد اب آئی ہے اس کی عقل ٹھکانے اس نے شاید مجھ ایک عام سا کرمنل سمجھ لیا تھا جو مجھ پر رعب جھاڑنے کی کوشش کر رہا تھا" بلیک نے غراتے ہوئے کہا اور سیل فون میز پر رکھ دیا۔
گرینڈ ماسٹر کا نرم لہجہ سن کر اس کی گردن یوں اکڑ گئی تھی جیسے اس کی گردن میں سریا فکس ہو گیا ہو اور وہ خود کو گرینڈ ماسٹر سے برتر سمجھ رہا ہو۔

آ دھے گھنٹے کے سفر کے بعد عمران اس سے پر پہنٹے گیا جس کے بارے میں کراسکو نے اسے بتایا تھا۔ یہ سڑک کے اختتام پر بڑا سا فارم ہاؤس تھا۔ فارم ہاؤس پر سرخ رنگ کے دو کراس ہے ہوئے تھے۔ باہر ایک آ دمی موجود تھا جو فارم ہاؤس کے دروازے کے پاس سٹول پر بڑے اطمینان سے بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی نظریں اس کار پر ہی جی ہوئی تھیں۔

عمران نے کار لے جا کر اس کے قریب روک دی اور پھر ٹائیگر کو اشارہ کرتا ہوا کار سے باہر نکل آیا۔ سٹول پر بیٹا ہوا نوجوان بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور آہتہ آہتہ قدم اٹھاتا ہوا ان کی طرف بڑھنے لگا۔

''ہو پ''.....عمران نے اس نوجوان کو قریب آتے دیکھ کر چھا۔ ''ہاں۔ اور آپ شاید پرنس آف ڈھمپ ہیں''.....نوجوان نے

اس کی طرف غور ہے دیکھتے ہوئے کہا۔ "ہال'عمران نے کہا تو ہور کے چمرے ر جوش کے تاثرات اجرآئے۔ اس نے آگے بوھ کر بدی گر جوثی سے عمران اور ٹائیگر سے ہاتھ ملائے۔

" مجھے آپ سے مل کر بے حد خوشی ہوئی ہے جناب " ہو پر نے مسرت مجرے کہے میں کہا۔

" مجھے بھی 'عمران نے اخلاقا کہا۔ "آئیں"..... ہور نے کہا۔

"كراسكوس بات موئى بتمهارى"....عمران نے بوچھا۔ "جی ہاں۔ انہوں نے مجھے آپ کے آمدکی اطلاع دے دی تھی۔ میں یہاں آپ کا ہی منتظر تھا''..... ہوپر نے ہواب دیا تو

عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ''ہیلی کاپٹر تیار ہے''.....عمران نے بوچھا۔

"لیس سر"..... ہوریہ نے کہا۔

''اوک۔ چلو'،....عمران نے کہا تو ہور انہیں لے کر فارم

ہاؤس کے ایک تہہ خانے میں آ گیا۔ تہہ خانے میں ایک ہیلی کاپٹر موجود تھا۔ ہو پر نے دیوار پر لگا ہوا ایک بلن پریس کیا تو تہہ خانے کی حبیت دو حصول میں تقسیم ہو کر تھلتی چلی گئی۔عمران اور ٹائیگر ہملی كاپٹريس بيٹھ گئے۔ ہويرنے يائك سيك سنجال لى۔اس نے ہيل کا پٹر شارٹ کیا اور پھر وہ ہیلی کا پٹر آہتہ آہتہ اوپر اٹھانے لگا۔

کچھ ہی در میں ہیلی کا پٹر تہہ خانے سے باہر تھا۔ ہیلی کا پٹر کے باہر آتے ہی تہہ خانے کی حصت خود بخود برابر ہوتی چلی تھی۔ باہر فارم

اؤس کی وسیع عمارت موجود تھی جہاں چند مسلح افراد گھومتے پھرتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔ چیت کھلتے اور تہہ خانے سے ہیلی

کاپٹر نکلتے دیکھ کر وہ سب انہی کی طرف متوجہ تھے اور پھر پائلٹ سیٹ پر ہوبر کو د کھے کر وہ مطمئن ہو گئے۔ ہوپر ہیلی کاپٹر بلند کرتا ہوا مخصوص بلندی پر لے آیا اور پھر وہ اسے فضا میں تیزی سے ایک

طرف برهاتا لے گیا۔ عمران خاموش تھا۔ وہ گہرے خیالوں میں کھویا ہوا تھا۔ اس پر جس انداز میں حملے کئے گئے تھے اس سے ظاہر ہوتا تھا کہ گرینڈ اسٹراس پر نظر رکھے ہوئے ہے اور وہ اسے مرصورت میں خود تک چہنچنے سے روکنے کی کوشش کر رہا ہے اس لئے

و، کھل کر ان کے خلاف طاقت کا استعال کر رہا تھا۔ یہ تو عمران اور

ٹائیگر کی قسمت اچھی تھی کہ وہ ان کے حملوں سے فی نکلے تھے۔ اگر

ان کی جگه کوئی اور ہوتا تو شاید وہ پہلے ہی حملے میں ہلاک ہو

" برنس ۔ ایک ہلی کا پٹر ہارے سیجھے آ رہا ہے' ہو پر نے كها تو عمران چونك الهار وه خيالات مين اتناهم تها كه كردوييش سے ہی غافل ہو گیا تھا۔ اس نے گھوم کر دیکھا تو اسے ایک ہیلی كاپر وكهائي ديا جوكافي فاصلے ير تھاليكن بيلي كاپٹراس بلندي پران

کے بیچیے آ رہا تھا جس بلندی پران کا ہیلی کا پٹرتھا۔

'' فیلی سکوپ ہے تمہارے پاس''عمران نے پوچھا۔ '' جی ہاں' ہوپر نے کہا اور اس نے جیلی کا پٹر کے سائیڈ میں موجود ایک خانے سے ایک طاقتور دور بین نکال کر عمران کی طرف بڑھا دی۔ عمران نے دور بین آئھوں سے لگائی اور اسے فوکس کرتا ہوا پیچھے آنے والے ہیلی کا پٹر کو دیکھنے لگا۔ ہیلی کا پٹر میں دو افراد موجود تھے۔ ایک پائلٹ سیٹ پر تھا جبکہ دوسرا سائیڈ سیٹ پر بیٹے ابوا تھا۔

''تم نے اسے کب چیک کیا''.....عمران نے پوچھا۔ ''ابھی جناب۔ اچا تک ہی میری اس پر نظر پڑگئی تھی''..... ہو پر نے کہا۔

''ہماری منزل کتنی دور ہے''.....عمران نے بوچھا۔ ''آ دھا فاصلہ رہ گیا ہے جناب''..... ہوپر نے جواب دیا۔ ''ٹھیک ہے۔ تم ہیلی کاپٹر کا رخ تبدیل کرو۔ میں اسے چیک کرتا ہوں''.....عمران نے کہا تو ہوپر نے ہیلی کاپٹر کا رخ بدل دیا۔ اب سیدھے جانے کی بجائے ہیلی کاپٹر شال مغرب کی طرف

مڑ گیا تھا۔ پیچھے آنے والا ہملی کاپٹر بھی اس طرف مڑ گیا۔
'' یہ واقعی ہمارے تعاقب میں ہے۔ اس سے ہمیں جان چھڑانی
پڑے گی ورنہ یہ ہمارے ٹھکانے تک پہنچ جاکیں گئ'……عمران
نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"لیس سر"..... ہور نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

"م سپیڈ ہلکی کرو'عمران نے کہا تو ہوپر نے ہیلی کاپٹر ک سپیڈ کم کرنی شروع کر دی۔

''ٹائیگر''....عمران نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ ''لیں باس''.....ٹائیگر نے مؤدبانہ کیجے میں کہا۔

"دلانگ پائپ دو مجھے"عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس نے جیب سے اپنا مشین پسٹل نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔ ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے اپنے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالا اور سیاہ رنگ کا ایک پائپ نکال کرعمران کی جانب بڑھا دیا۔ یہ پائپ مشین پسٹل پر لگنے والے سائیلنسر جیسا تھا اور ایک فٹ لمبا تھا۔ عمران نے اس سے پائپ لے کر اپنے مشین پسٹل پر لیا تھا۔ عمران نے اس سے پائپ لے کر اپنے مشین پسٹل پر ایئرجسٹ کرنا شروع کر دیا۔

" "كيابي سائيكنر ب " بوير في حيرت سے اس پائپ كو دكھتے ہوئے يوچھا۔

رونہیں۔ اسے لانگ پائپ کہتے ہیں اور اگر اسے مشین گن یا مشین پیغل پر لگا لیا جائے تو اس کی مدد سے دور مار رائفل جیسا کام لیا جا سکتا ہے۔ اس پائپ کی مدد سے فائر ہونے والی گولی کی رفتے دس گنا بوج جاتی ہے'عمران نے مسکرا کر جواب دیا تو ہویر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

'''اب تم ہیلی کا پٹر کا رُخ پیچھے آنے والے ہیلی کا پٹر کی طرف موڑ دؤ'۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو ہو پر نے ہیلی کا پٹر گھما کر رخ تبدل

اس میں بم بیں' ہوپر نے جواب دیا تو عمران پھرتی سے
پروں کے پاس بڑے ہوئے تھلے پر جھک گیا۔ اس کا بہی جھکنا
اس کی زندگی کا باعث بن گیا تھا۔ دوسرا بیلی کاپٹر جو تیزی سے گھوم
کر اس کی سائیڈ میں آ گیا تھا۔ اس سے فائرنگ ہوئی اور گولیال
عمران کے سرکے اوپر سے گزرتی ہوئیں پائلٹ سیٹ پر بیٹے ہوپر کو
چاٹ گئیں۔ ہوپر کے حلق سے ایک ولخراش چیخ نکلی اور وہ بری
طرح سے تڑپنے لگا۔ بیلی کاپٹر بری طرح سے ڈگھا گیا تھا۔ عمران
نے بوکھلا کر ہوپر کوسنجالنا چاہا لیکن اس وقت تک ہوپر ہلاک ہو
چکا تھا۔
چکا تھا۔
د'یہ ہلاک ہوچکا ہے۔ اس کی سیٹ بیلٹس کھولو اور اسے پیچھے
د'نیہ ہلاک ہوچکا ہے۔ اس کی سیٹ بیلٹس کھولو اور اسے پیچھے

اللہ ہو چاہے۔ اس کا طیک کا سود اور اسے بیپ کھنچ لو'عران نے جینے ہوئے کہا تو ٹائیگر پچھلی سیٹ سے اٹھ کر تیزی سے ہوپر کی لاش پر جھپٹا اور وہ تیزی سے اس کی سیٹ بیلٹ کھولنے لگا۔ ہیلی کا پٹر تیزی سے نیچ جا رہا تھا۔ عمران نے ہیلی کا پٹر کا لیور کپڑا اور اسے بیلنس کرنے لگا۔ ہوپر کے ہلاک ہونے پر اس کا چہرہ غصے سے مرخ ہو گیا تھا۔ ٹائیگر نے ہوپر کی سیٹ بیٹھے کھنچ لیا اور اسے عقبی سیٹ پر ڈال کر سیٹ بیٹھے کھنچ لیا اور اسے عقبی سیٹ پر ڈال کر

اٹھِل کر پائلٹ سیٹ پر آ کر بیٹھ گیا۔ ''آپ دوسرے ہیلی کاپٹر کو دیکھیں میں اسے سنجالتا ہوں'۔ ٹائیگر نے کہا تو عمران نے لیور چھوڑ دیا۔ اس کمھے دوسرا ہملی کاپٹر گڑگڑاتا ہوا ایک بار پھر گھوم کر ان کی طرف آیا۔ ٹائیگر نے فورأ

کر دیا۔ پیچھے آنے والے ہیلی کاپٹر کا پائلٹ اس احا تک تبدیلی ے گھرا گیا تھا کوئلہ جیسے ہی ہور نے بیلی کا پٹر کا رخ اس کی طرف کیا یا کلف نے فوراً اسے بیلی کا پٹر دائیں جانب موڑ لیا۔لیکن پھراس نے ساتھ بیٹے ہوئے آ دمی کی ہدایات پر ایک بار پھر ہیلی کاپٹر کوسیدھا کیا اور اب دونوں ہیلی کاپٹر ایک دوسرے کے سامنے تھے اور دونوں تیزی سے آیک دوسرے کی طرف براھ رہے تھے۔ پھر اجا تک سامنے سے آنے والے ہیلی کاپٹر سے گولیوں کی بوچھاڑ ہونے گی۔ ہور نے ہیلی کا پٹر کے نیچے گی ہوئی مشین گن سے شعلے نکلتے دیکھ کر ہملی کا پٹر کوغوطہ دیا اور گولیوں کی بوچھاڑ اس کے ہیلی کاپٹر کے اوپر سے گزر گئی۔ غوطہ لگاتے ہی ہوپر نے نہایت پرتی سے بیلی کاپٹر کو دائیں طرف گھما لیا تھا۔ اس سے بہلے کہ دوسرا بیلی کاپٹر گھوم کر ان کی طرف آتا۔ عمران نے دروازے کی کھڑی کھولی اور اس نے کبی نال گے مشین پسل والا ہاتھ باہر نکالتے ہوئے ٹریگر دبا دیا۔ گولیوں کی بوچھاڑ ہوئی کیکن دوسرے جیلی کا پٹر کا یا کلٹ بھی خاصا مشاق معلوم ہوتا تھا اس نے بھی پھرتی کا مظاہرہ کرتے ہوئے ہیلی کا پٹر کو غوطہ دیا اور عمران کی چلائی ہوئی گولیوں سے نی کر نکلتا چلا گیا۔ " تہارے یاس بم ہیں'عمران نے ہویر سے مخاطب ہوکر

'جی ہاں۔ آپ کے بیروں کے پاس ایک تھیلا پڑا ہوا ہے۔

سپیڈ بڑھا دی۔ سپیڈ بڑھاتے ہی اس کا ہیلی کاپٹر دوسرے ہیلی کاپٹر سے آ کے نکل گیا۔ اس سے پہلے کہ دوسرا بیلی کاپٹر اپنی سپیڈ برصاتا ٹائیگر نے ہیلی کاپٹر کوغوطہ دیا اور اسے تیزی سے گھماتا ہوا دوسرے میلی کاپٹر کے مقابل لے آیا۔ میلی کاپٹر کا یائلٹ اور اس کے ساتھ بیٹا ہوا آدی ان کی طرف د کی رہا تھا۔ اس آدی کے ایک ہاتھ میں مشین گن اور دوسرے ہاتھ میں بینڈ گرنیڈ تھا۔ عمران نے مشین پیل کا رخ ہیلی کاپٹر کی طرف کیا اور برسٹ مار دیا۔ تر تراہٹ کی ' تیز آواز کے ساتھ دوسرے ہیلی کاپٹر سے تیز چینیں انجریں اور یا تلك سمیت سائید سیك پر بیشا موا آدى تربية نظر آئے _ گوليوں کا شکار ہوتے ہی ان کا ہیلی کاپٹر جھٹکا کھا کر ینچے کی طرف جھک گیا اور تیزی سے ینچے گرتا چلا گیا۔عمران نے تھلے سے ایک ہینڈ گرنیڈ نکال لیا تھا۔ اس نے دانتوں سے بینڈ گرنیڈ کی سیفٹی پن نکالی اور پھر اس نے ہینڈ گرنیڈ ینچے گرتے ہوئے ہیلی کاپٹر کی طرف اچھال دیا۔ ہیٹر گرنیڈ نیچے جاتے ہوئے ہیلی کا پٹر سے مکرایا۔ ایک زور دار دھا کہ ہوا اور ہیلی کا پٹر کے پر فیجے اُڑ گئے۔ "نيت و الته دهوكر مارك يتي يرا ك بين مسلسل مم ير حمل كررے بي جيے يه كرمنلزنه مول بلكه ان كاتعلق ايكريميا كى كسى فعال اور طاقتور اليجنسي سے ہو' ٹائيگر نے جیرت بھرے کہے

"ا کریمیا کی مجرم تنظییں ان کی سرکاری ایجنسیوں سے کہیں

زیادہ طاقتور اور فعال ہیں اس کئے تو یہ یہاں دھڑ لے سے کام کرتی ہیں اور جن تظیموں کی سرکاری ایجنسیاں پشت پناہی کرتی ہوں انہیں بھلا یہ سب کرنے سے کون روک سکتا ہے''.....عمران نے منہ بنا کر کھا۔

"تو کیا گریند ماسر کو بھی کسی سرکاری ایجنسی کی پشت پناہی حاصل ہے" ٹائیگر نے اور زیادہ جران ہوتے ہوئے کہا۔

" بجس طرح ہم پر حملے کئے جا رہے ہیں اس سے تو ایسا ہی الگ رہا ہے جیسے بہاں کی سرکاری ایجنسیوں نے اس مجرم تنظیم کو کھلی چھوٹ دے رکھی ہے "عمران نے کہا۔ اس سے پہلے کہ ٹائیگر مزید کوئی بات کرتا اس لیجے اس کے ہیلی کا پٹر کو زور زور سے

'' یہ کیا ہو رہا ہے'' ٹائنگر نے تشویش بھرے کہے میں کہا۔ بہلی کاپٹر کے اوپر والے جصے سے تیز گڑ گڑ اہٹ کی آ وازیں آ نا شروع ہو گئی تھیں۔

'' لگتا ہے وشمنوں کی گولیوں ہیلی کا پٹر کے انجن کے کسی جھے پر گلی ہیں۔ یہ آواز انجن سے ہی آ رہی ہے''.....عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ گر گڑاہٹ کی آواز تیز ہوتی جا رہی تھی اور اب ہیلی کا پٹر بری طرح سے ڈ گمگا رہا تھا۔

" در ایس باس میں اسے سنجانے کی کوشش کر رہا ہوں'۔ ٹائیگر نے کہا۔ اس کی بیشانی پر پینے کے قطرے اجر آئے تھے۔ وہ ہیلی

کاپٹر سنجالنے کی ہر ممکن کوشش کر رہا تھا لیکن ہملی کاپٹر اس کے قابو سے باہر ہوتا جا رہا تھا اور پھر انجن کی سپیڈ اچا تک کم ہوتی چلی گئ اور چند کمحوں بعد ہملی کاپٹر کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور ہملی کاپٹر کا انجن مکمل طور پر بند ہو گیا۔ انجن بند ہوتے ہی ہملی کاپٹر نیچے کی طرف جھکا اور انتہائی برق رفتاری سے نیچے گرتا چلا گیا۔

''ہونہہ۔ نجانے بی عمران صاحب کہاں رہ گئے ہیں۔ اب تک تو انہیں یہاں پہنے جانا جاہے تھا' ۔۔۔۔۔ کراسکو نے کمرے کی دیوار پر لگے کلاک کی طرف دیکھتے ہوئے انہائی پریشائی کے عالم میں کہا۔ وہ اس وقت اس رہائش گاہ میں موجود تھا جو اس نے عمران اور ٹائیگر کے لئے مخصوص کی تھی۔ عمران اور ٹائیگر کو ہوئل چھوڑ کر اسی رہائش گاہ میں پہنچنا تھا لیکن پھران کے ساتھ جو واقعات پیش آئے تھے اس وجہ سے وہ شہر سے بہت دور کرانج کے علاقے میں پہنچ چکے تھے۔عمران نے اس سے بہت دور کرانج کے علاقے میں پہنچ چکے تھے۔عمران نے اس سے مہت دور کرانج کے علاقے میں پہنچ جی تھے۔عمران نے اس سے مہت دور کرانج کے علاقے میں بہنچ جی تھے۔عمران نے اس سے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانج مینچ ہیں۔کراسکو نے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانج میں موجود اس کے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانج میں موجود اس کے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانچ میں موجود اس کے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانچ میں موجود اس کے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانچ میں موجود اس کے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانچ میں موجود اس کے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانچ میں موجود اس کے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانچ میں موجود اس کے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانچ میں موجود اس کے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانچ کی میں موجود اس کے عمران کو تعلیٰ دیتے ہوئے کہا تھا کہ وہ کرانچ کے میں موجود اس کے موجود اس کے میں میں کینے کو کرانچ کے میں میں کینے کی کینے کی کو کرانے کی کینے کی کرانے کی کو کرانے کی کینے کی کرانے کرانے کی کرانے کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کرانے کی کرانے کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کرانے کرانے کی کرانے کی کرانے کی کرانے کرانے

دوسرے مھانے پر چلے جاکیں جہال اس کا ایک ساتھی ہویر موجود

ہے۔ اس ٹھکانے یر ان کا ہملی کا پٹر بھی موجود ہے۔ ہو پر آئییں ہملی

کاپٹر کے ذریعے یہاں لے آئے گا۔

عمران سے بات ہوئے اب دو گھنٹوں سے زیادہ وقت ہو چکا تھالیکن نہ تو ہملی کاپٹر پہنچا تھا اور نہ ہی عمران یا اس کے ساتھی ہو پر نے اس سے رابطہ کیا تھا۔

ے اسے رابطہ لیا تھا۔

کراسکو نے مخصوص مھکانے پر کال کر کے اس بات کی تصدیق

کر لی تھی کہ ہو پر، عمران اور اس کے ساتھی کو لے کر وہاں سے نکل
چکا ہے۔ وہ ہیلی کا پٹر میں آ رہے تھے۔ انہیں زیادہ سے زیادہ
آدھے گھنے میں یہاں پہنچ جانا چاہئے تھا لیکن وہ اب تک نہیں پنچ
تھے اور جول جول وقت گزرتا جا رہا تھا کراسکو کی پریشانی میں
اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ اس نے دو تین بار عمران کے واج ٹرانسمیٹر پر
سے کال بھی کرنے کی کوشش کی تھی لیکن عمران اس کی کال رسیونہیں
کر رہا تھا یہی حال ہو پر کا تھا۔ ہو پر کے ہیلی کا پٹر میں موجود
ٹرانسمیٹر پر بھی اس کا رابطہ نہیں ہورہا تھا۔

کراسکو کمرے میں دونوں ہاتھ پشت پر باندھے انتہائی پریشانی کے عالم میں ادھر ادھر مہل رہا تھا کہ اس کے سیل فون کی گھنٹی نج اٹھی تو اس نے فوراً جیب میں ہاتھ ڈال کرسیل فون ٹکالا اور اس کا ڈسپلے دیکھنے لگا۔ سیل فون پر نام کی بجائے ایک نمبر فلیش کر رہا تھا۔

''لیں''.....کراسکو نے اپنا نام لئے بغیر تیز کہے میں کہا۔ ''سائم بول رہا ہوں باس''..... دوسری طرف سے ایک مؤد بانہ آواز سنائی دی۔

" ہاں۔ سائم بولو۔ کیا ہوا ہے راؤنی کا".....کراسکونے کہا۔
"میں نے اسے اٹھا لیا ہے باس اور اسے لارج ہاؤس کے تہہ فانے میں قید کر دیا ہے"سائم نے جواب دیا۔

''گُدُ شو۔ اے لانے میں کوئی مسکلہ تو نہیں ہوا''..... کراسکو

نے پوچھا۔

''نو باس۔ میں آپ کے بتائے ہوئے پتے پہنچا تھا۔ میں نے اپنا تعارف ایکریمیا کی ایک مجرم تنظیم بلیک ہاک کے چیف کے طور پر کرایا تھا اور میں نے راڈنی کو پیغام بھیجا تھا کہ میں اس سے بگ ڈیل کرنا چاہتا ہوں تو وہ فوراً مجھ سے ملنے کے لئے تیار ہو گیا تھا۔ اس نے مجھے پیشل روم میں بلا لیا۔ پیشل روم میں اس کے اور میر سواکوئی نہیں تھا۔ میں نے اسے فوراً بے ہوش کر کے قابو کیا اور پھر میں پیشل روم کے ایک خفیہ راستے سے اسے لے کر نکل اور پھر میں پیشل روم کے ایک خفیہ راستے سے اسے لے کر نکل

گیا۔ مجھے بس وہ خفیہ راستہ تلاش کرنے میں تھوڑا سا وقت لگا تھا''.....سائم نے جواب دیا۔

'' مھیک ہے۔ تم ایبا کرو کہ راؤنی کو لے کر بلیو کراس الونیو آ جاؤ۔ میں یہیں موجود ہول''.....کراسکو نے کہا۔

''یس باس''....سائم نے کہا۔

" بہاں لاتے ہوئے اے طویل بے ہوثی کا انجکشن لگا دینا تاکہ راستے میں اسے ہوش نہ آ جائے اور وہ کسی قتم کی مزاحمت نہ کر سکے''کراسکو نے کہا۔ " میں نے اسے طویل بے ہوتی کا انجکشن پہلے سے ہی لگا دیا تھا "
باس تاکہ آپ کے آنے تک بیرائی طرح پڑا رہے' سائم نے نے قد

''اوکے۔تم اسے لے کر جلد سے جلد یہاں پینی جاؤ۔ میں تمہارا انتظار کر رہا ہوں''.....کراسکو نے کہا۔

''لیں باس۔ میں میں منٹ تک آپ کے بیاس پہنی جاؤں گا''۔ سائم نے اسی طرح مؤدبانہ کہتے میں کہا تو کراسکو نے رابطہ ختم کر دیا۔ فون جیب میں ڈالتے ہوئے کراسکو نے ایک بار پھر سر اٹھا کر دیوار گیر کلاک کی طرف دیکھا۔

''ہونہہ۔ آخر بات کیا ہے۔ ہوپر ابھی تک عمران اور ٹائیگر کو لے کر یہاں پہنچا کیوں نہیں''۔۔۔۔۔ کراسکو نے ہوئے ہوئے کہا۔ اسی کمجے ایک بار پھرفون کی گھٹی نئے اکٹی تو اس نے چونک کر جیب سے دوبارہ سیل فون نکال لیا۔ سیل فون کا ڈسپلے دیکھ کر اس نے فوراً بٹن پریس کیا اور کان سے لگا لیا۔

''لیں فرانزو۔ کچھ پتہ چلا ان کا''.....کراسکونے سیل فون کان سے لگا کر بے تابانہ لہج میں پوچھا۔ فرانزو، ہوپر کا نمبر او تھا جو کرائچ کے فارم ہاؤس سپاٹ پر ہوتا تھا۔ کراسکونے فون کر کے پہلے اسی سے ہوپر، عمران اور ٹائیگر کے ہیلی کاپٹر پر روانہ ہونے کے بارے میں پوچھا تھا اور ان کے یہاں نہ پہنچنے پر کچھ دیر پہلے فون کر کے اسے معلومات حاصل کرنے کے لئے کہا تھا۔

''لیں باس۔ ایک بری خبر ہے'' دوسری طرف سے فرانزو نے قدرے دھیمی آ واز میں کہا۔

"بری خرد کیا مطلب کیا ہوا ہے'کراسکو نے بری طرح سے چو تکتے ہوئے کہا۔

''ہور کا ہیلی کا پٹر تباہ ہو گیا ہے باس''..... فرانزو نے اسی د مدے تا ہے سک کہ لکانے یہ محسس موا جسر فرانزو نے ہیلی

انداز میں کہا تو کراسکو کو لیکنت یوں محسوں ہوا جیسے فرانزو نے ہیلی کاپٹر کی تابی کا بتا کر اس کے کانوں میں بگھلا ہوا سیسہ انڈیل دیا ہو۔ اس کا دماغ بھک سے اُڑ گیا تھا۔

''ہیلی کا پٹر تباہ ہو گیا ہے لیکن کیئے'…… کراسکو نے پریشان لہج میں کہا۔

"آپ کی کال آنے کے بعد میں نے ریڈ میٹر آن کر کے ہو پر سے بات کرنے کی کوشش کی تھی جس کا لئک ہیلی کا پٹر میں گئے ہوئے ٹرانسمیٹر کے ساتھ تھا۔ ریڈ میٹر نے آن ہوتے ہی ہیلی کا پٹر کی تاہی کا کاشن دینا شروع کر دیا تھا۔ میں نے میٹر کئی بار ریورس کر کے چیک کیا ہے لیکن فرانزو نے کہا۔ اس کے لیجے میں گہرا دکھ اور پریٹانی کے تاثرات نمایاں تھے۔

"تو کیا ہوپر، پرنس اور ان کا ساتھی یہ نتیوں ہلاک ہو چکے بین'.....کراسکونے اسی طرح لرزتے ہوئے کہا۔ "دیس ہاس۔ ریڈ میٹر کی ریڈنگ کے مطابق ہیلی کاپٹر چارسو

یں باں۔ رید میسر کی ریدست سے سی میں مہر ہو۔ ۔ فٹ کی بلندی سے گرا تھا۔ گرتے وقت ہملی کا پٹر کا انجن بند ہو چکا

تھا۔ اتی بلندی سے گرنے کے بعد ظاہر ہے ان نیوں کا زندہ بچنا ناممکن ہی تھا اور پھر انہوں نے سیفٹی کے لئے پیرا شوٹس بھی نہیں

بعد پیدا ہوتا ہے اور ابھی اس کی پاکیشیا کو بہت ضرورت تھی۔ اسے اتی جلدی نہیں جانا چاہئے تھا۔ مجھے پہلی بار تو اس کے ساتھ کام

کرنے کا موقع ملا تھا اور یہ موقع اب ہمیشہ کے لئے ختم ہو گیا ے۔ مجھے چیف کو جواب دینا مشکل ہو جائے گا''.....کراسکو نے انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔ اس کی آکھوں میں آنسو جھلملا

رہے تھے۔عمران اور ٹائیگر کی موت کا سن کر اسے گہرا صدمہ پہنچا تفاجواس کے لئے نا قابل برداشت تھا۔

''چیف کو بتانا تو پڑے گا باس۔ ہم چیف سے سے بات چھپا بھی تو تہیں سکتے''....فرانزونے کہا۔

"الله م چھیانا مجی عامیں تو یہ بات چیف سے چھی تہیں رہے گی۔ وہ ہزاروں آ تکھیں رکھتا ہے۔ اسے جلد ہی اس بات کا علم ہو جائے گا کہ پرنس اور اس کا ساتھی ہلاک ہو چکے ہیں اور پھر میں اس خبر کو چھیانے کی الی بھیا تک سزا دے گا جس کی ہم

تاب نہ لاسکیں گئن..... کراسکو نے کہا۔ "تو پیراس سے پہلے کہ چیف کواس بات کا خود پت چلے آپ کال کر کے انہیں ساری حقیقت بتا دیں باس۔ اسی میں ہم سب کی بھلائی ہے'فرانزونے کہا۔

"ونہیں۔ جب تک میں عمران صاحب کی لاش اپنی آگھوں ے نہیں دیکھ لیتا اس وقت تک میں چیف کو کوئی رپورٹ نہیں دوں گارتم اینے آ دمیول سے کہو کہ وہ جائے حادثہ سے عمران صاحب

"اوہ اوہ۔ بید کیا ہو گیا۔ پنس اور اس کا ساتھی اس طرح کیے مارے جا سکتے ہیں''....فرانسکو نے غصے اور بریشانی میں بری طرح سے سر مارتے ہوئے کہا۔ "میں نے اس طرف اینے آ دمیوں کو روانہ کر دیا ہے باس

باندهے تھے'فرانزونے جواب دیتے ہوئے کہا۔

جہاں ہیلی کاپٹر گر کر تباہ ہوا ہے۔ ان کے آنے کے بعد ہی اس بات کا پتہ چل سکے گا کہ ہیلی کا پٹر تباہ ہونے کی وجوہات کیا تھیں اور ان تنیوں کا کیا ہوا ہے'فرانزو نے کہا۔ "اگر پرنس اور اس کا ساتھی ٹائیگر مارا گیا ہے تو یہ بہت برا ہوا ہے فرانزو۔ میں چیف کو کیا جواب دول گا۔ چیف نے ان دونول

کی حفاظت کا ذمہ مجھے سونیا تھا۔ وہ یہاں ایک اہم مشن پر آئے

تھے اور میں نے چیف کو ان کی بھر پور معاونت کا یقین دلایا تھا'۔ كراسكونے ہون چباتے ہوئے كہا۔ اس كے لہج ميں شديد پریشانی اور دکھ کا عضر بدرجه اتم موجود تھا۔ "اب کیا ہوسکتا ہے باس۔ ہونی کو تو کوئی نہیں ٹال سکتا۔ ہو سكتا ہے كه بيران كى لائف كا لاسك مشن تقا اور موت أنبيس يهاں

تھینچ لائی ہو'فرازو نے بھی اس انداز میں کہا۔ دونہیں۔ ایسانہیں ہونا چاہئے تھا۔ پرنس جبیا انسان صدیوں

نے اسے سلام کرتے ہوئے نہایت مؤدبانہ انداز میں کہا۔ " کر شو۔ کہاں ہے وہ ' کراسکونے چونک کر کہا۔

"میں نے اسے بلیک روم میں راڈز والی کری پر جکڑ دیا ہے۔ وہ ابھی بے ہوش ہے' آنے والے نوجوان نے کہا جو اس کا

ساتھی سائم تھا۔

" فیک ہے۔ آؤ اس سے بات کرتے ہیں۔ جب تک پرس

اور ان کا ساتھی یہاں نہیں آ جائے اس وقت تک ہم راؤنی کا منہ کھلوا کر اس سے گرینڈ ماسر کے بارے میں معلومات حاصل کر لیتے ہیں' کراسکو نے کہا تو سائم نے اثبات میں سر ہلا دیا اور

پھر وہ دونوں کمرے سے نکلتے کیا گئے۔تھوڑی دیر بعد وہ دونوں دوسرے کمرے میں داخل ہورہے تھے۔

ید کمرہ ہرفتم کے سامان سے عاری تھا۔ کمرے کے وسط میں ایک راڈز والی کری پڑی تھی جس پر آیک آ دی راڈز میں جکڑا ہوا تھا۔ اس کا سر ڈھلکا ہوا تھا۔ کمرے کی دیواروں پر بے شار ایذا رسانی کے قدیم اور جدید آلات لئکے ہوئے تھے۔ جس کری برآ دی جکڑا ہوا تھا اس کے قریب ایک پورٹیبل مشین بردی تھی جس میں

ہے چند تاریں نکل کر کری کے نیجے جا رہی تھیں۔مثین کی سائیڈ يرايك راد يرفولا د كابنا موا ايك ميلمث نما كنثوب شكا موا تها-"ات ،وق میں لاؤ"..... كراسكون كما تو سائم في اثبات

اور اس کے ساتھی کے ساتھ ہویر کی لاش بھی اٹھا کر لے آئیں۔ میں ان نتنوں کی لاشیں این آئھوں سے دیکھوں گا اس کے بعد فیصله کرول گا که مجھے کیا کرنا ہے' کراسکو نے خود کو سنجالتے

"لیس باس " فرانزو نے اس طرح مؤدبانہ لہے میں کہا۔ "سنو- نجانے کیول میرا دل اس بات کا یقین نہیں کر رہا ہے کہ عمران صاحب واقعی ہلاک ہو چکے ہیں۔تم اینے آ دمیوں سے کہو کہ اگر انہیں جائے حادثہ پر کوئی لاش نہ ملے تو وہ ارد گرد کے تمام علاقے کی چیکنگ کریں۔ ہوسکتا ہے کہ گرتے ہوئے ہیلی

کاپٹر سے برنس اور اس کا ساتھی نکل گئے ہوں اور وہ کہیں بھٹک رہے ہول' کراسکو نے کہا۔ ''لیں باس۔ میں وہاں جانے والے افراد کو کہہ دیتا ہوں۔ اگر پرنس اور ان کا ساتھی کہیں ہوئے تو ہمارے ساتھی انہیں ڈھونڈ لیں كئ فرانزو نے جواب ديا اور كراسكو نے اسے چند مزيد

ہدایات دے کر رابطہ حتم کر دیا۔ وونهيس - برنس كو پچهنهيس موسكتا - وه زنده بين - جلد بي وه مجھ ے رابطہ کریں گئ "..... کراسکونے بربراتے ہوئے کہا۔ وہ آگے بڑھا اور ایک صوفے یر بیٹھ گیا۔ آ دھے گھنے کے بعد ایک نوجوان

اندرآ گيا۔ "يس راؤني كو لے آيا ہول باس"..... آنے والے نوجوان

میں سر ہلایا اور اس نے جیب سے ایک سرنج نکال لیا۔ سرنج کی

سوئی پر کیپ چڑھا ہوا تھا اور سرنج میں ملکے زرد رنگ کا محلول بجرا

اے معلوم ہو گیا کہ وہ راڈز میں جکڑا ہوا ہے۔ "سے سید سے کیا مطلب میں کہاں ہوں اور تم نے مجھے اس

سید سید سید سیا سعب من به ماده مدر است میری طرح طرح کیوں جکڑ رکھا ہے' شعور جاگتے ہی اس نے بری طرح سے چینتے ہوئے کہا۔

سے چینے ہوئے بہا۔
"" تہمارا نام راؤنی ہے "..... کراسکو نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے انتہائی سرد لہج میں کہا۔

ھتے ہوئے انتہاں سرد ہے یں ہا۔ ''ہاں۔ میں راڈنی ہوں۔ مگرتم کون ہو اور بیاسب کیا ہے'۔ ننہ عند اللہ مدس

راڈنی نے غصیلے لہج میں کہا۔

دمتم اس وقت موت کے منہ میں ہو راڈنی۔ اس لئے تم سے جو

پوچھا جائے اس کا سے اور صحح صحح جواب دے دو ورنہ تمہاری موت

ہو جھا جائے اس کا سے اور صحح صحح ہواب دے دو ورنہ تمہاری موت

پوچھا جائے اس کا پچ اور سیح سیح جواب دے دو ورنہ تمہاری موت انتہائی جوفناک انتہائی خوفناک بھیا تک اور دردناک ہوگئ'...... کراسکو نے انتہائی خوفناک انداز میں غراتے ہوئے کہا۔

الدارین رائے اور ہوتم اور شہیں مجھ سے ایسے لیج میں درکیا۔ کیا مطلب۔ کون ہوئی ہے۔ تم جانتے ہوکہ میں کون ہول بات کرنے کی جرأت کیسے ہوئی ہے۔ تم جانتے ہوکہ میں کون ہول اور کس کے لئے کام کرتا ہول'راؤنی نے گرجتے ہوئے کہا۔
"د ہاں۔ میں جانتا ہوں۔ تم گرینڈ ماسٹر کے لئے کام کرتے ہو۔

اس گرینڈ ماسٹر کے لئے جس کا ایکریمیا میں ایک فعال اور انتہائی طاقتورسٹڈ کیمیٹ ہے''.....کراسکو نے سرد کہیج میں کہا۔ ''سب کچھ جانتے ہواس کے باوجودتم مجھے یہاں اٹھا کر لے آئے ہو۔اس کا انجام جانتے ہوتم''..... راڈنی نے غرا کر کہا۔ ہوا تھا۔ سائم نے آگے بڑھ کر بے ہوش آ دی کا سر پکڑ کر دوسری طرف کیا اور پھر اس نے سرنج سے کیپ اتار کر ایک طرف کھینگی اور سوئی اس آ دی کی گردن کی ایک مخصوص رگ میں اتار دی اور

کرور دو سرخ کا محلول اس کی گردن میں انجیکٹ کرنے لگا۔ سارا محلول اس آ دمی کی گردن میں انجیکٹ کرنے کے بعد سائم نے خالی سرنج ایک طرف بھینک دی اور بیھیے ہٹ گیا۔

''فولادی کنٹوپ اس کے سر پر چڑھا دو اور پاور مشین آن کر دو''……کراسکو نے کہا تو سائم نے آگے بڑھ کرمشین کے راڈ پر شگا ہوا ہیلمٹ جیسا کنٹوپ اتارا اور اسے بے ہوش آدمی کے سر پر چڑھا کر اس کی تھوڑی کے یئے تعمول سے باندھنے لگا۔ ہیلمٹ جیسے کنٹوپ سے اس آدمی کا سر اور کان ڈھک گئے تھے۔ سائم مشین کی طرف بڑھا اور اسے آپریٹ کرنے لگا۔ چند ہی کموں میں مشین میں جیسے جان سی پڑگئی اور اس میں سے زوں زوں کی تیز مشین میں جیسے جان سی پڑگئی اور اس میں سے زوں زوں کی تیز آوازیں نگلے لگیں۔

''بس ٹھیک ہے۔ اب اسے ہوش میں آلینے دو پھر مشین کا شاکس بٹن آن کرنا''۔۔۔۔۔ کراسکو نے کہا تو سائم نے اثبات میں سر بلا دیا۔ چند کھوں کے بعد اس آدمی کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی اور اس نے کراہتے ہوئے لیکفت آگھیں کھول دیں۔ آگھیں کھولتے ہی اس نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے کھے

رہا۔ دوم جو مرضی کر لو میں تہارے کسی سوال کا کوئی جواب نہیں دول گا سمجھے تم''.....راڈنی نے خشک لیجے میں کہا۔

رسائم' کراسکو نے سائم سے مخاطب ہو کر انتہائی غراہت کراہ کے میں کہا۔

دویں باس' سائم نے برے مؤدبانہ کیجے میں کہا۔ دوپاور کنٹرول آن کرو۔ ابھی پتہ چل جاتا ہے کہ اس میں کتنی مت ہے اور یہ کب تک میرے کسی سوال کا جواب نہیں دیتا''۔ کراسکو نے راڈنی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے انتہائی

سخت لہج میں کہا۔
''یس باس' ۔۔۔۔۔ سائم نے کہا اور تیزی سے مشین آن کرنے لگا۔ راؤنی نے چونک کر مشین کی طرف دیکھا تو اس کی پیشانی پر بل بڑ گئے۔

س پر ہے۔ "بید بید بید میا کر رہے ہو۔ بیکسی مشین ہے ' راؤنی نے چیختے ہوئے کہا۔

ے یہ ارکبی معلوم ہو جاتا ہے تہمیں کہ بیکی مشین ہے'کراسکو نواجھی معلوم ہو جاتا ہے تہمیں کہ بیکی مشین ہے' یہ کراسکو نے زہر یلے لہج میں کہا۔ اس کمح کمرہ لکافت راؤنی کی تیز اور ''اس وقت تم میرے نہیں بلکہ اپنے انجام کی فکر کرو راؤنی۔ میں موت بن کر تمہارے سر پر کھڑا ہوں اور میرے ایک اشارے پر تمہاری گردن تمہارے تن سے جدا ہو سکتی ہے''…… کراسکو نے انتہائی غراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

''کیا چاہتے ہوتم''.....راڈنی نے غصے سے ہونٹ بھینجتے ہوئے کہا۔ وہ اس کی جانب انتہائی خشمگیں نظروں سے گھور رہا تھا۔ ''گرینڈ ماسٹر کون ہے''.....کراسکو نے اس کی آئکھوں میں

آئىس ۋالتے ہوئے انتہائی سرو لہج میں پوچھا۔

''میں نہیں جانتا''.....راؤنی نے سپاٹ کہیج میں کہا۔ کراسکوغور سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ راؤنی کے جواب دینے کے انداز سے ہی کراسکو سمجھ گیا تھا کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے۔

"بتا وو را ون ورنه تمهارا حشر انتهائی بھیا تک ہوگا"...... کراسکو نے غرا کر کہا۔

''حشر۔ ہونہ۔ تم کسی بھول میں مت رہو۔ تم نے جھے یہاں لا کر بہت بردی غلطی کی ہے۔ تم کیا سبھتے ہو کہ تم نے جھے اغوا کر لیا ہے اور گرینڈ ماسٹر اس بات سے بے خبر ہوگا۔ اسے اب تک میرے اغوا کا علم ہو چکا ہوگا اور پھے ہی دیر کی بات ہے گرینڈ ماسٹر میری رہائی کے لئے یہاں پاور فورس بھیج دے گا جو تمہارے اس شمکانے کو برباد کر کے رکھ دے گی۔ پھرتم سلامت رہو گے اور نہ تمہارا کوئی ساتھی۔ اس لئے تمہاری بھلائی اسی میں ہے کہ جھے

انتہائی دردناک چینوں سے گوخ اٹھا۔ اس کے سر پر موجود ہیلمٹ میں کہا۔
جیسے کنٹوپ میں تیز وائبریشن ہوئی تھی اور ساتھ ہی اسے تیز کرنٹ در تھی ہے کھی کر لو۔ لیکن میری زبان تم نہیں کھلوا سکو گئے۔
لگا تھا جس سے راڈنی کا جسم بری طرح سے جینجھنا کر رہ گیا تھا۔ وہ
کری پر جکڑا بری طرح سے لرز رہا تھا اور تکلیف کی شدت سے

دی کرا ہاتہ ہی اس نے سائم کو اشارہ کہا تو سائم نے ایک بار

" بس۔ ابھی اس کے لئے اتنا ہی کافی ہے'کراسکو نے کہا تو سائم نے مشین کے بٹن سے انگلی ہٹا لی جسے اس نے مسلسل پر یس کر رکھا تھا۔ جیسے ہی اس نے بٹن سے انگلی ہٹائی راڈنی کے جم میں پیدا ہونے والی جمنجھناہٹ ختم ہو گئی لیکن اس کا جسم بدستور کانپ رہا تھا اور اس کے حلق سے خرخراہٹ کی آ وازیں نکل رہی تھیں جیسے اسے کند چھری سے ذرج کیا جا رہا ہو۔ چند کھے وہ اس طرح سے چیختا رہا پھر آ ہتہ آ ہتہ اس کی چینیں ختم ہو گئیں اور وہ اعتدال پر چینیں ختم ہو گئین اور وہ اعتدال پر آتا چلا گیا لیکن اس کے چہرے پر بے پناہ خوف اور تکلیف کے

'' یہ۔ یہ۔ یہ می اچھانہیں کر رہے ہو۔ تم مجھے کرنٹ لگا کر میری زبان نہیں کھلوا سکتے'' راڈنی کے منہ سے لرزتی ہوئی آ واز نگی۔ '' ابھی تنہیں ہے حد معمولی ساشاک لگایا گیا ہے راڈنی۔ اس معمولی سے شاک نے ہی تمہارا ایسا حشر کر دیا ہے کہ تم پینے سے شرابور ہو گئے ہو۔ اگر میں نے اس مشین کی یاور بڑھا دی تو سوچو شرابور ہو گئے ہو۔ اگر میں نے اس مشین کی یاور بڑھا دی تو سوچو

تاثرات تھے۔ چبرے کے ساتھ اس کی آ تکھیں بھی سرخ ہوگئی

رادی سے ور رہ بیس و کہ منہ بناتے ہوئے کہا ''.....کراسکو نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی اس نے سائم کو اشارہ کیا تو سائم نے ایک بار پھر بیٹن پرلیں کر دیا۔ دوسرے لیحے کمرہ ایک بار پھر راڈنی کی تقرا دینے والی چیوں سے گوئے اٹھا۔ اس کا جسم بری طرح سے جھٹکے کھا رہا تھا۔ چند لیحے وہ اس طرح تر پتا اور چیختا رہا پھر وہ لیاخت ساکت ہو گیا۔ بجلی کے زور دار جھٹکوں نے اس کے سارے کس بل نکال موسیے اور وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔ اسے بے ہوش ہوتے دیکھ کر سائم نے بیش سے انگلی ہٹا لی۔

ودبس اتنا ہی دم تھا اس میں۔ گرینڈ ماسٹر کے ساتھ کام کرنے والوں میں اتنی می ہی جان ہوتی ہے کہ تھوڑی می بھی تکلیف برداشت نہیں کر سکتے اور بے ہوش ہو جاتے ہیں'……کراسکو نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''میں نے اسے ہوش میں لانے کا جو انجکشن لگایا تھا اس کا اثر اب بھی اس کے خون میں شامل ہے باس۔ اسے ابھی ہوش آ جائے گا''…… سائم نے کہا اور پھر ایسا ہی ہوا۔ بے ہوش ہونے کے چند ہی سیکٹر کے بعد راڈنی کو ہوش آ گیا اور ہوش میں آتے ہی اس نے ایک بار پھر حلق کے بل چیخنا شروع کر دیا۔

"تہہارا انجام خوفناک اور بھیانک ہو گا۔ میرے جوتوں میں ایک ایس ڈیوائس ملی ہوئی ہے جس سے گرینڈ ماسٹر کو پتہ چل جائے گا کہ میں اس وقت کہال ہوں۔ اس ڈیوائس کے ذریعے میرے آ دمی کسی بھی وقت یہال پہنچ جا کیں گے اور وہ تمہارے ٹکڑنے اُڑا

دیں گے'..... راونی نے ہوش میں آتے ہی چیخے ہوئے کہا تو نہ صرف کراسکو بلکہ سائم بھی بری طرح سے چونک پڑا۔

"ال ك جوت چيك كروسائم".....كراسكون يخيخ موت کہا تو سائم مثین چھوڑ کر تیزی سے راؤنی کی طرف بردھا اور راؤنی

کے جوتے اتاریے لگا۔ "اب تم کچھنہیں کر سکتے۔ اب تک تمہارے اس ٹھکانے کے بارے میں میرے ساتھیوں کو یہ چل چکا ہو گا۔ وہ سمی بھی لمح یہاں ریڈ کرنے بیٹی کتے ہیں''..... راڈنی نے پینکارتے ہوئے کہا۔ سائم اس کی بات سے بغیراس کے جوتے چیک کر رہا تھا اور پھر اس نے ایک جوتے کی ایری کر کھینچا تو وہ آسانی سے جوتے ے الگ ہوگئی۔ ایڈی کے الگ ہوتے ہی اسے ایڈی میں ایک

خانه سا بنا ہوا دکھائی دیا۔ اس خانے میں ایک چھوٹی سی مشین تھی جو آن تھی اور اس پر چھوٹے چھوٹے بلب جل بچھ رہے تھے۔ "نيرسيديون كهدراب باس يرثركرمشين ب"..... سائم نے خوف کھرے کہتے میں کہا۔

"اسے آف کرو' کراسکونے چیخے ہوئے کہا تو سائم نے

مشین پر لکے بٹنوں کی طرف ہاتھ بڑھایا۔

وور جاؤ۔ خبردار۔ بیٹر میر مشین ہی نہیں ایک یاور بلاسٹر بھی ہے۔ اگر تم نے علطی سے ریڈ بٹن پریس کر دیا تو بیمشین زور دار دھاکے سے پھٹ جائے گی اور میرے ساتھ تم دونوں کے بھی مکڑے اُڑ جاکیں گئے' راؤنی نے لیکفت حلق کے بل چیفتے

ہوئے کہا تو سائم کا ہاتھ وہیں رک گیا اور وہ خوف بھری نظرول

ہے اس مشین کی طرف دیکھنے لگا۔ ابھی وہ مشین کی طرف دیکھے ہی رہا تھا کہ اس کھے ایک زور دار دھا کہ جوا اور کمرے کا دروازہ بکھرتا

دھا کہ اس قدر زور دار تھا کہ سائم اور کراسکو اپنی جگہوں سے

اچیل کر دور جا گرے تھے۔ اس سے پہلے کہ وہ اٹھتے ای لمح سمرے میں بے شار مسلح افراد الحیل الحیل کر اندر داخل ہوئے اور

انہوں نے تیزی سے سائم اور کراسکو کے گرد کھیرا ڈال دیا۔ ان افراد کو دیکھ کر راوز والی کرسی پر جکڑے ہوئے راونی کے حلق سے بے اختیار فاتحانہ قبقے پھوٹ نکلے تھے۔ اس کے قبقے س کر سائم اور کراسکو کو اس بات کا اندازہ لگانے میں دریبیں لگی تھی کہ آنے

والے مسلح افراد اس کے ساتھی تھے جوٹر میرمشین کے ذریعے بہال تک مینیج تھے اور اب وہ کراسکو اور اس کے ساتھی سائم کے گرد

موت کا کھیرا ڈال چکے تھے۔

جسم موڑا اور دونوں بازو ایے جسم سے لگا کر تیزی سے ان درختوں کی طرف بوصنا چلا گیا۔ اسے درختوں کی طرف جاتے د کیھ کر ٹائیگر نے بھی الٹی قلابازی کھائی اور پھر جیسے ہی اس کا جسم نیزے کی اطرح سیدها ہوا وہ بھی تیزی سے درختوں کی جانب بڑھتا چلا گیا۔ درخت بے حد گھنے اور دور دور تک تھیلے ہوئے تھے۔ عمران اور ٹائیگر تیزی سے ان درختوں کی طرف براھے جا رہے تھے پھر جیسے ہی وہ درختوں کے نزدیک مینچے انہوں نے برق رفتاری سے اسینے جسم گھانے شروع کر دیئے۔ دوسرے کمع ماحول ورختوں کی شاخیں اور سے ٹوٹے کی زور دار آوازوں سے گورنج اٹھا۔عمران نے انتہائی ماہرانہ انداز میں اپنا جسم گھماتے ہوئے درختوں کی موثی ثاخوں سے خود کو بیا کر نرم شاخوں پر گراتے ہوئے ہاتھوں اور یاؤں کی مدد سے قلابازی کھائیں اور پھر درختوں کی لیکدار شاخوں پر احیماتا ہوا اپناجسم کنٹرول کرنے لگا۔ کیکدار شاخوں کی وجہ سے وہ بار بار ہوا میں انجیل رہا تھا۔ کچھ دریہ ای طرح کیکدار شاخوں بر اچھلٹے رہنے سے اس کے جسم پر سے بلندی سے ینچے آنے والے رباؤ کا اثر ختم ہو گیا۔ جیسے ہی عمران کو اینے جسم سے دباؤ کم ہوتا ہوا محسوس ہوا اس نے ایک شاخ بکڑی اور اس کے گرد جھولا جھولتا ہوا ہوا میں اچھلا اور پھر قلابازیاں کھاتا ہوا نیچے زمین کی طرف بڑھا۔ زمین پر چہنچنے سے پہلے اس نے مزید دو قلابازیاں کھائیں اور پھر اس کے پیر زمین سے لگ گئے۔ پیر زمین یر لگتے ہی وہ

میلی کاپٹر کو تیزی سے نیچ جاتے دیکھ کر عمران نے ایک جھکے سے میلی کاپٹر کا دروازہ کھول دیا۔ ''دروازہ کھولو اور فوراً نیچ کود جاؤ''.....عمران نے چیختے ہوئے

کہا اور ساتھ ہی اس نے پوری قوت سے باہر چھلانگ لگا دی۔
اسے چھلانگ لگاتے دیچہ کر ٹائیگر نے بھی دروازہ کھولا اور باہر کود
گیا۔ ہملی کاپٹر ابھی چونکہ کافی بلندی پر تھا اس لئے انہیں ہوا میں
کودنے میں کوئی مسئلہ نہیں ہوا تھا لیکن ان دونوں کے جسموں پر پیرا
شوٹ نہیں تھے۔ دونوں تیرکی طرح پنچ جا رہے تھے۔ عمران نے
چھلانگ لگاتے ہی ہوا میں قلابازیاں کھانی شروع کر دی تھیں تاکہ
وہ اس جگہ نہ گرے جہاں ہملی کاپٹر گرنے والا تھا۔ ٹائیگر بھی پیرا
وہ اس جگہ نہ گرے جہاں ہملی کاپٹر گرنے والا تھا۔ ٹائیگر بھی پیرا

بین کے ایک طرف سنگلاخ اور شوس چٹانیں تھیں جبکہ کچھ دور انہیں درختوں کا ایک بڑا جھنڈ دکھائی دے رہا تھا۔عمران نے ہوا میں اپنا

ایک کمے کے لئے لڑ کھڑایا لیکن اس نے خود کو فوراً سنجال لیا۔
ٹائیگر بھی اسی کا شاگر دھا۔ وہ بھی اسی طرح ماہرانہ انداز میں زمین
پر آ گیا تھا۔ دونوں چونکہ ایک دوسرے سے زیادہ فاصلے پر نہیں
سخے اس لئے ایک دوسرے کے قریب آ گئے۔ درختوں کی شاخوں
پر رگڑ کھانے کی وجہ سے دونوں کے لباس ضرور پھٹ گئے تھے لیکن
دونوں کے جسموں پر کوئی خراش نہیں آئی تھی۔ ہیلی کا پٹر ان سے
کافی فاصلے پر چٹانوں پر گرا تھا اور زور دار دھاکے سے پھٹ گیا
تھا۔

"الله كا لاكھ لاكھ شكر ہے كہ ہم نے برونت چھلانليں لگا ديں ورنہ شايد اس ہيلى كاپٹر كے ساتھ ہمارے بھى مكڑے أڑ جاتے"۔ ٹائيگر نے درختوں كے درميان سے دور ہيلى كاپٹر كے بھڑكتے ہوئے شعلوں كى طرف ديكھتے ہوئے كہا۔

''ہاں۔ واقعی اللہ کا کرم ہو گیا ہے کہ بیلی کاپٹر فضا میں ہی نہیں میصٹ گیا تھا اور ہمیں اتنا موقع مل گیا تھا کہ ہم بیلی کاپٹر سے نکل سکیں''.....عمران نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

''لیکن یہ کون می جگہ ہے اور ہم شہر سے کتنی دور ہیں'۔ ٹائیگر نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

۔ 'یہ شاید کرا چ کا ہی علاقہ ہے۔ ہم شہر سے اب بھی اتنا ہی دور ہیں جتنا پہلے تھے''.....عمران نے کہا۔

"تو پھر ہم یہال سے اب نکلیں کے کیے۔ ہارے یاس نہ تو

کوئی ٹرانسمیٹر ہے اور نہ سیل فون کہ ہم کراسکو سے رابطہ کر کے اس سے مدد حاصل کر سکیں'' ٹائیگر نے کہا۔

ے مدو حاصل کر ہیں تاہیرے ہو۔

'دشہر یا کسی اور طرف جانے کے لئے ہمیں اب بیدل ہی مارچ
کرنا پڑے گا کیونکہ اس وریان اور بیابان علاقے میں کسی سواری کا
ماننا نامکن ہے''عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

"لین ہم جائیں گے کس طرف"..... ٹائیگرنے کہا۔
"ہم مغرب سے مشرق کی طرف سفر کر دہے تھے۔ سورج
ہمارے سرول پر ہے۔ اس سے سمت کا تعین کر کے ہم آگے بوھیں
گے۔ اگر ہمیں کوئی سوک مل گئی تو ہم اس کے ساتھ ساتھ آگے

بوصے چلے جائیں گے۔ راستے میں اگر کوئی سواری مل گئی تو ٹھیک ہے ورنہ ہمیں سفر تو بہر حال کرنا ہی ہے''.....عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ دونوں مشرق کی طرف بوھنا شروع ہو گئے۔ درختوں کے جھنڈ سے

نکل کر وہ ایک کھلے میدان میں پہنچ گئے جہاں کچھ فاصلے پر انہیں

طویل پہاڑی سلسلہ دکھائی دے رہا تھا۔ میدان چونکہ سپاٹ تھا اور وہاں کوئی سابیہ دار جگہ نہیں تھی اس لئے انہیں تیز دھوپ کی تمازت میں آگے بردھنا پڑ رہا تھا۔ پچھ ہی دور چلنے کے بعد ان کے جسم سینے سے شرابور ہو گئے اور بیاس کی وجہ سے ان کے طلق اور ہونٹ

خشک ہونے لگے۔

''یہاں تو دور دور تک پانی بھی نہیں ہے اور پیاس نے میرا برا

حال کر دیا ہے'عمران نے خشک ہونٹوں پر زبان کھیرتے ہوئے کہا۔ ن

"دیے شالی ایکریمیا کا علاقہ ہے جو زیادہ تر پنجر اور بیابان ہے۔
اس علاقے میں پانی کے ذخائر بے حد کم ہیں۔ بارشیں نہ ہونے کی
وجہ سے یہاں جوہڑ اور نہروں کی تعداد بھی نہ ہونے کے برابر ہے
اس لئے بہت مشکل ہے کہ اس وریان علاقے میں ہمیں کہیں سے
یانی میسر آئے " ۔….. ٹائیگر نے کہا۔

"الله اس آب و گیاہ سے عاری علاقے میں ہمیں شاید ہی میچھ ملے اویر سے تیز دھوی ہمارے جسم جھلسا رہی ہے۔ دور دور تک سامیہ نام کی کوئی جگہ نہیں ہے۔ ہم درختوں کے جھنڈ میں بھی زیادہ درینہیں رک سکتے تھے کیونکہ دشمنوں کا جیلی کاپٹر اور ہمارا جیلی کاپٹر تباہ ہو کر قریب ہی گرے ہیں جن کی تلاش میں وشن یہاں بہن کے تو ہمیں تلاش کرنا ان کے لئے مشکل ثابت نہیں ہوگا۔ اس لئے جیسے بھی ہو ہمیں اس جگہ سے دور جانا ہے تاکہ دشمن آسانی سے ہم تک نہ بہنی سکیں''.....عمران نے کہا تو ٹائیگر نے ا شبات میں سر ہلا دیا۔ دونوں گرمی کی شدت سے کینے میں نہائے موع آگ برھ جا رہے تھے۔ پہاڑیوں کے قریب چینے چینے ان کا برا حال ہو گیا تھا اور انہیں یوں محسوس ہور ہا تھا جیسے چل چل کر ان کی ٹائلیں شل ہو گئی ہوں۔ بیاس کی شدت سے وہ نڈھال ہو گئے تصلیکن اس کے باوجود انہوں نے اپنا سفر جاری رکھا تھا۔

ان کی قسمت اچھی تھی کہ ابھی تک تباہ ہونے والے ہیلی کا پٹر کا پتہ لگانے کے لئے دشمن اس طرف نہیں آئے تھے۔ اگر دشمن اس طرف آبیں آسانی سے دیکھ سکتے طرف آ جاتے تو سپاٹ میدان میں وہ انہیں آسانی سے دیکھ سکتے تھے۔

دھوپ کی تمازت سے نہ صرف ان کے جسم نینے سے شرابور ہو
رہے تھے بلکہ ان کے چہرے بھی کیے ہوئے ٹماٹروں کی طرح سرخ
ہورہے تھے۔ ابھی پہاڑیاں ان سے ایک کلومیٹر کے فاصلے پرتھیں
اور اب ان کے لئے مزید قدم اٹھانا مشکل ہو رہا تھا۔ انہیں اپنے
پیر منوں وزنی معلوم ہو رہے تھے کہ ایک ایک قدم اٹھاتے ہوئے
بھی اب انہیں دانتوں پیننہ آنا شروع ہوگیا تھا۔

"بب بب باس بھی سے تو اب ایک قدم بھی نہیں اٹھایا جا رہا ہے' ٹائیگر نے ڈوہتے ہوئے کہجے میں کہا۔

رہا ہے تا سیرے دو ہے ہوت ہے یں ہو۔

''کوشش کرو۔ ابھی ہمیں کافی فاصلہ طے کرنا ہے۔ ہم اس گرم
علاقے میں نہیں رک سکتے۔ یہاں کی زمین بھی دھوپ سے تپ

رہی ہے۔ اگر ہم یہاں گر گئے تو اٹھنا مشکل ہو جائے گا'۔ عمران
نے اسے دلاسہ دیتے ہوئے کہا۔ اس کا حال بھی ٹائیگر سے مختلف نہ تھا۔ خاص طور پر پیاس سے ان کا برا حال ہو گیا تھا اور اس کے منہ ہونٹ سفید پڑ چکے تھے۔ گلا خشک ہونے کی وجہ سے اس کے منہ سے سے جھے آ واز بھی نہیں فکل رہی تھی۔

وولل لل لیک نیاس میری ٹانگیں شل ہو گئی ہیں اور پیاس

سے میراحلق سوکھ کر کا ٹنا بنتا جا رہا ہے'' ٹائیگر نے لرزتی ہوئی آواز میں کہا۔ پسینہ زیادہ بہہ جانے کی وجہ سے اس کے جسم سے نمکیات تیزی سے خارج ہو رہے تھے جس سے اس پر خاصی کمزوری غالب آ رہی تھی۔

د'ہمت کرو ٹائیگر۔ ہمیں ہر حال میں ان پہاڑیوں تک پنچنا

ہے۔ پہاڑیوں میں پہنچ ہی ہمیں سایہ نصیب ہوگا اور سایہ ملنے پر ہی ہمیں سایہ نصیب ہوگا اور سایہ ملنے پر ہی ہمیں سایہ نصیب ہو سکتا ہے کہ ان بہاڑیوں کے قریب ہمیں کوئی الیا جو ہڑ یا گڑھا مل جائے جہاں پائی موجود ہو''.....عمران نے کہا اور اس نے ہاتھ بڑھا کر ٹائیگر کا کاندھا کپڑ لیا اور پھر وہ دونوں ایک دوسرے کو سہارا دیتے ہوئے ایک بار پھر قدم اٹھانے گے لیکن ابھی وہ چند قدم ہی چلے ہوں گے کہ ٹائیگر بری طرح سے لڑھڑا گیا۔ وہ گرنے ہی لگا تھا کہ عمران نے فوراً اسے سنجال لیا۔

''بب بب بس باس سے زیادہ میں ایک قدم بھی آگے نہیں بڑھا سکول گا۔ مم مم ۔ میں ۔ میں'' ٹائیگر نے لرزتی ہوئی آ واز میں کہا۔ اس کا جسم بری طرح سے کانپ رہا تھا۔ سورج کی گرمی اور تیز روشنی نے اس کی آ تھیں بھی انگاروں کی طرح مرخ کر دی تھیں۔

'' ہمت کرو۔ ہمت کے بغیر کوئی بھی کام پورانہیں ہوتا اسی لئے تو کہا جاتا ہے کہ ہمت مردال مدد خدا''.....عمران نے کہا لیکن تو کہا جاتا ہے کہ

ٹائیگر کی حالت ابتر ہوگئ تھی وہ کوشش کے باوجود ایک قدم بھی آ گے بڑھانے میں کامیاب نہیں ہو رہا تھا۔ عمران نے جب ٹائیگر کے چہرے پر زردی پھیلتے دیکھی تو اسے فکر لائن ہونے لگی کہ ٹائیگر کو جلد سے جلد پانی کی ضرورت ہے۔ اگر اسے پانی نہ ملا تو اسے شدید گری اور جسم میں پانی کی کمی ہونے کی وجہ سے ڈی ہائیڈریشن ہونے کا خطرہ لائن ہوسکتا ہے جو اس ابتر حالت میں اس کے لئے جان لیوا بھی ثابت ہوسکتا تھا۔ عمران نے پچھ سوچا پھر اس نے اچا کی ٹائیگر کی کمر میں ہاتھ ڈالا اور دوسرے ہاتھ سے اس کی ایک ٹائیگر کی کمر میں ہاتھ ڈالا اور دوسرے ہاتھ سے اس کی ایک ٹائیگر کی کمر میں ہاتھ ڈالا اور دوسرے ہاتھ سے اس کی ایک ٹائیگر کی کمر میں جھکے سے اٹھا کر اپنے کا ندھوں پر لا دلیا۔

" یہ ہے۔ اس حالت میں آ ہے جھے اٹھا کر کیسے چلیں گئے۔

''خاموش رہو''.....عمران نے سرد کہیج میں کہا اور اسے کا ندھے پر ڈالے آگ برجے لگا۔جسم میں پانی کی کی کے باعث اس کی اپنی حالت بھی خراب تھی ٹائیگر کا وزن اٹھا کر ایک کمھے کے لئے اس کے قدم لڑکھڑا گئے لیکن اس نے فوراً خود کوسنجال لیا۔

ٹائیگر نے بو کھلائے ہوئے کہتے میں کہا۔

''بب بب باس مجھے اتار دیں۔ میں کوشش کرتا ہوں آپ کے ساتھ چلنے گ''.....عمران کے لڑ کھڑاتے قدم دیکھ کرٹائیگر نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

"جتنا چل کیتے تھے تم نے چل لیا ہے۔ اب خاموش رہو"۔

ہی اتر رہے تھے۔ ہیلی کاپٹرول کو جینڈ میں اترتے دیکھ کرعمران

کے چرے برسکون آ گیا تھا۔ اس نے اپنی رفنار اور تیز کر لی تاکہ

میلی کا پڑوں کے دوبارہ بلند ہونے سے پہلے ہی وہ کسی پہاڑی تک پہنچ جائے اور پھر وہ ٹائیگر کوکسی سابید دار جگد برلٹا کر خود بھی سکون

کا سائس کے سکے۔

عمران تیز تیز قدم اٹھا رہا تھا۔ تیز تیز چلنے کی وجہ سے اس کا سانس پھولتا جا رہا تھا۔ ٹائلگراسے بار بارینیے اتارنے کا کہدرہا تھا

لیکن عمران اس کی بات سنے بغیر سامنے والی بہاڑی کی طرف براھ رہا تھا۔ پہاڑی اب کافی نزدیک آ گئ تھی اور عمران کو سامنے بڑی

بری چٹامیں اور ان میں موجود کریک واضح دکھائی دینا شروع ہو گئے تھے۔ چٹانوں کے فیجے خاصا سایہ تھا اور وہاں ایس بہت ی

جگهبیں موجود تھیں جہاں عمران، ٹائنگر کو لٹا بھی سکتا تھا اور وقتی طور ير حيب بھي سكتا تھا۔ اس وقت اس كى حالت اليي تھى كه اگر وتمن اس طرف آ جاتے تو عمران کے لئے ان کا مقابلہ کرنا مشکل ہو

جاتا۔ آخر کار وہ پہاڑی کے قریب پھنے گیا۔ اس نے ایک بری . كريك كا جائزه ليا-كريك خاصا كحلا اورسايه دارتها-"م اس کریک میں رکو۔ میں تہمارے کئے یانی تلاش کر کے

لاتا ہوں''....عمران نے ٹائیگر کو کا ندھوں سے اتارتے ہوئے کہا۔ ''لکین اس ورانے میں آپ یانی کہاں تلاش کریں گئ'۔ ٹائیگر نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔ عمران نے اس انداز میں کہا اور پھر وہ ٹائیگر کو اٹھائے تیز تیز چلنے کی کوشش کرنے لگا۔ ابھی وہ ٹائیگر کو لے کر پچھ ہی دور گیا ہو گا کہ اس کے کان کھڑے ہو گئے۔ '' ہیہ تو شاید ہیلی کاپٹروں کی آوازیں ہیں''.....عران نے

یریٹانی کے عالم میں کہا۔ اس نے ملیث کر دیکھا تو اسے دور درخوں کے جینڈ کے اویر دو ہیلی کاپٹروں کے ہیولے دکھائی دیتے۔ شاید رہ ہیلی کاپٹر اس تباہ ہونے والے ہیلی کاپٹر کی چیکنگ

کے لئے آئے تھے جے عمران نے تباہ کیا تھا۔ ہیلی کاپٹروں کو دیکھ كرعمران في ب اختيار مونث جيني كئيد وه جانتا تفاكه اگر جيلي کا پٹر اس میدان کی طرف آ گئے تو وہ انہیں آسانی سے دکھے لیں

گے-عمران پلٹا اور پھراس نے تیزی سے پہاڑیوں کی طرف دوڑنا شروع کر دیا۔ نقامت کی وجہ سے اس کی حالت اچھی نہیں تھی اویر سے اس نے ٹائیگر کو بھی اینے کا ندھے پر لادا ہوا تھا اس لئے اسے بها گئے میں شدید مشکل پیش آ رہی تھی لیکن وہ جانتا تھا کہ اگر اس

کے قدم لڑ کھڑا گئے اور وہ گر گیا تو پھر وہ دوبارہ بھی نہیں اٹھ سکے گا اس کئے وہ دانتوں پر دانت اور ہونٹوں پر ہونٹ جمائے تیزی سے بھاگتا چلا جا رہا تھا۔

دوڑتے دوڑتے عمران بار بار بلیٹ کر ہیلی کاپٹروں کو دیکھ رہا تھا۔ ہیلی کاپٹر میں موجود افراد نے شاید اینے ساتھیوں کے جاہ ہونے والے ہیلی کا پٹر کا ملبہ و کھے لیا تھا اس لئے ہیلی کا پٹر جھنڈ میں چٹانیں گرمی کی شدت سے کوئلوں کی طرح دہمتی ہوئی معلوم ہو رہی شخص ۔ عمران کو اپنے ہاتھ اور جسم جلتا ہوا محسوس ہو رہا تھا کیکن اس کے باوجود وہ تیزی سے اوپر کی طرف چڑھا چلا جا رہا تھا۔ پہاڑی زیادہ اونچی نہیں تھی اس لئے اسے پہاڑی کی چوٹی پر پہنچنے میں زیادہ در نہیں گئی تھی۔ پہاڑی کی چوٹی پر پہنچ کر وہ رکا اور پھر دوسری

طرف دیکھنے لگا لیکن میہ دیکھ کر اس نے بے اختیار ہونٹ جھینج کئے کہ وہاں دور دور تک پہاڑی سلسلہ پھیلا ہوا تھا۔ اور ان سنگلاخ چٹانوں پر آب و گیاہ کا نشان تک دکھائی نہیں دے رہا تھا۔

چٹانوں پر آب و گیاہ کا نشان تک دکھائی کہیں دے رہا تھا۔
عمران نے دائیں طرف دیکھا تو اسے سائیڈ میں ایک کھائی
دکھائی دی۔ کھائی کافی گہری معلوم ہو رہی تھی۔ عمران کچھ سوچ کر
پہاڑی سے اس کھائی کی طرف اترنا شروع ہو گیا۔ کھائی کے
کنارے کے قریب پہنچ کر وہ رک گیا۔ کھائی کی دیواروں پر ہلکی
کیتائی گھاس ضرور آگی ہوئی تھی لیکن نیچے زمین سیائے تھی۔ وہاں پائی
نہیں تھا۔ عمران نے اس گھاس کا جائزہ لیا تو اس کی آئھوں میں
لیکٹن چک سی آگئی۔

یعت چیک ن ۱ کا۔

"کاسوب گراس۔ گڈ شو۔ اس سے کام بن جائے گا۔ یہ تو
واقعی کام کی چیز ہے'عمران نے بردبڑاتے ہوئے کہا اور کھائی
کے کنارے پکڑتا ہوا نیچے اتر نے لگا۔ کھائی چونکہ چٹانوں کی بنی
ہوئی تھی اس لئے چٹانوں کے پھر پچھ باہر کی طرف انجرے ہوئے
سے اور پچھ اندر کی جانب دھنے ہوئے تھے اس لئے عمران کو کھائی

''تلاش کرنے سے تو خدا بھی مل جاتا ہے پھر پانی کیا چیز ہے''……عمران نے مسکرا کر کہا۔ اس کے ہونٹوں پر اب با قاعدہ پرزیاں می بن گئی تھیں اور اس کا اپنا رنگ بھی زرد ہوتا جا رہا تھا۔ '' پچھ دیر یہاں رک کر سانس تو لے لیں۔ تب تک میں بھی خود کو سنجال لوں گا پھر مل کر پانی تلاش کریں گئے' …… ٹائیگر نے اس کی حالت و کیھتے ہوئے تشویش زدہ لیجے میں کہا۔ 'دنہیں۔ تہاری حالت مجھ سے زیادہ خراب ہے۔ تہہیں ڈی

ہائیڈریشن ہو گیا تو میرے لئے مسئلہ ہو جائے گا اس لئے مجھے تمہارے لئے جلد سے جلد پانی تلاش کرنا ہے۔ اس لئے میں جیسا کہہ رہا ہوں ویسا ہی کرو اور خاموشی سے اس کر یک میں چلے جاؤ۔
میں پہاڑی کی دوسری طرف جا کر دیکھتا ہوں۔ ہوسکتا ہے اس طرف مجھے کوئی چشمہ یا جبیل مل جائے''……عمران نے کہا تو ٹائیگر ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ عمران کی کسی بات سے اختلاف کرنا اس کی تھٹی میں شامل نہیں تھا۔ وہ عمران کی جانب فخریہ نظروں کے رنا اس کی تھٹی میں شامل نہیں تھا۔ وہ عمران کی جانب فخریہ نظروں سے دیکھتا ہوا لڑکھڑاتے ہوئے قدموں کے ساتھ کریک کی طرف بروھ گیا۔ اپنی حالت بھی خراب ہونے اور شدید تھکا وٹ کے باوجود اسے خود سے زیادہ ٹائیگر کی فکرتھی۔

عمران نے ادھر ادھر دیکھا پھر وہ آہتہ آہتہ ایک پہاڑی کے اوپر چڑھنے ہوئے اسے شدید مشکل کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا۔ ایک تو وہ بے حد تھکا ہوا تھا اور دوسرا یہ کہ پہاڑی

میں اتر نے میں مشکل پیش نہیں آ رہی تھی۔ عمران نے نیچے اتر تے ہوئے گھاس توڑ توڑ کر اپنی جیبوں میں بھرنی شروع کر دی۔ یہ گھاس بے حد نرم اور گول تھی۔ گھاس کے درمیانی جھے میں خلاء تھا جس میں مادہ سا بھرا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔ عمران احتیاط کے ساتھ گھاس جیبوں میں ڈال رہا تھا کہ اس میں موجود مادہ باہر نہ نکل جائے۔ جب اس نے کافی ساری گھاس توڑ لی تو وہ پھروں پر سے جائے۔ جب اس نے کافی ساری گھاس توڑ لی تو وہ پھروں پر سے گزرتا ہوا کھائی سے نکل کر باہر آ گیا۔ اس نے ایک نظر دور درخوں کے جھنڈ کی طرف دیکھا لیکن اسے وہاں کوئی ہملی کاپٹر درخوں کے جھنڈ کی طرف دیکھا لیکن اسے وہاں کوئی ہملی کاپٹر دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ شاید ہملی کاپٹروں میں آنے والے افراد دکھائی سے ساتھیوں کے تباہ ہونے والے ہملی کاپٹر کا ملبہ یا بھر ان کی داشوں کے مکڑے کرنے میں مصروف تھے۔

عمران گھاس لے کر اس کر یک میں طرف آگیا جہاں اس نے ٹائیگر کو رکنے کا کہا تھا۔ ٹائیگر زمین پر لیٹا ہوا تھا اور اس کی آئیمیں بند تھیں۔ کر یک میں واغل ہوتے ہی عمران نے جیب سے گھاس نکال کر ٹائیگر کے قریب رکھنی شروع کر دی۔

''آ تکھیں کھولو ٹائیگر۔ پانی کا بندوبست ہو گیا ہے''.....عمران نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا لیکن ٹائیگر نے نہ آ تکھیں کھولیں اور نہ ہی اسِ کے جم میں حرکت پیدا ہوئی۔

" ٹائیگر۔ ادھر دیکھو۔ میں کاسوب گراس ڈھونڈ لایا ہوں۔ اس گھاس میں کاسوب نامی مادہ ہے جو قدرت کی طرف سے ان

سنگلاخ علاقوں میں کسی نعمت سے کم نہیں ہے۔ گھاس کے اندر موجود مادے میں وٹامنز، پروٹین، کیلٹیم اور حد درجہ آئر کن موجود ہوتا ہے۔ اس رس کو پینے سے پیاس بھی ختم ہو جاتی ہے اور جسم میں بے نیاہ توانائی بھی آ جاتی ہے'عمران نے ٹائیگر کو جھجھوڑتے ہوئے کہا لیکن ٹائیگر نے کوئی حرکت نہ کی۔عمران نے اس کی جوئے کہا لیکن ٹائیگر نے کوئی حرکت نہ کی۔عمران نے اس کی گردن کی ایک مخصوص رگ چیک کی تو وہ ایک طویل سانس لے کر

ٹائیگر کے طلق میں رس ٹیکا رہا تھا۔
جب گھاس کے بودے رس سے خالی ہو گئے تو اس نے مسلی
ہوئی گھاس ایک طرف جیکی اور جیب سے تازہ گھاس نکال کر اور
اسے بھی مٹھی میں لے کر بھینچیا ہوا رس ٹائیگر کے حلق میں ٹیکانے
لگا۔ جب اس نے محسوس کیا کہ رس سے ٹائیگر کا طلق تر ہو گیا ہے تو
اس نے مسلی ہوئی گھاس ایک طرف جینکی اور ٹائیگر کا منہ بند کر

دیا۔ اب اس کے پاس تھوڑی سی گھاس بگی تھی۔ اس نے گھاس اٹھائی اور اسے منہ میں ڈال کر چبانے لگا۔ جیسے ہی اس نے گھاس کو منہ میں لے کر چبانا شروع کیا اس کا چبرہ بگڑتا چلا گیا۔ گھاس بے حد کڑوئی تھی اور جیسے جیسے گھاس کا رس اس کے حلق میں جا رہا تھا اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کے حلق میں زہر یلے کا نیے سے چبھ رہے ہوں۔

کے پھر رہے ہوں۔

گفاس کا رس اچھی طرح چوسنے کے بعد اس نے منہ میں پکلی ہوئی گھاس ایک طرف تھوک دی اور اس کی جگہ مزید گھاس اٹھا کر اپنے منہ میں ڈال لی۔ اس کا منہ شدید کڑوا ہورہا تھا اور اسے حلق میں بدستور کاننے چیستے ہوئے محسوس ہو رہے تھے لیکن جوں جوں گھاس کا رس اس کے حلق سے نیچے جا رہا تھا اسے اپنے جسم میں گھاس کا رس اس کے حلق سے نیچے جا رہا تھا اسے اپنے جسم میں توانائی بحرتی ہوئی محسوس ہورہی تھی۔ استے یوں لگ رہا تھا جیسے اس رس کے پینے کے بعد اس کے جسم کی تھکا وے دور ہوتی جا رہی ہو اور اس کی کھوئی ہوئی طاقت بحال ہو رہی ہو۔ رس کا ذاکقہ کیکٹس میں موجود رس جیسا تھا جو کڑوا بھی ہوتا ہے اور اس سے حلق میں کا خور ہوتی جوئے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔

عمران نے بھی چیستے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔

سی میں کا ہے جمعی پیچھے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ مران نے دو تین بارگھاس منہ میں ڈال کر چبائی اور پھر وہ ٹائیگر کے قریب ایک پیخر پر سر رکھ کر لیٹ گیا۔ اس کا حلق کڑوا ہونے سے چبرہ بری طرح سے بگڑا ہوا تھا لیکن اس کا رنگ جو زردی مائل ہو رہا تھا تیزی سے بحال ہوتا جا رہا تھا۔ یہی حال

ٹائیگر کا تھا۔ اس کے چرے پر سے بھی زردی ختم ہو گئی تھی اور اب سرخی نمودار ہونے لگی تھی۔

اب مران ابھی لیٹا ہی تھا کہ اچا تک اس کے کان کھڑے ہو گئے۔
وہ تیزی سے اٹھا اور کریک کے کنارے کی طرف بڑھا اور پھر اس
نے دور نظر آنے والے جھنڈ کی طرف دیکھنا شروع کر دیا۔ اسے
جھنڈ کی طرف سے بہ شار کتوں کے بھو تکنے کی تیز آوازیں سائی

حجنڈ کی طرف سے بے شار کوں کے بھونکنے کی تیز آوازیں سائی دے رہی تھیں۔ فاصلہ زیادہ ہونے کی وجہ سے اسے کتے دکھائی تو نہیں دے رہی تھیں۔ فاصلہ زیادہ ہونے کی وجہ سے اسے کتے دکھائی تو نہیں دے رہے تھے لیکن ان کول کی آوازیں سن کر عمران کو اس بات کا بات کا اندازہ ضرور ہو رہا تھا کہ کتے بھا گتے ہوئے اس طرف آ رہے تھے اور کول کہ باوئنے کی آوازوں سے عمران کو اس بات کا بھی اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ عام کتے نہیں بلکہ شکاری کتے ہیں جنہیں عام طور یر شکار گاہوں پر برے بردے جانوروں کو شکار

کرنے کے لئے، لایا جاتا تھا۔ ابھی عمران اس طرف دیکھے ہی رہا تھا کہ اسے در شقول کے اوپر دو ہیلی کاپٹر بلند ہوتے ہوئے، دکھائی دیئے۔ ہیلی کاپٹر بلند ہو کر

آہتہ آہتہ آہتہ انہی پہاڑیوں کی طرف آنے ہوئے وکھائی دے رہے سے سے جہاں عمران اور ٹائیگر موجود شے اور پھر عمران نے بلند ہونے والے ہیلی کا پٹروں کو اس پہاڑی علاقے کی طرف آنے دیکھا تو اس نے بے اختیار ہونٹ جھنے لئے۔ کوں کی آ وازیں بھی تیز ہوتی جا رہی تھیں۔ پھھ ہی در میں عمران کو دور کئی سیاہ رنگ کے کتے جا رہی تھیں۔ پھھ ہی در میں عمران کو دور کئی سیاہ رنگ کے کتے

عمران سيريز ميں ايك ياد گاراور تيزر فنارا يُدونچر

مض کیم ایم اے سمول میں کا حصہ دوم

وہ لمحہ ب جب گرینڈ ماسٹر نے عمران اور ٹائیگر کو ہلاک کرنے کے لئے ان برجان لیواحملوں کاسلسلہ شروع کردیا۔

وہ لیجہ بے جب عمران اور ٹائیگر کوریڈ فائر بموں سے ایک کھائی میں زندہ جلا

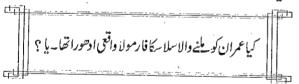
ديا گيا _ کياواقعي ---؟

عمران اورٹائیگر ۔ جو گرینڈ ماسٹر کوڈھونڈ تے پھررہے تھے۔ گر۔۔؟ کراسکو ۔ یا کبشیاسکرٹ سروس کافارن ایجنٹ جوعمران کے ساتھ سلاسکا

فارمولے کی تلاش میں تھا۔ گر۔۔؟

وہ لمحہ بے جب عمران نے نہایت آسانی ہے گرینڈ ماسٹر کی حقیقت کا پیتہ جلا

ليا_اور پھر---?



ارسلال بیال کشنز پاکسک ملتان 106573 0336-3644441 ملتان 1336-3644441 ا<u>ان بین کشنز پاکسک</u>

E.Mail.Address arsalan.publications@gmail.com

تیزی سے بھاگتے ہوئے اس طرف آتے دکھائی دیئے۔ ان کوں کو دیکھ کر عمران کے چہرے پر تشویش کے سائے لہرانے لگے کیونکہ کتے تنہا نہیں تتھے۔ ان کے پیچھے چار بڑی بوی جیپیں بھی بھاگتی ہوئی اس طرف آ رہی تھیں۔

حصه اول ختم شد

وْرامْدُ صِيلاً كِيا - كِيباوْرامه ---؟

وہ لھے۔ ﷺ جب عمران اوراس کے ساتھی بلیک سکارب کے خلاف میدان عمل میں آ گئے لیکن ان کی تمام کوششوں کے باجود بلیک سکارب صندہ فحی کو کنویں کی تہہہ سے باہر نکال لیا گیا۔

بلیک سکار ب صند و پی بھی جے نہ کھولا جاسکتا تھا اور نہ جلایا جاسکتا تھا۔ کیوں؟ بلیک سکار ب صند و پی بھی جے شرکے نمائندے کھولنے اور عمران اور اس کے ساتھی کسی طرح ہمیشہ کے لئے تباہ کرنے کے در پے تھے۔ لیکن نہ شرک نمائندے کا میاب ہور ہے تھے اور نہ ہی عمران اور اس کے ساتھی۔ پھر کیا ہوا۔ انتہائی حیرت انگیز انجام۔

بلیک سکارب صندوقی کا انجام کیا ہوا۔ کیے ہوا۔ وہ لحہ جب عمران اوراس کے ساتھی بے بس اور جیرت ہے آئکھیں بھاڑے رہ گئے۔

مصر کی پراسرار سرزمین پر کھیلے جانے والا ایک ایسا کھیل جو اسرار تخیر کے دھندلکوں میں دل کی دھڑ کنوں کوروک دینے اور ذہن کو نجمد کر دینے کی پراسرار طافت رکھتا تھا

رسلان ببلی کیشنر باک گیٹ ملتان 106573 0336-3644441 ملتان پبلی کیشنر باک گیٹ

E.Mail.Address arsalan.publications@gmail.com

عمران بریز میں خروشر کا از لی آویزش پرتنی ایک منفر دکہانی مران بریز میں خروشر کا از لی آویزش پرتنی ایک منفر دکہانی مصنف مظہر کیا م ایم اے

بلیک سکارب ﷺ قدیم ترین دور میں شیطان کا ایک بہت برا اور مؤثر حرب جے خیر کے خلاف انتہائی مؤثر انداز میں استعال کیا جانا تھا۔ پھر ۔۔۔؟

بلیک سکارب ﷺ جے کئڑی کی ایک صندہ فی میں روشنی کی عظیم شخصیت نے بند کر کے اس پراپی مقد میں مہر لگا دی۔ اس طرح بلیک سکارب کو بے بس کر دیا گیا۔ پھر؟

بلیک سکارب ﷺ جے کئویں کی تہد میں بند کر کے اور کنواں بند کر کے فائب کر دیا گیا اور بلیک سکارب صدیوں تک زمین کی تہوں میں دفن رہا۔

بلیک سکارب ﷺ موجودہ دور کے چند شیطانی پیروکاروں نے بلیک سکارب کا سراغ لگالیااور پھر یہودیوں کے ساتھ ل کراسے دوبارہ سامنے لانے کے لئے سرگرم کارہوگئے۔

بلیک سکارب ﷺ جس کے سامنے آنے کے بعد شیطان کی طاقت اس حد تک بڑھ جاتی کہ پوری دنیا کے مسلمانوں کا خاتمہ یہود یوں کے لئے ممکن ہوجا تا۔ امیر کا زوق ﷺ خیر کا ایسانمائندہ جس نے بلیک سکارب کو کھلنے سے رو کئے کے لئے پوری دنیا میں پاکیشیا کے عمران کا انتخاب کیا۔ پھر ۔۔۔؟ عمران ﷺ جے بلیک سکارب کے خلاف کا م کرنے پر آمادہ کرنے کے لئے با قاعدہ کالو کاریگر = پاکیشیا میں کالے جادوکاسب سے بڑا عامل جس نے عمران
اور اس کے ساتھیوں کو ایک شیطانی کنویں میں قید کر دیا۔ پھر کیا ہوا ---؟
راح کالا = کافرستان میں کالے جادوکاسب سے بڑا عامل جو انسانوں کا
خون پیتا تھا اور جو پوری قوت سے عمران اور اس کے ساتھیوں سے فکرا گیا۔
پھر کیا ہوا ---؟

کلگبک = کابے جادو کی مرکزی مورتی جے تباہ کرنے سے کالے جادو کا تارو پود بھر جاتالیکن عمران اور اس کے ساتھی اس تک پنتی جانے کے باوجود کا طرفاک حربے کا شکار ہو گئے۔ کیوں اور کیسے۔ انجام کیا

کالے جادو کی گندی اور خوفناک طاقتوں اور عمران اور اس کے ساتھیوں کے درمیان الیمی جنگ جوروثنی اور اندھیرے کی جنگ تھی۔ لیکن انجام کیا ہوا؟

سحروفسول میں لپٹی ایک ایسی جدو جہدجس کا ہر لمحہ یا دگار ثابت ہوا -----

ارسلان ببلی کیشنر پاک گیٹ ملتان 106573 0336-3644440 0336-3644441 Ph 061-4018666 عمران سیریز میں ایک دلچیپ،منفردادریادگار ناول ===========

معنف مظهر کلیم ایرات

کالی دنیا = کالے جادو کی دنیاجس میں شیطان کی بردی اور طاقتور توتیں ملوث تھیں۔

کالی و نیا = پاکیشیااورکافرستان کے طول وعرض میں تھیلے ہوئے لاکھون کالے جادوکی مددسے سیدھے رائے سے ہٹا دیے میں صدیوں سے مصروف ہیں۔

کا لا جادو = گندگی، بدروحوں، بھوتوں اور شیطانوں پر مبنی ایسا جادو جے سریع الانژ اور انتہائی طاقتور سمجھا جاتا ہے۔

کالا جادو = جس کا شکار مردول کی نسبت عورتیں زیادہ ہوتی ہیں۔ کیوں۔؟ کالا جادو = جس کے خلاف عمران، صفدر اور کیمپٹن شکیل نے مشترکہ جدوجہد کی۔ پھر۔۔؟

وہ لمحہ = جب جولیا، صالحہ اور تنویر نے کالے جادو کے خلاف کام کرنے سے انکار کر دیا۔ کیوں؟ کیا وہ بھی کالے جادو کا شکار ہو گئے تتھے۔ یا۔؟

E.Mail.Address arsalan.publications@gmail.com

جولیا = جس نے عمران سے شادی کرنے کے لئے چیف سے تمام را بطے ختم کرد <u>ئے تھے۔ کیول ---</u>؟ عمران _ جس نے خلاء میں موجودایک اوراسیس شب پر قبضہ کرنا حا ہالیکن اس کی اس کوشش سے اس کے تمام ساتھی ہمیشہ کے لئے خلاء میں گم ہوگئے۔ جوليا = جےقربيانا ايكاياسسسيسشيس فيكرديا تفاجوخراب حالت میں اسپیس میں بھٹکتا پھررہا تھا۔ پھر کیا ہوا ---؟ وه لحمه = جب خلاء میں موجود آٹھ سائنس دانوں کے اسپیس شپ کوزیر ولینڈ کی روبوفورس ہے ڈاکٹرا میس کی روبوفورس چیٹرا کر لے گئی۔ وہ لمحہ = جب سنگ ہی اور تھرب یا خلاء میں موجود ایک بلیک ہول کے سرکل میں کچنس گئے۔ان کا کیاانجام ہوا۔ایک خوفناک سچونیشن۔ ریڈ پلانٹ = جہاں جولیا پہنچ گئ تھی اوراس نے ریڈ پلانٹ یرانجانے میں خوفناك تباي بهيلادى كهخوداسايي جان بياني بهي مشكل بوگئ-کیاعمران خلاء میں اپنے کم ہونے والے ساتھیوں کو ڈھونڈ سکااور کیاوہ ڈ اکٹر ا مکس کے سرخ قیامت بریا کرنے والے سیٹلا ئٹ تک پہنچ سکا۔یا؟ کیاواقعی عمران اور جولیا کی شادی ہوگئی تھی؟ عمران سيريز ميں خلائی ايْدونچر کايا دگار، نا قابل فراموش اورا نتهائی حيرت انگيز وا قعات يرمني ناول ۔

ارسلان ببلی کیشنز پارگیت ملتان 106573 0336-3644440 ارسلان ببلی کیشنز پارگیت

E.Mail.Address arsalan.publications@gmail.com

سرخ قیامت = ایک آیی قیامت جس سے پاکیشیا صرف چندہی منٹوں میں جل کررا کھ بن سکتا تھا۔

سرخ قیامت = جے آیک سیلائٹ سے خلاء سے ہی پاکیشاپر برپاکرنے کی تیاری کی جارہی تھی۔

ڈاکٹرایکس = جوعمران اور پاکیشیاسکرٹ سروس ہے اپنے ونڈرلینڈ کی تناہی کابدلہ پاکیشیار سرخ قیامت برپاکر کے لینا چاہتا تھا۔

تنومی = جس نے شالی بہاڑیوں میں ایک اُڑن طشتری کرتے دیکھی تھی۔ تنومی = جواُڑن طشتری سے نکلنے والے خلائی انسان کی مدد کے لئے گیالیکن وہ انسان اس کی آئکھوں کے سامنے ریڈیائی لہروں کا شکار ہوکر ہلاک ہوگیا اور

ریڈیا کی لہروں نے تنویر کوبھی اپنے حصار میں کے لیا۔

تنوری = جوریڈیائی اہروں کا شکار ہوکراپی کا رسمیت ہزاروں فٹ گہری کھائی میں جاگرا۔ کیا تنویر ہلاک ہوگیا تھا۔ یا ---؟

عمران = جس نے اماں بی کے مجبور کرنے پرجولیا سے شادی کرنے کی حامی مجر لی اور عمران اپنے سر پرسہرا ہاندھنے کے لئے تیار ہو گیا۔ کیا واقعی ---؟ عمران = جسے جولیا سے شادی کرنے پرسیرٹ سروس کے ممبران نے بھی مجبور کرنا شروع کر دیا اور عمران نے انہیں شادی کا انتظام کرنے کا تمام کام سونی دیا۔



چنرپاتیں

مخترم قارئین۔ سلام مسنون۔ ''سلاسکا'' کا دوسرا اور آخری حصہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ ایکریمیا میں عمران اور اس کے ساتھیوں کی جان لیوا جدوجہد اس حصے میں اپنے عروج کی طرف بردھ رہی ہے۔ اس لئے مجھے یقین ہے کہ آپ اسے پڑھنے کے لئے بے چین ہوں گے لیکن اس سے پہلے آپ اپنے چند خطوط اور ان کے جواب بھی ملاحظہ کر لیں تو یقینا اس سے ناول کا لطف دوبالا ہو جائے گا۔

کراچی سے شفق انجم ککھتے ہیں۔ میں اور میرے سب دوست آپ کے ناولوں سے ہمیں بیحد آپ کے ناولوں سے ہمیں بیحد مفید معلومات ملتی ہیں جس سے ہمارے کردار کی بھی تربیت ہوتی رہتی ہے۔ آپ کے ناولوں نے واقعی پاکتان کی نوجوان نسل کو اعلیٰ کردار اور پاکیزگی کی خوبیوں سے ہم آ ہنگ کر دیا ہے۔ امید ہے آپ ہمیشہ ہماری اس طرح تربیت کرتے رہیں گے اور ہمارا مورال بھی عمران کی طرح آیک روز اس سے بھی زیادہ بلند ہو جائے

محترم شفیق الجم صاحب خط کھنے اور ناولوں کی پسندیدگی کے لئے میں آپ کا اور آپ کے تمام دوستوں کا مشکور ہوں۔ مجھے اس بات کی خوثی ہے کہ میرے ناول آپ جیسے جدید دور کے نوجوانوں

کی تربیت اور وہنی تکھار کا کام کر رہے ہیں۔ میری ہمیشہ سے یہی کوشش رہی ہے کہ میں اپنے ملک کی نوجوان نسل کو الی تربیت دول کہ وہ ملک وقوم کے لئے ایک ہوجائیں اور ملک وقوم کی بقاء کے لئے اپنے سر دھڑ کی بازی لگانے سے بھی نہ چکچائیں۔ پاکستان کا مستقبل آپ جیسے نوجوانوں کے سر پر ہے اور مجھے امید ہے کہ آپ واقعی وقت آنے پرعمران سے کہیں زیادہ بھر پور انداز میں اور دل و جان سے پاکستان کی خدمت کریں گے اور مجھے آئدہ بھی خط کھتے رہیں گے۔

اب اجازت دیجئے

وانسلام مظہر کلیم ایم اے

تمرے میں داخل ہونے والے مسلح افراد کی تعداد دس تھی اور انہوں نے اندر آتے ہی کراسکو اور سائم کو اپنے نرغے میں لے لیا تھا۔ مسلح افراد کو دیکھ کر راڈز والی کرسی پر جکڑے ہوئے راڈنی نے جس انداز میں قبقیے لگانے شروع کئے تھے اس سے کراسکو اور سائم کو یقین ہو گیا تھا کہ سلح افراد کا تعلق اسی سے ہے اور وہ یقینا راؤنی کے بوٹ کی ایرای میں چھپی ہوئی ٹریکرمشین کے ذریعے وہاں تک پہنچے تھے۔ سلح افراد نے کمرے کا دروازہ بم سے اُڑایا تھا اور وہ تیزی سے اندر آ گئے تھے۔ ان کے اندر آنے کی در تھی کہ تاہ ہونے والے دروازے کی ایک دیوار میں سے تیزی سے فولاد کی ایک شیٹ نکلی اور اس شیٹ نے کمرے کے دروازے کی جگہ لے لی اور د بوار برابر ہوتی چکی گئی۔ ان سب کی توجیہ چونکہ کراسکو اور سائم کی طرف بھی اس کئے انہوں نے دروازے کی جگہ فولا دی شیٹ

تھیلتے نہیں دیکھی تھی۔

کراسکو اور سائم جس کمرے میں راڈنی سے پوچھ کچھ کر رہے سے وہ کمرہ ساؤنڈ پروف تھا یہی وجہ تھی کہ ان دونوں کو مسلح افراد کی آمد کا علم نہیں ہو سکا تھا اور باہر موجود ان کے ساتھیوں کو شاید اتنا موقع بھی نہیں ملا تھا کہ وہ کراسکو کو رہائش گاہ پر ریڈ کرنے کی اطلاع دے سکتے۔

''اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ۔ ورنہ.....' ایک مسلم آ دمی نے کراسکو اور سائم کو حکم دیتے ہوئے کہا تو وہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہوئے اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ سائم کے ہاتھ میں ابھی تک وہ جوتا موجود تھا جو اس نے راڈنی کے پیر سے اتارا تھا اور جس میں ٹریکرمشین گی ہوئی تھی۔

''فرین ہم باس کو راڈز والی کری سے آزاد کرو''……مسلم آدی نے اپنے ایک ساتھی سے مخاطب ہو کر کہا تو اس کا ایک ساتھی تیزی سے راڈنی کی طرف برھا اور وہ کری کوغور سے دیکھتے ہوئے اس کے عقب میں گئے ہوئے بٹنوں کو پریس کرنے لگا۔ ایک بٹن پریس ہوتے ہی کٹاک کٹاک کی آوازوں کے ساتھ کری کے راڈز کھلتے چلے گئے اور راڈنی آزاد ہوگیا۔ آزاد ہوتے ہی راڈنی نے اپنی تھوڑی کے یندھے ہوئے سے کھولے اور سر پر موجود اپنی تھوڑی کے یندھے ہوئے سے کھولے اور سر پر موجود ہیلمٹ نماکنٹوپ اتار کر ایک طرف بھینک دیا اور وہ کری سے اٹھ کر تیزی سے کراسکو اور سائم کی طرف بڑھا۔

'' دیکھا۔ میں نے کہا تھا کہ مجھے اغوا کرنا تم دونوں کے لئے

کس قدر مہنگا پڑ سکتا ہے۔ تم کیا سمجھتے تھے کہ راڈنی ایک عام اور گھٹیا سی تنظیم کا ممبر ہو گا جسے تم اغوا کر کے یہاں لے آؤ گے اور اس پر تشدد کر کے اس کا آسانی سے منہ کھلوا لو گئن۔.... راڈنی نے ان دونوں کی طرف دکیے کر انتہائی عضیلے لہجے میں کہا۔ کراسکو اور سائم نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔

رونوں نے میرے ساتھ جوسلوک کیا ہے۔ اس سے بھی زیادہ برا سلوک میں تم دونوں کے ساتھ کروں گا۔ میں تم دونوں کی بوٹیاں اُڑا دوں گا' راڈنی نے گرجتے ہوئے کہا۔ اس کی بات من کر کراسکو بے اختیار ہنس پڑا۔ سائم کے ہونٹوں پر بھی ہنسی آگئی۔ ان دونوں کو ہنستا دیکھ کر نہ صرف راڈنی بلکہ اس کے مسلح ساتھیوں کے چہروں پر بھی جرت کے تاثرات نمودار ہو گئے۔

'' ہونہہ۔ لگتا ہے موت کو دیکھ کرتم دونوں کے ہوش کم ہو گئے میں اسی لئے پاگلوں کی طرح ہنس رہے ہو''..... راڈنی نے غراتے میں کا

"، ہم تہاری حافت پر ہنسیں نہ تو اور کیا کریں'کراسکو نے اس طرح سے ہنتے ہوئے کہا۔

"مانت _ كيا مطلب _ يهتم كيا بكواس كر رہے ہو _ كون سى حمانت كى ہے ميں نے _ بولو' راؤنی نے حلق كے بل چيختے ہوئے كہا _

""تمہارے ساتھی یہاں تک پہنچے میں تو ضرور کامیاب ہو گئے

یں راؤنی کین تمہاری طرح یہ بھی ایک ایسے بند پنجرے میں قید ہو گئے ہیں جہاں سے نکانا ان کے بس کی بات نہیں ہے۔ تم نے ماری بوٹیاں اُڑانے کی بات کی ہے جبکہ تم اب بھی ہمارے قیدی ہو۔....کراسکو نے کہا تو راڈنی بری طرح سے اچھل پڑا۔

"قیدی ۔ بیتم کیا بکواس کر رہے ہو۔ میں آزاد ہو چکا ہوں۔
میرے ساتھیوں نے مجھے راڈز والی کری سے آزاد کر دیا ہے اور بیہ
یہاں کمرے کا دروازہ اُڑا کر.....، داڈنی نے تیز تیز بولتے ہوئے
کہا اور پھراس کی نظر جیسے ہی تباہ شدہ دروازے والی دیوار پر پڑیں
تو اس کا منہ یوں بند ہو گیا جیسے کسی نے اسے بولنے سے روکنے
کے لئے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا ہو۔

''سیشیٹ۔ کیا۔ کیا مطلب۔ بیشیٹ یہاں کیے آگئ۔ انجمی تو یہاں ایک بڑا خلاء موجود تھا''…… راڈنی نے چیختے ہوئے کہا اور تیزی سے دیوار کی طرف بڑھا۔ فولادی شیٹ ایک دیوار سے نکل کر دوسری دیوار تک پھیلی ہوئی تھی اور اس شیٹ نے تباہ ہونے والے دروازے کے خلاء کو کمل طور پر بند کر دیا تھا۔ راڈنی کے دو ساتھی مجھی آگے بڑھے اور انہوں نے فولادی شیٹ پر مشین گوں کے دستے زور زور سے مارنے شروع کر دیئے۔

"بیفولادی شیٹ ہے راڈنی۔اسے نہ تو تم توڑ سکتے ہواور نہ ہی اس دیوار کو بم سے اُڑایا جا سکتا ہے۔ یہ شیٹ ایک خاص میکنیزم سے کھتی اور بند ہوتی ہے جس کا کنٹرول عمارت کے دوسرے حصے

میں ہے۔ میں نے یہاں خصوصی طور پر ایسے انظامات کر رکھے ہیں تاکہ الی کسی صورتحال میں ہم خود کو دشمنوں کی زد میں آنے سے پچاسکیں لیکن اب اس دیوار کا ہمیں دوہرا فائدہ ہوا ہے۔ ایک تو یہ کہ ہمارے ساتھی تم اور تمہارے دس ساتھی بھی یہاں قید ہوگئے ہیں اور دوسرا یہ کہ اگر باہر تمہارے ساتھی موجود ہیں تو وہ بھی اس فولادی شیٹ کو توڑ کر اندر نہیں آسکیں گئ کراسکو نے کہا تو راڈنی غراتا ہوا انتہائی غضبناک انداز میں اس کی طرف بڑھا۔

"" م اس وقت میرے ساتھیوں کے نرفے میں ہواس کئے یہی بہتر ہوگا کہ اس دیوار کو یہاں سے ہٹا دو۔ ورنہ میرے آدمی مہاری بوٹیاں اُڑا دیں گئن..... راڈنی نے کراسکو کے سامنے آتے ہوئے انتہائی عصیلے لہجے میں کہا۔

"اس سے پہلے کہ تہارے ساتھی ہمیں ہاتھ لگائیں بیمت بھولو کہ تہاری ٹریکرمشین اب بھی میرے ہاتھ میں ہے اور میں نے اس کے سرخ بٹن پر انگلی رکھی ہوئی ہے۔ جس کے بارے میں تم نے کہا تھا کہ اگر بیہ بٹن پریس ہوگیا تو پاور بلاسٹر بلاسٹ ہو جائے گا' سائم نے کہا تو راؤنی کے ساتھ کراسکو بھی چونک کر اس کی طرف و کیھنے لگا اور پھر سائم کے ہاتھوں میں ٹریکرمشین اور اس کے طرف و کیھنے لگا اور پھر سائم کے ہاتھوں میں ٹریکرمشین اور اس کے سرخ رنگ کے بٹن پر اس کی انگلی و کھے کر اس کے چہرے پر بشاشت سی بھیل گئی۔ جبکہ بیاس و کھے کر راؤنی کا رنگ زرد ہوگیا بھا۔

''ویل ڈن سائم۔ ویل ڈن۔ میں اس مشین کو تو بھول ہی گیا تھا۔ واقعی راڈنی اور اس کے ساتھی اب ہمارا کچھ نہیں بگاڑ کیتے۔ اگر انہوں نے ایبا کیا تو ہمارے ساتھ بہسب بھی ہلاک ہو جائیں گے۔ کیوں راڈنی میں ٹھیک کہہ رہا ہوں نا''..... کراسکو نے سیلے سائم سے اور پھرراؤنی سے مخاطب ہو کر انتہائی طنزیہ لہے میں کہا۔ '' ہی۔ ہی۔ میشین تمہارے ہاتھ میں کیسے رہ گئی۔ مینیک دو اسے۔ جلدی تھینک دو۔ اگر اس کا بٹن پریس ہو گیا تو ہم سب ك تكڑے أڑ جائيں گے۔ پھينك دواسے'.....راڈنی نے بوكھلاتے ہوئے کہیج میں کہا اور اس کی بوکھلا ہٹ دیکھ کر وہاں موجود اس کے مسلح ساتھیوں کے چہروں پر بھی سراسمیگی تھیل گئی اور وہ انتہائی خوف بھری نظروں سے سائم کے ہاتھ میں جوتا اور اس میں گئی ہوئی مثین کی طرف دیکھنے لگے۔

''نہیں۔اب یا تو تم اپنے ساتھیوں سے کہو کہ بیا پنا اسلحہ کھینک دیں یا پھرتم سب ہمارے ساتھ ہلاک ہونے کے لئے تیار ہو جاو''……سائم نے کرخت کہے میں کہا۔

"کیا مطلب کیا تم ہمیں ہلاک کرنے کے لئے خود کو بھی اُڑا لو گئنراڈنی نے جکلاتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ تم جیسے مجرموں کا خاتمہ کرنے کے لئے ہمیں اپنی جانوں کی کوئی پرواہ نہیں ہے'سائم نے کہا۔

''اوہ اوہ۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے۔تم اتنا بڑا رسک کیسے لے سکتے

ہو''.....راؤٹی نے بری طرح سے سر مارتے ہوئے کہا۔ ''تہہارے ہاتھوں اذیت ناک موت مرنے سے بہتر ہے کہ ہم آسان موت قبول کر لیں اور مرتے ہوئے تم سب کو بھی اپنے ساتھ لے مرین''.....سائم نے کہا۔

''میرا دوست ٹھیک کہہ رہا ہے راؤنی۔ سوچ لو۔ ہمارے ساتھ مرنا چاہتے ہو یا یہاں سے اپنی اور اپنے ساتھیوں کی جان بچا کر نکانا چاہتے ہو'……کراسکو نے اس کی طرف تیز نظروں سے ویکھتے ہو'۔۔۔۔۔ کراسکو نے اس کی طرف تیز نظروں سے ویکھتے ہوئے۔

"مونهد كيا حاجة موتم بولؤ"..... راد في في غرا كركها-"سب سے پہلے اینے ساتھوں سے کہو کہ یہ اپنا اسلحہ نیچے ڈال دیں۔ اس کے بعد ہم یہ راستہ کھول دیں گے اور تم اپنے ساتھیوں کو بغیر اسلحہ کے لے کر یہاں سے نکل جانا۔ جیسے ہی تم سب باہر جاؤ گے ہم راستہ پھر بند کر دیں گے۔ پھرتم اور تمہارے ساتھی لاکھ د بوارول اور دروازول پر بم مارو جارا کچھنبیں بگاڑ سکو گے۔ کمرے سے باہر جا کرتم محفوظ ہو جاؤ گے اور کمرے میں ہم محفوظ رہیں كئن..... كراسكو نے كہا تو راؤنی غصے اور پریشانی كے عالم میں دانتوں سے ہونٹ کا شنے لگا وہ ان دونوں کی جانب کھا جانے والی نظروں سے گھور رہا تھا لیکن بازی اس کے ہاتھ میں آنے کے باوجود ملیٹ کر واپس ان دونوں کے ہاتھ میں چکی گئی تھی۔ وہ اینے ساتھیوں کو ان یر فائرنگ کرنے کا بھی نہیں کہدسکتا تھا۔ اگر اس

کے ساتھی ان پر فائرنگ کرتے تو مرتے مرتے بھی وہ آ دمی بلاسٹر مثین کا بٹن پریس کرسکتا تھا جس کے منتیج میں وہ اور اس کے تمام ساتھی مارے جاتے اس لئے راؤنی سوائے تلملانے اور غرانے کے مجھنہیں کرسکتا تھا۔

"اسلحه جمارے ماس ہی رہنے دو اور تم دروازہ کھول دو۔ ہم خاموتی سے باہر چلے جائیں گئ اسسدراؤنی نے کہا۔

دونہیں۔ اسلح تمہارے ساتھ باہر نہیں جائے گا۔ یہ بعد میں ہارے کام آئے گا''....سائم نے کہا تو راؤنی اسے گھور کر رہ گیا۔ ''جو فیصلہ کرنا ہے جلدی کرو راؤنی۔ ہارے یاس زیادہ وقت خہیں ہے'کراسکو نے کہا۔

"اس بات کی کیا گارٹی ہے کہ میرے ساتھیوں نے اسلحہ ڈال دیا تو تم ہم سب کو یہاں سے زندہ واپس جانے دو گے'.....راڈٹی نے ہونٹ کا شتے ہوئے کہا۔

"مم اس وقت ہم سے کوئی گارنی لینے کی پوزیش میں نہیں ہو۔ تحمهیں ہم پر بھروسہ کرنا ہو گا ورنہ..... ' سائم نے کہا تو راؤنی نے غصے سے ہونٹ جھینچ لئے۔

" تھيك ہے۔ چينك دو اسلي اسلي او في نے چند لمح سوچنے کے بعدایے ساتھیوں سے مخاطب ہوکر کہا۔

"لكن سر....." اس ك ايك ساتقى في كهنا حالم-"جو كهه ربا بول وبى كرو ناسنس - ان كي باته مين ايك

طاقتور بم ہے۔ اگر اس نے بٹن پرلیں کر دیا تو ہم سب کے پرنچے أرْ جائيں گئن..... راؤنی نے گرج كركہا تو اس كے سأتھى كے چرے پرخوف کے تاثرات مزید برھ گئے۔ اس نے فوراً ہاتھ میں کیری ہوئی مشین من نیجے کھینک دیا۔ جیسے ہی اس نے مشین کن ینچ پھینکی اس کے باقی ساتھی بھی مشین کنیں نیچ گرانے لگے۔ ''گڈشو۔ اب تم سب دروازے کے پاس جا کر کھڑے ہو جاؤ''.....کراسکو نے کہا تو بولنے والا تخص راؤنی کی طرف و کیھنے

لگا۔ جیسے وہ یو چھرہا ہو کہ اب ہم کیا کریں۔ "میری طرف کیا دکیے رہے ہو ناسنس۔ جو کہد رہا ہے وہی کرؤ'..... راڈنی نے غرا کر کہا تو وہ شخص اور اس کے ساتھی تیز تیز چلتے ہوئے دروازے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

"ایے منہ وروازے کی طرف کرو".....کراسکو نے کہا تو ان سب نے اینے رخ دروازے کی جانب کر لئے۔ کراسکو آ گے براها اور اس نے تنین مشین گنیں اٹھا کیں۔ ایک مشین گن اس نے لا کر سائم کو دی اور ساتھ ہی اسے مخصوص انداز میں اشارہ کر دیا۔ سائم اس کا اشارہ سمجھ گما اور وہ آ گے بڑھا اور اس نے مشین کن کی نال راڈنی کے سرے لگا دی۔

"ديتم كياكر رہے مو ناسنس - چيھے مثاؤ كن" راؤنى نے

"فاموش رہو' سائم غراما۔ اسے سائم کی گن بوائٹ پر دیکھ

کر کراسکو آگے بڑھا اور اس نے ہاتھوں میں پکڑی ہوئی دونوں مشین گنوں کے رخ دروازے کے پاس کھڑے افراد کی طرف کئے اور دوسرے لمجھے کمرہ مشین گنوں کی تیز ترو تراہث اور تیز انسانی چینوں کی آ وازوں سے بری طرح سے گوخ اٹھا۔ چند ہی کمحوں میں دس کے دس افراد خون میں لت بت زمین پر پڑے ترشیخ دکھائی دیے۔

''سب سب سبتم نے کیا کیا ہے ناسنس۔ تم نے تو کہا تھا کہ تم ہمیں یہاں سے زندہ جانے دو گے''…… راؤنی نے اپنے ساتھیوں کو ہلاک ہوتے دیکھ کر بری طرح سے اچھلتے ہوئے کہا۔ اس کا

رنگ ایک بار پھرمتغیر ہو گیا تھا۔
''میں نے وہی کیا ہے جو مجھے کرنا چاہئے تھا۔ باہر میرے کئی
ساتھی تھے جنہیں یقیناً تہارے ان ساتھیوں نے ہلاک کر دیا ہوگا۔
اپنے ساتھیوں کے قاتلوں کو میں مجلا زندہ کیسے چھوڑ سکتا تھا''۔

کراسکو نے پھنکارتے ہوئے کہا۔
''تو تم نے مجھ سے دھوکہ کیا ہے۔ اسلحہ گرانے کا کہہ کرتم نے چکر چلایا تھا''…… راڈنی نے اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورتے ہوئے انتہائی غراہٹ بھرے لیجے میں کہا۔

''ہاں۔ تہمیں اور تمہارے ساتھیوں کو ڈاج دینے کے لئے ہمارے پاس ایک یہی طریقہ تھا ورنہ بلا وجہ تمہارے ساتھ ہمیں بھی مرنا ربعت''.....کراسکونے مسکرا کر کہا تو راڈنی غصے سے بل کھا کر رہ

گیا۔ اس کے اعصاب ڈھیلے پڑ گئے تھے۔ خود کو ایک بار پھر ان
کے رحم و کرم پر دیکھ کر اس کی تمام امیدوں پر اوس پڑ گئی تھی۔ اس
کے اعصاب ڈھیلے ہوتے دیکھ کر سائم کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آ
گئی اور اس نے مشین گن اس کے سرسے ہٹا لی۔ جیسے ہی اس نے
مشین گن راڈنی کے سرسے ہٹائی اس لیح راڈنی سانپ کی طرح
لیٹا اور دوسرے لیمح کمرہ لیکنت سائم کی زور دار چیخ سے گونج اٹھا
اور وہ اچھل کرکئی فیٹ دور جا گرا۔

اور وہ انھیل کر کئی فٹ دور جا گرا۔ راڈنی نے یلٹتے ہی اس پر حملہ کر دیا تھا۔ اس نے جھپٹا مار کر سائم کے ہاتھ سے ٹر میر مشین والا جوتا چھینا تھا اور پھر زور دار ٹا تک اس کے سینے پر مار کراہے دور اچھال دیا تھا۔مشین والا جوتا اس کے ہاتھ میں جاتے دیکھ کر کراسکو بوکھلا گیا۔ اس نے مشین گن کا رخ راڈنی کی طرف کیا اور کمرہ ایک بار پھر مثین گن کی تیز تُرْتِرُ امِثُ کی آوازوں ہے گوئے اٹھا۔ راڈنی کا جسم ایک کھیے میں شہد کی مکھیوں کا چھتہ بن گیا تھا۔ وہ حلق کے بل چیختا ہوا گرا اور ساکت ہوتا چلا گیا۔ کراسکو نے اس کے سینے اور سر پر فائرنگ کی تھی تاکہ اسے مشین کا بٹن پرلیں کرنے کا موقع نہ مل سکے۔ اسے گولیوں سے چھلنی ہوتے دیکھ کرسائم تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور جیرت سے آ تھیں بھاڑ بھاڑ کر راڈنی اور کراسکو کی جانب و پکھنے لگا۔

" کیا ہوا۔ اگر میں اسے ہلاک نہ کرتا تو یہ مشین کا بٹن پریس

کر دیتا اور اس کے ساتھ ہم دونوں بھی ہلاک ہو جاتے''....کراسکو نے اسے اپنی طرف دیکھتے یا کر منہ بناتے ہوئے کہا۔

'' لکین باس۔ بیاتو کام کا آدمی تھا۔ اس سے ابھی ہم نے اہم معلومات حاصل کرنی تھیں''.....سائم نے کہا۔

''یہ انتہائی سخت جان تھا۔ انتہائی طاقتور شاکس لگنے کے باوجود اس نے زبان نہیں کھولی تھی۔ آگے چل کر بھی یہ ہمیں کچھ بتانے والانہیں تھا اس کے اس کا ہلاک ہو جانا ہی بہتر تھا''.....کراسکو

"اس کے مزید ساتھی باہر ہول گے۔ ان کا کیا کرنا ہے"۔ سائم نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

دو تم نیچے مثین روم میں جاؤ اور وہاں سے چیک کرو۔ عمارت کی دیواروں میں خفیہ مثین گئیں موجود ہیں۔ انہیں او پن کر کے عمارت میں موجود اس کے تمام ساتھیوں کو ہلاک کر دؤ'..... سائم نے ہوئے کہا۔

''لیں باس''……سائم نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا اور مر کر تیز چتا ہوا کرے کی ایک دیوار کے پاس آ گیا۔ اس نے دیوار کی جڑ میں مخصوص جگہ پر ٹھوکر ماری تو سررکی آ واز کے ساتھ دیوارکا ایک حصہ دروازے کی طرح کھل کر سائیڈ میں ہو گیا۔
ینچے سیر صیال جا رہی تھیں۔ سائم سیر صیال اتر نے لگا۔
''دسنو''…… اچا تک کراسکو نے چیختے ہوئے کہا تو سائم وہیں

رک گیا اور بلیك كراس كی طرف د يکھنے لگا۔
"دراؤنی كی لاش اٹھاؤ۔ میں بھی تمہارے ساتھ نیچے چلتا ہوں۔
میرے ذہن میں ایک اور ترکیب آئی ہے۔ اگر میں نے اس
ترکیب پرعمل كیا اور ترکیب كامیاب ہوگی تو ہم گرینڈ ماسٹر تک پہنچے
سکتے ہیں''……كراسكو نے كہا۔

۔ این سی ترکیب باس' سائم نے حیرت بھرے کہے میں

''اسے اٹھا کرینچ چلو کھر بتاتا ہوں''……کراسکونے اطمینان کھرے لیج میں کہا تو سائم نے اثبات میں سر ہلایا اور پھراس نے آگے بڑھ کر راڈنی کی لاش اٹھا کر کاندھے پر ڈالی اور اسے لے کر سیڑھیوں کی طرف بڑھ گیا۔ کراسکو بھی اس کے پیچھے بڑھ گیا۔

رابط ختم ہو گیا تھا۔ جیگر نے فورا ایک سرچنگ مشین آن کی تو اسے معلوم ہو گیا کہ مارگ کا ہیلی کا پٹر تباہ ہو چکا ہے۔ سرچنگ مشین سے اسے دوسرے ہیلی کاپٹر کے نباہ ہونے کا بھی علم ہو گیا تھا جس میں عمران اور اس اس کے ساتھی موجود تھے۔ جیگر جب دوسرے ہیلی کا پٹر کو زمین پر گرتے د کھے رہا تھا تو اس نے گرتے ہوئے ہیلی کاپٹر سے دو افراد کو نیچے جنگل میں کودتے ہوئے دکھے لیا تھا۔ وہ دونوں بغیر پیرا شوٹ پہنے جس انداز میں ہوا میں پیرا ٹروپنگ كرتے ہوئے فيے جا رہے تھے اس سے جيگر كے لئے يداندازه لگانا مشکل نہیں تھا کہ وہ بغیر پیرا شوٹس کے بھی آسانی سے زمین پر اتر سکتے ہیں اور یہ دونوں افراد ظاہر ہے عمران اور اس کے ساتھی کے سوا کون ہو سکتے تھے۔ جیگر نے بیرساری ربورٹ بلیک کو دی تو بلیک جیسے غصے سے پاگل ہو گیا۔ وہ فوراً ہیڈ کوارٹر سے مسلح افراد کا گروپ لے کر دو ہیلی کا پٹرول پر نکل آیا۔ اس نے فیصلہ کیا تھا کہ وہ عمران اور اس کے ساتھیوں کو جنگل میں تلاش کرے گا اور خود انہیں اینے ہاتھوں سے گولیاں مارے گا۔ وہ اینے ساتھ بڑے شرانسپورٹر ہیلی کا پٹر لایا تھا جن میں پھاس افراد اور دس اعلیٰ نسل کے شکاری کتے بھی موجود تھے۔ یہ کتے انتہائی طاقتور اور خوفناک تھے جو شکار کی بو یاتے ہی اس کی حلاش میں دوڑ پڑتے تھے اور ٹھیک اس مقام ير پنني جاتے تھے جہال شكار چھيا ہوا ہوتا تھا اور پھر شكار ملت ہی بیاس پر جھیٹ کر اسے چیر کھاڑ کر رکھ دیتے تھے۔

ساہ رنگ کے دو ہیلی کاپٹر انہائی تیز رفاری سے کرائج کے جنگل کی طرف برسھ جا رہے تھے۔ ان ہیلی کاپٹروں میں بلیک اور اس کے مسلح ساتھی سوار تھے۔

بلیک ایک ہیلی کاپٹر میں پائلٹ کی سائیڈ سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا۔
اس کا چرہ غصے سے بگڑا ہوا تھا۔ اسے اطلاع ملی تھی کہ عمران اور
اس کے ساتھی نے ان کا ہیلی کاپٹر تباہ کر دیا ہے جس میں اس کا
اہم ساتھی مارگ بھی ہلاک ہو گیا تھا۔ ہلاک ہونے سے پہلے مارگ
نے جیگر کو ٹرانسمیٹر کال کر کے اطلاع دی تھی کہ وہ جن دو افراد کو
تلاش کر رہے تھے انہیں اس نے ایک اور آ دمی کے ساتھ ایک ہیلی
کاپٹر میں دیکھا ہے اور وہ اس ہیلی کاپٹر کے چیچے لگا ہوا ہے۔ جس
کر جیگر نے بلیک کے تھم سے مارگ سے کہا تھا کہ وہ اس ہیلی کاپٹر
کو فضا میں ہی مارگرائے۔

کچھ دیر تک تو جیگر کا مارگ سے رابطہ رہا تھا لیکن اس کے بعد

بلیک کو جیگر نے عمران اور اس کے ساتھی کے زندہ ہونے کا بتایا تھا اور ان دونوں نے جنگل میں چھلانگیں لگائی تھیں اس لئے بلیک خصوصی طور پر ان کوں کو ساتھ لایا تھا تاکہ وہ ان کی مدو سے عمران اور اس کے ساتھی کو تلاش کر سکے۔ وہ ہر حال میں عمران اور اس کے ساتھی کو تلاش کر سکے۔ وہ ہر حال میں عمران اور اس کے ساتھی ٹائیگر کو ہلاک کرنا چاہتا تھا تاکہ گرینڈ ماسٹر سے وہ اپنا معاوضہ حاصل کرسکتا۔

بلیک نے جیگر کو بھی کال کر کے مسلح افراد کے ساتھ جیپوں میں

وہاں پہنچنے کا حکم دیا تھا۔ وہ زیادہ سے زیادہ افراد اینے ساتھ لے جانا جاہتا تھا تاکہ جنگل اور اس کے اردگرد کا علاقہ کھیرا جا سکے اور عمران اور ٹائیگر کو وہاں سے فیج نکلنے کا کوئی راستہ نہال سکے۔ بلیک کا تعلق ایکریمیا کی ٹاپ مجرم تنظیم سے تھا جو کسی بھی کھاظ ے گرینڈ ماسر سنڈ کیٹ ہے کم طاقور نہیں تھی۔ ایکر یمیا میں چونکہ بے شار برائیویٹ ایجنسیال تھیں جہاں سے ہیلی کاپٹر اور چھوٹے طیارے رینٹ پرمل جاتے تھ اس لئے گرینڈ ماسٹر اور بلیک کے لئے ہیلی کا پٹر حاصل کرنا مشکل نہ تھا اور انہوں نے بعض ہیلی کا پٹرز تو مستقل طور پر اینے گئے بک کرا رکھے تھے جن پر وہ سامان اور اسے آ دمیوں کو ایک ریاست سے دوسری ریاست میں لے جانے كانكام كرتے تھے۔ ہيلى كاپٹر كمينيال چونكه رجشرو موتى تھيں اس کئے انہیں ہیلی کاپٹروں اور رینٹ پر دیئے جانے والے طیاروں پر مخصوص آر کا نشان لگانا پڑتا تھا جس سے پیتہ چلتا تھا کہ ہملی کا پٹر

یا طیارہ رینٹ پر لیا گیا ہے اس لئے ان جیلی کاپٹروں اور طیاروں کی ایک ریاست سے دوسری ریاست تک آنے جانے پر کوئی یابندی نہیں ہوتی تھی۔

بلیک جلد ہی اس جنگل تک پہنچ گیا تھا جہاں مارگ کا ہیلی کاپٹر تباہ ہوا تھا۔ جنگل کے باہر ہی اسے دو مختلف مقامات پر دو ہیلی کاپٹروں کے بھرے ہوئے گلڑے دکھائی دے گئے۔ اس نے یا کلٹ کو جمیلی کاپٹر جنگل کے باہر ہی اتارنے کا حکم دیا تھا۔اس کے خم يريائك نے ايك قدرے صاف جگه پر بيلي كاپٹر اتارليا۔ اس کے ساتھ ہی دوسرا ہیلی کا پٹر بھی نیجے آ گیا اور پھر بلیک کے ہیلی کاپٹر سے باہر آتے ہی اس کے مسلح ساتھی بھی پٹوں سے بندھے ہوئے طاقتور اور خوفناک سیاہ رنگ کے کتوں سمیت باہر نکل آئے۔ کتول کی آئیسیں سرخ تھیں اور ان کی زبانیں باہر نکلی ہوئی تھیں۔ وہ بھونک نہیں رہے تھے لیکن ان کے منہ سے مسلسل خوفناک غراہوں کی آ وازیں نکلنے کے ساتھ رالیں بھی میک رہی تھیں۔ ' جنگل میں کھیل جاؤ اور ان دونوں کو ہر طرف تلاش کرو تب تک جیگر بھی جیبیں لے کر یہاں پہنٹی جائے گا'..... بلیک نے چیخ كر اين ساتھيوں كو حكم ديتے ہوئے كہا۔ تو اس كے ساتھى تيزى سے جنگل کی طرف دوڑتے چلے گئے۔ انہوں نے ابھی تک کتوں کے یے نہیں کھولے تھے۔ وہ کوں کو ساتھ لے کر دوڑ رہے تھے۔ انہیں جنگل میں جاتے دیکھ کر بلیک اس سڑک کی طرف دیکھنے لگا

جس طرف سے جیگر اپنے ساتھیوں کو لے کر آنے والا تھا۔

''ہونہہ۔ ناسنس۔ یہ جیگر کہاں رہ گیا ہے۔ اسے تو اب تک

پہنچ جانا چاہئے تھا'' بلیک نے غراتے ہوئے کہا۔ تھوڑی دیر

بعد اسے دور سے چار ہیوی جیپیں سڑک پر تیزی سے دوڑ کر اس

طرف آتی دکھائی دیں تو اس کے چرے پر اظمینان آگیا۔ پچھ ہی

دیر میں چاروں جیپیں اس کے قریب پہنچ کر رک گئیں۔ جیپیں رکتے

ہی ان میں سے پانچ پانچ مسلح افراد اچھل اچھل کر باہر آگئے۔ ان

میں سے ایک لمبا تر نگا اور مضبوط جسم کا مالک نوجوان جیگر اچھل کر

باہر آیا اور تیز جیز چاتا ہوا بلیک کی طرف برطا۔ اس نے نہایت
مؤدبانہ انداز میں بلیک کوسلام کیا۔

''جنگل کا وہ حصہ کون سا ہے جیگر جہاں تم نے عمران اور اس کے ساتھی کو نیچے گرتے دیکھا تھا'' بلیک نے جیگر کے قریب آنے پر اس سے مخاطب ہو کر پوچھا تو جیگر اسے اس جگہ کے بارے میں تفصیل بتانے لگا جہاں سے اس نے عمران اور ٹائیگر کو گرتے ہوئے ہیلی کا پٹر سے نیچے کودتے دیکھا تھا۔

''کیا تہمیں یقین ہے کہ اتن بلندی سے بغیر پیرا شوٹ کے چھلانگیں لگانے کے باوجود وہ زندہ نیج گئے ہوں گئ' بلیک نے پوچھا۔

'' ایس باس۔ انہوں نے ہیلی کا پٹر سے نگلتے ہی پیرا ٹروپنگ کا مخصوص انداز اپنانا شروع کر دیا تھا۔ وہ پیرا ٹروپنگ میں انتہائی

مہارت رکھتے ہیں۔ اگر وہ ای طرح جمپ لگاتے اور قلابازیاں کھاتے ہوئے درختوں کی طرف آئے ہوں گے تو ان کا بچنا تھینی ہے وہ درختوں کی شاخوں پر مخصوص انداز میں گرتے ہوئے اور انہیں پکڑ کیڑ کر یا ان پر بندروں کے انداز میں چھلائگیں لگا کر پیکے ہیں'۔۔۔۔۔ جیگر نے جواب دیا۔

''بونہد۔ میں اپنے ساتھ بلیگر نسل کے کتے لایا ہوں۔ اگر وہ زندہ ہوئے اور کہیں بھی چھے ہوئے تو بلیگرز انہیں آ سانی سے تلاش کر لیں گے'' بلیک نے کہا۔

''لیں باس۔ بلیگرز تو زمین میں چھپی ہوئی پرانی سے پرانی لاشوں کا بھی کھوج نکال لاتے ہیں ان سے واقعی عمران اور اس کا ساتھی نہیں حصیت سکیں گئ'……جیگر نے کہا۔

''آؤ۔ جنگل میں چل کر دیکھتے ہیں'' بلیک نے کہا تو جیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

''اپنے ان ساتھوں سے کہو کہ وہ تیار رہیں۔ ہوسکتا ہے کہ ہمیں جنگل کی دوسری طرف موجود میدانی علاقے کی طرف جانا پڑے۔ آگے پہاڑی سلسلہ ہے۔ جس کی دوسری طرف مختلف علاقوں میں جانے والی سڑکیں ہیں۔ اگر عمران اور اس کا ساتھی جنگل میں نہ ملے تو وہ یقینا اسی طرف گئے ہوں گے کیونکہ یہاں سے نکلنے کے لئے ان کا کسی سڑک تک پہنچنا ضروری ہے۔ ورنہ وہ ساری زندگی یہیں بھٹتے رہ جائیں گے ہم بھی آگے جیپ سے ہی ساری زندگی یہیں بھٹتے رہ جائیں گے ہم بھی آگے جیپ سے ہی

جائیں گے۔ میں جیلی کا پڑے پائلٹ کو بھی کہہ دیتا ہوں کہ وہ چند مسلح افراد کو لے کر جنگل پر پرواز کریں اور پھر ہم جس طرف جائیں یہ مارے پیھے آ جائیں'' بلیک نے کہا تو جیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ چنج چنج کراینے ساتھ آئے ہوئے مسلح افراد کو بلیک کا حکم سانے لگا۔ بلیک نے آگے بڑھ کر ہیلی کا پٹروں کے پائلٹوں کو بھی ہدایات دینی شروع کر دی۔ بلیک کے کہنے پر جیگر نے دس افراد ہیلی کا پٹروں میں سوار کرا ویجے۔ ان افراد کے سوار ہوتے ہی ہملی کا پٹر فضا میں بلند ہونے گئے۔ جیگر نے ایک جیب سے ڈرائیور کو اتار کر دوسری جیپ میں جانے کے لئے کہا اور اس جیب کی ڈرائیونگ سیٹ پر خود بیٹھ گیا جبکہ بلیک سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ اس کے بیٹھتے ہی جیگر نے جیب آ گے بوھا دی اور پھر وہ جیب تیزی سے جنگل کی طرف بڑھاتا کے گیا۔ اس کے چیچیے اس کے ساتھی بھی جیپیں جنگل کی طرف دوڑانے لگے۔ میلی کا پٹر بلند ہو کر جنگل کے اور پہنچ گئے تھے۔

جنگل گھنا ضرور تھا لیکن زیادہ برا نہیں تھا اور وہاں ایسے بہت جنگل گھنا ضرور تھا لیکن زیادہ برا نہیں تھا اور وہاں ایسے بہت سے راستے موجود شے جہاں جیبیں آ سانی سے دوڑائی جا سکتی تھی۔ بلیک کے ساتھ آنے والے مسلح افراد کوں کو لئے ہر طرف گھومتے پھر رہے تھے لیکن ابھی تک انہیں عمران اور ٹائیگر کی تلاش میں کھر رہے تھے لیکن ابھی تک آنہیں چند کتے درختوں کے پاس کامیابی نہیں ملی تھی۔ ایک جگہ انہیں چند کتے درختوں کے پاس کھڑے دکھائی دیئے۔ وہاں بے شار بتے اور شاخیں ٹوٹ کر گری

ہوئی تھیں۔ کتے اس جگہ کوخصوصی طور پر سونگھ رہے تھے۔ دوگاہ

"لگتا ہے وہ دونوں پیرا ٹروپنگ کرتے ہوئے ان درختوں پر گرے تھے۔ یہاں سے کتوں کو ان کی بومل گئ ہے۔ اب یہ یقینا

ان دونوں کو تلاش کر لیں گئ بلیک نے کہا۔

''لیں باس۔ کوں کو ان کی بومل گئی تو پھر وہ ابن دونوں تک آسانی سے پہنچ جائیں گئ' ۔۔۔۔۔ جیگر نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے چند کمے درختوں کے گرد چکراتے ہوئے سو کھتے رہے پھر انہوں نے زور زور سے بھونکنا شروع کر دیا اور وہ ان

رہے پر ہم ہوں کے رور وروک ماری کروں کو بھینے گئے جنہوں افراد کو اپنے ساتھ پوری قوت سے ایک طرف کھینچنے گئے جنہوں نے ان کے یٹے پکڑے ہوئے تھے۔

نے مسرت بھڑے کہے میں کہا۔

''گرنشو۔ لگتا ہے کتوں کو ان دونوں کی بومل گئی ہے''..... بلیک

''دلیس باس''..... جیگر نے کہا۔ مسلح افراد نے کتوں کی گردنوں سے ان کے پٹے کھول دیئے۔ جیسے ہی کتوں کے پٹے کھلے وہ زور زور سے بھونکتے ہوئے ایک طرف بھاگئے لگے۔

''چلو ان کے پیچھ''…… بلیک نے کہا تو جیگر جیب تیزی سے کتوں کے پیچھے دوڑانے لگا۔ کتے چھالنگیں لگاتے ہوئے بھاگے جا رہے تھے اور ان کے پیچھے سلح افراد بھی دوڑنے لگے تھے۔ جیگر کے اشارے پر تینوں جیبیں بھی ان کے پیچھے آ رہی تھیں۔ چند ہی لمحوں میں کتے جنگل کے عقب میں موجود کھلے میدان میں بہن گئے گئے

اور تیزی سے سامنے موجود پہاڑیوں کی طرف بھاگتے چلے گئے۔ جیپیں جیسے ہی میدان کی طرف برطیس جنگل کے اوپر معلق ہیلی کاپٹر بھی حرکت میں آئے اور تیزی سے جیپوں کے اوپر پرواز کرتے ہوئے پہاڑیوں کی طرف بردھنے گئے۔

''ہونہہ۔ تو میرا اندازہ درست تھا۔ وہ جنگل سے نکل کر پہاڑیوں کی طرف گئے ہیں تاکہ ان پہاڑیوں کے چیچے موجود سڑک کی طرف جا سکیں'' بلیک نے کہا۔ جنگل میں موجود باتی افراد نے بھی کتوں کو کھول دیا تھا۔ اب دس کتے تیزی سے چھانگیں لگاتے ہوئے پہاڑیوں کی طرف بڑھ رہے تھے اور چار جیپیں ان کے چیچے گئی ہوئی تھیں۔ سپاٹ میدان میں جیپیں تیز رفتاری سے آگے بڑھی چلی جا رہی تھیں۔

''گرٹ شو۔ کتوں نے ان دونوں کو ڈھونڈ لیا ہے۔ جلدی چلو۔ اگر ان کے پاس اسلحہ ہوا تو وہ کتوں کو ہلاک کر دیں گئ'..... بلیک نے چیختے ہوئے کہا تو جیگر نے جیپ کی رفتار اور بڑھا دی۔ کتے

پہاڑی پر چڑھے ایک طرف دیکھتے ہوئے مسلسل بھونک رہے تھے۔
تھوڑی ہی در میں جیپیں اس پہاڑی کے قریب پہنچ گئیں۔ جیپیں
رکیس اور پھران سے مسلح افراد اچھل اچھل کرینچ آ گئے۔ ان سے
پہلے ہیلی کاپٹر پہاڑیوں کے اوپر پہنچ گئے تھے جہاں کتے بھونک
رہے تھے۔ ہیلی کاپٹر اس پہاڑی کے اردگرد چکر لگا رہے تھے۔
دمیر ساتھیوں سے کہو کہ یہ پہاڑی کو چاروں طرف سے گیر

لیں۔ وہ دونوں اس پہاڑی میں چھے ہوئے ہیں'۔۔۔۔ بلیک نے چیخ ہوئے ہیں'۔۔۔۔ بلیک نے چیخ ہوئے ہیں'۔۔۔۔ بلیک نے چیخ ہوئے ہیں تصول کو تکم دینا شروع کر دیا۔ تھوڑی ہی در میں پہاڑی کو چاروں جانب سے گھر لیا گیا اور پھر سلح افراد تیزی سے اس پہاڑی کے اس جھے کی طرف لیا گیا اور پھر سلح افراد تیزی سے اس پہاڑی کے اس جھے کی طرف

بوصے گے جس طرف منہ کئے کتے بھونک رہے تھے۔ بلیک نے جیب سے بھاری دستے والا ریوالور نکال لیا اور وہ بھی تیزی سے بہاڑی کی طرف بوسا۔ جہاں کھڑے کتے بھونک رہے تھے وہاں

ایک بردا سا کریک بنا ہوا تھا۔ مسلح افراد نے اس کریک کو گھیر رکھا تھا۔ بلیک اس کریک کے پاس جا کر رک گیا۔

" مران _ میں جانتا ہوں کہ تم اپنے ساتھی کے ساتھ اس کر یک میں موجود ہو۔ میرے آ دمیوں نے کریک کو گھیر رکھا ہے۔ تمہاری بطلائی اسی میں ہے کہ تم اپنے ساتھی کے ساتھ خود ہی باہر آ جاؤ ورنہ میں اس کریک میں بم بھینک دول گا' بلیک نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا لیکن کریک سے نہ تو کوئی باہر آیا اور نہ ہی اندر

"میں منہیں ایک منٹ دیتا ہوں۔ ایک منٹ تک اگر تم کریک

ے باہر نہ آئے تو پھر میں تمہاری اور تمہارے ساتھی کی زندگی کی

کوئی صانت نہیں دول گا''..... بلیک نے ایک بار پھر چیختے ہوئے

کہا لیکن عمران کا اب بھی کوئی جواب نہ آیا۔ بلیک نے غصے سے

"نیدرہ سینڈ گزر کیے ہیں" بلیک نے اعلان کرنے والے

ہونٹ کا منتے ہوئے اپنی ریسٹ واچ پر نظریں جما دیں۔

انداز میں کہالیکن کریک میں خاموثی چھائی رہی۔

نے کہا جواس کے قریب ہی کھڑا تھا۔

سے کوئی جواب ملا۔

"و پھیکو بم" بلیک نے چیخ ہوئے کہا تو اس کے ساتھیوں

اُڑتے چلے گئے۔

نے ہینڈ گرنیڈ کی فورا سیفٹی پنیں تھینجیں اور بم کریک میں مھینک رئے۔ کے دیگرے بعد کئی دھاکے ہوئے اور کریک کے مکڑے

"اگر آپ کہیں تو میں کتوں کو کریک کے اندر بھیج دوں"۔ جیگر

'ونہیں۔اس کی ضرورت نہیں ہے''..... بلیک نے غرا کر کہا تو

جيكر اثبات مين سر ہلا كر خاموش ہو گيا۔ "اب تمہارے یاس پدرہ سینڈ باقی جیے ہیں "..... بلیک نے چیختے ہوئے کہا ساتھ ہی اس نے پہاڑی پر موجود اپنے ساتھیوں کو

کتے لے کر پیچھے مٹنے کا اشارہ کیا تو وہ کتوں کو پکڑ کر تیزی سے پہاڑی سے نیچ ازنے لگے۔ "اب بھی وہ باہر نہ آئے تو اس کریک میں بم برسا دینا۔ انہیں

کسی بھی حالت میں زندہ نہیں بچنا جائے' بلیک نے غرا کر کہا تو جیگر نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ اینے ساتھیوں کو ہدایات ویے لگا۔اس کے ساتھیوں نے فوراً بیند گرنیڈ تکال لئے۔

خواص کے بارے میں اسے بتا دیا۔ ٹائیگر اٹھ کر کھڑا ہوا اور اس نے عمران کے ساتھ کریک کے کنارے پر آ کر دور سے آتی ہوئی چار جیپیں اور کوں کو دیکھا تو وہ بھی پریشان ہوگیا۔ "ان کوں سے نیچنے کا اب ایک ہی طریقہ ہے'عمران

نے کہا۔

و کیا''.... ٹائیگر نے پوچھا۔

''ہم اپنی قمیصیں اتار کر یہیں ڈال دیتے ہیں اور اس کھائی میں پہلے جاتے ہیں جہاں سے میں کاسوب گراس لایا تھا۔ وہاں اور بھی گھاس موجود ہے۔ اس کا رس نکال کر ہم اگر اپنے جسموں پر لگا لیں تو کتوں کو ہماری بونہیں ملے گی۔ کاسوب گراس کی بوسے قوت شامہ کے حامل کتوں کی حس بھی ختم ہو جائے گئ'……عمران نے کہا۔

"و پھر ہمیں میطنیں اتارنے کی کیا ضرورت ہے۔ اگر ہم نے محسین اتار کر یہیں چھوڑ دیں تو کتوں کے ساتھ آنے والے افراد کو اس بات کا یقین ہو جائے گا کہ ہم یہیں کہیں موجود ہیں۔ ہماری بو یہاں کی فضا میں رچی ہوئی ہے کتے یہاں آکر بھوٹیں گے تو ان کے ساتھ آنے والے افراد یہی سمجھیں گے کہ ہم اسی کریک میں موجود ہیں۔ وہ اس کریک میں یا تو فائرنگ کریں گے کہ پار بیا پھر ہم برسا کیں گے۔ اگر انہوں نے ہم برسا کر کریک تباہ کیا تو پھر وہ اس بات کا پتہ نہیں لگا سکیں گے کہ کریک میں موجود ہم

"ہوش میں آؤ ٹائیگر۔ ہم خطرے میں ہیں'عمران نے کتوں اور جیپوں کے ساتھ دو ہیلی کاپٹروں کو اس طرف آتے دیکھ کر بلیٹ کر بے ہوش پڑے ہوئے ٹائیگر پر جھپٹ کر اسے بری طرح سے جنجھوڑتے ہوئے کہا۔ اس بار جیسے ہی اس نے ٹائیگر کو جھجھوڑا ٹائیگر نے فورا آ تکھیں کھول دیں۔

''گر شو۔ اٹھو ہمیں یہاں سے فکانا ہے''.....عمران نے اسے آئیس کھولتے دیکھ کر کہا۔ ہوش میں آتے ہی ٹائیگر کا منہ بگڑ گیا تھا۔

'' بید میری زبان اس قدر کڑوی کیوں ہو رہی ہے اور بید یہاں اس قدر ہو کیوں چھلی ہوئی ہے' ٹائیگر نے کہا۔

"میں نے تمہارے منہ میں کاسوب گراس کا رس ٹیکایا تھا۔ اس گراس کی وجہ سے تمہارا منہ کڑوا ہو رہا ہے اور بیہ بوبھی اس گراس کی وجہ سے ہے"عمران نے کہا اور اس نے کاسوب گراس کے

دونوں ہلاک ہوئے ہیں یا نہیں۔ اس طرح وہ مطمئن ہو کر یہاں سے واپس چلے جا کیں گے کہ ہم اس پہاڑی کے ملتے تلے دب کیے ہیں' ٹائیگر نے کہا۔

" دو گر شو۔ ہوٹ میں آتے ہی تمہارے دماغ نے تیزی سے کام کرنا شروع کر دیا ہے بیشاید کاسوب گراس کا اثر ہے جس کا میں نے تمہارے حلق میں زیادہ رس ٹیکایا تھا''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو ٹائیگر بھی مسکرا دیا۔

"ای لئے میرا منہ اتنا کڑوا ہے اور حلق میں کانٹے چھتے ہوئے محسوں ہورہے ہیں' ٹائیگر نے کہا۔

عران نے سائیڈول میں گی ہوئی گھاس توڑنی شروع کر دی تھی۔ ٹائیگر نے بھی گھاس توڑی اور پھر وہ دونوں کھائی کی گہرائی میں پہنچ گئے۔ کھائی زیادہ گہری تو نہیں تھی لیکن کھائی کے نچلے جھے میں سائیڈوں پر بردی بردی چٹانیں باہر کی طرف نگلی ہوئی تھیں۔ ان چٹانوں کے نیچے اتی جگہتی کہ وہ ان کے نیچے جھپ سکتے تھے۔ جب تک کوئی کھائی کے اندر اتر کر نہ چیک کرتا انہیں اوپر سے نہیں دیکھا جا سکتا تھا۔ وہ دونوں گھاس کا رس نچوڑ کر اپنے چہروں، ہاتھوں اور جسم کے مختلف حصوں پر لگانے گے۔ رس سے عجیب تیز اور قدرے نا گوار ہو پھوٹ رہی تھی لیکن یہ ہو انہیں بھیا تک موت سے بچا سکتی تھی۔ رس جسموں پر لگاتے ہی وہ سائیڈوں میں انھری ہوئی چٹانوں کے نیچے رینگ گئے۔

"اب رات کا اندھرا ہونا شروع ہو گیا ہے۔ اس کئے وہ آسانی سے ہمیں کھائی میں چیک نہیں کرسکیں گئے:.....عمران نے

'' لکین اگر کوئی کھائی کے اندر آگیا تو وہ ہمیں آسانی سے چیک کرسکتا ہے''..... ٹائیگر نے کہا۔

"جھے امید ہے کہ کوئی کھائی میں نہیں اڑے گا۔ ان کی ساری توجہ انہی اطراف میں رہے گی جہال کتے رکیں گے اور بھونک کر انہیں جاری موجودگی کا احساس دلائیں گئے".....عمران نے کہا۔ تھوڑی در بعد انہیں کوں کے زور زور سے بھونکنے کی آوازوں

کے ساتھ ہیلی کاپٹروں کی تیز گر گراہٹ اور جیپوں کے انجنوں کا شور سائی دینے لگا۔ وہ پہاڑی تک پہنچ جکے تھے۔ ہیلی کاپٹر پہاڑی کے اوپر چکرا رہے تھے۔ اس کے بعد انہیں ہر طرف سے انسانی قدموں کے دوڑنے بھاگنے کی آوازیں سائی دینے لگیں۔ جہاں کتے بھونک رہے تھے شاید سلح افراد نے وہاں گھرا ڈالنا شروع کر دیا تھا۔

تھوڑی در بعد انہیں بلیک نامی شخص کی چینی ہوئی آواز سنائی دی جو انہیں بتا رہا تھا کہ اس نے اور اس کے ساتھیوں نے اس کریک کو گھر لیا ہے جہاں وہ چھیے ہوئے ہیں۔ بلیک نے انہیں ایک منٹ کا وقت دیا تھا کہ ایک منٹ تک وہ کریک سے باہر نہ نکلے تو وہ کریک کو بموں سے اُڑا وے گا۔ اس کی باتیں سن کر عمران اور نائیگر کے ہوٹوں پر مسکرا ہمیں انجر آئی تھیں۔ ایک منٹ گزرتے ہی انہیں زور دار دھاکوں کی آوازیں سنائی۔ بلیک نے ایک منٹ پورا ہوتے ہی کریک میں بم برسا دیتے تھے۔

'نیر اچھا ہوا ہے کہ انہوں نے کریک کو چیک کئے بغیر بموں سے اُڑا دیا ہے۔ وہ کوں کی وجہ سے مطمئن ہوں گے کہ ہم اسی کریک میں موجود تھ' ،.....عمران نے آ ہتہ آ واز میں کہا۔ ''تو کیا اب یہ مطمئن ہوکر واپس چلے جائیں گے' ٹائیگر

'' دیکھو کیا ہوتا ہے''.....عمران نے کہا۔ ہیلی کاپٹر بدستور اوپر

چکراتے پھر رہے تھے اور ہر طرف سے انہیں انسانی قدموں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ رات کا اندھیرا تیزی سے پھیلتا جا رہا تھا جس سے کھائی میں خاصی تاریکی ہوگئی تھی۔ اچا تک عمران کو چند افراد کی کھائی کے کناروں سے باتیں کرنے کی آوازیں سنائی دیں تو وہ چونک پڑا۔

""تمہارا کیا خیال ہے ہارجر۔ کیا وہ دونوں اسی کریک میں موجود تھے جمے باس کے حکم پر بم برسا کر تباہ کیا گیا ہے"۔ ایک آدمی کہہ رہا تھا۔

''ہاں۔ کتے اس کریک کے پاس کھڑے ہو کر زور زور سے مجونک رہے تھے۔ ان کے بھو نکنے کا صاف مطلب تھا کہ وہ دونوں اس کریک میں موجود ہیں'' دوسرے آ دمی نے جواب دیا۔

"باس اس کریک کو صاف کرا رہے ہیں تاکہ اندر موجود ان کی کی پھٹی لاشیں نکالی جا سکیں۔ جب انہیں یقین ہو چکا ہے کہ وہ دونوں ہلاک ہو گئے ہیں تو پھر انہیں ہم سے اتنی محنت کرانے کی کیا

ضرورت ہے''..... پہلے مخص نے جیسے منہ بناتے ہوئے کہا۔
''جب تک باس ان کی لاشوں کے فکڑے اپنی آ تکھوں سے نہیں د مکھ لیتا اس وقت تک اسے ان دونوں کی ہلاکت کا یقین نہیں آئے گا''..... دوسرے آ دمی نے کہا۔

''لیکن کیوں۔ جب کتوں نے ان دونوں کی موجودگی کی تصدیق کر دی تھی تو یہ کافی نہیں تھا۔ اگر وہ دونوں کر یک کی جگہ "کیا ضرورت ہے۔ کھائی میں گھاس کی عجیب سی ہو پھیلی ہوئی ہے۔ میری تو ناک جلنے گلی ہے اس بوسے'،.....کروس نے کہا۔ "تو پھر ٹارچ مجھے دو۔ میں ینچے جا کر چیک کر لیتا ہوں'۔ ہارجرنے کہا۔

''کیا ضرورت ہے۔تم بھی باس کی طرح بلاوجہ شکی مزاج بن رہے ہو''.....کروس کی آواز سائی دی۔

'' نیچے کھ چٹائیں باہر کی طرف ابھری ہوئی ہیں۔ اوپر سے ان چٹانوں کا نچلا حصہ وکھائی نہیں دے رہا ہے۔ ایک بار چیک کرنے میں کیا حرج ہے'' ہارجر نے بشتے ہوئے کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ جاؤی نیچ۔ میں سبیں کھڑا ہوں''.....کروس نے کہا تو عمران اور ٹائیگر نے بے اختیار ہون جھنچ لئے۔ مسلح آ دمی نیچ آ رہا تھا۔ اس کے پاس ٹارچ تھی۔ کھائی میں اتر کر وہ روشی میں انہیں آ سانی سے چیک کرسکتا تھا۔

''اوکے۔ تم اوپر دھیان رکھنا اور مجھے کور کرتے رہنا۔ اگر چٹانوں کے یٹچے کوئی ہوا تو وہ یقینا مجھ پر حملہ کرنے کی کوشش کرسکتا ہے اس لئے جیسے ہی تم کسی کو دیکھو اس پر فوراً گولی چلا دینا''۔ ہار جرنے کہا۔

''اوکے''.....کروس کی آواز سنائی دی اور پھر چند کھوں کے بعد انہیں کھائی میں کسی آدمی کے اترتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ وہ پھروں اور چٹانوں پر ہاتھ یاؤں رکھتا ہوا کہیں اور ہوتے تو بلیگرز پھر سے بھوئکنے لگتے لیکن وہ تو خاموش کھڑے ہیں''..... پہلے شخص کی آ واز آئی۔
''اب میں کیا کہہ سکتا ہوں اور پھر جمیں پریشان ہونے کی کیا

ن و کیا ہمیں اس کھائی کو بھی چیک کرنا پڑے گا'۔۔۔۔۔ پہلے گخص نے کہا۔

" ہاں کروس باس نے تخی سے کہا ہے کہ پہاڑیوں کے اردگرد جتنی کھائیاں یا گڑھے ہیں انہیں خصوصی طور پر چیک کیا جائے اس لئے ہمیں یہ کھائی چیک کرنی پڑے گئ"..... دوسرے شخص نے کہا جس کا نام ہارجر تھا۔

"میرے پاس ٹارچ ہے۔ بیں دیکھا ہوں'کروس نے کہا اور پھر اچانک کھائی میں تیز روشی تھیل گی۔ روشی دیکھ کرعمران اور ٹائیگر چٹانوں کے یٹیچ مزید سکڑ گئے تھے۔

'' ينچ تو كه دكهانى نهيس دے رہا ہے''.....كروس كى آ واز سائى دى جو ٹارچ كى روشنى ينچ ۋال رہا تھا۔

'' کھائی زیادہ گہری نہیں ہے۔ یٹیج اتر کر چیک کرو'' ہار جر

نے کہا۔

آ ہتہ آ ہتہ نیچے آ رہا تھا۔ اس آ دمی کو نیچے آتا دیکھ کر عمران اور ٹائیگر کے دلوں کی دھر کنیں تیز ہوتی جا رہی تھیں کیونکہ اگر اس آ دمی کے ذریعے بلیک کو ان کی یہاں موجودگی کا علم ہو جاتا تو وہ اس کھائی میں بھی بم برسا سکتا تھا اور اس کھائی میں بمول سے نیچنے کئے ان کے پاس کوئی راستہ نہیں تھا۔

گرینڈ ماسر اینے آفس میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے ہاتھ میں شراب کی ایک بوتل تھی جے اس نے منہ سے لگایا ہوا تھا اور وہ بوتل سے بوں غٹاغٹ شراب ٹی رہا تھا جیسے منرل واٹر ٹی رہا ہو۔ جب شراب کا ایک ایک قطرہ جب اُس کے حکق میں اثر گیا تو اس نے بوتل منہ سے ہٹائی اور اسے میز پر رکھ دیا۔ اس کمھے کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس نے دروازے کے پاس کھڑے ہو کر گرینڈ ماسٹر کومؤدبانہ انداز میں سلام کیا۔ "آؤ ڈاکٹر راسٹن۔ میں تمہارا ہی انتظار کر رہا تھا".....گرینڈ ماسٹر نے اس مخض کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کے کہے میں مخصوص سردمبری اور کرختگی تھی۔نوجوان آ کے بردھا اور میز کے یاس مؤدبانه انداز میں کھڑا ہو گیا۔ "بیٹھو".....گرینڈ ماسٹر نے کہا تو نوجوان شکریہ کہ کر اس کے

سامنے کری پر بیٹھ گیا۔

جبكه آدها فارمولا غائب ئن واكثر راستن في قدرت سم

"اوہ اوہ۔ یہ کیسے ہو گیا۔ اس لڑکی نے تو کہا تھا کہ فارمولا اس مائیکروفلم میں ہے اور مکمل ہے۔ پھر آ دھا فارمولا کہاں گیا''۔ گرینڈ

ماسٹر نے چیختے ہوئے کہا۔ ''میں کیا بتا سکتا ہوں باس۔ مجھے تو آپ نے جو فارمولا بھیجا تھا میں نے اسے چیک کیا تھا''..... ڈاکٹر راسٹن نے دھیمی آواز

''بونہہ۔ تو اس لڑکی نے جھوٹ بولا تھا۔ اس قدر اذبیتی برداشت کرنے کے باوجود اس نے پیج نہیں بتایا تھا۔ اس نے آ دھا فارمولا ہی مائیکروفلم میں ریکارڈ کیا تھا۔ اگر ایسا ہے تو پھر فارمولے کا آ دھا حصہ کہاں گیا''……گرینڈ ماسٹر نے انتہائی غصیلے اور بریشانی سے بھرپور لہج میں کہا۔

''فارمولا طویل ہے باس اور لڑی نے جس مائیروقلم میں فارمولا ریکارڈ کیا تھا اس کی میموری کم تھی اس لئے ہوسکتا ہے کہ اس نے فارمولے کے لئے دو مائیروفلمیں تیار کی ہوں''……ڈاکٹر راسٹن نے کہا۔

" دوفلمیں " گرینڈ ماسٹر نے چونک کر کہا۔

ر میں سیست کیے ''لیس باس۔ کچھ فارمولے طویل ہوتے ہیں جو چھوٹے سائز کی مائیکرو فلموں میں ٹرانسفر نہیں ہو سکتے تھے اس لئے انہیں دو "مائیکروقلم چیک کی تم نے جو میں نے راؤنی کے ہاتھ شہیں بھیجی تھی' گرینڈ ماسٹر نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

یوچھا۔

دلس اس میں نے کی لی مز نے خوان نے کی ا

''لیں باس۔ میں نے چیک کر لی ہے''..... نوجوان نے کہا جس کا نام ڈاکٹر راسٹن تھا۔

"چیک کر لیا ہے کہ اس میں سلاسکا فارمولا موجود ہے یا نہیں''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا۔

'دلیں باس۔ وہ سلاسکا کا ہی فارمولا ہے۔ میں نے اسے مکمل طور پرریڈ کر لیا ہے' ڈاکٹر راسٹن نے کہا۔

''اگرتم نے اسے ریڈ کر لیا ہے تو پھرتم نے فون پر مجھ سے ملنے اور فارمولے کے بارے میں جیرت انگیز بات بتانے کے لئے کیوں کہا تھا''……گرینڈ ماسٹر نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

''فارمولا ادھورا ہے باس' ڈاکٹر راسٹن نے کہا تو چند کمحوں تک تو گرینڈ ماسٹر حیرت سے اس کی شکل دیکھتا رہا پھر لیکٹت وہ بری طرح سے انچیل پڑا۔

"کیا۔ کیا مطلب۔ فارمولا ادھورا ہے۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے۔ یہ کسے مکن ہے 'گریٹڈ ماسٹر نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔
"میں ٹھیک کہہ رہا ہوں باس۔ میں نے فارمولے کو ریڈ کیا ہے۔ فارمولا مکمل نہیں ہے۔ آ دھے فارمولے کی فلم بنائی گئی ہے۔

مائیکروفلموں میں ٹرانسفر کرنا پڑتا ہے۔ اس فارمولے کے ساتھ بھی الیا ہی کیا گیا ہے۔ فارمولے کا آدھا حصہ ایک مائیکروفلم میں طرانسفر کیا گیا ہو گا اور باتی آ دھا فارِمولا دوسری مائیکروفلم میں'۔ ڈاکٹر راسٹن نے جواب دیا۔

" ہونہہ۔ لیکن اس لڑکی نے پاکیشائی سیرٹری خارجہ کو جو پیکٹ بهيجا تھا اس ميں تو يہى ايك مائيكروفلم موجود تھى۔ اگر وہ سلاسكا

فارمولا سیرٹری خارجہ کے ذریعے یا کیشیا کے حوالے کرنا جا ہتی تھی تو پھراسے سیکرٹری خارجہ کو ادھورا فارمولا تھیجنے کی کیا ضرورت تھی۔ اس ادھورے فارمولے سے یا کیشیا کیا فائدہ اٹھا سکتا تھا''.....گرینڈ ماسٹر نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

"اس سوال کا جواب تو آپ کو وہی لڑکی دے سکتی ہے باس جس سے آپ نے فارمولا حاصل کیا ہے' ڈاکٹر راسٹن نے

"وہ ہلاک ہو چکی ہے ناسنس۔ اس کی لاش بھی جل کر راکھ بن چک ہے اب میں اس سے کیے یوچھ سکتا ہوں''.....گرینڈ ماسر نے غرا کر کہا اور اس کی غراجٹ من کر ڈاکٹر راسٹن سہم کر رہ گیا۔ ''سس-سس- سوری باس- آئی ایم رئیلی سوری''..... ڈاکٹر

"بونبهد میں تو سمجھا تھا کہ سلاسکا فارمولا مکمل طور پر میرے تضے میں آچکا ہے اور اب میں اس فارمولے کوتم سے تصدیق

راستُن نے لرزتے ہوئے کہے میں کہا۔

کرانے کے بعد عالمی منڈی میں لے جا کر فروخت کروں گا اور کروڑوں ڈالرز کماؤں گا لیکن تم نے بری خبر سنا کر میری ساری خوتی غارت کر دی ہے۔ ناسنس''.....گرینڈ ماسٹر نے غصے سے چینتے ہوئے کہا۔ اس کا چمرہ غیظ وغضب سے سرخ ہو گیا تھا۔ "دسس سس - سوری باس' ڈاکٹر راسٹن نے ای طرح كرزت ہوئے كہي ميں كہا۔

"شف اب_ يو نأسس - جاؤ دفع مو جاؤ يهال سے ورنه ميں حمهیں شوٹ کر دول گا۔ جاؤ''.....گرینڈ ماسٹر نے چینتے ہوئے کہا اور ڈاکٹر راسٹن انتہائی بوکھلائے ہوئے انداز میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا

اور سہی ہوئی نظروں سے گرینڈ ماسٹر کی طرف دیکھنے لگا۔

"مری طرف کیا و کیورہ ہو ناسنس۔ میں نے کہا ہے نا وقع ہو جاؤ اپنی منحوں صورت لے کر یہاں سے ".....گرینڈ ماسٹر نے گرجتے ہوئے کہا۔

''لیں۔ لیں باس''.... ڈاکٹر راسٹن نے خوف بھرے کہے میں کہا اور مر کر تیزی سے دور تا ہوا دروازے کی طرف بر صتا چلا گیا اور دروازہ کھول کر فوراً باہر نکل گیا جیسے اسے خطرہ ہو کہ اگر اس نے گرینڈ ماسٹر کے آفس سے نکلنے میں ایک کمیح کی بھی در کی تو کرینڈ ماسٹراسے شوٹ کر دے گا۔

" یہ کیسے ہو گیا۔ اس لڑکی نے یا کیشائی سیرٹری خارجہ کو مکمل فارمولا فراہم کیوں نہیں کیا۔ باقی فارمولے کا کیا ہوا ہے اور وہ

كہاں ہے' گريد ماسر نے پريشانی كے عالم ميں بوبرات موئے کہا۔ اس کے چبرے پر شدید پریشانی اور غصے کے تاثرات نمایاں تھے۔ اس نے شراب کی جو بول پی تھی اس کا اثر ڈاکٹر راسٹن کی بات سنتے ہی ختم ہو گیا تھا۔ چند کھے وہ بیٹا سوچتا رہا پھراس نے سفید رنگ کے فون کا رسیور

"میں نے فلے اور فیلیا کو بھی ہلاک کر دیا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ انہوں نے یاکیشیا کے سیرٹری خارجہ کی رہائش گاہ سے جو پیک حاصل کیا تھا اس پیکٹ سے انہیں دو مائیکروفلمیں ملی ہوں اور انہوں نے جان بوجھ کر مجھے ایک فلم دی ہو تا کہ بعد میں دوسری فلم ك لئے وہ مجھے بليك ميل كرسكين "..... گرينڈ ماسر نے برابرات ہوئے کہا۔ چند کمحے وہ سوچتا رہا پھراس نے میز کے پنچے ہاتھ ڈال

كرايك بثن يرليس كيا تواس كے سامنے ديوار كاايك حصه سركتا چلا گیا اور دیوار کے پیچھے سے ایک سکرین نکل کر باہر آ گئی۔سکرین بلینک تھی۔ گرینڈ ماسٹر نے میزکی دراز کھولی اور اس میں سے ایک ریموٹ کنٹرول نکال لیا۔ اس نے ریموٹ کنٹرول کا رخ سکرین کی طرف کرتے ہوئے ایک بٹن بریس کیا تو سکرین روش ہوگئ اور دوسرے لیے سکرین پر ایک تہہ خانے کا منظر ابھر آیا۔ یہ وہی تہہ خانہ تھا جو اس کے دفتر کے نیچے بنا ہوا تھا اور جس میں اس نے فیلے اور فیلیا کو بھینکا تھا اور انہیں زہریکی گیس سے ہلاک کیا تھا۔

دونوں کی لاشیں بدستور وہاں بڑی تھیں اور گل سر رہی تھیں۔ "مجھے ان کی تلاشی لینی جائے۔ ہوسکتا ہے دوسری مائیکروفلم ان

میں سے کسی کے لباس میں ہو'،.....گرینڈ ماسٹر نے بزہزاتے ہوئے کہا۔ پھر اس نے ریموٹ کنٹرول سے سکرین آف کر دی۔ سکرین آف ہوتے ہی چیھے چلی گئی اور دیوار برابر ہوتی چلی گئے۔ اس نے ریموٹ کنٹرول وائیس دراز میں رکھا اور دراز بند کر دی۔

اٹھایا اور نمبر بریس کرنے لگا۔ ''لیں۔ ڈالم بول رہا ہول'' دوسری طرف سے ایک کرخت

آ واز سنائی دی۔ '' گرینڈ ماسٹر بول رہا ہوں''.....گرینڈ ماسٹرنے اس سے زیادہ

كرخت اور سرد لهج ميں كہا۔ "اوه ليس باس تحكم" كرينا ماسركي آواز س كر والم يكلخت انتهائي مؤدبانه لهج ميں كہا۔

"سنو ڈالم۔تم فوری طور پر میرے آفس کے نیچے موجود تہہ خانے میں جاؤ۔ میں نے چند روز قبل فیلے اور فیلیا کو وہاں کھینک كر انہيں زہر يلى كيس سے ہلاك كر ديا تھا۔ دونوں ياكيشيا سے دو اہم مائیکروفلمیں لے کر آئے تھے جن میں سے انہوں نے ایک مائیگروفلم میرے حوالے کر دی تھی اور دوسری فلم شاید ان کے پاس ہی تھی۔تم تہہ خانے میں جا کر ان کے لباسوں کی تلاشی کو اور اگر ان سے مائیکروفلم مل جائے تو وہ فوراً لا کر مجھے دؤ'.....گرینڈ ماسٹر نے تحکمانہ کہے میں کہا۔

''لیں باس۔ میں ابھی جاتا ہو''..... ڈالم نے جواب دیا تو گرینڈ ماسٹر نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اس نے کچھ سوچ کر ایک بار پھرمیز کے بنیجے ہاتھ ڈال کر بلن پرلیں کیا تو دیوار سے بلینک سکرین نکل کر باہر آ گئی۔ اس نے دراز سے ریموٹ کنٹرول ٹکالا اورسکرین آن کر دی۔ وہ غور سے نیجے بری ہوئی فیلیا اور فلے ک لاشوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ابھی تھوڑی ہی دیر گزری ہو گی کہ تہہ خانے کی ایک د بوار میں خلاء نمودار ہوا اور وہاں سے ایک آدمی اندر آ گیا۔ اس آ دمی نے گیس ماسک لگا رکھا تھا۔ تہہ خانے میں چونکه انتبائی تیز اور نا قابل برداشت بوتقی اور وہاں زہر یلی کیس کا ار مجمی ہوسکتا تھا اس لئے وہ آ دمی گیس ماسک پہن کرتہہ خانے میں داخل ہوا تھا۔ وہ آ دمی چند لمحے ادھر ادھر دیکھتا رہا پھر وہ آہستہ آ ہستہ چلتا ہوا فیلے اور فیلیا کی لاشوں کی طرف بڑھا اور پھر وہ فیلے

کی لاش پر جھکا اور اس کے لباس کی تلاشی لینے لگا۔
"ان کے لباسوں میں جو کچھ بھی ہے وہ سب نکال کر میرے
پاس لے آنا".....گرینڈ ماسٹر نے سکرین کی طرف دیکھتے ہوئے
او فچی آواز میں کہا تو ماسک والا آدمی چونک کر ادھر ادھر دیکھنے لگا
جیسے وہ جیران ہورہا ہو کہ گرینڈ ماسٹر کی آواز اسے کہاں سے سنائی
دے رہی ہے۔ گرینڈ ماسٹر نے اس کے انداز پرکوئی توجہ نہ دی اور
سکرین آف کر دی۔ بیس منٹ کے بعد ایک نوجوان اندر داخل
ہوا۔ یہ وہی آدمی تھا جس نے تہہ خانے میں فیلیا اور فیلے کی لاشوں

کی تلاثی لی تھی۔ اب اس کے چبرے برگیس ماسک نہیں تھا۔ اس کے ہاتھوں میں کچھ سامان تھا۔ اس نے کمرے میں داخل ہو کر گرینڈ ماسٹر کوسلام کیا۔

''لاؤ۔ کیا لائے ہو''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا تو نوجوان آگے بڑھا اور اس نے سارا سامان گرینڈ ماسٹر کے سامنے میز پر رکھ دیا۔ اس سامان میں ایک لیڈیز بینڈ بیگ، ایک مردانہ وائلٹ، دوسیل

فون اور ضرورت کی چند الی ہی چیزیں دکھائی دے رہی تھیں۔ گرینڈ ماسر ان سب چیزوں کوغور سے دیکھنے لگا اس نے لیڈیز بینڈ بیک سے ایک ایک چیز نکال کر باہر رکھی اور پھر وہ ہینڈ بیگ کو برلیں کر کے اسے چیک کرنے لگا۔

ی اس کے بہی سب تھا ان کے پاس'گرینڈ ماسٹر نے نوجوان کی طرف د کھتے ہوئے کہا۔

''لیں باس۔ ان کے پاس جو کھھ المیں سب لے آیا ہول''۔

نوجوان نے کہا جو ڈالم تھا۔ ''ان کے جوتے چیک کئے تھے تم نے''……گرینڈ ماسٹر نے

''لیں باس۔ ان کے جوتے اور ان کی جرابیں بھی چیک کی خواب دیتے تھیں لیکن ان میں سے کھی نہیں ملا''…… ڈالم نے جواب دیتے ہوئے کہا تو گرینڈ ماسٹر نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔

"فیلے اور فیلیا کہال رہتے تھے ان کے بتے جانتے ہوتم"۔

چند لمح توقف کے بعد گرینڈ ماسرنے پوچھا۔

"دلیس باس۔ یہ دونوں اکٹھے ہی رہتے تھے۔ ان کا ایک کمرشل لیازہ میں فلیٹ ہے "..... ڈالم نے کہا۔

" فیک ہے۔ تم ان کے فلیٹ میں جاؤ اور ان کے فلیٹ کی چیکنگ کرو۔ ہوسکتا ہے کہ انہوں نے مائیکروفلم اپنے فلیٹ میں ہی کہیں چھپائی ہو۔ اپنے ساتھ سائنسی آلات لے جانا۔ سائنسی آلات کی مدد سے تہیں ہرفتم کی مائیکروفلم آسانی سے مل جائے گ اور سنو۔ اگر کوئی مائیکروفلم ملے تو احتیاط سے اور فوری طور پر ججھ لا کر دینی ہے۔ اس کے بارے میں کسی سے ذکر تک نہ کرنا۔ سمجھ

تم''.....گرینڈ ماسٹر نے سخت کہتے میں کہا۔ ''لیں باس۔ اگر آپ کہیں تو میں اپنے ساتھ چند افراد لے جاؤں تا کہ میں فلیٹ کے ہر ھے کی چیکنگ کرسکوں''..... ڈالم نے کہا۔

"میں نے تہمیں سائنسی آلات ساتھ لے جانے کا کہا ہے نانسنس۔ آدمی لے جانے کے لئے نہیں۔ سائنسی آلات آدمیوں سے زیادہ بہتر کام کرتے ہیں۔ تم اکیلے جاؤ وہاں اور جلد سے جلد مجھے رپورٹ کرؤ'……گرینڈ ماسٹر نے چیختے ہوئے کہا۔

"دنيس باس"..... گريند ماسر كو غصے ميں وكيو كر دالم نے برى

طرح سے سہم ہوئے کہج میں کہا۔

"اس بات کا دھیان رکھنا کہ اس بارے میں کی کوعلم نہیں ہونا

چاہئے کہتم فیلیا اور فیلے کے فلیٹ میں گئے سے' گرینڈ ماسٹر فیلے اس تنیبہ کرتے ہوئے کہا۔

''دلیں باس۔ میں خفیہ طور پر وہاں جاؤں گا اور اسی طرح مائیکرو فلم تلاش کر کے واپس آ جاؤں گا''…… ڈالم نے مؤدبانہ لہجے میں کہا تو گرینڈ ماسر نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے اسے جانے کا

اشارہ کر دیا۔ ڈاکم نے ایک بار پھر اسے سلام کیا اور پھر وہ مڑ کر دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ دروں نے میں سے سات کے دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

" نجائے مجھے کیوں ایبا لگ رہا ہے کہ فارمولے کی دوسری فلم فلیا اور فیلے نے ہی چھپائی ہے۔ لیکن انہوں نے فلم چھپانے کی حافت کیوں کی تھی۔ کیا یہ میرے غضب سے واقف نہیں تھے۔ کیا یہ نہیں جانتے تھے کہ جب مجھے دوسری فلم کا علم ہوگا اور وہ فلم ان سے برآ مد ہوگی تو میں ان پر کیسا قہر ڈھا سکتا ہوں'گرینڈ ماسٹر نے بردبراتے ہوئے کہا۔ اس لمحے فون کی تھنٹی نے اکھی تو گرینڈ ماسٹر خیالوں کی دنیا سے نکل آیا۔ فون کی تھنٹی سفید رنگ کے فون ماسٹر خیالوں کی دنیا سے نکل آیا۔ فون کی تھنٹی سفید رنگ کے فون میں کی ہی نے رہی تھی کیونکہ اس پر لگا ہوا ایک بلب بھی اسپارک کی رہی تھی کیونکہ اس پر لگا ہوا ایک بلب بھی اسپارک

''لیں''.....گرینڈ ماسٹر نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا کر اپنے کان سے لگاتے ہوئے کرخت کہج میں کہا۔

"راڈنی بول رہا ہوں ہاس"..... دوسری طرف سے راڈنی کی آواز سنائی دی۔

مل لول گا'' راڈنی نے کہا۔

''اوکے۔ فون کر کے آجانا''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا اور رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

ریدن پرسری کے اندر کران اور اس کے ساتھی راڈنی کو کہاں مل گئے۔
اسے تو میں نے انڈر گراؤنڈ کر رکھا تھا اور یہ ہے کہاں اس وقت جو
کہہ رہا ہے کہ اسے آنے میں پانچ چھ گھنٹے لگ جائیں گئے۔
گرینڈ ماسٹر نے بردبراتے ہوئے کہا پھر جب اسے پچھ سجھ نہ آیا تو
اس نے کری کی پشت سے ٹیک لگائی اور گہرے خیالوں میں کھو
گیا۔ اس کی سوچ کا محور سلاسکا فارمولے کی دوسری فلم تھی۔ دوسری

فلم کے خیالوں میں راڈنی کی باتیں وہ یکسر نظر انداز کر چکا تھا۔

''لیں راڈنی۔ بولو۔ کیوں فون کیا ہے''۔۔۔۔۔گرینڈ ماسٹر نے راڈنی کی آواز س کر منہ بناتے ہوئے کہا جیسے اس وقت راڈنی کا کال کرنا اسے نا گوار گزرا ہو۔

''میں نے علی عمران اور اس کے ساتھیوں کو ہلاک کر دیا ہے باس''.....راؤنی نے کہا تو گرینڈ ماسٹر بے اختیار اچھل پڑا۔ ''تم نے۔ کیا مطلب۔ اس کام کے لئے تو میں نے بلیک کو ہائر کیا تھا۔ تمہیں عمران اور اس کے ساتھی کہاں سے مل گئے اور کیسے ہلاک کیا ہے تم نے انہیں''.....گرینڈ ماسٹر نے انتہائی حیرت

''یہ سب باتیں میں آپ کے سامنے آ کر بتانا چاہتا ہوں باس۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں آپ کے پاس ابھی آ جاتا ہوں ہوں''……راڈنی نے کہا۔

بھرے کیجے میں کہا۔

'' ٹھیک ہے آ جاؤ''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا۔ ''میں اس وقت کافی دور ہوں باس۔ مجھے آنے میں پانچ چھ گھنٹے لگ سکتے ہیں''......راڈنی نے کہا۔

''پانچ چھ گھنٹے۔ یہ تو کانی دفت ہے۔ پھرتم آج مت آؤ۔کل منح آ جانا۔ مجھے چند اہم کام ہیں۔تھوڑی دیر بعد میں آفس سے نکل جاؤں گا اور پھر میری داپسی نہیں ہوگی'……گرینڈ ماسٹر نے

" ٹھیک ہے بان۔ پھر میں کل صح آفس میں پھنے کر آپ ہے

بلیک نے اپنے ساتھیوں کو حکم دیا تھا کہ وہ کریک سے پھر ہٹائیں۔ جب تک وہ ان دونوں کی لاشوں کے کلڑے اپنی آ تھوں سے نہیں دیکھے لے گا اس وقت تک اسے ان کی ہلاکت کا یقین نہیں آئے گا۔ اس کے علاوہ اس نے اپنے باتی ساتھیوں کو پہاڑیوں کے اردگرد سرچ کرنے کا حکم دیا تھا اور ان سے کہا تھا کہ وہ پہاڑیوں کی غاروں اور دوسرے کریکس کو چیک کرنے کے ساتھ ساتھ کھا تیوں کو بھی چیک کریں۔ اس کا حکم سنتے ہی اس کے ساتھ ستے دی س کے ساتھ تیزی سے بکھر گئے تھے۔

"درات کا اندھیرا برصتا جا رہا ہے اور نجانے کیوں میرا سے
احساس گہرا ہوتا جا رہا ہے کہ عمران اور اس کا ساتھی اس کر یک میں
موجود نہیں تھے۔ ہمیں اس کر یک کو تباہ کر کے مطمئن ہو کر واپس
نہیں چلے جانا چاہئے کہ ہم نے ان دونوں کو ہلاک کر دیا ہے۔
میری چھٹی حس اب بھی جھے بے چین کر رہی ہے اور یہی احساس
ہو رہا ہے کہ وہ دونوں ابھی زندہ ہیں اور ہمارے ارد گرد ہی کہیں
موجود ہیں۔ لیکن کہاں۔ پچھ سجھ نہیں آ رہا ہے اور سے کتے بھی
فاموش ہو گئے ہیں۔ ان کی فاموثی سے تو یہی پیتہ چل رہا ہے کہ
مارے اردگرد کوئی وشمن موجود نہیں ہے "..... بلیک نے رکے بغیر
مسلسل بولتے ہوئے کہا اس کے چرے پر شدید بے چینی اور
مسلسل بولتے ہوئے کہا اس کے چرے پر شدید بے چینی اور
یریشانی کے تاثرات نمایاں تھے۔

"لیس باس۔ میرا دل بھی اس بات کو ماننے کے لئے تیار نہیں

رات کا اندھیرا بوھتے دکھ کر بلیک کے چہرے پر سنجیدگی اور پریٹانی کے تاثرات نمایاں ہو رہے تھے۔ اس نے جس کریک پر بمباری کرائی تھی وہ کریک مکمل طور پر ختم ہو گیا تھا۔ پہاڑی چٹانیں ٹوٹ ٹوٹ کر اس کریک میں بھر گئی تھیں۔

کریک کی جاہی کے بعد بلیک کے ساتھوں کو یقین ہو گیا تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی کا وہاں قیمہ بن چکا ہو گا لیکن اس کریک کو جاہ کریک کو جاہ کریک کو اس بات پر یقین نہیں آ رہا تھا کہ عمران اور اس کا ساتھی ٹائیگر ہلاک ہو چکے ہیں۔ یہی حال جیگر کا تھا وہ انتہائی بے چین اور پریشان دکھائی دے رہا تھا اور وہ پہاڑی کے اردگرد ہر طرف دیکھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ کتے کریک کی جاہی کے بعد خاموش ہو چکے تھے جو اس بات کا شبوت تھا کہ اب انہیں ان دو افراد کی بو کہیں اور نہیں مل رہی

''کون می بات' بلیک نے چونک کر کہا۔ ''کریک میں جب بم چھینکے گئے تھے تو اندر سے کسی کی ہلی سی

ویک میں بائی نہیں دی تھی۔ یہ تو ممکن ہی نہیں کہ بم ڈائر یکٹ عمران اور اس کے ساتھی کے پاس جا کر پھٹے ہوں اور فورا ان کے مکڑے ہوگئے ہیں۔ کریک کی چٹانیں کچھ اندر کی طرف دھنی ہوئی تھیں

ہوئے ہیں۔ حریف کی چہا یں چھ امدر کی حرف و کی ہوئی یں اور کچھ باہر کی طرف نکلی ہوئی تھیں جن میں آسانی سے چھپا جا سکتا تھا۔ ہم نے کریک میں ہینڈ گرنیڈ چھینکے تھے جن سے پہلے چٹانوں کو تباہ ہونا حیاہے تھا اور پھر وہ بموں کی زد میں آتے لیکن میں نے

کریک سے بھی کی ہلکی سی بھی چیخ کی آواز نہیں سی تھی''..... جیگر نے کہا تو بلیک نے بے اختیار جرڑے بھینچ لئے۔

"تو پھر مطلب صاف ہے کہ وہ دونوں اس کریک میں موجود نہیں تھے"..... بلیک نے غصے سے بل کھاتے ہوئے کہا۔

''لیں باس''..... جیگر نے کہا۔ ''لیکن اگر وہ کریک میں موجود نہیں تھے تو پھر کتوں کا اس طرح بھو نکنے کا کیا مطلب تھا''..... بلیک نے کہا۔

دببلیگرنسل کے کول میں ڈر اور خوف نہیں ہوتا یہ ہر جگہ آسانی سے پہنے جاتے ہیں۔ انہیں صرف الی جگہوں پر جانے سے ڈر آتا ہے جہال ساہ رنگ کے بچھو موجود ہوں۔ جس طرح کتے کریک میں گھنے سے کرا رہے تھے اس سے تو مجھے ایسا ہی لگ رہا ہے کہ اس کریک میں کوئی سیاہ بچھو موجود تھا جس کے خوف سے وہ باہر ہی

ہے کہ کریک کو جاہ کر کے ہم نے ان دونوں کو ہلاک کر دیا ہے۔ جھے بھی کچھ ایسا ہی احساس ہورہا ہے جیسے وہ اب بھی زندہ ہیں اور مارے نزدیک ہی موجود ہیں''...... جیگر نے کہا۔

" بونہد تو پھریہ کتے خاموش کیوں ہیں۔ یہ تو دشمن کی بو پاکر اس وقت تک ان کا پیچپانہیں چھوڑتے جب تک یہ ان کے ککڑے نہ اُڑا دیں' بلیک نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

وراس باس ان کول کی خاموثی بھی جرت انگیز ہے بلکہ مجھے اور اس بات پر بھی حرت ہو رہی تھی کہ کتے کریک کے قریب کھڑ سے صرف بھو کک رہے سے ہے کہ کے اندر کیوں نہیں گئے سے اگر انہیں معلوم ہو گیا تھا کہ دشمن کریک کے اندر موجود ہیں تو انہیں رکے بغیر کریک میں چلے جانا چاہئے تھا اور اندر جاتے ہی سے دشمنوں پر ٹوٹ پڑتے اور ان کے کلڑے اُڑا دیتے جبکہ ایسا نہیں ہوا تھا۔ یہ باہر ہی کھڑے بھو نکتے رہے تھے' جیگر نے کہا تو بلیک

"اوہ اوہ۔ اس پر تو میں نے بھی دھیان نہیں دیا تھا۔ واقعی سے
کتے رک کر صرف بھو کئے والے کتے نہیں ہیں۔ ان کی تو الی
تربیت کی گئی کہ ہے کہ دشمنوں کے گلڑے اُڑا دیں جبکہ انہوں نے
الیا نہیں کیا تھا"..... بلیک نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔
""سے نے شاید ایک اور بات نوٹ نہیں کی "..... جیگر نے

کہا۔

بری طرح سے چونک پڑا۔

رک گئے تھے اور ان میں اندر جانے کی ہمت نہیں ہو رہی تھی'۔ جیگر نے کہا۔

" ہونہ۔ تو یہ بات ہے' بلیک نے ہونٹ چباتے ہوئے الها۔

"دلیس باس ۔ اور ان کے باہر بھونکنے کی ایک اور وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ عمران اور اس کا ساتھی کچھ دیر پہلے تک اس کریک میں موجود رہے ہوں۔ کسی ایک جگہ زیادہ دیر رکے رہنے سے انسانی بو اس جگہ رس بس جاتی ہے۔ ہوسکتا ہے کہ کتے ان کی بوکی وجہ سے یہاں رک گئے ہوں۔ جبکہ وہ دونوں یہاں سے نکل کر کسی اور جگہ حجہ سے جھے ہوں۔ جبکہ وہ دونوں یہاں سے نکل کر کسی اور جگہ حجہ سے جھے ہوں۔ جبکہ وہ دونوں عہا۔

''اگر وہ یہاں سے نکل کر کسی اور جگہ چھپ گئے ہوتے تو کتے ان کی بو پا کر اس طرف نہ پہنچ جاتے ناسنس۔ جبکہ کتے خاموث اور مطمئن دکھائی وے رہے ہیں''…… بلیک نے منہ بنا کر کہا۔ ''باس ہے بھی تو ممکن ہے کہ ان دونوں نے کتوں کو ڈاج دینے کا کوئی طریقہ اختیار کر لیا ہو''…… جیگر نے مسلسل سوچتے ہوئے کہا۔

" کتوں کو ڈاج دینے کا طریقہ۔ کیا مطلب۔ بیتم کیسی انوکی اور احمقوں جیسی باتیں کر رہے ہو جیگر''..... بلیک نے منہ بنا کر انتہائی غصیلے کہتے میں کہا۔

"نو باس_ میں احقول جیسی باتیں نہیں کر رہا ہوں۔ کتول کے

سونگھنے کی حس بے حد تیز ہوتی ہے خاص طور پربلیگر کتے تو سونگھنے
کے معاملے میں دنیا کے تمام کتوں سے تیز ہیں۔ بیدزمین کے نیچ
کی فٹ گہرے دفن شدہ خزانوں کو بھی ڈھونڈ نکالنے میں ماہر ہیں۔
انہیں کی ہو سے ڈاج نہیں دیا جا سکتا لیکن ایک ایسی خاص جڑی
ہوئی ہے جس کی تیز ہو کی وجہ سے اس کے حصار میں چھپی ہوئی چیز
کا بلیگر کتے بھی پھ نہیں لگا سکتے ہیں اور یہیں آ کر یہ ناکام ہو
جاتے ہیں' ۔۔۔۔ جیگر نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

بہت میں مسلمہ مدت ہی ہی پر درور سے بات بات کا اسلم میں در کون سی جڑی ہوئی ہے' ۔۔۔۔۔ بلیک نے جرت بھرے لہجے میں کہا جیسے جیگر کی بتائی ہوئی باتیں اس کے لئے بالکل نی اور جیرت انگیز ہوں۔

." كاسوب كراس " جيكر في جواب ديا

'' کاسوب گراس۔ تمہارا مطلب ہے گول پتوں والی گھاس جس میں تیز بو ہوتی ہے اور جس میں گاڑھا دودھ جبیبا رس مجرا ہوا ہوتا ہے'' بلیک نے چونک کر کہا۔

''لیں باس۔ اس رس کو پینے سے کڑواہٹ اور حلق میں کانے چھنے کا احساس ضرور ہوتا ہے لیکن اگر کوئی بھوکا پیاسا انسان اس رس کے چند قطرے اپنے حلق میں ٹیکا لے تو اس کی بھوک پیاس ختم ہو جاتی ہے اور سب سے اہم بات کہ اگر اس بوٹی کا رس اپنے جسم اور لباس پر لگا لیا جائے تو اس سے تمام حشرات الارض اور بلیگر کتے دور رہتے ہیں۔ بلیگر کتے اس بو سے خت نفرت کرتے ہیں'۔ جیگر دور رہتے ہیں۔ بلیگر کتے اس بو سے خت نفرت کرتے ہیں'۔ جیگر

نے کہا تو بلیک نے بے اختیار ہونٹ بھینچ گئے۔

"" تو تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ عمران اور اس کے ساتھی نے اپنے

جسموں پر کاسوب گراس کا رس لگا رکھا ہے۔ اس لئے وہ اب تک

بلیگروں سے نیچ ہوئے ہیں' بلیک نے کہا۔

چائے گا اور یہ بھی ممکن ہے کہا۔

''لیں ہاس۔ ڈی سان کا میچٹیل اور خشک علاقہ ہے۔ آپ خود چیک کر لیں یہاں کھائیاں اور بے شار گڑھے موجود ہیں۔ ان گڑھوں اور کھائیوں کے اندر اور کناروں پر ایس گھاس آسانی سے مل جائے گ''..... جیگر نے کہا۔

ال جائے ی بیر نے اہا۔

"جونہہ۔ تمہاری بات میں وزن معلوم ہو رہا ہے جیگر۔ اب
جھے بھی اییا ہی محسوس ہو رہا ہے کہ عمران اور اس کے ساتھی نے
یقیناً کاسوب گراس کا رس ہی استعال کیا ہے۔ اس لئے وہ بلیگروں
سے بیچ ہوئے ہیں اور کاسوب گراس کا رس لگا کر وہ کسی کھائی یا
گڑھے میں جھپ گئے ہوں گے تو کتے بھلا انہیں کیسے تلاش کریں
گے۔ ہمیں یہاں موجود تمام گڑھوں اور کھائیوں کو چیک کرنا پڑے
گا۔ خاص طور پر ان گڑھوں اور کھائیوں کو جن میں کاسوب گراس
موجود ہو' بلیک نے کہا۔

"میں نے اپنے آ دمیوں کو پہلے ہی تمام گڑھوں اور کھائیوں کو چیک کرنے کا حکم دیا ہے باس لیکن اب میں ان سے کہد دیتا ہوں کہ وہ کھائیوں میں اتر کر انہیں چیک کریں جاہے وہ کتنی ہی گہری اور خطرناک کیوں نہ ہوں''..... جیگر نے کہا۔

"مہاں تو سینکروں کھائیاں اور گڑھے موجود ہیں ناسنس۔ ہم
کن کن کھائیوں اور گڑھوں کو چیک کرتے پھریں گے۔ ایک ایک
کھائی کو گہرائی میں اتر کر چیک کرنے میں ہمیں بہت وقت لگ
جائے گا اور یہ بھی ممکن ہے کہ ایک کھائی سے دوسری کھائی میں

جائے گا اور یہ بھی ممکن ہے کہ ایک کھائی سے دوسری کھائی میں جانے کا راستہ نکاتا ہو۔ ہم ایک کھائی چیک کریں تو وہ ہم سے نیچنے کے لئے دوسری کھائی میں چلے جائیں۔ اس طرح تو انہیں ہم سے نیچنے کا راستہ ملتا رہے گا'۔۔۔۔۔ بلیک نے کہا۔

دلیر اس کو سال کو سال کو سال کو سال کو سال کو سال کی سے کہا۔

" دولیں باس۔ پھر کیا کیا جائے کہ انہیں یہاں سے بیخے کا کوئی راستہ نہ ال سکے' جیگر نے ہوئٹ چباتے ہوئے کہا۔ "ایک کام کرؤ' بلیک نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "دلیں باس' جیگر نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

"ابیخ ساتھیوں سے کہو کہ وہ یہاں موجود تمام گڑھوں اور کھائیوں کو مارک کریں اور کھر ان کھائیوں میں وہ فائر بم کھینک دیں۔ ہر کھائی میں دو دو، تین تین بم چینکے جائیں تاکہ ان کی بلاسٹنگ سے کھائی میں کچھ دیر تک آگ جرکتی رہے۔ اگر وہ کسی کھائی میں چھے ہوئے ہوں گو وارک ہو جائیں گئن۔ بلیک نے کہا تو جگر کی آگھوں میں چیک آگئی۔

''لیں باس۔ یہ واقعی شاندار ترکیب ہے۔ اس ترکیب پر عمل کرنے سے ہمیں زیادہ محنت نہیں کرنی پڑے گی۔ ہمارے پاس ریڈ فائز بم کافی تعداد میں موجود ہیں۔ ایک ریڈ فائز بم سے پوری کھائی

کھائی سے آ رہی تھیں۔ چند لمحول تک چینوں کی آوازیں سائی دیتی رہیں پھر خاموثی جھا گئی۔ کھائی میں موجود افراد کو آگ نے جلا کر مجسم کر دیا تھا۔

"وکٹری باس وکٹری۔ وہ دونوں اس کھائی میں چھیے ہوئے تھے۔ ریڈ فائر بم سے کھائی میں لگنے والی آگ نے ان دونوں کو جلا کر مجسم کر دیا ہے''…… جیگر نے انتہائی مسرت بحرے کہے میں کہا۔ "دس نے چھینکا تھا اس کھائی میں ریڈ فائر بم''…… بلیک نے

"میں نے"..... ایک ملح آدی نے آگے بڑھ کر فاخرانہ کیج

ہا۔ ''کیا بم سیکنے سے پہلے تم نے کھائی میں جما تک کر دیکھا

تھا''..... بلیک نے پوچھا۔ ''نو باس۔ کھائی میں کافی اندھیرا تھا۔ باس جیگر نے حکم دیا تھ

''نو باس۔ کھائی میں کافی اندھرا تھا۔ باس جگر نے تھم دیا تھا کہ یہاں موجود ہر کھائی اور گڑھے میں ریڈ فائر بم چھیئنے ہیں تو میں نے اس کھائی میں بم کھیئک دیا۔ بم بلاسٹ ہوتے ہی کھائی میں آگ ہوڑک اٹھی اور یتجے سے دو افراد کے چیخے چلانے کی آ وازیں سائی دینے گئی تھیں''……اس آ دمی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''گر شو۔ اس کا مطلب ہے کہ اس بار وہ دونوں حقیقی طور پر اپنے انجام کو پہنچ گئے ہیں۔ انہوں نے یقینی طور پر اپنے جسموں پر کاسوب گراس کا رس لگا رکھا تھا تا کہ وہ بلیگر کتوں کو ڈاج دے کاسوب گراس کا رس لگا رکھا تھا تا کہ وہ بلیگر کتوں کو ڈاج دے

میں آگ جر جائے گی اور اس آگ سے کھائی کی تمام چٹانیں جل
کر سیاہ ہو جائیں گی۔ اگر عمران اور اس کا ساتھی چٹانوں کے اندر
بھی چھپے ہوئے ہوں گے تب بھی وہ اس آگ سے نہیں نج سکیں
گے۔ ویری گڈ۔ میں ابھی تمام ساتھوں کو حکم دیتا ہوں۔ وہ دور
نزدیک تمام کھائیوں اور گڑھوں میں ریڈ فائز بم چھینکیں گے تاکہ
عمران اور اس کے ساتھی کی ہلاکت بھینی ہو سکے''…… جیگر نے
مسرت بھرے لہجے میں کہا اور پھر وہ تیزی سے ایک طرف دوڑتا
چلا گیا اور چیخ چیخ کر اپنے ساتھوں کو ہدایات دینے لگا۔
چلا گیا اور چیخ چیخ کر اپنے ساتھوں کو ہدایات دینے لگا۔

گو بخنے لگا۔ اس بار دھاکوں کے ساتھ ہر طرف ہے آگ کے شعلے بلند ہوتے دکھائی دے رہے تھے۔ مسلح افراد کھائیوں اور گڑھوں میں ریڈ فائر بم کھینک رہے تھے جن کی آگ کے شعلے کھائیوں کو گڑھوں کو دہکا کر تور بنا دیتے تھے۔ اچانک ماحول دو انسانی چینوں سے بری طرح سے گونج اٹھا۔ یہ چینیں پہاڑی کی سائیڈ میں موجود ایک کھائی سے آ رہی تھیں۔ چینوں کی آ وازیں سن کر بلیک بری طرف دوڑتا چا گیا۔ اس کھائی کی بیاس چند سلح افراد جمع تھے اور طرف دوڑتا چا گیا۔ اس کھائی کے پاس چند سلح افراد جمع تھے اور جگر بھی دوڑتا ہوا اس طرف آگیا۔ جبار اور اس کے ساتھیوں کے جہروں پر انتہائی مسرت کے تاثرات دکھائی دے رہے تھے۔ کھائی میں تیز آگ گھرک رہی تھی اور دردناک چینوں کی آ وازیں ای

سكيل كيكن ريد فائر بم كو داج دينا ان كے لئے ممكن فد تھا اس لئے وہ اس كا شكار ہو گئے۔ اب اس كھائى ميں ہى ان كى لاشيں جل كر مصمم ہو جائيں گئ بليك في مسرت بحرے ليج ميں كہا۔

"دليل باس- آپ في أنهيں بلاك كرف كا آسان اور سہل طريقہ دھونڈا تھا ورنہ ان كھائيوں ميں اثر كر آئييں تلاش كرف ميں ہميں كافى وقت لگ جاتا''..... جيگر في كہا۔

''اب بیآ گ کب تک بچھ گی' بلیک نے کہا۔
''ہم سے مسلسل فائر گیس خارج ہوتی ہے جس کا دورانیہ دو سے تین منٹ تک آگ کمل طور پر غائب ہو جائے گی لیکن اس آگ سے کھائی کی چٹائیں بہت گرم ہو جائیں گی اور ان کا رنگ بھی سیاہ ہو جائے گا' جیگر نے کہا تو بلیک نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تین منٹ بعد کھائی میں واقعی آگ یوں بچھٹے ہی کھائی میں اندھیرا پھیل گیا تھا۔

''ٹارچیں روٹن کرؤ'۔۔۔۔ بلیک نے چیختے ہوئے کہا تو اس کے ساتھیوں نے فورا ٹارچیں روٹن کیں اور روٹنی کھائی میں ڈالنے لگے۔ کھائی کی دیواریں جل کر سیاہ ہو چکی تھیں۔ بلیک نے سرآ گے کرتے ہوئے کھائی میں جھائکا تو اس کی آ تکھوں میں لیکخت بے بناہ چک ابھر آئی۔ کھائی میں دو جلی ہوئی انسانی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ دونوں لاشیں اس قدر بری طرح سے جلی ہوئی تھیں کہ ان

کی پہوان نامکن ہو گئ تھی۔ ان کی کھال کے نیچے سے جلی ہوئی بڑیاں ابھر آئی تھیں۔

''گرشو۔ بیہ وہی دونوں ہیں۔ اب مجھے ان کی ہلاکت کا یقین آیا ہے'' بلیک نے انتہائی مسرت بھرے کہتے میں کہا۔ جیگر کے چہرے پر بھی مسرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

''لین باس۔ اب اس بات میں کوئی شک نہیں ہے کہ بلآخر عمران ہمارے ہاتھوں اپنے انجام کو پہنچ چکا ہے''…… جیگر نے کہا۔ ''ہاں۔ یہ واقعی انتہائی خطرناک ایجنٹ تھا اور اس کے ساتھ اس کا ساتھی ٹائیگر بھی انتہائی خطرناک تھا۔ مجھے اس کے بارے میں بھی کافی اطلاعات مل چکی ہیں کہ یہ کسی بھی طرح عمران سے کم نہیں تھا''…… بلیک نے کہا۔

''ان دونوں کی ہلاکت ہماری بہت بڑی کامیابی ہے۔ جو مدتوں یاد رکھی جائے گ''...... جیگر نے کہا۔

''تم ان دونوں کی الشیں کھائی سے نظواؤ۔ میں گرینڈ ماسٹر کو بیہ دونوں الشیں تحقے میں بھیجنا چاہتا ہوں' ،.... بلیک نے کہا۔ ''لیں باس' ،.... جیگر نے انتہائی مؤدبانہ لہجے میں کہا۔ ''میں بیلی کاپٹر میں واپس ہیڈ کوارٹر جا رہا ہوں۔ تم ان کی

لاشیں جیپوں میں رکھ کر اپنے ٹھکانے پر لے جانا۔ میں گرینڈ ماسٹر سے بات کروں گا وہ جہاں کہے گا تم یہ لاشیں اس تک پہنچا دینا''…… بلیک نے کہا۔

"لس باس جيا آپ كاتكم"..... جير نے اى انداز ميس كبار

" بلکہ ایک کام کرو۔ ان لاشوں کو میرے ساتھ ہیلی کاپٹر میں رکھوا دو۔ میں بید لاشیں خود گرینڈ ماسر کے باس لے جاؤل گا'۔ بلیک نے کھے سوچ کر کہا تو جیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ بلیک کچھ در اسے مدایات دیتا رہا پھر اس نے جیب سے ٹرانسمیٹر نکالا اور ہوا میں پرواز کرتے ہوئے دونوں بیلی کاپٹروں کے بائلش کو میلی کاپٹر نینے لانے کی ہدایات دینے لگا۔ کچھ ہی دریمیں دونوں ساہ رنگ کی جیب انتہائی تیز رفتاری سے نیکٹن کی سڑکوں پر میلی کاپٹر نیچے آ گئے۔ بلیک کے حکم سے اس کے ساتھ آئے ہوئے دوڑی جا رہی تھی۔ جیب کی ڈرائیونگ سیٹ پر ایک نوجوان بیٹھا ہوا تمام افراد ہیلی کایٹروں میں سوار ہو گئے اور جیگر نے کھائی میں جلی تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر راؤنی بیٹھا ہوا تھا۔ راؤنی کے چہرے بر ہوئی لاشیں احتیاط سے نکاوا کر ایک ہیلی کاپٹر میں رکھوا دیں۔ بلیک اسے بیلی کاپٹر میں یائلٹ کی سائیڈسیٹ پر بیٹھ گیا۔ اس کے بیٹھتے گہرے تفکر کے تاثرات نمایاں تھے۔ یہ کراسکو اور اس کا ساتھی سائم تھا۔ دونوں نے میک اپ کر ہی دونوں ہیلی کا پٹر ہوا میں بلند ہوتے چلے گئے۔ اس نے کتوں کو ساتھ لے جانے کی بجائے جیگر کے حوالے کر دیا تھا تاکہ وہ انہیں این ساتھ این ٹھکانے پر لے جائے۔ کچھ ہی دریمیں جیگر بھی این ساتھیوں کے ہمراہ جیب میں بیٹھ کر وہاں سے روانہ ہو گیا۔ اس کے چہرے رہمی انہائی اطمینان کے تاثرات تھے۔

رکھے تھے۔ راڈنی کے میک اپ میں کراسکو تھا۔ راڈنی کو ہلاک كرنے كے بعد كراسكو كے دماغ ميں يہى تركيب آئى تھى كەاگر وہ راڈنی کا میک اپ کر کے اس کی جگہ لے لے تو وہ گرینڈ ماسر تک بہنے سکتا ہے۔ اسے راڈنی کی جیب سے اس کا سل فون ملا تھا جس کی فون بک سے اسے گرینڈ ماسٹر کا مخصوص نمبرمل گیا تھا۔ اس نمبر ر جی ایم لکھا ہوا تھا جس کا مطلب گرینڈ ماسٹر ہی ہوسکتا تھا۔ گراسکو چونکه عمران کی طرح دوسرول کی آ دازوں کی نقل کر سکتا تھا اس لئے اس نے جی ایم کا نمبر پریس کیا اور اس نمبر پر جب اس

"تو كيا آب كو ابھى تك اس بات كا يقين نہيں ہے كه عمران صاحب اور ٹائیگر ہیلی کاپٹرسمیت گر کر ہلاک ہو کیے ہیں''.....سائم نے جیرت بھرے کہتے میں کہا۔

"دنہیں۔ وہ ہیلی کاپٹر سے گر کر ہلاک نہیں ہوئے ہیں۔ یہ درست ہے کہ انہوں نے پیرا شوٹ نہیں باندھے تھے لیکن اس کے باوجود میں عمران صاحب کو بخو لی جانتا ہوں۔ وہ انتہائی زمین اور باصلاحیت انسان ہیں۔ بغیر پیرا شوٹ کے بھی وہ بلندی سے کور سکتے ہیں اور پیراٹروینگ کرتے ہوئے زمین پر خیریت سے آ سکتے ہیں۔ ٹائنگران کا شاگرد ہے وہ بھی ان جیسی صلاحیتوں کا مالک ہے ال لئے مجھے یقین ہے کہ وہ دونوں ہیلی کاپٹر کے حادثے میں ہلاک نہیں ہو سکتے''.....کراسکونے کہا۔

''آپ نے فرانزو کو اس علاقے کی سرچنگ کا تھم دیا تھا۔ کیا اس نے ابھی تک کوئی ریورٹ نہیں دی ہے آپ کو' سائم نے

' دنہیں۔ ہیلی کاپٹر کافی دور گرا تھا ہو سکتا ہے کہ فرانزو کو وہاں بینینے اور سرج کرنے میں وقت لگ رہا ہو'.....کراسکو نے کہا تو سائم نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اس کمھے سیل فون کی گھنٹی نیج اکھی تو كراسكونے چونك كر جيب سے اپناسيل فون نكال ليا۔ ''فرانزو کی ہی کال ہے۔ دعا کرو کہ اچھی خبر ہو''.....کراسکو

نے سل فون کا ڈسلے دیکھتے ہوئے کہا۔

کی گرینڈ ماسٹر سے بات ہوئی تو اسے اظمینان ہو گیا۔ گرینڈ ماسٹر سے بات کرنے سے اسے دو فائدے ہوئے تھے۔ ایک تو اسے یہ اطمینان ہو گیا تھا کہ گرینڈ ماسر نے اس کی آواز میں کوئی فرق محسوس نہیں کیا تھا اور اسے راؤنی ہی سمجھا تھا جبکہ اس نمبر پر گرینڈ ماسٹر سے بات ہونے بر کراسکو کو رجٹریشن کمپنی سے بیبھی پتہ چل

گیا تھا کہ بینمبر راڈرک کے نام پر جاری کیا گیا ہے۔ جو ڈی سان کا پولیس مشنر ہے۔ بیمعلوم ہونے پر راڈنی اور سائم حیران رہ کئے تھے۔ وہ شاید تصور بھی نہیں کر سکتے تھے کہ گرینڈ ماسٹر سنڈ کیپ کا سربراہ لولیس کمشنر راڈرک بھی ہوسکتا ہے۔ کراسکو نے اینے ہیڈ کوارٹر میں ایک سپیش سرچر مشین لگائی ہوئی تھی۔ اس مشین کی مدد سے اس نے گرینڈ ماسر کے نمبر کی مکمل معلومات حاصل کر لی تھیں اور گرینڈ ماسٹر کا اصلی چہرہ اس کے سامنے آ گیا تھا اور اب وہ سائم کے ساتھ گرینڈ ماسٹر سے ہی ملنے جا رہا تھا۔

"كيا بات ب باس-آبكافي الجح موع اور يريثان وكائي دے رہے ہیں'،.... ڈرائونگ سیٹ پر بیٹے ہوئے سائم نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "میں عمران صاحب اور اس کے ساتھی ٹائیگر کے بارے میں

فکر مند ہوں۔ ان کی طرف سے ابھی تک کوئی اطلاع نہیں ملی ہے۔ نجانے وہ کہاں اور کس حال میں ہیں' کراسکو نے ایک طویل سانس کیتے ہوئے کہا۔

''لیں''....اس نے سل فون کا بٹن پریس کر کے سیل فون کان

مان کے مشہور کرمنل بلیک اور اس کے ساتھیوں نے ایک کھائی میں زندہ جلا کر ہلاک کر دیا ہے'،....فرانزو نے کہا تو کراسکو کو یوں محسوں ہوا جیسے اس کے سر پر زور دار دھاکے سے بم پھٹا ہو۔

اسے اپنے دماغ میں آگ سی بھرتی ہوئی محسوس ہوئی۔ ''پرنس اور اس کے ساتھی کو بلیک نے جلا کر ہلاک کیا ہے۔ لیکن کیوں اور انہیں زندہ کیسے جلایا گیا ہے''.....کراسکو نے بری

طرح سے چینتے ہوئے کہا۔

"آپ کا تھم ملتے ہی میں اینے چار ساتھوں کے ساتھ اس جنگل میں پہنچ گیا تھا باس۔ جنگل سے کچھ فاصلے پر جیلی کا پٹر کا ملبہ بھرا ہوا تھا۔ وہاں ہمیں صرف ایک آ دمی کی لاش ملی تھی جو ہو یر کی تھی۔ پرنس اور اس کے ساتھی کی لاشیں وہاں موجود نہیں تھیں۔ ہم جنگل میں انہیں ڈھونڈ رہے سے کہ وہاں دوٹرانسپورٹ بیلی کا پڑ پہنج گئے۔ یہ ہیلی کاپٹر لفکٹن کا معروف کرمنل بلیک لایا تھا۔ اس کے ساتھ ملکے افراد اور بلیگر کتے تھے۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ جنگل میں ان کوں می مد سے کس کا شکار کرنے آئے ہوں۔ بلیک اور اس کے ساتھ آنے والے بلیگر کوں کو دیکھ کر ہم پریشان ہو گئے تھے۔ كة حارى بوياكر جم تك بني حكة تق اس لئ مين اور ميرا ساتقى جنگل میں موجود ایک جوہڑ میں اتر گئے۔ جوہڑ میں چھینے سے بلیگر ماری بونہیں یا سکتے تھے۔ کچھ دریتک بلیک کے مزید ساتھی جیپوں میں وہاں پہنچ گئے اور انہوں نے جنگل کے ساتھ ساتھ ارد گرد کے سے لگاتے ہوئے بڑے بے تابانہ کہیج میں کہا۔
"فرانزو بول رہا ہوں باس' دوسری طرف سے فرانزو کی مخصوص آواز سائی دی۔

"معلوم ہے۔ یہ بتاؤ کہ پرنس اور اس کے ساتھی کا پچھ پتہ چلا ہے یانہیں'.....کراسکو نے تیز لیجے میں کہا۔

''لیں باس پیتہ چل گیا ہے''.....فرانزو نے کہا۔ دنگ و سرب کی سے کہا۔

''گلہ شو۔ کہاں ہیں وہ اور بخیریت تو ہیں''.....کراسکو نے مسرت بھرے کہج میں کہا۔

رے بارے سب کی ہاتے ہیں ہاتے ہار پھر بری خبر ہے''.....فرانزو ''نو ہاس۔ آپ کے لئے ایک ہار پھر بری خبر ہے''.....فرانزو نے کہا تو کراسکو کا کھلا ہوا چہرہ ایک بار پھر اتر گیا۔

''اب کیا ہوا ہے''.....کراسکو نے ڈوبتی ہوئی آ واز میں پوچھا۔ ''رپنس اور ان کا ساتھی ہملی کاپٹر سے تو زندہ پی گئے تھے۔ شاید انہوں نے بغیر پیرا شوٹ کے پیرا ٹروپنگ کی تھی۔ وہ جنگل

میں پہنچ گئے تھے اور پھر وہ اپنے ساتھی کے ساتھ کرانچ کی پہاڑیوں کی طرف چلے گئے تھے جن کے عقب میں مختلف اطراف میں

سر کیں جاتی ہیں'فرانزو نے کہا۔ ''تمہید مت باندھو ناسنس۔ مجھے بتاؤ ہوا کیا ہے جوتم کہہ رہے ہو کہ میرے لئے بری خبر ہے''کراسکو نے غصیلے کہتے میں کہا۔

''لیں باس۔ بری خبر یہ ہے کہ پرنس اور اس کے ساتھی کو ڈی

علاقے میں بھی چیکنگ کرنی شروع کر دی۔ ان کے جانے کے بعد

ہم جوہر سے نکل آئے تھے۔ میرے پاس ایک ہیوی ٹیلی اسکوپ

بلیک کلب میں ہی ہوتا ہے''.....فرانزو نے کہا۔ ''تو کیا وہ دونوں لاشیں اپنے کلب میں لے گیا ہے''....کراسکو زید جہا

"أس كا مجھے ابھى علم نہيں ہے۔ بليك كلب ميں ميرا ايك آ دى ہے اگر آپ كہيں تو ميں اس سے يوچھ كر تقديق كرا سكتا ہوں كه بليك، پرنس اور اس كے ساتھى كى لاشيں وہاں لايا ہے يا نہيں'۔ فرانزونے كھا۔

" فیک ہے۔ تم پہ کراؤ اور پھر مجھے بتاؤ۔ اور سنو۔ اب تم مجھ سے رابطہ نہ کرنا۔ میں سائم کے ساتھ ایک اہم مشن پر جا رہا ہوں۔ اس مشن کے ممل ہونے تک مجھے اپنا سیل فون آف رکھنا پڑے گا۔ جب مشن پورا ہو جائے گا تو میں خود ہی تم سے رابطہ کر لول گا' کراسکو نے کہا۔

دولیں باس جبیا آپ کا حکم'فرانزونے کہا اور کراسکونے اسے چند مزید ہدایات دے کر رابطہ ختم کر دیا۔

اسے چھو سرید ہوایات دے سرواجہ ہم سرویا۔
''کیا واقعی عمران صاحب اور ٹائیگر جل کر ہلاک ہو چکے ہیں'۔
اسے رابطہ منقطع کرتے دیکھ کر سائم نے پریشانی سے بھر پور لہجے میں
کہا۔

"ہاں۔ ایسا ہی لگ رہا ہے۔ عمران صاحب اور ٹائیگر نے یقیناً بلیک کے ساتھ بلیگر کوں کو دیکھ لیا ہو گا۔ کوں اور بے شارمسلے افراد کے ساتھ لڑنے کے لئے ان کے پاس اسلح نہیں ہوگا اس لئے تھی جس سے میں ان پر دور سے بھی نظر رکھ سکتا تھا۔ میں ٹیکی اسکوپ لے کر جنگل کے ایک او نچے درخت پر چڑھ گیا اور میں نے ان پر نظر رکھنی شروع کر دی' فرابزو نے کہا اور پھر وہ کراسکو کو مزید تفصیل بتانے لگا کہ بلیک اپنے ساتھیوں کے ساتھ کس طرح جیپ میں بیٹھ کر کتوں کے چیچے پہاڑیوں کی طرف گیا تھا اور کتوں نے ایک پہاڑی میں موجود کریک کے گردا کھے ہوکر بھونکنا شروع کر دیا تھا۔ بلیک کے ساتھیوں نے اس کریک میں بم بھونکنا شروع کر دیا تھا۔ بلیک کے ساتھیوں نے اس کریک میں بم برسائے تھے اس کے بعد انہوں نے کھائیوں میں بھی ریڈ فائز بم برسائے تھے۔ اس کے بعد جب فرانزو نے کراسکوکو بتایا کہ انہوں نے کھائی سے دو افراد کی جلی ہوئی لاشیں نکالی تھیں تو کراسکو کے دل کی دھڑکن جیسے رک می گئی۔

سی کھے تھے کہے میں پوچھا۔
''بلیک دونوں لاشیں ہیلی کاپٹر میں رکھوا کر اپنے ساتھ لے گیا
ہے''۔۔۔۔۔فرانزو نے جواب دیا۔

"اب كہال ميں ان كى لاشين".....كراسكونے افسردہ اور انتهائى

''بلیک کے ٹھکانے کے بارے میں تم کیا جانتے ہو''.....گراسکو نے پوچھا۔ ۔

''اس کے بہت سے ٹھکانے ہیں باس کیکن وہ زیادہ تر اپنے

وہ وقتی طور پر خود کومحفوظ رکھنے کے کھائی میں حبیب گئے ہوں گے

"لیں باس۔ بلیک نے یہ کام گرینڈ ماسٹر کے کہنے پر کیا ہے اس لئے بلیک کی طرح گرینڈ ماسٹر کی موت بھی انتہائی عبرتناک ہونی چاہئے".....سائم نے کہا۔

'' گُرینڈ ماسٹر سے مجھے پہلے وہ مائیکروفلم حاصل کرنی ہے جس کے لئے عمران صاحب اور ٹائیگر یہاں آئے تھے اب ان کا مشن

ہم پورا کریں گے''.....کراسکونے کہا۔ ''مجھ تا بھی ہے اس سراہ ان نہید سے سراگ

'' مجھے تو ابھی تک اس بات کا یقین نہیں آ رہا ہے کہ گرینڈ ماسٹر اس شہر کا پولیس کمشنر ہو سکتا ہے۔ پولیس کمشنر ہو کر وہ اتن برے سنڈ کیمیٹ کا سربراہ ہے یہ واقعی انتہائی انہونی اور حیرت انگیز

بات ہے''..... سائم نے کہا۔
''اس دنیا میں کچھ بھی ناممکن نہیں ہے سائم۔ آج کے دور میں
معصوم اور سادہ چہروں کے پیچھے بھی انتہائی بھیا تک اور خونخوار
درندے چھپے ہوتے ہیں جن کی پہچان مشکل ہوتی ہے لیکن بہرحال
وقت آنے پر ان کے چہروں پر سے معصومیت اور سادگی کا نقاب

اڑ ہی جاتا ہے۔ ڈی سان کا کمشنر اپنی طاقت اور اپنے مرتبے کا ناجائز فائدہ اٹھا رہا ہے۔ سرکاری وسائل کے ناجائز استعال سے ہی اس کا سنڈ کیمیٹ اس قدر فعال اور باوسائل ہوا ہے اور یہی وجہ ہے دن بدن اس سنڈ کیمیٹ کی طاقت براھتی جا رہی ہے اور یہ بین

رق بری می میریک کا در ایک می بازی جا رای سے اور میہ بین الاقوامی تنظیم بنتی جا رہی ہے۔ گرینڈ ماسٹر جو کہ ڈی سان کا پولیس مشنر راڈرک ہے تیزی سے انڈر ورلڈ یر اپنی گرفت مضبوط کرتا جا اور بلیک نے وہاں موجود کھائیوں اور گڑھوں میں ریڈ فائر بم چھیکے ہوں گار جا کر جسم ہو جائیں۔ ہوں گے تاکہ کھائی میں چھیے ہوئے افراد جل کر جسم ہو جائیں۔ ریڈ فائر بم بی ایسے بم ہیں جن کے بلاسٹ ہونے سے تیز اور خوفناک آگ بھڑی ہے جو ہر چیز کولمحول میں جلا کر جسم کر دیتی ہے۔ ۔۔۔۔۔کراسکو نے افسوس زدہ لہجے میں کہا۔

''تو کیا عمران صاحب اور ٹائیگر نے اس بھیا تک موت سے بچنے کی کوشش نہیں کی ہوگی' سائم نے کہا۔

''وہ کھائی میں سے اور ریڈ فائر بم پھینک کر کھائی کو آگ سے بھر دیا گیا تھا۔ ایسی صورت میں وہ بھلا اپنا بچاؤ کیسے کر سکتے ہے''…… کراسکو نے جمخھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔ اس پر یہ جمخھلاہ فی فاہر ہے عمران اور ٹائیگر کی ناگہائی موت کی خبر من کر طاری ہوئی تھی۔ اسے غصے میں اور جمخھلایا ہوا دیکھ کر سائم خاموش طاری ہوئی تھی۔ اسے غصے میں اور جمخھلایا ہوا دیکھ کر سائم خاموش

ر پی ہو۔ میں گرینڈ ماسٹر اور بلیک کو کسی بھی صورت میں زندہ نہیں چھوڑوں گا۔ بلیک نے جس طرح سے عمران صاحب اور ٹائیگر کو ہلاک کیا ہے اس کا میں بلیک سے بدلہ ضرور لول گا اور اسے بھی الیی بھیا تک اور اذبیت موت سے ہمکنار کروں گا۔ اسے ہر حال میں عمران صاحب اور ٹائیگر کی موت کا حساب دینا ہو

گا''.....کراسکونے غراتے ہوئے کہا۔

"ابھی میرے پاس تفصیل بتانے کا وقت نہیں ہے۔ تم بس بلومر کے ساتھ رہنا۔ اس کے ساتھ رہنے سے تہیں خود ہی معلوم ہو جائے گا کہ میں کیا کر رہا ہوں اور کیا کرنا چاہتا ہوں'۔ کراسکو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"آپ کی باتوں سے مجھے الیا لگ رہا ہے جیسے آپ کمشنر کے خلاف کوئی سٹنگ آپریشن کرنے جا رہے ہوں'سائم نے کہا۔
"الیا ہی سمجھ لؤ'کراسکو نے ای طرح مسکراتے ہوئے کہا تو سائم ایک طویل سائس لے کرخاموش ہوگیا۔

سام ایک طویل ساس کے رحاموں ہو تیا۔

دسنو۔ بلوم سے کہنا کہ اگر مجھے کاشن دینے میں تھوڑی دیر ہو
جائے تو وہ انتظار ضرور کرے۔ میں ہر صورت میں اسے کاشن دول
گا۔ جیسے ہی میں اسے کاشن دول وہ اپنا کام شروع کر دئے ۔
کراسکو نے کہا تو سائم نے اثبات میں سر بلا دیا۔ تھوڑی ہی دیر
میں ان کی جیپ کمشنر آفس کی وسیع وعریض عمارت میں وافل ہو
رہی تھی۔ سائم نے کراسکو کو کمشنر آفس میں ڈراپ کیا اور جیپ لے
کر وہاں سے فکتا چلا گیا۔

سائم کے جانے کے بعد کراسکو مختلف راستوں سے گزرتا ہوا ایک راہداری میں آیا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا سامنے موجود ایک آفس کے دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ کمرے کا دروازہ بند تھا۔ دروازے پر ایک نیم پلیٹ لگی ہوئی تھی جس پر کمشنر راڈرک کا نام لکھا ہوا تھا۔ دروازے کے باہر دو مسلح افراد انتہائی مستعد انداز نام لکھا ہوا تھا۔ دروازے کے باہر دو مسلح افراد انتہائی مستعد انداز

رہا ہے اور سرکاری وسائل کی وجہ سے ہی وہ سرکاری ایجنسیوں کو اپنے قریب نہیں کھٹے گ اپنے قریب نہیں کھٹے دیتا لیکن آج اس کی اصلیت بھی کھٹے گ اور اس سنڈ کیٹ کا تاروپود بھی ہم بھیر دیں گے آج اس کی فرعونیت کا آخری دن ہے'کراسکو نے انتہائی کرخت لہجے میں کہا۔

"اس نے گرینڈ ماسٹر کی حیثیت سے ڈی سان میں ہی تہیں اللہ پورے ایکر یمیا اور پور پی ممالک میں بھی اپنی وہشت پھیا رکھی ہے۔ واقعی اب اس کا خاتمہ ہو جانا چاہئے تا کہ زیر زمین ونیا کے ساتھ عام انسان بھی سکون کا سانس لے سکیس جو اس سنڈ کییٹ کے طلم اور بربریت کی چی میں پس رہے ہیں ".....سائم نے کہا۔ "م فکر نہ کرو۔ کمشنر راڈرک کے چیرے سے آج اس کی اصلیت کا نقاب اتر تے ساری ونیا وکھے گی میں نے اس کا سارا انظام کرلیا ہے۔ تم جھے کمشنر آفس میں ڈراپ کر دینا اور فوری طور پر ورلڈ براڈ کاسٹنگ کے آفس چلے جانا۔ وہاں کے ڈائر کیٹر جنرل بورلڈ براڈ کاسٹنگ کے آفس چلے جانا۔ وہاں کے ڈائر کیٹر جنرل بلوم سے میری بات ہو چی ہے۔ اسے تم نے میرا دیا ہوا کرائی رسیور دینا ہے۔ باقی کا سارا کام وہ خود کر لے گا'۔ کراسکو نے رسیور دینا ہے۔ باقی کا سارا کام وہ خود کر لے گا'۔ کراسکو نے

"دیرسب میں کر لوں گا لیکن کراس رسیور ہے کیا اور آپ کرنا کیا چاہتے ہیں اس بارے میں تو آپ نے مجھے تفصیل بتائی ہی نہیں'سائم نے کہا۔

میں کھڑ ہے تھے۔

راڈنی جہاں جہاں ہے گزر رہا تھا ارد گردموجود افراد اسے دیکھ کرسلیوٹ کر رہے تھے جس ہے کراسکو کو یہ اندازہ لگانا مشکل نہ ہو رہا تھا کہ راڈنی بھی کمشنر آفس کا کوئی اعلیٰ عہدے دار تھا۔ چونکہ وہ

راڈنی کی زبان نہیں تھلوا سکا تھا اس لئے وہ بینہیں جان سکا تھا کہ راڈنی کا اصل کردار کیا تھا اور وہ کمشنر راڈرک یا گرینڈ ماسٹر کے لئے کس حیثیت سے کام کرتا تھا لیکن اسے اپنی صلاحیتوں بر مکمل اعمّا وتھا کہ وہ کمشنر راڈرک کو آ سانی ہے بینڈل کرسکتا ہے اور کمشنر راڈرک اس کے میک اپ اور اس کی آواز کو کسی بھی طرح نہیں پیچان سکے گا اور وہ یہاں جس کام کے لئے آیا ہے اسے ضرور پورا

وروازے کے یاس بھنے کر وہ رک گیا۔ اسے دیکھ کر گارڈز نے اسے مخصوص انداز میں سلام کیا۔ کراسکو نے دھرے سے سر ہلایا اور آ گے بڑھا ہی تھا کہ گارڈ نے اسے روک دیا۔

''سوری سرآب اندر نہیں جا سکتے''.....گارڈ نے کہا تو کراسکو چونک کراس کی طرف دیکھنے لگا۔

'' کیوں۔ میں اندر کیوں نہیں جا سکتا''..... کراسکو نے راڈنی کے لیجے میں انتہائی غراہت بھرے لیجے میں کہا۔

"چیف آفس میں نہیں ہیں اور چیف کا سختی سے حکم ہے کہ ان کی غیرموجودگی میں کسی کو ان کے آفس میں نہ جانے دیا جائے'۔

گارڈ نے بڑے مؤدبانہ کیجے میں کہا۔

''ہونہہ۔ چیف اندر نہیں ہیں تو کہاں ہیں''..... کراسکو نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

"وه لارده ميئر ہاؤس گئے ہيں۔ لارد ميئر نے انہيں کسي اہم میٹنگ کے لئے بلایا ہے''..... دوسرے گارڈ نے جواب دیا اس کا لهجيه جهى حد درجه مؤ دبانه تقاب

''کب گئے ہیں وہ''.....کراسکو نے چونک کر یو چھا۔

"انہیں گئے آ دھے گھنے سے زیادہ وقت ہو چکا ہے" گارؤ نے جواب دیا۔

"والیس کے بارے میں بتایا تھا انہوں نے کہ وہ کب تک والیس آئیں گئ کراسکو نے ہونٹ جیاتے ہوئے کہا۔

''نو شر۔ لارڈ میئر سے اگر ان کی میٹنگ کمبی ہو گئی تو انہیں آنے میں وقت لگ سکتا ہے۔ تب تک آپ اپنے آس میں تشریف رکھیں۔ جب وہ آئیں گے تو ہم آپ کومطلع کر دیں كئن..... دوسرے كارو نے كہا تو كراسكونے اثبات ميں سر بلا ديا۔ اے اس طرف آتے ہوئے ایک راہداری میں ایک کرے کے دروازے پر ایس ایس نی کی نیم پلیٹ وکھائی دی تھی۔ وہ چونکہ جلد سے جلد کمشنر راڈرک کے پاس پہنچنا جاہتا تھا اس لئے اس نے اس یم بلیك ير توجه تبين دى تھی۔ اب اسے ياد آ رہا تھا كه اس يم پلیٹ پر ایس ایس پی راؤنی لکھا ہوا تھا۔ وہ سر جھٹک کر مڑا اور تیز

"اس سے بیہ بھی کہنا کہ جب تک میری کمشنر سے بات چیت مکمل نہ ہو جائے وہ ریکارڈنگ کو براہ راست براڈ کاسٹ نہ کرے۔ ہوسکتا ہے کہ ہمیں اس ریکارڈنگ کی تھوڑی بہت ایڈننگ

بھی کرنی پڑے'کراسکو نے کہا۔

"دمیں سمجھ گیا باس۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں بلوم کو ساری

باتیں سمجھا دیتا ہول'سائم نے کہا تو کراسکو نے اسے چند مزید

ہدایات دیں اور پھر اس نے رابط ختم کر کے سیل فون آف کر دیا۔

آدھے گھنٹے کے بعد اسے ایک اردلی نے آکر بتایا کہ کمشز راڈرک

واپس آگیا ہے۔ اس کی واپسی کا سن کر کراسکو کے چیرے پر اطمینان آگیا۔ اس نے ایک بار پھر اپنا سیل فون جیب سے نکال

اطمینان آگیا۔ اس نے ایک بار پھر اپنا سیل فون جیب سے نکال

کرآن کیا اور دوبارہ سائم سے رابطہ کرنے لگا۔

"دلیس باس" رابطہ ملتے ہی سائم کی مؤدبانہ آواز سنائی دی۔
"جی ایم اینے آفس میں پہنچ گیا ہے۔ میں اسی کے پاس جا رہا
ہول۔ بلومر سے کہو کہ وہ میرے کاش کے لئے تیار ہو جائے"۔
کراسکو نے کہا۔

"دلیس باس" سائم نے کہا اور کراسکو نے رابط ختم کر کے سیل فون آف کیا اور اسے کوٹ کی اندرونی جیب میں ڈال کر اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے اپنے سراپے کا جائزہ لیا اور پھر وہ تیز تیز چاتا ہوا کمرے سے نکاتا چلا گیا۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ کمشنر راڈرک کے آفس خیس کے سامنے تھا۔ اس بار گارڈز نے اسے روکنے کی کوشش نہیں

تیز چتا ہوا اس راہداری کی جانب بردھتا چلا گیا جس طرف اس نے راڈنی کا آفس دیکھا تھا۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ راڈنی کے آفس میں داخل ہورہا تھا۔ راڈنی کا آفس بھی انتہائی شاندار انداز میں سجا ہوا تھا۔ کراسکو میزکی طرف بڑھا اور پھر میز کے پیچھے رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا۔ کرسی پر بیٹھ تی اس نے جیب سے سیل فون نکالا جو اس نے آف کر رکھا تھا۔ سیل فون آن کر کے اس نے تیزی

ے سائم کے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔
''سائم سپیکنگ''.....رابطہ طلتے ہی سائم کی آواز سائی دی۔
''کراسکو بول رہا ہول''.....کراسکو نے قدرے دھیمی آواز میں

''لیں باس۔ حکم''.....سائم نے مؤدبانہ لیجے میں کہا۔ ''جی ایم اس وقت اپنے آفس میں موجود نہیں ہے''.....کراسکو نے کہا۔

"اوہ - کہاں گیا ہے وہ" سائم نے چو تکتے ہوئے کہا۔
"اسے مئیر نے کسی میٹنگ کے لئے بلایا ہے۔ ہوسکتا ہے اسے
واپسی میں دیر ہو جائے اس لئے تم بلوم سے کہو کہ وہ انظار کرے۔
جب تک میری کمشز سے بات چیت شروع نہیں ہوتی اس وقت
تک میں اسے دیکارڈنگ کا کوئی کاشن نہیں دے سکتا" کراسکو

" تھیک ہے۔ میں اسے بتا دیتا ہول' سائم نے کہا۔

سکتا ہول''.....کراسکو نے کہا۔ "میں نے تمہیں فون کر کے آنے کا کہا تھا۔ ناسنس"...... کمشنر

راڈرک نے انتہائی سرد کھیے میں کہا۔

''لیں چیف۔ سوری چیف میں بھول گیا تھا۔ مجھے آنے سے

يهلي واقعي آپ كو فون كر لينا جائة تها"..... كراسكون كهرائ

ہوئے کہتے میں کہا۔

"آئندہ خیال رکھنا".....کمشنر راڈرک نے ای طرح انتہائی

"لیس چیف"..... کراسکونے مؤدبانہ لہے میں کہا۔

"اور تم بغیر وردی کے کیوں آئے ہو'،..... کمشز راڈرک نے

" دسس - سوري چيف - مجھے جلد سے جلد آپ کے آفس میں پہنچنا تھا اس کئے وردی پہننے کا وقت نہیں ملا تھا''.....کراسکو نے کمشنر راڈرک کی غراہٹ من کر مؤدبانہ کہتے میں کہا۔ اس کے

دونول ہاتھ میز کے نیچے تھے۔ اس نے ریسٹ واچ کہن رکھی تھی۔ ال نے غیر محسول انداز میں ریسٹ واچ کا ونڈ بٹن باہر تھینیا اور پھر

تھوڑا سا تھما کر اندر کی طرف پرلیں کر دیا۔ جیسے ہی اس نے بٹن ریس کیا ریس واچ کے ڈاکل پر سرخ رنگ کا نھا سا بلب جل

اٹھا۔ سرخ بلب جلنے کے چند سیکٹڈ بعد بلب کا رنگ تبدیل ہو کر لکفت سبز ہو گیا اور بلب کو سبز ہوتے دیکھ کر کراسکو مطمئن ہو گیا۔

کی تھی۔ کراسکو اظمینان مجرے انداز میں دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک ہال نما کرہ تھا جو دفتری انداز میں سجا ہوا تھا۔ سامنے ایک جہازی سائز کی میر بھی جس کے پیچھے او تجی نشست والی

کرسی رکھی ہوئی تھی جس یر چھرریے مگر انتہائی مضبوط جسم کا مالک

ادھیر عمر جس کا سر گنجا تھا بیٹھا ہوا تھا۔ میزیر اس کے نام کی سختی رکھی ہوئی تھی اس کے علاوہ میز پر کئی رنگ کے فون سیٹ رکھے ہوئے تھے۔ دروازہ کھلنے کی آواز سن کر وہ چونک برا۔ کراسکو نے

دروازے کے باس رک کر راؤنی کی آواز میں اندر آنے کی اجازت کی اور دروازہ بند کر کے آگے بڑھ آیا۔

"بیٹھو"..... کمشنر راڈرک نے اس کی طرف غور سے دیکھتے

ہوئے کہا تو کراسکوشکریہ ادا کر کے اس کے سامنے ایک کری پر

بیٹھ گیا۔ کمشنر کی تیز نظریں اس پر جمی ہوئی تھیں۔ اس کی آئھوں میں نجانے کیسی چک تھی کہ کراسکو کو یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے کمشنر کی نظریں میک اپ کے بیھیے چھے ہوئے اس کے اصل چہرے کو

د مکیھ رہی ہوں۔

"میں نے تم سے کتنی بار کہا ہے ناسنس کہ اس طرح منہ الفائ ميرے آفس ميں مت آيا كرو "..... كمشنر راڈرك نے

غراتے ہوئے کہا۔ "لکین چیف کل شام میری آپ سے بات ہوئی تھی تو آپ نے مجھ سے خود ہی کہا تھا کہ میں صبح کسی بھی وقت آپ سے ملنے آ

سرو کہتے میں کہا۔

غراتے ہوئے کہا۔

بلا لیا۔ سیش روم میں اس کے اور میرے سوا کوئی نہیں تھا۔ اس سے یلے کہ میری اس سے ڈیل کے سلسلے میں کوئی بات ہوتی اس نے · جیب سے کوئی چیز نکال کر میرے منہ پر مار دی جو میری ناک کے یاس پھٹی اور میں بے ہوش ہو گیا۔ جب مجھے ہوش آیا تو ب دیکھ کر میں پریشان ہو گیا کہ میں اپنی رہائش گاہ کی بجائے کسی زندان میں موجود ہوں۔ اس زندان میں دیواروں پر ایڈا رسائی کے آلات لگے ہوئے تھے اور مجھے ایک راؤز والی کری پر جکڑا گیا تھا۔ میں ابھی کمرے کا جائزہ لے ہی رہا تھا کہ کمرے کا دروازہ کھلا اور دو افراد کمرے میں داخل ہوئے۔ انہیں دیکھ کر میں چونک بڑا۔ ان میں سے ایک یاکیشیا سکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والاعلی عمران تھا۔ اس نے میک اپ نہیں کر رکھا تھا۔ میں دوسرے آ دمی کو بھی پیچانتا تھا وہ عمران کا شاگرد ٹائیگر تھا۔ ان دونوں کو اینے سامنے دیکھ کر میں جیران رہ گیا تھا۔ ان دونوں نے مجھ سے یوچھ م پھے شروع کی تو پہ چلا کہ مجھے میری رہائش گاہ سے اغوا کرنے والا ا کرمین بلیک ہاک کا آ دمی نہیں بلکہ اس کے میک اب میں عمران تھا۔ اس نے شاید بلیک ہاک کے بارے میں کہیں سے معلومات حاصل کر لی تھیں اور اسے بیہ بھی پہتہ چل گیا تھا کہ بلیک ہاک کا کون سا آ دمی مجھ سے آ سانی سے مل کر ڈیل کی بات کرسکتا ہے۔ اب بیرسب اسے کیسے پیتہ چلا بیہ میں نہیں جانتا کیکن ان دونوں کو اینے سامنے دیکھ کر میں بریشان ہو گیا اور پھر انہوں نے مجھ سے

وہ سمجھ گیا تھا کہ بلوم کو کاشن مل چکا ہے اور اب سبز رنگ کے بلب ے جلنے کا مطلب ہے کہ بلومر نے اس کے ریسٹ واچ سے لنگ كرليا ہے۔اس كى قميض كے ايك بين ميں ايك خفيه مائتكرو كيمرہ لگا ہوا تھا۔ اس کیمرے کی مدد سے اس کمرے میں ہونے والی کارروائی آسانی سے ریکارڈ کی جاسکتی تھی۔ "اب بتاؤ ہم نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو کہال اور کیے ہلاک کیا ہے اور تمہارے پاس اس بات کا کیا شوت ہے کہ ہلاک ہونے والے عمران اور اس کے ساتھی ہی ہیں بلکہ اس سے پہلے تم مجھے یہ بتاؤ کہ جب میں نے تہیں فوری طور پر انڈر گراؤنڈ ہونے کا تھم دیا تھا تو پھرتم ہاہر کیوں آئے ہو اور عمران اور اس کے ساتھیوں کا تمہیں کیے علم ہوا' کمشنر راڈرک نے اس کی طرف تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ "سین آپ کے حکم سے اپنی رہائش گاہ میں تھا چیف۔ ایکر یمیا ک ایک مجرم تنظیم بلیک ہاک کے چیف کی مجھے کال آئی تھی کہ وہ مجھ سے بگ ڈیل کرنا حامتا ہے۔ بگ ڈیل کا س کر میں اس سے ملنے کے لئے تیار ہو گیا کیونکہ بلیک ہاک تنظیم مجھ سے مشیات کے ساتھ ساتھ اسلح کی بھی ڈیل کرتی رہتی ہے۔ میں چونکہ بلیک ہاک کے اس نمائندے کو جانتا تھا جو مجھ سے ڈیل کرنے آتا تھا اور میں نے اسے اپنا خصوصی نمبر بھی دے رکھا تھا اس لئے میں نے اس ے ملنے میں کوئی حرج نہیں سمجھا تھا۔ میں نے اسے سیش روم میں

ماتھی ٹائیگر ہی تھا''.....کشنر راڈرک نے غراتے ہوئے کہا۔ "لیں چیف۔ میں نے آپ کو بتایا تو ہے کہ مجھ سے یوچھ کچھ كرنے جب وہ ميرے سامنے آئے تھے تو اپنی اصلی شكلوں میں

ہے''....کراسکونے کہا۔

" تمہارا دعویٰ ہے کہ عمران اور ٹائیگر کوتم نے ہلاک کیا ہے لیکن

بلیک کچھ اور ہی کہہ رہا ہے''.....کشنر راڈرک نے ہون کھینجتے

ہوئے کہا۔ "بلیک کیا کہہ رہا ہے "..... کراسکو نے جان پوچھ کر چونکتے

ہوئے کہا۔ "اس کا کہنا ہے کہ اس نے بھی عمران اور اس کے ساتھی ٹائلگر

کو ہلاک کر دیا ہے''.....کمشنر راڈرک نے کہا۔ " بیر کیسے ممکن ہے۔ دو مختلف جگہوں پر دو عمران اور دو ٹائیگر کیے ہو سکتے ہیں۔عمران اور ٹائیگر تو میرے سامنے میرے ساتھیوں کے ہاتھوں ہلاک ہوئے تھے پھر بلیک نے کس عمران اور ٹائیگر کو

الك كيا بي " كراسكون جيران موت موك كها-"ای بات برتو مجھے حرت ہورہی ہے۔ اس نے بتایا ہے کہ

اں نے عمران اور ٹائیگر کو ایک کھائی میں ریڈ فائر بم پھینک کر آگ میں زندہ جلا دیا ہے اور ان دونوں کی جلی ہوئی لاشیں اس کے پال محفوظ ہیں جنہیں وہ مجھے بھی بھی دکھا سکتا ہے' پولیس ا کشنر راڈرک نے کہا۔

آپ کے بارے میں پوچھنا شروع کر دیا۔ انہوں نے میری زبان کھلوانے کے لئے مجھے الیکٹرک شاکس بھی لگائے تھے۔ میں نے ہر طرح کی اذیت برداشت کر لی تھی لیکن زبان نہیں کھولی تھی۔ مجھے

یقین تھا کہ رہائش گاہ ہے میرے اغوا ہونے کی خبر چھپی نہیں رہے گی۔ میرے پیر کے ایک جوتے میں ہر وقت ٹریکر مشین آن رہتی تھی جس سے لنک کر کے مجھے میرے آ دمی آ سانی سے تلاش کر سكتے تھے۔ مجھے معلوم تھا كہ جيسے ہى ميرے آ دميوں كو ميرے اغوا ہونے کا علم ہو گا وہ ٹر کیرمشین کے ذریعے مجھ تک پہنچ جائیں گ اور پھر يہى ہوا۔ ميرے دس ساتھى ٹريكنگ مشين كى مدد سے اس

رہائش گاہ میں بھنے گئے جہاں مجھے ایک تہہ خانے میں قید کیا گیا تھا۔ میرے ساتھیوں نے اس رہائش گاہ کے تمام افراد کو ہلاک کیا اور تہہ خانے کے دروازے کے یاس پہنے گئے اور انہول نے تہہ خانے کا دروازہ بم سے اُڑا دیا اور مشین گنیں لے کر تہہ خانے میں آ گئے اور اندر آتے ہی انہوں نے میرے قریب موجود عمران اور

اس کے ساتھیوں کو گولیوں سے چھلنی کر دیا۔ یہ سب بچھ اس قدر تیزی سے اور اجا تک ہوا تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی کوسویے منتجم كا كوكى موقع بى نهيس ملا تها'..... كراسكو في تفصيل بتات ہوئے کہا۔

''ہونہد۔ تو کیا حمہیں یقین ہے کہ تہد خانے میں جن دو افراد کو تمہارے ساتھیوں نے گولیاں مار کر ہلاک کیا تھا وہ عمران اور اس کا

"جرت ہے۔ اگر بلیک نے عمران اور ٹائیگر کو زندہ جلا کر ہلاک کیا ہے تو پھر میرے ہاتھوں ہلاک ہونے والے عمران اور ٹائیگر کون تھے"..... کراسکو نے جان بوجھ کر جیرت کا اظہار کرنے

"اس کا جواب تم دو ناسنس ۔ مجھے کیا معلوم کہ تم سے بول رہ ہو یا بلیک" کمشنر راڈرک نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اس ت پہلے کہ کراسکو کوئی جواب دیتا اس کھے میز پر پڑے ہوئے انٹر کا کی گھٹی نج اکھی۔

"ایک من خاموش رہو'..... بولیس کمشنر نے کہا تو کراسکو۔ اثبات میں سر ہلا دیا۔

' ' دلیں' ' بیال کھ کے انٹر کام کا بٹن پرلیں کرتے ہو۔ مخصوص انداز میں کہا۔

" دمسٹر بلیک آئے ہیں سر" دوسری طرف سے اس کے اس کے آواز سائی دی تو بلیک کا س کر نہ صرف پولیس کمشنر راڈر کا بلکہ کراسکو بھی چونک اٹھا۔

"بلیک کون بلیک "..... پولیس کمشنر راڈرک نے حیرت بھر الجھ میں کہا۔

"ان کا کہنا ہے کہ یہ آپ کے دوست ہیں اور آپ سے اُ ضروری کام کے سلسلے میں ملنا چاہتے ہیں' فی اے نے کہا۔ "ایک منٹ میری اس سے بات کراؤ'' پولیس کم

راڈرک نے غراہٹ بھرے کیجے میں کہا۔

''لیں مسٹر راڈرک۔ میں بلیک ہول''..... دوسری طرف سے بلیک کی طنز میہ آ واز سنائی دی تو پولیس تمشنر نے بے اختیار ہونٹ جھینج لئر

"کون بلیک میں کسی بلیک کونہیں جانتا۔ کیوں آئے ہوتم

یہاں''..... پولیس کمشنر راڈرک نے انتہائی کرخت اور سرد کہتے میں

'' لگتا ہے آپ نے میری آواز نہیں پیچانی ہے جناب ایک جے سام لیں تا ہے میری کے مان بھی لیں گاں تا کہ بھی

بار مجھ سے مل لیں تو آپ مجھے پہچان بھی لیں گے اور آپ کو یہ بھی اور آپ کو یہ بھی یاد آ جائے گا کہ میں کہاں سے آیا ہوں''..... بلیک کی اسی طرح طنز بحری آواز سائی دی۔

"سوری ابھی میرے پاس تم جیسے فالتو افراد سے ملنے کا وقت نہیں ہے۔ میں اہم میٹنگ میں مصروف ہوں۔ تم میرے پی اے کو اپنا کارڈ دے دو۔ میرے پاس جب وقت ہوگا تو میں تم سے خود

ب مارور رہے روں یرک بن بب رک برون و میں کہا۔ رابطہ کرلوں گا''..... پولیس کمشنر نے اسی انداز میں کہا۔ ''سوچ لیس کمشنر صاحب۔ میں آپ کے لئے ایک اہم اطلاع

لایا ہوں''..... بلیک نے کہا۔ ''کیسی اطلاع''..... پولیس کمشنر راڈرک نے چونک کر کہا۔ ''اطلاع گریٹڈ ماسٹر کے بارے میں ہے جو ایکر یمیا میں ایک بڑی اور باوسائل مجرم تنظیم ہے''..... بلیک نے کہا تو پولیس کمشنر ال طرح يہال آنے كا مقصد كيا ہے' پوليس كمشز نے راؤنی كى طرف ديكھتے ہوئے كہا۔ اس كے چرے پر شديد تشويش كے سائے لہراتے ہوئے دكھائی دے رہے تھے۔

سمائے ہرائے ہوئے دھاں دے رہے۔ "میں کیا کہہ سکتا ہوں چیف'..... کراسکو نے کا ندھے اُچکاتے ہوئے کہا۔

"جونہد۔ اگر بلیک میرے بارے میں جانتا ہے تو پھر اس کا زیادہ دیر زندہ رہنا ٹھیک نہیں ہے۔ مجھے جلد سے جلد اسے ہلاک کرنا پڑے گا تاکہ یہ بات چھی رہے اور میں محفوظ رہوں'۔ کشنر راڈرک نے ہوئے چیاتے ہوئے انتہائی سرد کہے میں کہا۔ دیس چیف۔ اگر آپ کہیں تو میں اسے ابھی ختم کر دوں'۔

'دنہیں۔ اس کی ضرورت نہیں ہے۔ اسے یہاں آنے دو۔ میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ وہ میرے بارے میں کیا جانتا ہے اور مجھے اس سے بیٹی تو پوچھنا ہے کہ اس نے جن افراد کو زندہ جلایا ہے وہ کون تھے''…… پولیس کمشزراڈرک نے کہا۔

''تو کیا میں اپنے آفس میں چلا جاؤں''……کراسکو نے کہا۔ ''فنہیں کیا ضرورت ہے۔ اگر اسے میرے بارے میں معلوم ہوگیا ہے کہ میں گرینڈ ماسٹر کا چیف ہوں تو پھر وہ تمہارے بارے میں بھی بہت کچھ جانتا ہوگا کیونکہ گرینڈ ماسٹر کے زیادہ تر کام تم نے اسی سے کرائے ہیں''…… یولیس کمشنر نے کہا تو کراسکو نے "کیا اطلاع ہے اس تنظیم کے بارے میں تمہارے پاس"۔ پولیس کمشنر نے غرامت بھرے لیج میں کہا۔ "میں جانتا ہوں کہ گرینڈ ماسٹر کا سربراہ کون ہے اور وہ کہاں

راڈرک کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔

میں جانیا ہوں کہ ریند ماستر کا سربراہ ہون ہے اور وہ بہاں مل سکتا ہے' بلیک نے ایک بار پھر طنزیہ لہجہ اختیار کرتے ہوئے کہا تو پولیس کمشنر راڈرک کے چہرے پر چرت کے ساتھ ساتھ لیکفت انتہائی کرختگی اور سرد مہری کے تاثرات ممودار ہو گئے۔ "دون ہے وہ" پولیس کمشنر راڈرک نے اس انداز میں کہا۔ نے اس انداز میں کہا۔

"کیا یہ سب میں آپ کے پی اے کے سامنے بتا دول" بیلک نے بیشتے ہوئے کہا تو پولیس کمشنر نے غصے سے ہوئ جھنچے لئے اور کراسکو کی طرف دیکھنے لگا جو راؤنی کے میک اپ میں تھا۔
"د ہونہہ۔ ٹھیک ہے۔ اگر تمہارے پاس گرینڈ ماسٹر کے بارے میں مصدقہ اطلاع ہے تو میں تم سے ملنے کا وقت نکال لیتا ہوں۔
فیل" پولیس کمشنر نے پہلے بلیک سے اور پھر اپنے پی اے سے خاطب ہوکر کہا۔

''لیں سر''..... پی اے نے انہائی مؤدبانہ کہیے میں کہا۔ ''اسے میرے آفس میں پہنچا دو''..... پولیس کمشنر نے سیاٹ کہیے میں کہا اور ساتھ ہی ہاتھ بڑھا کر انٹر کام کا بٹن پرلیس کر دیا۔ ''اس نائسنس کو کیسے معلوم ہوا کہ گرینڈ ماسٹرکون ہے اور اس کا

ا ثبات میں سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور بلیک مسکراتا ہوا اندر داخل ہوا۔

"بیلو کمشر صاحب، بیلو ایس ایس پی صاحب" بلیک نے اندر آتے ہی ان دونوں کو ہاتھ اٹھا کر سلام کرتے ہوئے کہا۔
"بیٹھو' پولیس کمشنر راڈرک نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا تو بلیک مسکراتا ہوا آگے بڑھا اور کراسکو کے ساتھ والی کری پر بڑے اطمینان بھرے انداز میں بیٹھ گیا۔ اس کے چرے پر گہرا اطمینان اور سکون کے تاثرات تھے۔
""تو تم بلیک ہو۔ بلیک کلب کے مالک' پولیس کمشنر نے اس کی طرف تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

دمتم تو ایسے پوچھ رہے ہوجیسے مجھےتم نے پہلی بار دیکھا ہواور مجھے جانتے ہی نہ ہوئی۔۔۔۔ بلیک نے مصحکہ خیز کہے میں کہا۔

"شف اپ یو ناسنس۔ بیکمشز آفس ہے اور تم اس وقت ڈی سان کے کمشز کے سامنے بیٹھے ہو۔ میرے سامنے اس انداز میں بات کرو گے تو میں تہمیں شوٹ بھی کرسکتا ہوں سمجھے تم"......کمشنر

راڈرک نے چیختے ہوئے کہا۔

"تو کر دو مجھے شوٹ۔ کس نے روکا ہے تہمیں لیکن ایک بات یاد رکھنا۔ جیسے ہی میری لاش اس آفس سے باہر نکلے گی ای وقت پوری دنیا کو بیمعلوم ہو جائے گا کہ ڈی سان کے کمشنر راڈرک کے چرے کے بیجھے گرینڈ ماسٹر سنڈ کیکیٹ کے چیف کا چرہ چھیا ہوا ہے

تو تمہاری کیا اوقات رہ جائے گی' بلیک نے کہا تو کمشنر راڈرک اس بری طرح سے اچھلا جیسے اس کی کرسی پر بجل کی تیز رو دوڑ گئی ہو۔ کراسکو بھی بلیک کی بات من کر چونک پڑا تھا۔

"میرے پاس تمہارے بارے میں تمام جوت موجود ہیں گمشنر راڈرک کہ تم ہی گرینڈ ماسٹر سنڈ کیٹ کے چیف ہو۔ اگر میں وہ جوت دنیا کے سامنے لے آیا تو تم بھی بلی بن جاؤ گے۔ میں نے بہاں آنے سے پہلے تمام جوت اپنے ایک آ دمی کے سپرد کر دیئے ہیں تاکہ اگر میں ایک گھٹے تک واپس نہ آؤں تو وہ تمام جوت پرنٹ اور الیکٹرانک میڈیا کے حوالے کر دے۔ اب اگر تم یہ گھنٹہ ای طرح غصے اور چینے ہوئے انداز میں ضائع کر دینا چاہتے ہوتو تمہاری مرضی۔ چاہو تو مجھے گولی مار کر ہلاک کر دو۔ بعد کی ذمہ داری تمہاری اپنی ہوگی' بلیک نے کہا تو کمشنر راڈرک اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورنے لگا۔

''کیا شہوت ہیں تمہارے پاس کہ میں ہی گرینڈ ماسٹر سنڈ کیپٹ کا چیف ہوں۔ بولو''.....کمشنر راڈرک نے غرا کر کہا۔ ''میں اورا بتال تم لغیر شدہ سے مری کسی مارسی لفتوں نہیں

''میں جانتا تھا کہتم بغیر ثبوت کے میری کسی بات پر یقین نہیں کرو گے۔ اس لئے میں ایک ثبوت تو تمہیں ابھی دے سکتا

مول' بليك في براح اطمينان مجرك لهج ميس كها إوراس في

جیب سے اپنا سیل فون نکالا اور اس میں سے ایک ویڈیوکلپ نکال کر اسے پلے کر کے سیل فون راڈرک کی طرف بردھا دیا۔ راڈرک نے اس سے سیل فون لیا اور کلپ دیکھنے لگا۔ کلپ میں کمشنر راڈرک ایکریمیا اور یورپ کی چند بڑی مجرم تظیموں کے سربراہوں سے میٹنگ کرتا ہوا دکھائی دے رہا تھا اور وہ سب ایک دوسرے سے مشیات اور اسلح کے ساتھ ساتھ انسانی اسمگنگ کی ڈیانگ کر سے شے۔

"اس منظر میں تمہارا اصلی چہرہ وکھائی دے رہا ہے کمشنر راڈرک حالاتکہ تم نے مجرموں کی اس میٹنگ میں میک اپ کر رکھا تھا اور تہمیں کمشنر راڈرک کے طور پر کوئی نہیں جانتا تھا۔ تمہاری طرح اس میٹنگ میں آئے ہوئے تمام مجرم تظیموں کے سربراہ بھی میک اپ میں ہی تھے لیکن جس ویڈیو کیمرے سے اس میٹنگ کی ریکارڈنگ كى گئى ہے اس كيمرے كے لينزخصوصى طور پر ميك اپ كے پيچے جھے ہوئے اصلی چروں کی تصوریں لینے کے لئے بنائے گئے تھے اس لئے اس منظر میں تم سمیت تمام مجرم تنظیموں کے سربراہوں کے اصلی چرے نظر آ رہے ہیں۔ ایسے بہت سے کلیس میرے یاس ہیں اور ان میں سے ایک کلپ ایبا بھی ہے جس میں راؤنی کا اصلی چرہ بھی موجود ہے۔ مجھےمعلوم ہے کہ گرینڈ ماسٹر کا کام کرنے کے لئے راڈنی کس میک اپ میں ہوتا ہے اور ایس ایس بی راڈنی کا

اصلی چہرہ کون سا ہے'' بلیک نے کہا تو کمشنر راڈرک اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورنے لگا۔

''کہاں کے حاصل کیا ہے تم نے بید کلپ''.....کشنر راڈرک نے غراکر کہا۔

"به میرا برنس سیرث ہے جو بتایا نہیں جا سکتا"..... بلیک نے مسرا کر کہا۔

"بونہد برنس سیرٹ می مجھے یہ بناؤ کہتم یہ کلپ مجھے کیوں دکھا رہے ہو کیا اس کلپ کو دکھا کرتم مجھے بلیک میل کرنا چاہتے ہو'۔....کشنر راڈرک نے غراتے ہوئے کہا۔

"ارے شہیں۔ میں گریٹڈ ماسٹر جو ڈی سان کا کمشنر بھی ہے کو ہمال بلیک میل کیے کرسکتا ہوں۔ میں نے تو تمہیں یہ کلپ دوتی کے جذب اور خیر سگالی کے طور پر دکھایا ہے' بلیک نے کہا۔
"دوق کا جذبہ خیر سگالی۔ کیا مطلب' کمشنر راڈرک نے چو گئے ہوئے کہا۔

''گرینڈ ماسٹر کے ہوئے ہوئے اور اہم کام مجھ سے لئے جاتے ہیں اور ہر کام کے عوض گرینڈ ماسٹر سنڈ کیٹ کی جانب سے میرے اکاؤنٹ میں خطیر رقم جمع کرا دی جاتی ہے۔ اس بار بھی ایسا کی ہوا تھا۔ میرے ذریعے پاکیٹیا سے ایک فارمولا حاصل کرایا گیا جو ایک ڈائری کی شکل میں تھا۔ اس ڈائری کے حسول کے لئے مجھے خطیر رقم خرچ کرنی پڑی تھی اور جب میرے ساتھوں نے مجھے خطیر رقم خرچ کرنی پڑی تھی اور جب میرے ساتھوں نے

فارمولے والی ڈائری لا کر مجھے دی تو میں نے وہ ڈائری اس طرح

تمہارے آ دی راڈنی کے ذریعے تم تک پہنچا دی کیکن بعد میں راڈنی

اس لئے اس کا اصلی چہرہ دکھانے کے لئے مجھے میرکلی خصوصی طور پر تہمیں دکھانا ہا ہے۔ میری تم سے کوئی رجش نہیں ہے اور نہ ہی میرا ایما کوئی ارادہ ہے کہ میں کسی کے سامنے تہاری اصلیت ظاہر كرول_ مين توبستم سے اپنا معاوضہ وصول كرنے كے آيا ہول_ تم مجھے میرا معاوضہ دے دو تو میں یہاں سے خاموثی کے ساتھ چلا جاؤل گا اور بھول جاؤل گا کہ میں بھی سی مشنر یا گرینڈ ماسرے ملا تھا''.... بلیک نے کہا۔ "جن دو افراد کوئم نے زندہ جلا کر ہلاک کیا ہے ان کے بارے گرینڈ ماسٹر کو یقین نہیں ہے کہ وہ علی عمران اور اس کا شاگرد ٹائیگر تھے۔ اس کئے گرینڈ ماسٹر نے تمہارا باقی معاوضہ ادا کرنے سے روکا ہوا تھا''..... کمشنر نے عصیلے کہے میں کہا۔ '' کیا کہا۔ میرے ہاتھوں ہلاک ہونے والے افراد عمران اور سے چونکتے ہوئے کہا۔

ٹائیگر نہیں تھے۔ بیتم کیا کہہ رہے ہو''..... بلیک نے بری طرح

"میں ٹھیک کہدرہا ہوں۔عمران اور ٹائیگر کوتم نے نہیں میرے آدی راڈنی نے ہلاک کیا ہے۔ یوچھ لو اس سے' مشنر راڈرک نے سرد کہے میں کہا تو بلیک چونک کر ساتھ بیٹے ہوئے کراسکو کی طرف ویکھنے لگا۔

" جیف ٹھیک کہہ رہے ہیں بلیک عمران اور ٹائیگر کو میں نے ہلاک کیا ہے تم نے نہیں' کراسکو نے انتہائی غراہد جرے نے کہا کہ وہ ڈائری اصلی نہیں ہے۔ اس ڈائری میں سلاسکا فارمولا نہیں ہے اور چونکہ گرینڈ ماسر کوسلاسکا فارمولانہیں ملاہے اس کئے اس سلسلے میں جو معاوضہ دیا گیا تھا وہ واپن کر دیا جائے۔ میں نے راڈنی کی بات مان کی اور گرینڈ ماسٹر سے سلاسکا کے لئے جو معاوضہ لیا تھا وہ واپس گرینڈ ماسٹر کے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کرا دیا۔ اس کے بعد گرینڈ ماسٹر نے خود مجھے کال کی اور میرے ذریعے ما کیشا کے دو خطرناک ترین انسانوں کو آف کرانے کا معاہدہ کیا۔ گرینڈ ماسٹر نے آ دھا معاوضہ پیشکی دیا اور آ دھا کام ہو جانے کے بعد دینے کا وعدہ کیا تھا۔ میں نے گرینڈ ماسر کا کام کر دیا۔عمران اور اس کے شاگرد ٹائیگر کو میں نے زندہ جلا کر ہلاک کر دیا جن کر جلی ہوئی لاشیں اب بھی میرے یاس محفوظ ہیں۔ اس بات ک اطلاع میں نے گرینڈ ماسٹر کو دے دی تھی کیکن گرینڈ ماسٹر نے وعدے کے مطابق امھی تک میرے اکاؤنٹ میں باتی رقم نہیں پہنچائی ہے۔ اپنا حق حاصل کرنے کے لئے میں نے گرینڈ ماسٹر ہے گئی ہار رابطہ کرنے کی کوشش کی لیکن گرینڈ ماسٹر میری کال رسید ہی نہیں کر رہا تھا اس لئے مجھے خود چل کر گرینڈ ماسٹر کے سامنے آ: یرا۔ گرینڈ ماسر چونکہ ڈی سان کا تمشنر راڈرک ہے اس کئے و بھلا یہ کیسے مان سکتا تھا کہ وہی گرینڈ ماسٹر سنڈ کیسٹ کا چیف ہے

لہے میں کہا۔

"الیا کیے ممکن ہے۔ میرے پاس اس بات کے بھی شوت موجود ہیں کہ میں اور میرے ساتھی جن افراد کے چیچے لگے ہوئے

تھے وہ عمران اور اس کا ساتھی ٹائیگر ہی تھا جن پر ہم نے متعدد حملے کرائے تھے۔ آخر کار میں نے اور میرے ساتھیوں نے انہیں کرائج کی پہاڑیوں میں ٹریس کر لیا تھا اور پھر ہم نے ان دونوں کو وہاں

سے پی نکلنے کا کوئی موقع نہیں دیا تھا۔ میں بتا چکا ہوں کہ ان دونوں کی جلی ہوئی لاشیں میرے پاس اب بھی محفوظ ہیں''..... بلیک

نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔ ""تمہارے یاس چونکہ ان دونوں کی جلی ہوئی لاشیں ہیں جنہیں

د مکھ کر یہ یقین نہیں کیا جا سکتا کہ وہ علی عمران اور ٹائیگر کی لاشیں ہیں جبہیں د کھ کر ہیں جبہیں د کھ کر متبی ہیں جبہیں د کھ کر متبیں بھی یقین آ جائے گا کہ وہ علی عمران اور ٹائیگر کی ہی لاشیں ہیں'۔ کراسکو نے کرخت لہج میں کہا تو بلیک کے چیرہ پر حدورجہ

حیرت کے تاثرات پھیل گئے۔

"الیا کیے ہوسکتا ہے۔ عمران اور ٹائیگر ایک ساتھ دو جگہ کیے
موجود ہو سکتے ہیں اور ان کی ڈبل لاشیں۔ نہیں۔ ایساممکن ہی نہیں

ے' بلیک نے سر جھنگنے ہوئے انتہائی عضیلے کہے میں کہا۔ ''تہہارے پاس جو لاشیں ہیں کیا تم نے انہیں چیک کرایا ہے کہ وہ واقعی عمران اور ٹائیگر کی ہی لاشیں ہیں''کشنر راڈرک

نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

'دنہیں۔ مجھے بھلا چیکنگ کرانے کی کیا ضرورت تھی'۔ بلیک نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"تو پھرتم کیسے ثابت کرو گے کہ تم نے جن افراد کو ہلاک کیا ہے وہی عمران اور ٹائیگر ہیں'کراسکو نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "جلی ہوئی لاشوں کی چیکنگ کرانا ناممکن ہے البتہ اگر ان کے ڈی این اے ٹیسٹ کئے جائیں تو اس سے پیتہ چل سکتا ہے کہ مرنے والے افراد کون شے'کشنرراڈرک نے کہا۔

''یہ کام مجھ سے بہتر تم کر سکتے ہو۔ تم مجھ سے ان دونوں کی الاشوں کے نمونے لے لو اور خود ہی ان کا ڈی این اے ٹیسٹ کرا لو پھر تمہیں خود ہی معلوم ہو جائے گا کہ میں نے جن افراد کو ہلاک کیا تھا وہ علی عمران اور ٹائیگر تھے یا جنہیں تمہارے ساتھی راڈنی نے ہلاک کیا ہے وہ اصلی تھے''…… بلیک نے کہا۔

''راڈنی''.....کشنر راڈرک نے کہا۔

''لیں چیف''.....کراسکو کے راڈنی کے انداز میں مؤدبانہ کہے میں کہا۔

"" م بلیک کے ساتھ جاؤ اور اس کے پاس جن افراد کی لاشیں بیں ان کے نمونے لے کر فرانزک لیبارٹری سے ڈی این اے ٹیٹ کراؤ اور تم نے جن افراد کو ہلاک کیا ہے ان کے بھی نمونے این ساتھ لے جانا اور ان کے بھی ٹمیٹ کرا لینا۔ ہوسکتا کہ تم نے

سخت کہجے میں کہا۔

"شیں جانتا ہوں۔ جس شہر کا کمشنر اور گرینڈ ماسٹر سینڈیکیٹ کا سربراہ ایک ہی ہواس شہر میں مجھ جیسے مجرموں کی بھلا کیا حیثیت ہو علی ہے۔ میرے پاس تمہارے خلاف جینے بھی شوت ہیں وہ میں بغیر کسی معاوضے کے تمہارے حوالے کر دوں گا اور میں یہ بات یکسر بعول جاؤں گا کہ تم ہی گرینڈ ماسٹر ہوالبتہ مجھے تم سے یہ امید ضرور ہو لبتہ مجھے تم سے یہ امید ضرور ہے کہ تم کمشنر کی حیثیت سے میری اور میرے گروپ کی حفاظت کرو کے اور گرینڈ ماسٹر کی حیثیت سے اپنے تمام کام مجھ سے ہی لیتے کے اور گرینڈ ماسٹر کی حیثیت سے اپنے تمام کام مجھ سے ہی لیتے رہو گے۔ ہم دونوں ایسے ہی کام کریں گے جیسے پہلے کرتے آئے ہیں''…… بلیک نے کہا۔

'' مجھے منظور ہے۔ لیکن اس بات کا مجھے یقین دلانا ہو گا کہ تہارے پاس میرے خلاف کوئی اسٹف موجود نہیں ہے'۔ کمشنر راڈرک نے کہا۔

"اور میں تم سے اس بات کی گارٹی لوں گا کہ تمام اسٹف ماصل کرنے یا تلف ہونے کے بعد تم میرے خلاف اور میرے گروپ کے خلاف کوئی کارروائی نہیں کرو گے نہ کمشنر کی حیثیت سے اور نہ ہی گریٹ ماسٹر کے طور پڑ"..... بلیک نے کہا۔

''ڈن ۔ جھے تمہاری اس بات پر اتفاق ہے اور میں تم سے وعدہ کرتا ہوں کہ تمہارے اور تمہارے ساتھیوں کے خلاف کوئی کارروائی عمل میں نہیں لائی جائے گی بلکہ اگر تم جا ہو تو تمہارے گروپ کو

بھی جن افراد کو عمران اور ٹائیگر سمجھ کر ہلاک کیا ہو وہ بھی کوئی اور ہوں''.....کشٹر راڈرک نے کہا۔ ''دیس چیف''.....کراسکو نے کہا۔

"اور بلیک تم اب جاؤیہال سے۔ ڈی این اے ٹمیٹ ہونے کے بعد ہی سے اور جھوٹ کا پھ چلے گا۔ اگر ٹمیٹ سے یہ ثابت ہو گیا کہتم نے جن افراد کو ہلاک کیا ہے وہی عمران اور ٹائیگر ہیں ت پھر شہیں تہارا معاوضہ مل جائے گا۔ اس کے لئے شہیں ووبارہ میرے پاس آنے کی ضرورت نہیں پڑے گی لیکن اس کے ساتھ ساتھ میں مہیں میکی بنا دینا حابتا ہوں کہتم نے اینے یاس میرے خلاف جو اسٹف اکٹھا کر رکھا ہے اسے جلد سے جلد میرے حوالے کر دو۔ اس کے بدلے میں تہمیں منہ مانگا معاوضہ ادا کرنے کو تیار مول اور اگرتم نے ایبا نہ کیا تو تم گرینڈ ماسٹر کو جانتے ہو۔ گرینڈ ماسٹر اینے انجام کی پرواہ کئے بغیر تمہیں اور تمہارے سارے گروپ کو نیست و نابود کر دے گا۔ مجھے بے نقاب کرنے کا تصور بھی تم اینے دماغ سے نکال دو کیونکہ ڈی سان پر میری حکومت ہے۔ میری اجازت کے بغیر ڈی سان میں کوئی پرندہ بھی پرنہیں مارسکا۔ تم اسے میری فرسٹ اور لاسٹ وارنگ سمجھو اور اگرتم نے میری بات مان کی تو اس کا تمہیں فائدہ ہو گا ورنہ تمہارے ساتھ اور تہارے گروپ کے ساتھ کیا ہو گا اس کا تم سوچ بھی نہیں سكتے"...... كمشنر را دُرك نے اسے گھورتے ہوئے انتہائى كرخت اور

میں گرینڈ ماسٹر سنڈ کیسٹ میں ضم کر کے اسے الگ درجہ دے سکا راڈرک نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کی بات س کر کراسکو بری ہوں۔ ہم مل کر کام کریں گے تو اس میں ہم دونوں کا فائدہ ہے"۔ طرح سے چونک بڑا۔ کمشنر راڈ رک نے کہا۔

''اس کے بارے میں تمہیں میں سوچ کر بتاؤں گا''.... بلیک

" کھیک ہے۔ مجھے اس پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔ اچھی طرن سوچ سمچھ کر فیصلہ کرنا ہی دانشمندی ہے' کمشنر راڈرک نے پہلی بار ہونوں پر دھیمی سی مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا۔

" إل - بليك مركام سوج سمجه كربى كرتا بين بليك في بهي مسكرا كركها اور اٹھ كر كھڑا ہو گيا۔

"اب میں چاتا ہوں۔ اگرتم راڈنی کو ابھی میرے ساتھ بھیج دو تو میں اسے جلی ہوئی لاشوں کے نمونے دے دیتا ہوں تاکہ یہ معاملہ جلد سے جلد حل ہو جائے'' بلیک نے کہا۔

"" تم جاؤ۔ میں اسے تھوڑی وری تک تمہارے یاس بھیج دول گا''..... تمشنر را ڈرک نے کہا تو بلیک نے اثبات میں سر ہلایا اور مر کر تیز چاتا ہوا کمرے سے نکاتا چلا گیا۔

'' بیرتو بہت غلط ہوا ہے چیف جو اسے آپ کی اصلیت کا پہ چل گیا ہے' بلیک کے جانے کے بعد کراسکو نے جان بوجہ کر پریشانی کے عالم میں کمشزراڈرک کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"اے جو غلط فہی ہے اسے اس میں مبتلا رہے دو"..... کمشز

''غلط فنہی۔ کیا مطلب چیف۔ میں کچھ سمجھا نہیں''.....کراسکو

نے انتہائی جیرت محرے کہے میں کہا۔

"وه مجھے گرینڈ ماسر سمجھ رہا ہے جبکہ تم جائے ہو کہ میں اور تم گرینڈ ماسٹر سنڈ کییٹ سے منسلک ضرور ہیں لیکن اصلی گرینڈ ماسٹر کون ہے اور اس کی پہچان کیا ہے یہ نہتہیں معلوم ہے اور نہ مجھے۔ ہم صرف اس کے احکامات برعمل کرتے ہیں۔ گرینڈ ماسر ڈائریکٹ مجھ سے بات کرتا ہے اور گرینڈ ماسٹر کے طور پر اس کے ادکامات برعمل کرانے کے لئے میں تمہیں آگے رکھتا ہوں۔ مارا ٹرائی اینگل کا سیٹ اپ ہے جس میں ہم دونوں ہی نمایاں ہیں''.....کمشنر راڈرک نے کہا تو کراسکو دل ہی دل میں کھول کر رہ گیا۔ وہ اس بات سے مسرور تھا کہ اس نے گرینڈ ماسٹر کا پہ چلا لیا ہے اور وہ اس کے خلاف کارروائی کرے گا اور اسے بے نقاب

كرے گا اور اس سے ذبل ون فارمولا حاصل كرے گاليكن يبان توبات ہی الث ہو گئی تھی۔ وہ جے گرینڈ ماسر سمجھ رہا تھا وہ اس کا ڈی تھا اور اصل گرینڈ ماسٹر کون تھا اس کے بارے میں وہ بھی نہیں

حانيا تھا۔

"میں گریٹ ماسرتک بلیک کی بات پہنیا دول گا۔ اس کا کیا کرنا ے بیر ریڈ ماسر خود طے کرلے گا''.....کشنر راڈرک نے کہا۔

"لیں چیف میں تو کہتا ہوں کہ آ پ گرینڈ ماسٹر کو کال کر <u>۔</u> خود ہی بیساری باتیں بتا دیں۔ ایبا نہ ہو کہ بلیک بعد میں ہار۔ لئے سر درد بن جائے''.....کراسکو نے کچھ سوچ کر کہا۔

"میں گرینڈ ماسر کو کیسے کال کرسکتا ہوں ناسنس ۔ جب تک خود مجھ سے رابط نہیں کرے گا اس وقت تک میں بھی اس سے کو بات نہیں کرسکتا'' کمشنر راڈرک نے کہا تو کراسکو نے بے اختر ہونٹ جھینچ لئے۔ اس نے بیرسوچ کر بات کی تھی کہ کمشنر راڈرا ہے اگر اسے گرینڈ ماسڑ کا نمبرمل جائے تو وہ اس کے ذریعے اس پته کرا سکتا ہے لیکن کمشنر راڈرک کو بیداختیار بھی نہیں تھا کہ وہ گر ماسٹر کوخود کال کرسکتا ہو۔

"اور ہاں۔ میں شہیں ایک بات بتانا بھول گیا ہوں۔ اس بار نے مجھے انتہائی پریشان کر رکھا ہے' کمشنر راڈرک نے کہا۔ "وكس بات في يريثان كر ركها ب چيف آب كو- مجھ بتا شاید میں آپ کی کوئی مدد کرسکون' کراسکو نے کہا۔ " فيل اور فيليا ياكيشيا سے سلاسكا فارمولے كى جو مائكروفكم لا. سے اس مائیکرو فلم میں سلاسکا فارمولا مکمل نہیں ہے' راڈرک نے کہا تو کراسکو چونک کرسیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔ ''مائیکرو فلم میں فارمولا مکمل نہیں ہے۔ میں کیچھ سمجھا 'نہ چیف' کراسکو نے جیرت مجرے کہج میں کہا۔ " ائتكروقلم كى ميموري كم تقى اس لئے ڈاكٹر اسرار عالم كى

نے فارمولا دو مائیکروفلموں میں ریکارڈ کیا تھا۔ فیلیا اور فیلے نے یاکیٹیا سے سکرٹری خارجہ کے گھر سے جو پیکٹ حاصل کیا تھا اس میں ایک ہی مائیکروفلم موجود تھی جس میں ادھورا فارمولا ہے جبکہ باتی فارمولے کی دوسری فلم نہیں تھی۔ میرا خیال تھا کہ دوسری فلم فیلیا اور فیلے کے پاس ہو گی جنہیں میں نے گرینڈ ماسر کے عکم سے ہلاک کر دیا تھا۔ ان دونوں کی لاشیں چونکہ تہہ خانے میں بری ہوئی تھیں اس لئے میں نے تہہ خانے میں ڈالم کو بھیجا تھا تاکہ وہ فیلے اور فیلیا کی تلاشی لے۔ وہ ان دونوں کا سارا سامان ٹکال کر لے آیا تھالیکن اس سامان میں دوسری مائیکروفلم موجود نہیں تھی تو میں نے والم كوفيل اور فيليا ك فليك مين بيج ويا والم في فليك كوبهي مكمل

دوسری قلم کہاں ہے۔ اس نے سیرٹری خارجہ کو ادھورا فارمولا کیوں بھیجا تھا''.....کمشنر راڈرک نے کہا۔ ''آپ کو کیسے معلوم ہوا ہے مائیکروفلم میں ادھورا فارمولا ہے'۔

طور پر کھنگال لیا ہے لیکن مائیکروفلم وہاں بھی موجود نہیں ہے۔ ڈاکٹر

اسرار عالم کی بیٹی بھی ہلاک ہو چکی ہے۔ اب سمجھ میں نہیں آ رہا ہے

کہ اگر اس لڑکی نے سلاسکا فارمولے کی دوفلمیں بنائی تھیں تو پھر

کراسکونے جیرت بھرے کہے میں کہا۔

''میں نے فلم تمہارے ہاتھ ڈاکٹر راسٹن کو جھجوائی تھی تا کہ وہ اس اللم کو چیک کر سکے کہ اس میں موجود فارمولا ہے بھی یا نہیں۔ اس نے چیک کرنے کے بعد مجھے بتایا ہے کہ فارمولا مکمل نہیں ہے۔

گرینڈ ماسٹر کو میں نے ساری صورتحال بنا دی ہے۔ اس نے مجھ سے ادھورے فارمولے والی مائیکروفلم منگوالی ہے کیکن ساتھ ہی ال نے مجھے تخی سے تکم دیا ہے کہ میں سلاسکا فارمولے کی دوسری مائیکروفلم بھی حاصل کروں۔ اب میرے لئے مسلہ بنا ہوا ہے کہ میں سلاسکا فارمولے کی دوسری فلم کہاں تلاش کرون'.....، ٹمشز راڈرک نے کہا تو کراسکو ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ یہاں جس مقصد کے لئے آیا تھا وہ مقصد اب اسے پورا ہوتا ہوا دکھانی نہیں دے رہا تھا کیونکہ کمشنر راڈرک کے باس جو مائیکروفلم تھی ود گرینڈ ماسرتک پہنچائی جا چکی تھی اور کراسکو کے لئے یہ بات بھی حیران کن تھی کہ یاکیشیا سے حاصل کی ہوئی مائیکروفلم میں بھی فارمولا بورانهیں تھا۔ فارمولا دو مائیکروفلموں میں ریکارڈ کیا گیا تھا۔ جس میں سے ایک فلم کے بارے میں کمشنر راڈرک بھی نہیں جانہ تھا۔ کراسکو نے گرینڈ ماسٹر کی بیتمام بائیں ریکارڈنگ کر کے اے بے نقاب کرنے کی جو پلانگ کی تھی وہ اسے فلاپ ہوتی ہوئی نظراً رہی تھی۔ اس کی آئھوں میں مایوی اور تشویش کے سائے لہرانے شروع ہو گئے تھے۔

کشنر راڈرک اس سے جو باتیں کر رہاتھا وہ کراسکوس تو رہاتھ لیکن اس کا ذہن گرینڈ ماسٹر کی پراسراریت میں الجھ کر رہ گیاتھ جس کا ڈمی تو اس کے سامنے تھا لیکن اصل گرینڈ ماسٹر برستور پردے کے پیچھے چھپا ہوا تھا۔

عمران، ہارجر کے کھائی میں اترنے کی آوازس کر بے چین سا ہوگیا۔ ہارجر اگر ینچ آ جاتا تو ٹارچ کی مدد سے وہ انہیں آسانی سے چیک کرسکتا تھا۔ عمران سوچ رہا تھا کہ کیا کرے کہ اچا تک ہار جمر جو کھائی کے پتھروں پر ہاتھ پیر ٹکاتا ہوا نیچے اتر رہا تھا اور اس نے ٹارچ اینے منہ میں دبا رکھی تھی۔ ایک پھر پر یاؤں پڑتے ہی اسے جھٹکا لگا اور وہ نیچ گرتے گرتے بیا۔ اس نے خود کو تو نیچے گرنے سے بچالیا تھالیکن اس جھکے سے اس کے منہ میں دبی ہوئی ٹارچ نکل گئ تھی جو نیچے کھائی میں گری اور بجھ گئے۔ ٹارچ کھائی میں گر کر بچھے دیکھ کر عمران کے چبرے پر قدرے اطمینان آ گیا۔ وہ فوراً چٹان کے نیچے سے کھسکتا ہوا باہر آ گیا۔ ٹارچ منہ سے نیچے گرتے دیکھ کر ہارجر درمیان میں ہی رک گیا تھا۔ "کیا ہوا۔ یہ ٹارچ کیول بچھ گئ ہے".....کھائی کے کنارے پر

بھے ہوئے اس کے ساتھی کروس نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

ہوتا جلا گیا۔

"كيا مواريكيسي آواز تقى اوير سے كروس نے بوچھار '' کچھ نہیں میں نے نیچ چھلانگ لگائی ہے.....عمران نے ہارجر کی آواز میں کہا۔ ساتھ ہی اس نے ہارجر کی لاش زمین پر لٹا دی۔ ہار جر کی لاش زمین پر لٹانے کے بعد عمران زمین پر ہاتھ ارنے لگا۔ جب وہ ٹائیگر کے ساتھ کھائی میں اترا تھا تو اسے کھائی یں جگہ جگہ چھوٹے بڑے بچھر رائے ہوئے وکھائی دیتے تھے۔ عمران نے زمین بر ہاتھ مار کر ایک وزنی بیتر اٹھایا اور اسے اینے ہاتھ میں تولنا ہوا اور کھائی پر جھکے ہوئے کروین کی طرف و کھنے لگا۔ پھر اچا تک اس کا ہاتھ تیزی سے حرکت میں آیا اور اس کے ہاتھ سے پھر نکل کر گولی کی سی رفتار سے ارتا ہوا ٹھیک کھائی کے کنارے پر جھک کر کھڑے کروئن کے سرسے فکرایا۔ کروئن کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور وہ لہراتا ہوا کھائی میں گرتا چلا گیا۔ اسے ینجے گرتے دیکھ کر عمران فورا آگے بوھا اور اس نے ینچ گرتے ہوئے کروس کو دونوں ہاتھوں میں سنجال لیا۔عمران نے چوتکہ پھر پوری قوت سے اس کے سر پر مارا تھا اس کئے کروس کے منہ چیخ ضرور نگل تھی کیکن چیخ اتنی کم تھی کہ کھائی کے اندر موجود عمران نے بھی ال کے منہ سے نگلنے والے چیخ نہیں سی تھی۔ کروین سر یر لگنے والے پھر سے بوش ہو گیا تھا۔عمران نے جب اسے اسے ہاتھوں میں ساکت محسوس کیا تو اس نے کروس کو بھی زمین برلٹا

'' پتھر پر میرا پیر پیسل گیا تھا، جھٹکا لگا تو میرے منہ سے ٹاری نکل گئی۔تم فکر نہ کرو۔ میں ینچے جا کر اسے اٹھا لوں گا''…… ہارجر نے کیا۔

''روسیان رکھنا ۔ اس کھائی میں سانپ اور بچھو بھی ہو سکتے ہیں''.....کروس نے نہایت تشویش زدہ کہتے میں کہا۔

"میری سکن ہارڈ ہے۔ جھ پر کسی سانپ، بچھو کے کانے کا کوئی اثر نہیں ہوتا' ہارجر نے ہنس کر کہا۔ عمران اور ٹائیگر خاموثی سے ان کی باتیں سن رہے تھے۔ عمران کافی حد تک چٹان کے نیچ سے نکل کر باہر آ گیا تھا۔ اس نے چٹان کے نیچ سے سر نکالا ہوا تھا۔ اس اندھیرا ہونے کے باوجود کھائی میں اتر نے والا ہارجر اور کھائی کے اوپر کنارے پر موجود کروس بھی دکھائی دے رہا تھا جو جھک کر نیچ جھائکنے کی کوشش کر رہا تھا۔

جب ہارجر کافی نیچ آگیا تو عمران انتہائی احتیاط سے چٹان
کے نیچ سے نکلا اور اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ وہ کھائی کی دیوار کے ساتھ
لگ کر کھڑا ہوگیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد ہارجر جیسے ہی نیچ آیا عمران
اس پر کسی تیز رفتار چیتے کی طرح جیٹا اور اس نے ایک ہاتھ ہارجر
کے منہ پر رکھا اور دوسرا ہاتھ اس کی گردن پر ڈال دیا۔ اس سے
پہلے کہ ہارجر کچھ کرتا عمران کا ہاتھ تیزی سے حرکت میں آیا اور
کڑک کی آواز کے ساتھ ہارجر کی گردن کی ہڈی ٹوٹی چلی گئ۔
ہارجر، عمران کے ہاتھوں میں ایک لمجے کے لئے تڑیا اور پھر ساکت

دیا۔ اب وہ ایک بار پھر سر اٹھا کر اوپر دیکھ رہا تھا۔ اس نے جس انداز میں کرون کو پھر مار کر گرایا تھا اگر اس کے آس پاس کوئی ادر آدی موجود ہوتا تو وہ کرون کو اس طرح کھائی میں گرتے دیکھ کر یقینا چونک پڑتا اور فوراً کھائی کے کنارے پر آ جاتا لیکن خیریت گزری تھی۔ شاید اس طرف اور کوئی موجود نہیں تھا کیونکہ کرون کے چینے اور الٹ کر کھائی میں گرنے کے باوجود نہ تو کسی کے قدموں کی آوازیں سائی دی تھیں اور نہ ہی کسی نے کھائی میں جھائک کر کھنے کی کوشش کی تھی۔

" '' ٹائنگر.....عمران نے آ ہستہ آ واز میں ٹائنگر سے مخاطب ہو کر ہا۔

''دلیں باس.... ٹائیگر نے کہا جو عمران کو کھائی میں اتر نے والے ہار جرکو قابو کرتے دیکھ کر چٹان کے نیچے سے نگل آیا تھا۔ ''ہمیں اب ان کے لباس اتار کر پہننے ہیں۔ تم اوپر جا کر نظر رکھو تب تک میں کسی ایک کا لباس پہن لیتا ہوں۔ اس کے بعد تم نیچے آ کر دوسرے کا لباس پہن لیناعمران نے کہا۔ ''دلیں اس طائیگ نا میں اور کہا۔

ینچ آ کر دوسرے کا لباس پہن لیناعران نے کہا۔

''دلیں باس ٹائیگر نے مؤدبانہ لیجے میں کہا اور تیزی سے
دیوار پکڑتا ہوا اوپر چڑھتا چلا گیا۔ ٹائیگر کو اوپر جاتے دیکھ کرعمران
نے ایک آ دی کا لباس اتار کر پہنا اور پھر اس نے زمین پر ہاتھ مار
کر ہارجر کی گری ہوئی ٹارچ تلاش کی اور اسے آن کر کے اس
آ دی کا چرہ غور سے دیکھنے لگا جس کا اس نے لباس بہنا تھا۔ ہارجر

کا چرہ بغور و کیھنے کے بعد اس نے ٹارچ آف کر کے جیب میں ڈالی اور پھر اس کے ہاتھ تیزی سے اپنے منہ پر چلنے لگے۔ اس نے چرے پر ماسک میک اپ کر رکھا تھا جے تھپتھیاتے ہوئے وہ خدوخال بدل سکتا تھا۔ جب اسے یقین ہو گیا کہ اس کا چرہ ٹھیک ہارجر کے چرے جیسا بن گیا ہے تو وہ تیزی سے دیوار پر چڑھنا شروع ہوگیا۔

"اب تم ینچ جا کر دوسرے آدمی کا لباس بدلو اور ماسک کو اید بھی اس جیسا بنا لو.....عمران نے کہا اور اید جس کی اس جیسا بنا لو.....عمران نے کہا اور اس نے جیب سے ٹارچ نکال کر ٹائیگر کو دے دی۔ ٹائیگر ٹارچ کے کہا کر ینجنا کے کر ینچ انزا اور اس نے دوسرے آدمی کا لباس اتار کر پہننا شروع کر دیا۔

عمران کھائی سے سر نکالے چاروں طرف دیکھ رہا تھا جہاں مسلح افراد ادھر ادھر بھاگتے پھر رہے متھے۔ پچھ سوچ کر عمران کھائی سے نکل کر باہر آ گیا۔ تھوڑی ہی دیر میں ٹائیگر بھی کروٹ کا لباس پہن کر اور ماسک ایڈجسٹ کر کے باہر آ گیا۔ باہر آتے ہوئے وہ بارجر اور کروٹ کی مشین گئیں بھی ساتھ لے آیا تھا۔

"دیم نے اچھا کیا ہے۔ اب ہم ان افراد کے ساتھ ہی یہاں سے جائیں گے..... عمران نے ٹائیگر سے ایک مشین گن لیت ہوئے کہا۔ پھر وہ دونوں اس پہاڑی کی طرف بڑھتے چلے گئے جہاں بلیک اور اس کا ساتھی جیگر موجود تھے۔ وہاں موجود افراد کی

زبانی ہی اے بلیک اور جیگر کا معلوم ہوا تھا۔ عمران اور ٹائیگر ان کے ساتھیوں میں شامل ہو گئے تھے۔ کچھ دریہ کے بعد عمران نے جب سنا کہ بلیک نے کھائیوں میں ریڈ فائر بم سیسکنے کا حکم دیا ہے تو عمران کے چہرے برسکون آ گیا کہ وہ بروقت کھائی سے باہرآ گئے تھے اگر وہ اس طرح کھائی میں پڑے رہتے تو واقعی ریڈ فائر بمول ہے کھائیوں میں آگ بھڑک اٹھتی جس میں وہ یقینی طور پر جل کر تجسم ہو جاتے۔ چونکہ ان دونوں کے جسموں پر کاسوب کا رس لگا ہوا تھا اس کئے وہاں موجود کتے ان کے قریب نہیں آ رہے تھے۔ تھوڑی در بعد ماحول تیز دھاکوں سے گونج اٹھا۔ بلیک اور جیگر کے ساتھی کھائیوں اور گڑھوں میں ریڈ فائر بم پھینک رہے تھے جن سے وہاں تیز اور خوفناک آگ جرک اٹھی تھی اور آگ کے شعلے گہری کھائیوں سے بھی باہر نکلتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔

آ دھے گھنٹے کے بعد چند افراد کو اس کھائی سے دو جلی ہوئی الشیں مل گئیں جس میں عمران اور ٹائیگر چھے ہوئے تھے۔ کھائی میں طنے والی دونوں لاشیں ہار جر اور کروس کی تھیں جنہیں عمران نے ہلاک کر کے وہیں پھینک دیا تھا۔ چونکہ لاشیں بری طرح ہے جل کرمنے ہو چکی تھیں اس لئے بلیک، جیگر اور اس کے ساتھیوں کو یقین ہو گیا تھا کہ یہ لاشیں عمران اور اس کے ساتھیوں کو یقین ہو گیا تھا کہ یہ لاشیں عمران اور اس کے ساتھی ٹائیگر کی ہی تھیں۔ بلیک کے حکم سے لاشوں کو کھائی سے نکالا گیا اور پھر بلیک نے بلیک کے حکم سے لاشوں کو کھائی سے نکالا گیا اور پھر بلیک نے راسمیٹر کال کر سے بہلی کا پٹر کے پائلوں کو بہلی کا پٹر نیچے لانے ک

تھم دیا۔ عمران اور ٹائیگر بلیک اور جیگر کے زیادہ سے زیادہ نزدیک رہنے کی کوشش کر رہے تھے تاکہ انہیں بلیک اور جیگر کے آئندہ اقدامات کا آسانی سے علم ہو سکے۔

بلیک کے حکم ہے جیگر نے اپنے ساتھوں کے ساتھ مل کر جلی ہوئی لاشوں کو ایک ہیلی کا پٹر میں رکھوا دیا تھا اور بلیک نے اپنے ان ساتھوں کو واپس ہیلی کا پٹر میں جانے کا کہا تھا جنہیں وہ اپنے ساتھ لایا تھا۔ ہارجر اور کرون بھی شاید بلیک کے ساتھ ہی آئے سے کونکہ عمران اور ٹائیگر بلیک کا حکم س کر ہیلی کا پٹروں کی طرف بوھے تو انہیں کسی نے رو کئے کی کوشش نہیں کی تھی۔ تھوڑی ہی دیر میں عمران اور ٹائیگر ایک ہیلی کا پٹر میں تھے اور پھر دوسرے ہیلی میں عمران اور ٹائیگر ایک ہیلی کا پٹر میں تھے اور پھر دوسرے ہیلی میں عمران اور وا اور دونوں ہیلی کا پٹر تیزی سے ہوا میں بلند ہوتے کے گئے۔

جیگر آپ ساتھیوں اور بلیک کے ساتھ آئے ہوئے بلیگر کوں کو جیپوں میں اپنے ساتھ لے جا رہا تھا۔

عمران اب خاصا مطمئن تھا۔ اس نے بلیک کے خطرناک کوں
کو ڈاج دے دیا تھا اور اسے اس ویران اور سنسان علاقے سے
نکلنے کا ذریعہ بھی مل گیا تھا۔ یہ تو اتفاق تھا یا قدرت کی طرف سے
غیبی امداد کے ہار چر اور کروئن اس کھائی کو چیک کرنے کے لئے آ
گئے تھے۔ جس میں عمران اور ٹائیگر چھے ہوئے تھے۔

بلیک کے ساتھ آنے والے افراز خاموش سے وہ شاید زیادہ بولنا

پند نہیں کرتے تھے اور یہ بات عمران اور ٹائیگر کے مفاد میں تھی کیونکہ وہاں موجود افراد اگر ان سے بات چیت کرتے تو کروئ کی آواز میں بات کرنے میں ٹائیگر کومشکل ہوسکتی تھی۔

ہیلی کاپٹر ایک گھنے تک مسلسل پرواز کرتے رہے پھر ان کی رفتار میں نمایاں کی ہوگی۔ عمران نے کھڑکی سے نیچ جھانکا تو اسے نیچ ایک وسیع عمارت وکھائی جس کے لان میں اتی جگہ موجود تھی کہ دو تین ہیلی کاپٹر آ سانی سے لینڈ کر سکتے تھے۔ اس عمارت میں بے شار مسلح افراد وکھائی دے رہے تھے۔ وہاں سیکورٹی کا بھرپور انظام کیا گیا تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے وہ کوئی بڑا قلعہ ہو جس کی حفاظت کے لئے نہ صرف اونچی دیواریں اور فصیلیں بنائی گئی تھیں بلکہ ہر طرف مسلح افراد کو بھی تعینات کر دیا گیا تھا جو عمارت کے حاروں اطراف پر نظر رکھ سکتے تھے اور بیرونی خطرات کا آسانی حاروں اطراف پر نظر رکھ سکتے تھے اور بیرونی خطرات کا آسانی

سے مقابلہ بھی کر سکتے تھے۔

قلع نما عمارت میں بیرکوں جیسے بے شار کمرے بنے ہوئے تھے

جو یقینا ان بدمعاشوں کے لئے تھے۔ سامنے کی طرف ایک بردی

رہائش عمارت تھی۔ جس کے سامنے ایک راہداری نما کمی گر بتی

مرک جاتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔ دائیں طرف ایک بردا سا

یارکنگ امریا بنا ہوا تھا جہاں کئی گاڑیاں اور جیبیں موجود تھیں جبکہ

عقبی طرف ایک بردا سا فولادی گیٹ تھا جو بند تھا۔ گیٹ کے اندر

اور باہر سلح افراد موجود تھے۔ بیلی کا پٹر آ ہتہ آ ہتہ لان میں مخصوص

''ان دونوں کی لاشیں لے جاکر نیجے تہہ خانے میں ڈال دو۔ باتی سب جاکر اپنی بیرکوں میں ریسٹ کریں..... بلیک نے اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہوکر تحکمانہ لہج میں کہا تو اس کے چند ساتھی بملی کاپٹروں سے ہار جر اور کروین کی جلی ہوئی لاشیں نکالنے لگے اور باتی افراد بیرکوں کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

"جمیں کیے معلوم ہو گا کہ ہمارے بیرک کون سے ہیں"۔ ٹائیگر نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

''بیرکوں کی طرف چلو۔ ہوسکتا ہے باہر رہائش رکھنے والوں کی نیم پلیش لگی ہوںعمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا اور وہ دونوں بیرکول کی طرف بردھ گئے۔ بیرکول کے باہر دروازوں پر واقعی نیم پلیش لگی ہوئی تھیں۔ ایک بیرک میں چار چار افراد رہتے تھے۔ ایک بیرک کے دروازے پر ہارجر اور کروئن کا نام دیکھ کرعمران نے اظمینان کا سانس لیا کہ دونوں کی ایک ہی بیرک تھی ورنہ شاید ان دونوں کا ایک ساتھ ہونا دوسرے افراد کو مشکوک کرسکتا تھا۔ عمران اور ٹائیگر اس بیرک میں آگئے۔ کمرے میں چار بیرگ بیر پر پر پر پر ہے افراد کو مشکوک بیر پر پر پر پر پر پر بیر کے میں کوئی بیرک میں آگئے۔ کمرے میں کوئی بیر پر پر پر پر پر پر دو افراد ابھی باہر ہی

موجود تقے۔

"یہ اچھا ہے کہ ہار جر اور کروئن ایک بٹی بیرک میں رہتے تھے ورنہ شاید ہمیں ایک دوسرے کے قریب آنے میں دشواری ہوتی"۔ ٹائیگرنے کہا۔

''ہاں۔ ہمیں قدرت کی طرف سے اس وریان اور سنتان علاقے سے نکلنے کے لئے مدد ملی تھی۔ اب ہم شہر پہنچ چکے ہیں۔ یہاں سے نکل کر ہمیں کراسکو تک پہنچنا ہے تا کہ اس کی مدد سے ہم گرینڈ ماسٹر تک پہنچ سکیں۔ اگر ہم اسی طرح ادھر ادھر بھاگ کر اپنا وقت برباد کرتے رہے تو گرینڈ ماسٹر ڈبل ون فارمولا نجانے کہاں پہنچا دے ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"لیس باس..... ٹائیگر نے کہا۔

" مجھے تو اس بلیک پر حیرت ہو رہی ہے۔ یہ بدمعاش ہے کین اس کا طرز زندگی شاہانہ دکھائی دے رہا ہے جیسے یہ بدمعاش نہ ہو بلکہ اس علاقے کا شہنشاہ ہو.....عمران نے کہا۔

بعد بن مارت کو دیکھ کر تو ایسا لگ رہا ہے جیسے ایکریما کی اس ریاست میں واقعی کرمنلو کا ہی راج ہو..... ٹائیگر نے کہا۔ "اگر بلیک اس قدر دولتمند اور طاقت کا مالک ہے کہ وہ مارکی تلاش کے لئے ہملی کا پیٹرز لا سکتا ہے اور اس قلع نما عمارت میں اس قدر بہرے میں رہتا ہے تو پھر گرینڈ ماسٹر کا کیا حال ہوگا ال نے تو واقعی یہاں اپنی شہنشاہیت قائم کر رکھی ہوگی۔ اس کے پائل فورس بھی ہوگی اور اس کی طاقت بھی بلیک سے سینکٹروں گنا زیادہ فورس بھی ہوگی اور اس کی طاقت بھی بلیک سے سینکٹروں گنا زیادہ

ہی ہو گیعمران نے کہا۔

''لیں باس۔ یہاں سرکاری ایجبنسیوں اور ایجبٹوں سے زیادہ کرمنلو کی تعداد ہے اور ہر طرف انہی کا راج ہے..... ٹائیگر نے

۔ ''میرا خیال ہے کہ ہمیں آج رات یہیں قیام کر لینا چاہئے۔

سیرا حیاں ہے کہ میں ان رائے میں جارا بہاں سے نکلنا ٹھیک اس وقت اور اس قدر بھاری نفری میں ہمارا بہاں سے نکلنا ٹھیک نہیں ہے۔ اس وقت ہمارے پاس کراسکو سے رابطہ کرنے کے لئے نہ تو فون ہے اور نہ ہی ٹرانسمیٹر ۔ صبح یہاں سے نکل کر میں پہلے اس کال کروں گا اور پھر ہم آئندہ کا لائحہ عمل طے کرین گے کہ ہمیں کیا کرنا ہے ۔۔۔۔عمران نے کہا۔

''لیں باس۔ یہ زیادہ مناسب رہے گا۔ اس طرح ہم مزید بھاگ دوڑ سے نی جائیں گے..... ٹائیگر نے کہا۔

"اس سے پہلے کہ ہمارے روم میٹ آ کر ہم سے کوئی بات کریں ہمیں سو جانا چاہئے۔ صبح دیکھیں گے کہ ہمیں کیا کرنا ہے..... عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ وہ دونوں الگ الگ بیڈز پر لیٹ گئے۔عمران کے کہنے پر ٹائیگر نے سونج آف کر کے لائٹ بچھا دی تھی۔عمران نے کافی دیر تک اس کرے میں رہنے والے دو افراد کا انظار کیا لیکن کوئی نہیں آیا جس سے عمران کو انداز ہوا کہ شاید اس کمرے کے رہائشی یا تو رات بھر بہرہ دینے میں مصروف ہیں یا چھر وہ اس عمارت میں ہی موجود بہر پہرہ دینے میں مصروف ہیں یا چھر وہ اس عمارت میں ہی موجود

آ تھیں کھلتے ہی اس نے خود کو کرسی پر رسیوں سے جکڑے پایا تو اس کی حالت بھی عمران سے مختلف نہ ہوئی۔

اس کی حالت بھی عمران سے مختلف نہ ہوئی۔

"نیے۔ ہی۔ یہ کیا۔ ہم تو رات کو آرام سے اس کرے میں سوئے تھے جو.....، ٹائیگر نے انتہائی جیرت بھرے لہج میں کہا۔
اس سے پہلے کہ وہ کچھ اور کہنا عمران نے آئی کوڈ سے اشارہ کر کے اسے مزید پولنے سے روک دیا۔ اس نے آئی کوڈ میں ٹائیگر کو اشارہ کیا کہ وہ اس انداز میں بات کرے کہ اگر کوئی ان کی با تیں س بھی لے تو انہیں اس بات کا یقین رہے کہ یہ بارجر اور کروس ہی ہیں اور خود کو اس طرح کرسیوں پر بندھے پاکر پریشان ہو رہے ہوں۔ اور خود کو اس طرح کرسیوں پر بندھے پاکر پریشان ہو رہے ہوں۔ عمران کے دونوں ہاتھ عقب میں بندھے ہوئے تھے اس کے ناخنوں میں بلیڈ موجود تھے اس نے ٹائیگر سے باتیں کرتے ہوئے بلیڈوں سے رسیاں کاٹنی شروع کر دیں۔

برول سے رسیاں کا می سروں ہر دیں۔ ''میں بھی جیران ہو رہا ہوں۔ آخر ہمیں اس طرح بہاں کب

اور کیوں لایا گیا ہے اور ہم سے ایسا کیا قصور ہوا ہے کہ ہمیں اس طرح یہاں لا کر باندھا گیا ہے'……عمران نے ہارجر کی آواز میں بات کرتے ہوئے کہا۔

''اگر ہمیں نیند کی حالت میں یہاں لا کر باندھا گیا تھا تو پھر ہمیں اس کا علم کیوں نہیں ہوا''..... ٹائیگر نے کہا۔ ''شاید ہمیں بے ہوش کیا گیا ہو''.....عمران نے کہا۔ ''بے ہوش۔ لیکن کیے''..... ٹائیگر نے کہا۔ نہیں ہے۔ چونکہ وہ دونوں تھکے ہوئے تھے اس کئے پچھ ہی دیر میں وہ نیند کی عمیق وادیوں میں پہنچ گئے۔
جب عمران کی آئھ کھی اور اس نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی تو اسے معلوم ہوا کہ وہ ایک کری پر رسیوں سے جکڑا ہوا ہے۔ خود کو کری پر جکڑا پا کر عمران لیکاخت لاشعوری کیفیت سے نکل کر شعور میں آگیا۔ اس نے بوکھلا کر ادھر ادھر دیکھا تو اس نے خود کو ایک بڑے برے میں پایا۔ اس کے ساتھ ایک اور کری رکھی ہوئی میں جس پر ٹائیگر جکڑا ہوا تھا۔ کرے میں ان دونوں کے سوا کوئی

موجود نہ تھا اور کمرے میں سامان نام کی کوئی چیز نہیں تھی البتہ

دیواروں پر ایذا رسانی کے بے شار آلات لیکے ہوئے دکھائی دے

عمران کو بخوبی یاد تھا کہ وہ اور ٹائیگر ہار جر اور کروئن کے میک اپ اور اس بیرک میں آ کر سوئے تھے جس کے دروازے پر ہار جم اور کروئن کے میان کو اور کروئن کے نام لکھے ہوئے تھے۔ تھکاوٹ کی وجہ سے عمران کو جلدی نیند آ گئی تھی۔ نیند کے عالم میں اسے ایسا کچھ محسوں نہیں ہو تھا کہ اسے کر ہے سے اٹھا کر یہاں لا کر کرس میں جکڑ دیا گیا ہو۔ کسی کے ان پر شک کرنے کی کیا وجہ ہو سکتی تھی اگر آئییں بے ہو تُر کسی کر کے یہاں لایا گیا تھا تو آئییں بے ہوش کرنے کے لئے کہ طریقہ استعال کیا گیا تھا۔ ابھی عمران میہ سب سوچ ہی رہا تھا کہ طریقہ استعال کیا گیا تھا۔ ابھی عمران میہ سب سوچ ہی رہا تھا کہ اس کے ٹائیگر نے بھی کسمساتے ہوئے آ تکھیں کھول دیں۔

كه آخر جمين اس طرح باندها كيول كيا بي ".....عمران في اين

"اب میں کیا کہ سکتا ہوں۔ میں تو اس بات پر پریشان ہوں

"سے سے سے آپ کیا کہہ رہے ہیں باس۔ اگر میں ہار جر اور سے کروئن ہیں ہار جر اور سے کروئن ہیں ہے۔ کہ میں ہم کا سے استعمران نے لرزتی ہوئی آواز میں کہا۔

"تم دونوں میرے ساتھ عمران اور ٹائیگر کے شکار پر گئے تھے واپی پر جب تم دونوں بہاں آ کر اپنی بیرک میں سونے کے لئے گئے تھے تو شہیں یاد ہے کہ سونے سے پہلے تم دونوں نے آپی میں کیا باتیں کی تھیں' بلیک نے آئیں تیز نظروں سے گھورتے میں کیا باتیں کی تھیں' بلیک نے آئیں تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ اس کے لہج میں بے حد غراب تھی۔ اس کی بات س کرعمران کا دماغ سننا اٹھا۔ وہ سمجھ گیا کہ آئییں کس وجہ سے بہال لاکر قید کیا گیا ہے۔ انہوں نے بلیک اور گرینڈ ماسٹر کی شہنشا ہیت کے بارے میں باتیں کی تھیں اور اس بات پر جیرت کا اظہار کیا تھا انداز تو اس سے بھی کہیں زیادہ ہوں گے۔

''نہیں باس۔ ہم خاصے تھے ہوئے تھے۔ ہم نے تو کوئی بات نہیں کی تھی۔ ہم بیرک میں جاتے ہی اپنے بیٹرز پر چلے گئے تھے اور تھاوٹ کی وجہ سے ہمیں نیند آ گئ تھی''……عمران نے کہا۔ '' بکواس مت کرو۔ ہم دونوں نے جو باتیں کی تھیں وہ کنٹرول روم کی واکس ٹراسمیشن مشین میں ریکارڈ ہیں۔ میرے ساتھ کام کرنے والا ایک ایک فرد جانتا ہے کہ اس ٹھکانے کے ہر کمرے بی ذفیہ مائیکرو فونز اور کیمرے لگے ہوئے ہیں۔ میرے حکم سے نہ بی ذفیہ مائیکرو فونز اور کیمرے لگے ہوئے ہیں۔ میرے حکم سے نہ

لہے میں پریشانی پیدا کرتے ہوئے کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی اس لمح سامنے موجود کمرے کا اکلوتا دروازہ کھلا اور انہیں بلیک اور اس کے ساتھ چار مسلنے افراد اندر داخل ہوتے دکھائی دیئے۔

کیوں باندھا گیا ہے'' بلیک کو دیکھ کرعمران نے ہار جر کے انداز میں اور انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔ بلیک ان کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا تھا اور انہیں خونخوار نظروں سے گھورنے لگا۔ اس کے ساتھی جن کے ہاتھوں میں مشین گئیں تھیں وہ ان دونوں کی کرسیوں کے دائیں اور بائیں کھڑے ہو گئے۔ دونوں ہوتم دونوں'' بلیک نے باری باری ان دونوں کو

"باس باس _ برسب کیا ہے باس میں اس طرح یہال لاکر

دیکھتے ہوئے انتہائی سرد کہتے میں کہا۔
''ہارجر۔ میں ہارجر ہوں باس'……عمران نے ہارجر کے انداز
میں اس طرح پریشانی کے عالم میں کہا۔
''اور میں کروس ہوں باس'……ٹائیگر نے بھی کروس کے کہتے

کی نقل کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ''شٹ آپ یو نانسنس۔تم ہارجر اور کروئن نہیں ہو''..... بلیک نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔ 35

ہو ای لئے ہماری آ وازول کی میجنگ نہ ہوئی ہو''.....عمران نے

بر. منافق العداد المحاسب المراجع ا

دونہیں۔ آپریٹر نے متعدد بارتہاری آ دازوں کا ریکارڈ چیک کیا ہے۔ اسے یقین ہے کہتم ہارجر اور کروئن نہیں ہو۔ اب تمہارے

لئے یہی بہتر ہے کہ تم اپنی زبانیں کھول دو اور بتا دو کہ تم دونوں

کون ہو''..... بلیک نے غراتے ہوئے کہا۔ ''اگر آپ کو ہم پر یقین ہیں ہے تو پیر ہم کیا کہہ سکتے ہیں

باس- ہم تو آپ کے غلام میں''.....عمران نے کہا۔ ''واٹس''..... بلیک نے اپنے آیک ساتھی سے کہا۔

وا ن ببیدے ایپ سان کی سے ہو۔ ''لیں باس''..... ایک نوجوان نے آگے بڑھ کر بڑے مؤدبانہ

کیج میں کہا۔ '' کیا باتیں کی تھیں انہوں نے۔ بتاؤ انہیں''..... بلیک نے سرد کیج میں کہا۔

ان میں جس نے کروئن کا میک اپ کیا ہوا ہے اس نے کہا تھا کہ یہ اچھا ہے کہ ہارجر اور کروئن ایک ہی بیرک میں رہتے تھے ورنہ شاید ہمیں ایک دوسرے کے قریب آنے میں دشواری ہوتی۔ پھر واٹسن نے عمران اور ٹائیگر کے درمیان ہونے والی تمام بنایں

دوہرا دیں۔ ''بولو۔ کیا یہ باتنی تم نے نہیں کی تھیں''..... بلیک نے انہیں کھا جانے والی نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ صرف یہاں کام کرنے والے تمام افراد پر نظر رکھی جاتی ہے بلکہ ان کی ایک ایک بات کی ریکارڈنگ کی جاتی ہے تاکہ کوئی میرے خلاف بات نہ کر سکے اور ہم میں کوئی کالی بھیڑشامل نہ ہو سکے نم دونوں نے کمرے میں جا کر جیسے ہی باتیں کیں اسی وقت مائیرہ فران آن ہو گئے اور تمہاری باتیں ریکارڈ ہونا شروع ہوگئیں۔ ال

فون آن ہو گئے اور تمہاری باتیں ریکارڈ ہونا شروع ہو تمکیں۔ الا مشین میں یہاں موجود تمام افراد کی آ وازوں کی ریکارڈنگ فیڈ کا گئی ہے۔ مشین نے تم دونوں کی آ وازیں میچنگ کیں لیکن تمہارک آ وازیں ہارجر اور کروس سے آپھے نہیں ہوئی تھیں جس کا مشین نے کنٹرول روم کے آپریٹر کو فورا کاشن دے دیا تھا۔ آپریٹر فوری طن

پریہ بات میرے علم میں لایا تو میں چونک بڑا اور میرے تھم پر ال نے کمرے میں بائم کیس چھیلا دی جو بے رنگ اور بے بو ہوتی ہے۔ اور ایک لمحے سے بھی کم وقفے میں انسان کو بے ہوش کر دیتی ہے۔ تم دونوں کو بے ہوشی کی حالت میں یہاں لا کر قید کر دیا گیا۔ میں چونکہ تھکا ہوا تھا اور ضبح مجھے ایک ضروری کام سے باہر جانا تھا ان

کئے تنہیں یہاں اس طرح بے ہوش ہی رکھا گیا تھا۔ میری غیر موجودگی میں میرے آ دمیوں نے تمہارے چیروں نر سے میک اپ صاف کرنے کی کوشش کی لیکن انہیں کامیابی نہیں ہوئی تھی۔ جبکہ یہ طلح ہے کہ تم ہارجر اور کرون نہیں ہو۔ تسجیحے تم''…… بلیک نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں بے پناہ کرختگی تھی۔

"ایسانہیں ہے باس۔ ہوسکتا ہے کہ مشین میں کوئی گڑ ہو ہوگا

'ونہیں''.....عمران نے بوے اطمینان کھرے انداز میں کہا تو بلیک نے غصے سے ہونٹ جھینچ گئے۔

بلیک کے عصفے سے ہوئی کی سے۔

د' تم دونوں کی باتوں سے جھے انداز ہورہا ہے کہ تم عمران اور ٹائیگر ہو اور ہم نے جن دو افراد کوعمران اور ٹائیگر سمجھ کر کھائی میں زندہ جلایا تھا وہ تم دونوں نہیں بلکہ ہمارے ساتھی ہار جر اور کرون سے جھے جنہیں شاید تم نے اپنے قابو میں کر لیا تھا اور پھڑ آئییں بے ہوش کر کے تم نے ان کے لباس پہنے، ان کا میک اپ کیا اور آئییں کر کے تم نے ان کے لباس پہنے، ان کا میک اپ کیا اور آئییں کہائی میں پھینک کر ہم میں شامل ہو گئے اور جب میرے حکم پر کھائیوں میں ریڈ فائر بم چھینکے گئے تو تمہاری جگہ ہار جر اور کرون جل کر ہلاک ہو گئے اور تم دونوں ان کی جگہ ہمارے ساتھ یہاں جل کر ہلاک ہو گئے اور تم دونوں ان کی جگہ ہمارے ساتھ یہاں جل کہا گئے۔ بولو یہی سے نہیں ہے کیا'' بلیک نے انتہائی سرد لہے میں کہا۔

ہے۔ یں ہہا۔

دونہیں۔ یہ سی نہیں ہے'عمران نے منہ بنا کر کہا۔ اس

دوران اس نے ناخنوں کے بلیڈوں سے عقب میں تمام رسیاں

کاٹ لی تھیں۔ اب اسے ایک جھٹکا دینے کی ضرورت تھی اور وہ

مکمل طور پر رسیوں سے آزاد ہوجاتا۔

''تو کیا ہے تیج۔ بولو' بلیک نے غرا کر کہا۔

'' وہی جو شہیں نظر نہیں آ رہا ہے''.....عمران نے اس بار بڑے اطمینان بھرے اور مخصوص کہتے میں کہا۔

"کی مطلب"اس کا اطمینان بخرا لہجہ س کر بلیک نے بری

طرح سے چونکتے ہوئے کہا۔ عمران نے جواب دینے کی بجائے اپنے جسم کو زور دار جھٹکا دیا اور فورا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ کئی ہوئی

اپے جہم و رور دار بھٹا دیا اور تورا انھ تر ھرا ہو گیا۔ ی ہوی رسیاں اس کے جسم سے کھل کرینچ گر گئیں۔ اسے اس طرح رسیوں سے آزاد ہوتے اور اٹھ کر کھڑا ہوتے دیکھ کر بلیک اور اس کے ساتھ چونک پڑے۔ اس سے پہلے کہ مسلح افراد مشین گئیں اٹھا کر ان کے رخ عمران کی طرف کرتے۔ عمران نے چیتے کی پھرتی سے ان کے رخ عمران کی طرف کرتے۔ عمران نے چیتے کی پھرتی سے

ان نے رک عمران کی طرف کرنے۔ عمران نے چینے کی پیری سے چھلانگ لگائی اور اُڑتا ہوا ہلیک کے اوپر سے گزرتا چلا گیا۔ اس نے ہوا میں قلابازی کھائی اور عین ہلیک کے عقب میں آ گیا۔ اس سے

پہلے کہ بلیک اس کی طرف مرتا عمران اس پر جھیٹ پڑا۔ دوسرے لیے بلیک کا ایک ہاتھ عمران کے ہاتھ میں مرکز کر اس کے عقب میں

تھا جبکہ عمران کا دوسرا ہاتھ اس کی گردن کے گرد تھا اور عمران نے اس کی کردن اس کی کرد تھا اور عمران نے اس کی کمر اپنے سینے سے لگا رکھی تھی۔ یہ سب پچھ اس قدر تیزی سے ہوا تھا کہ بلیک اور اس کے سلح ساتھیوں کو پچھ سوچنے اور سجھنے

کا موقع ہی نہیں ملا تھا۔ عمران نے بلیک کی گردن کے گرد حائل ہوئی ہوئی ہوئی سے خرخراتی ہوئی ہوئی گئے۔ چن نکل گئی۔

"خبردار۔ اگر کسی نے گولی چلانے کی کوشش کی تو میں اس کی گردن توڑ دوں گا'،.....عمران نے غرامت بجرے کہے میں کہا۔ بلک کوعمران کی گرفت میں دیکھ کر مسلح افراد کے ہاتھ اٹھے کے اٹھے رہ گئے تھے۔

" بیتم کیا کر رہے ہو ناسنس" بلیک نے عمران کے ہاتھوں

گرے اور ساکت ہو گئے۔ ''گڈ شو۔ اچھا کیا ہے جو تم نے ان چاروں کو بلاک کر دیا

کر مو۔ اچھ کیا ہے ہو م سے ان طپاروں و بعاف کر رہا ہے۔ ورنہ یہ ہمارے لئے دردِ سر بن جاتے''.....غمران نے کہا۔ اپنے ساتھیوں کو گولیوں کا نشانہ بنتے دیکھ کر بلیک کی آ تکھیں پھٹ پڑی تھیں۔عمران نے اس کی ایک مخصوص رگ پر دباؤ ڈالا تو بلیک کا جسم اس کے ہاتھوں میں ڈھیلا ہوتا چلا گیا۔ وہ بے ہوش ہو گیا

غا۔

"لیں ہاس۔ میں نے چیک کر لیا تھا۔ یہ کمرہ ساؤنڈ پروف ہے۔ یہاں ہونے والی فائرنگ کی آواز باہر نہیں جاسکی تھی اور یہ بعد میں ہمارے لئے خطرناک ثابت ہو سکتے تھے اس لئے میں نے انہیں ہلاک کر دیا ہے' ٹائیگر نے کہا۔

''اسے کری پر ان رسیوں سے باندھو''.....عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔عمران نے بہ ہوش بلیک کو ایک کری پر ڈالا تو ٹائیگر کٹی ہوئی رسیوں کو جوڑ کر بلیک کو مضبوطی سے کری پر باندھنے لگا۔

"تم دروازے کے پاس جاکر کھڑے ہو جاد اور باہر سے آنے والوں پر نظر رکھو۔ جو اندر آئے اسے اُڑا دینا'عمران نے سنجیدگی سے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلایا اور تیز تیز چلتا ہوا دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ بلیک کے ساتھ اندر آنے والے مسلح افراد میں سے ایک نے اندر آتے ہی دروازہ بند کر دیا تھا۔

میں بری طرح سے مخلتے ہوئے خرخراتی ہوئی آ داز میں کہا۔
''اپنے ساتھیوں سے کہو کہ بیا پی گئیں چینک دیں۔ درند.....'
عمران نے اس کی گردن پر دباؤ ڈالتے ہوئے کہا تو دباؤ کی دجہ
سے بلیک کا چرہ سرخ ہوگیا ادر اس کی آئیسیں باہر کی طرف اہل

پڑیں۔ ''بولو۔ ورنہ اگلا جھٹکا تمہاری گردن کی ہڈی توڑ دے گا''۔

عمران نے سرد کہے میں کہا۔

'' پھینک دو۔ پھینک دو گئیں''..... بلیک کے حلق سے خرخراتی ہوئی آ واز نکلی تو اس کے ساتھیوں نے فوراً مشین گنیں نیچے بھیک دیں۔ جیسے ہی انہوں نے مشین گئیں ینچے چھینکیں ای کمی ٹائیگر نے بھی ایے جسم کو زور دار جھٹکا دیا اور فورا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کی بھی رسیاں کٹ چکی تھیں۔ کری سے اٹھتے ہی وہ تیزی سے آ کے بڑھا اور اس نے مسلح افراد کی گری ہوئی ایک مشین گن اٹھا لی۔ مشین گن اس کے ہاتھوں میں جاتے د مکھ کر ایک آ دمی نے جھک کرمشین گن اٹھانے کی کوشش کی لیکن ای کمچے کمرہ مشین گن کی تیز تر ترطاہٹ سے گونج اٹھا اور وہ آ دمی بری طرح سے چیختا ہوا ا جھل کر فرش برگر گیا جو مثین گن اٹھانے کے لئے جھکا تھا۔ ٹائیگر نے اس بر فائرنگ کر دی تھی ساتھ ہی اس کا ہاتھ گھوما اور باقی تین افراد بھی گولیوں کا شکار بن کر چیختے ہوئے اٹھیل اٹھیل کر دور جا

عمران آ گے بڑھا اور اس نے پوری قوت سے بے ہوش بلیک کے

عمران ہو اور بہتمہارا ساتھی بہ ٹائیگر ہے جو تمہارا شاگر دبھی ہے'۔ بلیک نے لیکفت لرزتے ہوئے لیج میں کہا۔ اس کے چہرے پر لیکفت بے پناہ خوف کے تاثرات پھیل گئے تھے۔ ''گڈ شو۔ تم تو ہم دونوں کے بارے میں سب کچھ جانے

ہو'۔۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
''نن نن نہیں نہیں نہیں۔ وہ وہ' ۔۔۔۔۔ بلیک نے ہکلاتے ہوئے کہا۔
''نن نن نہیں نہیں اور وہ وہ کی زبان مجھے سمجھ میں نہیں آ
رہی۔ یہ بتاؤ کہتم نے ہمیں ہلاک کرنے کی کوشش کیوں کی تھی۔

بی بنانا ورنه تمهارا حشر انتهائی بھیا تک ہوگا''.....عمران نے اس بار غرابت بھرے لیج میں کہا

'' مجھے معاف کر دو عمران۔ میں متہیں جان بوجھ کر نہیں مارنا چاہتا تھا۔ اس کام کے لئے مجھے گرینڈ ماسٹر نے ہائر کیا تھا''۔ بلیک

عابتا تھا۔ اس کام کے لئے بھے کرینڈ ماسٹر نے ہائز کیا تھا'۔ بلیکہ نے اس طرح خوف بھرے کہیج میں کہا۔ دوس نے کا مصر سے ایرین کے اس کا میں کہا۔

''کیائم گرینڈ ماسٹر کے لئے کام کرتے ہو'۔۔۔۔۔عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"میں باقاعدہ گرینڈ ماسٹر سنڈ کیسٹ میں شامل نہیں ہول لیکن گرینڈ ماسٹر اپنے بہت سے کام مجھ سے ہی لیتا ہے' بلیک نے جواب دیا۔

''کون کون سے کام۔ تفصیل بناؤ مجھ'،....عمران نے سنجیدگ سے کہا تو بلیک اسے ان کاموں کی تفصیل بنانے لگا جو گرینڈ ماسٹر چہرے پر تھیٹر مار دیا۔ پہلے ہی تھیٹر پر بلیک کے حلق سے زور دار چیخ نکلی اور اسے ہوش آ گیا۔ اس نے ہوش میں آتے ہی بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے اسے معلوم ہو گیا کہ وہ کری پر رسیوں سے ہندھا ہوا ہے۔ دسیوں سے ہندھا ہوا ہے۔ دنیے۔ بیہ یہ کیسے ہو گیا۔ تم دونوں رسیوں سے آزاد کیسے ہو

گئے تھے اور تم نے میرے آ دمیوں کو کیوں ہلاک کر دیا''۔ بلیک نے بری طرح سے چینتے ہوئے کہا۔ ''تم نے اس قلعے میں سینکڑوں غنڈے پال رکھے ہیں۔ ان میں دو چار کم ہو جانے سے تہمیں کیا فرق پڑے گا''……عمران نے

ا۔ '' کک کک۔ کیاتم عمران ہی ہو'…… بلیک نے اس انداز میں ۔

''کون عمران'عمران نے کہا۔ ''پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ساتھ کام کرنے والا عمران جے ونیا مجر میں انتہائی خطرناک ایجنٹ سمجھا جاتا ہے'' بلیک نے کہا۔ ''ارے نہیں۔ میں تو ایک سیدھا سادا اور شریف ساعمران ہوں اور تم مجھے خواہ تخواہ خطرناک ایجنٹ قرار رہے ہو''عمران نے منہ بنا کر کہا۔

''تم عمران ہو۔تم عمران ہی ہو۔ مجھے یقین آ گیا ہے کہتم وہی

"تہہاری باتوں سے معلوم ہو رہا ہے کہ تم گرینڈ ماسر کے بارے میں بھی بہت کچھ جانتے ہو'.....عمران نے کہا۔
"دنن نن - نہیں۔ میں اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتا''۔

بلیک نے بو کھلائے ہوئے لہج میں کہا اور اس کی بو کھلا ہٹ د مکھ کر عمران سمجھ گیا کہ وہ بقین طور بر گرینڈ ماسٹر کے بارے میں جانتا

ران ملا یا حدرہ ین درو پر دیدر مرسط بورے میں اس کے ہونٹوں پر لیکنت زہر انگیز مسکراہٹ آ گئی۔

''تم جس انداز میں مجھے خود ہی سب پھھ بتا رہے تھے اس سے مجھے یقین ہو گیا ہے کہ تم مجھ سے کوئی جھوٹ نہیں بولو کے کیکن اب تمہاری بوکھلا ہٹ بتا رہی ہے کہ تم جھوٹ بولنا بھی جانتے ہو''۔

عمران نے غرا کر کہا۔ ''دنہیں۔ مم۔ مم۔ میں حجموث نہیں بول رہا''..... بلیک نے لرزتے ہوئے کہتے میں کہا۔

گرینڈ ماسٹر نے دیا تھا اور میری دشمنی گرینڈ ماسٹر سے ہے جس نے یاکیٹیا کا ایک اہم سائنسی فارمولا حاصل کیا ہے۔ گرینڈ ماسٹر کون ہے اور کہاں ہے اس کا بھی میں پتہ لگا لوں گا لیکن یہاں سے جانے سے پہلے میں مہیں بھی ہلاک کر دول گا تاکہ تم جارے بارے میں گرینڈ ماسٹر کو کوئی خبر نہ دے سکو۔ اگرتم مجھے سچ بتا دو گے تو ہوسکتا ہے کہ میں تمہیں زندہ چھوڑ دوں اور بیاسی صورت میں ممکن ہے جب تم مجھے گرینڈ ماسر کے بارے میں بتا دو ع "عمران نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔ "متم وعدہ کرتے ہو کہ اگر میں تہمیں گرینڈ ماسٹر کے بارے میں ہا دوں تو تم میری زندگی بخش دو گئن.... بلیک نے اس کی طرف خوف بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "اس كا انحصارتهارے سي بولنے ير بے ".....عمران نے كما-

''میں شہیں سی بتاؤں گا۔ بالکل سی ''سس بلیک نے کہا۔ وہ شاید عمران سے کچھ زیادہ ہی خائف تھا اور عمران اور ٹائیگر نے جس طرح مضبوط رسیاں توڑ دی تھیں اور اسے قابو کر کے اس کی آنھوں کے سامنے اس کے چار ساتھیوں کو ہلاک کیا تھا اس سے بلیک کوعمران اور ٹائیگر کی صلاحیتوں کا بھر پور اندازہ ہو گیا تھا اس

کئے وہ واقعی ان دونوں سے ڈر گیا تھا۔

الیے کیمرے ہیں جن میں اس کی اصلی شکل واضح ریکارڈ ہو جاتی ہے۔ آج صبح میں اس سے ال کر بھی آیا ہول اور میں نے اس پر

بھی یہ راز آشکار کر دیا ہے کہ میں اس کی گرینڈ ماسر کی اصلیت

سے واقف ہول میں نے اس کے گرینڈ ماسٹر ہونے کے ثبوت بھی فراہم کئے تھے جنہیں دیکھ کر اس کے منہ کو تالا لگ گیا تھا اور اس

نے قبول کر لیا تھا کہ وہی گرینڈ ماسٹر سنڈ کیسٹ کا سربراہ ہے''۔

بلیک نے جواب دیا۔

"تواس ير كمشز نے كوئى ردعمل ظاہر نہيں كياتم ير".....عمران نے کہا۔

''گرینڈ ماسٹر انتہائی طاقتور اور فعال ہے اور پولیس تمشنر کی

حثیت سے بھی وہ بہت یاورفل ہے۔ میں نے اسے بتایا تھا کہ اگر مجھے کوئی نقصان ہوا تو اس کی ساری ذمہ داری اس پر ہو گی۔ میں

نے اس کے خلاف ثبوت الی جگہ چھیا رکھے ہیں جو میرے مرتے ئی برنٹ اور الیکٹرانک میڈیا تک پہنچ سکتے ہیں۔ ایسی صورت میں وہ نه صرف بے نقاب ہو جائے گا بلکہ ایکر مینن فورس فورا اس کے

پیچے لگ جائیں گی اور اے گرفتار کرلے گی' بلیک نے کہا۔ ''اور وہ تمہاری اس و همکی ہے ڈر گیا تھا''عمران نے کہا۔

''خلاہر ہے۔ اس کی گردن میرے ہاتھ میں تھی تو وہ مجھ سے كول نه ذرتا" بليك نے كہا۔

" مجھ تو اليالگ رہا ہے جيے تم نے اسے يہ بتا كرخود اين

" ٹھیک ہے سے بتاؤ کے اور میرے ہر سوال کا بھی ٹھیک ٹھیک جواب دو گے تو میں تنہیں زندہ حیور دوں گا''.....عمران نے کہا۔ " الله الله على تمهارے مرسوال كا جواب دول كا"..... بليك

"تو بتاؤ گرینڈ ماسر کے بارے میں کیا جانتے ہوتم"....عمران نے پوچھا۔

"كريند ماسر دى سان كالمشربي الليك في انكشاف كرنے والے انداز ميں كہا۔

"كشر د تمبارا مطلب ب يوليس كشنر را درك سيعران في چونک کر کہا۔ " الله وه دو برى شخصيت كا ما لك ہے۔ اس كى ايك شخصيت

ڈی سان کے کمشز کی ہے اور اس کا دوسرا روب گریٹر ماسر کا ہے جس کے تحت وہ گرینڈ ماسر سنڈ کیٹ کا چیف ہے' بلیک نے دومهمیں کیسے معلوم ہوا کہ کمشز راڈرک ہی گرینڈ ماسٹر سنڈیکیٹ

كا چيف بئعمران في حيرت زده ليح مين كها-"ميرے ياس اس كے خلاف كى شوت بيں۔ ميس نے اس كى

کی میٹنگز ریکارڈ کی تھیں جن میں اس نے گرینڈ ماسٹر کی حیثیت

سے شرکت کی تھی۔ وہ میک اپ میں ہوتا تھا لیکن میرے یاں

"اوہ اوہ۔ کیا میں سے می پنس کی آوازس رہا ہوں یا میرے کان ن کراسکونے انہائی حرت سے کراسکونے انہائی حرت

مرے کیج میں کہا۔

''کان بجتے تھیں بجائے جاتے ہیں۔ کہو تو میں آ کر تمہارے

کان بجانا شروع کر دول'عمران نے ای انداز میں کہا تو

کراسکو بے اختیار کھلکھلا کر ہنس بڑا۔ "اوه اوه- پرنس تم زنده مو-تمباري آوازس كر مجصے بول محسوس

ہورہا ہے جیسے میں مواول میں اُڑنا شروع ہو گیا موں۔ میں نجانے ک سے تہاری آواز سننے کے لئے بے تاب نفا'' کراسکونے

انہائی مسرت مجرے کہے میں کہا۔ " كول - كياتم يه مجه رب عظ كه ميرى آواز دور كمين صحراؤل

میں کھو گئی ہے یا میں قوت گویائی سے محروم ہو گیا ہول'عمران نے کہا تو کراسکو کی ہنسی تیز ہو گئی۔

''نو پرنس۔ ایس بات نہیں ہے۔ تہارے بارے میں مجھے عجیب وغريب ريوريس مل ربي تحييل - ان ريورلول پر مجھے يفين تونهيس تحا لکن پھر بھی میں تہارے گئے بے حد پریشان تھا''..... کراسکو نے

"کیا رپورٹیں ملی تھیں''....عمران نے بوچھا۔

"بہت ی رپورٹیں تھیں جن میں سب سے ربری روح فرسا ر پورٹ میر تھی کہ مہیں اور ٹائیگر کو آگ میں زندہ جلا دیا گیا ہے'۔

یاؤں پر کلہاڑی مار لی ہے کہتم اس کی اصلیت جانتے ہو۔ کمشنر کی حثیت ہے وہ ڈی سان کی ساری فورس تمہارے پیھیے لگا دے گا پھرتم اس سے کیسے بچو گے اور کب تک'عمران نے کہا۔

"جب تک میرے یاس اس کے خلاف ثبوت موجود ہیں وہ مجھے کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا۔ مجھے نقصان پہنچا کر وہ مجھ سے زیادہ نقصان میں رہے گا'..... بلیک نے کہا۔

" ٹائیگر 'عمران نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ "ليس باس" ٹائلگر نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔

''اس کی جیب سے سیل فون ٹکالؤ'.....عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلایا اور آ کے بردھ کر بلیک کی جیبوں کی تلاثی لینے لگا اور اس نے بلیک کی ایک جیب سے سیل فون نکال کر عمران

" كسے فون كرنا ہے " بليك نے الى كى طرف و كھتے ہوئے کہا۔ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا اور نمبر پریس

''لیں'' دوسری طرف سے کراسکو کی آ واز سنائی دی۔ "ریس بول رہا ہوں".....عمران نے کہا تو دوسری طرف ایک لمنے کے لئے خاموشی حیما گئی۔

"كيا موا_ ميري آوازس كرتم خاموش كيول مو كئ مو- يل رِنس ہوں کوئی بھوت نہیں''عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''بلیک نے کوشش تو کی تھی کہ آ گ میں زندہ جلا کر مجھے اور ٹائیگر کو روسٹ کر کے خود بھی کھائے اور اینے ساتھیوں کو بھی

کھلائے کیکن کتوں کے نصیب میں مڈیاں ہی ہوتی ہیں۔ یہی بلیک کے ساتھ موا تھا۔ اسے جلی موئی بڈیاں ہی ملی تھیں اور وہ بھی این

ساتھیوں کی'،....عمران نے کہا تو بلیک جو خاموثی سے سن رہا

تھابے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔

''اوہ اوہ۔ میں سمجھ گیا۔ مجھے پہلے ہی یقین تھا کہ پرٹس اس قدرتر نوالہ نہیں ہے جے بلیک جیا انسان چا سکے۔ بہرحال کہاں

ہوتم۔ میرے یاس تمہارے لئے چند اہم خبریں بین'..... کراسکو نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

"يبي كه جي ايم، ذي سان كالمشز راؤرك هي ايم،

''اوہ۔ شہبیں کیسے معلوم ہوا''.....کراسکو کی انتہائی حمرت زدر آ واز سنائی دی۔

''تو کیا تم ریشمجھ رہے ہو کہ میں اور ٹائیگر یہاں صرف سیر

سائے کے لئے آئے ہیں''....عمران نے مند بنا کر کہا۔ ''اوہ اوہ۔ نہیں برنس۔ ایسی بات نہیں ہے۔ میں تو تمہیں یہ بتانا

جاہتا ہوں کہ تمشر راڈرک صرف نام کا ہی جی ایم ہے۔ اصلی جی ایم کوئی اور ہے''.....کراسکو نے جواب دیا تو عمران کے چرے پ

بھی حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔ ،

"کیا مطلب ہوا تمہاری اس بات کا".....عمران نے حیرت برے کہے میں کہا۔

"میں کمشنر راڈرک سے ملا ہول پرنس"..... کراسکو نے کہا اور

چروہ اسے کمشنر راڈرک سے ہونے والی ملاقات کی تفصیل بتانے

''ہونہہ۔ تو تمشنر راڈرک کھ بتلی ہے جس کی ڈور سی اور کے

بانفول میں ہے "....عمران نے بنکارہ بحرتے ہوئے کہا۔ ''لیں برنس۔ اور میں اب ای تک و دو میں لگا ہوا ہوں کہ

امل گرینڈ ماسٹر کون ہے'کراسکونے کہا۔ "كونى ني ملى ہے اس معاملے ميں "....عمران نے يوجھا۔

"لیس پرس ایک ئی او ہے۔ امید ہے جلد ہی میں این مقصد میں کامیاب ہو جاؤں گا''.....کراسکو نے کہا۔

"سنو_ میں اور ٹائیگر اس وقت بلیک کے اڈے پر ہیں۔ میں نے بلیک کو اینے قابو میں کر رکھا ہے۔ میں ٹائیگر کے ساتھ یہاں سے نکل رہا ہوں۔تم ہمیں جلد سے جلد ملنے کی کوشش کرو۔ اس معاملے کو اب میں زیادہ طول نہیں دینا جا ہتا''.....عمران نے کہا۔ " ٹھیک ہے۔ میں آپ کو ایک پہ بتاتا ہوں۔ آپ وہال پہنچ جائیں میں آپ کو وہاں سے یک کرلول گا''.....کراسکو نے کہا اور

ماتھ ہی اس نے ایک پید بتا دیا۔ عمران نے اس سے چند مزید

باتیں کیں اور پھراس نے رابط ختم کر دیا۔
''تم کمشنر راڈرک کو گرینڈ ماسٹر سمجھ رہے ہولیکن وہ اصلی گریڈ ماسٹر نہیں ہے''……عمران نے کہا تو بلیک بری طرح چونک پڑا۔ ''راڈرک اصلی گرینڈ ماسٹر نہیں ہے۔ کیا مطلب''…… بلیک نے جیرت بھرے لیجے میں کہا۔

''وہ گرینڈ ماسٹر کا ڈمی ہے جو گرینڈ ماسٹر کے احکامات پر عمل کرتا ہے''....عمران نے کہا۔

''اوہ۔ یہ کیے ممکن ہے۔ میرے پاس تو اس کے خلاف مکمل جوت ہیں کہ وہی گرینڈ ماسٹر ہے۔ تبہارے ساتھی کو یقیینا کوئی غلا فہی ہوئی ہے۔ گرینڈ ماسٹر کمشنر راڈرک ہی ہے''…… بلیک نے اپنی ہات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

'' کہاں ہیں وہ شوت''.....عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

''وہ میں تہمیں نہیں بنا سکتا۔ ثبوت جب تک میرے پاس محفوظ ہیں اس وقت تک گرینڈ ماسٹر مجھے ہاتھ تک نہیں لگا سکتا۔ اگر میں نے وہ ثبوت کسی کے حوالے کر دیئے اور اس بات کا گرینڈ ماسٹر کو علم ہو گیا تو پھر وہ مجھے زندہ نہیں چھوڑے گا''…… بلیک نے کہا۔ ''گرینڈ ماسٹر کی جگہ ریہ کام میں بھی کر سکتا ہوں''……عمران نے غرا کر کہا۔

«لل لل ليكن بليك في عمران كى غرابث من كر بوك

گھرائے ہوئے کہج میں کہا۔

"میں تم سے وہ شوت لے کر نہیں جاؤں گا۔ میں بس انہیں ایک نظر دیکھنا چاہتا ہوں تاکہ اس بات کا اندازہ لگا سکوں کہ تم سے بول رہے ہو یا میرے ساتھی نے جو کچھ سنا ہے وہ درست

ہے''.....عمران نے کہا۔ ''ٹھیک ہے۔ میں تمہیں سارے ثبوت دکھا دیتا ہوں تم مجھے آزاد کر دو۔ تمام ثبوت میرے آفس میں ایک خفیہ سیف میں

ہیں''..... بلیک نے شکست خوردہ کہے میں کہا۔ ''کہال ہے تمہارا آفس''.....عمران نے کہا۔

"يہال نہيں ہے۔ ميرا آف بليك كلب ميں ہے "..... بليك نے جواب دیا۔

''ٹھیک ہے۔ وہاں جا کر خفیہ سیف میں خود تلاش کر لوں گا''۔ عمران نے کہا تو بلیک چونک پڑا۔

'' خود تلاش کر لو گے۔ کیا مطلب' بلیک نے چونک کر کہا۔ '' ٹائیگر۔ اسے ہاف آف کر دؤ'عمران نے بلیک کی بات کا جواب دینے کی بجائے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس سے پہلے کہ بلیک پچھ کہتا قریب کھڑے ٹائیگر کا ہاتھ گھوما اور کمرہ لیکخت بلیک کی تیز چیخ سے گونج اٹھا۔ ٹائیگر نے اس کی کیٹی پر زور دار مکا رسید کر دیا تھا۔ کے کی دوسری ضرب نے بلیک کو دنیا و مافیہا سے

بے گانہ کر دیا۔

" يہاں سے نكلنے كے لئے مجھے بليك كا ميك اب كرنا يڑے گا۔ تم اس کا لباس اتارو۔ تب تک میں اس کا میک اپ کر لیتا ہوں موں'عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلایا اور بلیک کی رسیاں کھول کر اس کا لباس اتارنے لگا۔عمران این چمرے کا ماسک دونوں ہاتھوں سے تقبیتھانا شروع ہو گیا۔تھوڑی در بعد وہ بلیک کا ہمشکل دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے بلیک کا لباس پہنا اور ٹائیگر سے کہد کر اپنا لباس بلیک کو پہنا دیا۔ عمران نے ٹائیگر کے چرے پر موجود ماسک میک اپ کو تفیقیا کر اس کا چرہ بدلا اور پھر وہ دونوں اطمینان بھرے انداز میں دروازے کی طرف بڑھ گئے۔ " بہر جا کر ہم خاموش رہیں گے۔ یہاں خفیہ کیمرے اور مائیکرو فون لگے ہوئے ہیں جن سے ہاری آوازیں ریکارڈ جا سکتی ہیں۔

جب تک ہم خاموش رہیں گے اس وقت تک ہماری وائس چیک نہیں کی جاستی۔ ہم اس عمارت کا جائزہ لیں گے۔ بلیک اسلحے اور مشیات کا دھندہ کرتا ہے۔ اس عمارت کے حفاظتی انتظامات دیکھ کر محسوس ہوتا ہے کہ یہاں اسلحے اور منشیات کے ذخیرے موجود ہیں جن کی حفاظت کا خاطر خواہ بندوبست کیا گیا ہے۔ ہم اسلح کا ڈپو تاش کریں گے اور وہاں بم نصب کر کے جائیں گے تا کہ بلیک کا ٹھکانہ ختم ہو جائے''……عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر بلا دیا اور پھر وہ دونوں اس کمرے سے فکل کر باہر آ گئے۔ باہر بلا دیا اور پھر وہ دونوں اس کمرے سے فکل کر باہر آ گئے۔ باہر بات ہی عمران نے کمرے کے دروازے پر لگا ہوا آ ٹو مینک لاک

لگا دیا۔ اسے بلیک کے لباس سے ایک ماسٹر کی بھی ملی تھی۔ اس ماسٹر کی کو دیکھ کر عمران سمجھ گیا تھا کہ اس عمارت کے تمام دروازوں کے لئے یہی ایک چاپی کافی تھی۔ اس چاپی کی مدد سے عمارت کے ہر کمرے کے دروازے کے لاک کو آسانی سے کھولا جا سکتا تھا اور اس چاپی کی بیخصوصیت بھی تھی کہ اس چاپی سے جس کمرے کے دروازے کو لاک لگایا جاتا اسے صرف اس ماسٹر کی سے جی کھولا جا سکتا تھا۔ باہر راہداری خالی تھی۔ وہ تیز تیز چلتے ہوئے آگے بڑھتے چل سے چل کے ٹائیگر کے ہاتھ میں مشین گن تھی وہ عمران کے ساتھ یول چل کے ٹائیگر کے ہاتھ میں مشین گن تھی وہ عمران کے ساتھ یول چل کے ٹائیگر کے ہاتھ میں مشین گن تھی وہ عمران کے ساتھ یول چل کے ٹائیگر کے ہاتھ میں مشین گن تھی وہ عمران کے ساتھ یول

آگے جاکر راستے میں انہیں کئی افراد دکھائی دیتے جو بلیک کو سلام کر رہے تھے۔عمران بلیک کے انداز میں سر ہلا کر ان کے سلام کے جواب دے رہا تھا۔ بلیک چونکہ اس عمارت کا کرتا دھرتا تھا اس لئے اسے بھلا کہیں جانے سے کیسے روکا جا سکتا تھا۔عمران نے پوری عمارت کا جائزہ لیا اور پھر وہ ایک ایسے تہہ خانے میں پہنچ گیا جہاں واقعی اسلحے اور منشیات کے ڈھیر گئے ہوئے تھے۔ اس قدر اسلحہ دیکھ کر عمران کی بھی آئکھیں جیرت سے پھیل گئی تھیں۔ بلیک اسلحہ دیکھ کر عمران کی بھی آئکھیں جیرت سے پھیل گئی تھیں۔ بلیک نے اس قدر اسلحہ اکٹھا کر رکھا تھا کہ اگر وہ سارے شہر میں بھی اسلحہ بانٹ دیتا تب بھی اس کے پاس بہت بڑا ذخیرہ نئی جاتا۔

اسلے لکٹ دینا تب بھی اس کے پاس بہت بڑا ذخیرہ نئی جاتا۔

اسلحہ لکڑیوں کی بردی بردی پیٹیوں میں تھا۔ عمران اور ٹائیگر نے چند پیٹیوں کو کھولا تو انہیں ان پیٹیوں میں طاقتور ڈائنامائش اور مائیکرو فونز میں ان کی آواز کیج نہیں ہوئی تھی کہ ان کی میچنگ ہوتی اور کنفرول روم میں بیٹے ہوئے شخص کو اس بات کا پتہ چلتا کہ بلیک اصلی نہیں ہے بلکہ اس کے میک اپ میں کوئی اور عمارت میں گھومتا کیر رہا تھا

بلیک کا بیر محکانہ شہر سے بہت دور اور غیر آباد علاقے میں تھا۔ عمران اور ٹائنگر جب بلک کے ساتھ ہیلی کا پٹر میں یہاں آئے تھے تو عمران نے خصوصی طور پر اوپر سے عمارت کے ارد گرد کے علاقے کو چیک کیا تھا۔ چونکہ وہاں آبادی مہیں تھی اس کئے عمران نے تہہ فانے میں طاقتور بم لگائے تھے جن کے بلاسٹ ہوتے ہی تہہ خانے میں موجود اسلحہ میص جاتا اور عمارت کے ساتھ ساتھ دور دور تک کا علاقہ تباہ جاتا۔ بلیک اور اس کے ساتھیوں نے عمران اور ٹائیگر پر متعدد حملے کئے تھے۔ آئندہ بھی وہ ان کے راستے میں حائل ہو سکتے تھے اس لئے عمران نے ان سے چھٹکارہ حاصل کرنے كا سوچ ليا تھا۔ اسى لئے اس نے تہد خانے ميں حارجر بم فكسد كے تھے۔ ٹائیگر نے بلیک کو جس انداز میں بے ہوش کیا تھا اسے اگلے كَيْ كَمُنتُول تَك مِوشَ نهين آسكا نقا اس لئے عمران مطمئن نقا كه بلیک کلب میں پہنچ کر وہ آسانی سے بلیک کے آفس میں موجود خفیہ سیف تلاش کر لے گا اور اس میں موجود تمام سلف حاصل کر لے۔

حارجر بم بھی مل گئے جنہیں ریموٹ کنٹرول سے بلاسٹ کیا جاتا تھا۔ عمران اور ٹائیگر نے پیٹیوں سے بم نکالے اور تہہ خانے میں منتف جگہوں یر نصب کرنے لگے۔ بم فکسٹر کر کے عمران نے ایک حارجر لے کر این جیب میں ڈالا اور پھر وہ دونوں تہہ خانے سے نکل کر بیرونی گیٹ کی طرف بوصتے چلے گئے۔ انہیں گیٹ کی طرف آتے دیکھ کر یارکنگ سے ایک کارفکل کر تیزی سے ان کی طرف آ گئی۔ شاید یہ پہلے سے طے شدہ بات تھی کہ بلک جب گیٹ کی طرف آئے تو اس کا مخصوص ڈرائیور کار لے کر فوراً اس کے باس آ جائے۔ سیاہ رنگ کی کار ان کے سامنے رکی اور ڈرائیور نے تیزی سے کار سے باہر نکل کر بلک کے لئے سائیڈ سیٹ والا دروازہ کھول دیا۔ عمران خاموشی سے اور اطمینان بھرے انداز میں کار میں بیٹھ گیا۔ اس نے ٹائیگر کو اشارہ کیا تو ٹائیگر کار کا پچھلا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گیا۔ ان دونوں کے بیٹھتے ہی ڈرائیور، ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا اور اس نے کار گیٹ کی طرف بڑھا دی۔ کار کو گیٹ کی طرف آتے دیکھ کر وہاں موجود گارڈز نے فورا گیٹ کھول دیا اور گیٹ کھلتے ہی کار تیزی سے باہر تکلی چلی گئے۔ تمام مرطلے آسانی سے طے ہو گئے تھے۔ کسی کو نہ عمران پر شک ہوا تھا اور نہ ہی کسی میں اتنی ہمت ہوئی تھی کہ وہ ٹائیگر کے بارے میں بلیک سے کچھ یوچھا۔ عمران اور ٹائیگر اس سارے وقت میں خاموش رہے تھے۔ ان کی خاموثی کی وجہ سے عمارت میں لگے عمران نے کہا تو کراسکو بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"میں نے راڈنی کا میک آپ کر رکھا ہے اور اس کی شکل ہی
الی تھی تو میں کیا کرتا''.....کراسکو نے ہنتے ہوئے کہا۔

"تو بھلے آ دی۔ راڈنی کی شکل آتی ہی بری تھی تو ہمارے سامنے آ نے سے پہلے اپنا چہرہ ہی ڈھانپ لیتے۔ یہ بدہیت چہرہ دیکھ کر کم از کم میرا دل تو نہ دہلیا''عمران نے کہا تو کراسکو ایک بار پھر کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

''تو یہ شکل دیکھ کر آپ کا دل دہل رہا ہے''..... کراسکو نے بشتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ دیکھو میرے چہرے کا رنگ بھی زرد ہو گیا ہے۔ آگھوں میں خوف اور پیشانی پر پسینہ الجر آیا ہے''.....عمران نے کہا تو کراسکو کی ہنسی تیز ہوگئ۔

"اب اس بے چارے کی شکل آئی بھی خوفناک نہیں ہے جے دکھے کر آپ کا رنگ زرد پڑ جائے، آئھوں میں خوف اتر آئے اور آپ کی پیشانی پر پسینہ ابھر آئے ".....کراسکو نے ہشتے ہوئے کہا۔
"م نے شاید آئینہ نہیں دیکھا"عمران نے کہا۔
"میں نے اس کا میک اپ آئینہ دیکھ کر ہی کیا تھا پرنس"۔
کراسکو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''کن انگیوں سے دیکھا ہو گا لیکن بیس کر کہ گرینڈ ماسر کون ہےتمہارا چہرہ مزید بگڑ جائے گا''.....عمران نے کہا۔ کراسکو کمرے میں داخل ہوا اور سامنے صوفے پر بیٹھے ہوئے عمران اور ٹائیگر کو دیکھ کر اس کی آئھوں میں چک آگئی۔

''اوہ ادہ۔ پرنس۔ تہمیں اور ٹائیگر کو یہاں دیکھ کر مجھے بے صد خوشی ہو رہی ہے''.....کراسکو نے آگے بڑھ کر عمران سے پر جوش انداز میں ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔

''کون ہوتم اور بیہ اونٹول کی طرح منہ اٹھائے کہال گھنے چلے آ رہے ہو''……عمران نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے جان ہو چھ کر انتہائی سخت لہج میں کہا۔ کراسکو، راڈنی کے میک اپ میں تھا۔ ''میں کراسکو ہول پرنس''……کراسکو نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''کراسکو تو چارمنگ، وجاہت کا مالک تھا۔ دیکھنے میں وہ انگریزی فلموں کا ہیرو دکھائی دیتا تھا لیکن تم تو انتہائی برشکل اور پرلے درج کے لوفر دکھائی دے رہے ہو۔ تمہارے جیسی شکل والے عام طور پر فلموں میں ولن کا کردار کرتے دکھائی دیتے ہیں'۔ ''گرینڈ ماسٹر کون ہے۔ کیا مطلب۔ کیا آپ کو معلوم ہے کہ سے پریڑ گرینڈ ماسٹر کون ہے''.....کراسکو نے چونکتے ہوئے کہا۔

> ''ہاں''.....عمران نے کہا اور پھراس نے کراسکو کو ساری تفصیل بتا دی کہ وہ کس طرح بلیک کے ٹھکانے تک پہنچا تھا اور اس کی بلیک سے کیا بات چیت ہوئی تھی۔

"بلیک کلب میں جاکر میں نے اس کے آفس سے ایک خفیہ

سيف وصوند نكالا تھا۔ اس سيف سے مجھے چند ايي وستاويزات ملى ہیں جن میں کمشنر راڈرک کے سیل فون اور اس کے آفس کے فونز کا مکمل ڈیٹا بھی موجود ہے۔ بلیک نے نمشنر پر نظر رکھی ہوئی تھی اور وہ اس کے بارے میں مکمل معلومات رکھتا تھا۔ اس کے خفیہ سیف سے مجھے کالز کا جو ڈیٹا ملا ہے اس میں کمشزراڈرک کی زیادہ تر ایک ہی نمبر پر بات ہوئی ہے۔ دن اور رات میں کسی بھی وقت ان نمبرول یر کالز آتی رہی ہیں۔ اس میں سب سے چرت انگیز بات یہ ہے کہ ان کالوں میں کوئی بھی ایسی کال نہیں ہے جو کمشنر راڈرک نے کی ہو۔ تمام کالیں ان کمنگ ہیں۔ مطلب یہ کہ کمشز راڈرک نے خود مجھی اس نمبر پر کال نہیں کی۔ ان میں چند کالز مختصر دورائے کی ہیں اور پچھ طویل ہیں۔ ان فون کالز کے مطابق کمشنر راڈرک کو گرینڈ ماسر کالز کرتا ہے جبکہ کمشنر راڈرک بذات خود اسے کال نہیں كرسكتا ـ بليك كى سارى توجه چونكه كمشز را دُرك ير مبذول تقى اس لئے اس نے اس نمبر یر کوئی توجہ نہیں دی تھی''....عمران نے جیب

ے پر طلا پیپرز کا پلندہ نکال کر اس پر موجود ایک نمبر پر انگلی رکھ کر کراسکو کو دکھاتے ہوئے کہا۔

''تو کیا آپ کے خیال میں بینمبر گرینڈ ماسر کا ہے''۔ کراسکو ن

'' طاہر ہے اس نمبر سے کمشنر راڈرک کو اتی کالز کی جاتی رہی ہیں آؤٹ گوئنگ جبکہ کمشنر راڈرک کے ریکارڈ میں اس نمبر پر ایک بھی کال نہیں کی گئی ہے تو پھر یہ نمبر گرینڈ ماسٹر کے سواکس کا ہو سکتا ہے''……عمران نے کہا۔

"دلنیکن بینمبر تو سیطائف فون کا معلوم ہو رہا ہے'.....کراسکو نے کہا۔

"ہاں۔ اسی گئے تو گرینڈ ماسٹر اس نمبر کا استعال کر رہا ہے اس کے خیال میں سیطل نیٹ فون نمبر ٹریس کرنے کا ابھی کوئی ذریعہ سامنے نہیں آیا ہے''.....عمران نے مسکرا کر کہا۔

''جی ہاں۔ واقعی سیٹلائٹ نمبر کا ریکارڈ حاصل کرنا مشکل ہے کہ بیکس کا نمبر ہے اور کہاں موجود ہے''.....کراسکو نے کہا۔ ''اس کا ایک حل ہے میرے پاس''.....عمران نے کہا۔ ''کیباحل''.....کراسکو نے چونک کر پوچھا۔

''میرے پاس ایک ایسا سافٹ وئیر ہے جسے اگر میں عام کمپیوٹر میں انسٹال کر کے اس کے ساتھ سیطل نٹ فون مسلک کر دوں اور سیطل نٹ فون سے ہی دوسرے سیطل نٹ فون پر کال کی جائے تو

میرے بنائے ہوئے سافٹ ویئر سے اس لوکیشن کا پیۃ چلایا جاسکا

دو تہیں دوبارہ بلیک کے اوٹ پر جانا پڑے گا'عمران نے

کہا تو ٹائیگر کے بے اختیار چونک پڑا۔ ''بلیک کے اڈے ریہ میں سمجھا نہیں ہاں''..... ٹائیگر نے

حیران ہوتے ہوئے کہا۔ "ابھی بلیک کو بے ہوش ہوئے صرف ایک گھنٹہ ہوا ہے۔ اسے

اول میں آنے میں ابھی کافی وقت کے گا۔ ویسے بھی وہ جس كرے ميں بند ہے اسے ماشركى سے كھولا جا سكتا ہے جو ميرے یاں ہے۔ بلیک کو اگر ہوش بھی آ گیا ہوگا تو وہ اس کمرے میں بند ہوگا۔تم بلیک کے میک اپ میں جاؤ اور جاکر اس کے اڈے یر بھنہ کرلو۔ ہوسکتا ہے کہ گرینڈ ماسر سے مقابلہ کرنے کے لئے مسلح افراد کی ضرورت را جائے۔مسلح افراد کراسکو بھی مہیا کرسکتا ہے لیکن میں نہیں جا ہتا کہ گرینڈ ماسٹر کے مقابلے میں کراسکو کے آ دمی ضائع ہوں۔ یہ کرمناز کی گیم ہے اسے کرمناز کے ہاتھوں ہی ختم ہونی چاہے''....عمران نے کہا تو ٹائیگر کی آئھوں میں چک آ گی۔ "میں سمجھ گیا باس۔ آپ چاہتے ہیں کہ اگر ہمیں گرینڈ ماسر

کے آدمیوں کا مقابلہ کرنا پڑے تو اس کے مقابلے میں ہم بلیک کے اُدی آ گے کر دیں تا کہ جو بھی نقصان ہو کر مناز کا ہی ہو'..... ٹاسگر

" ال رکھی ہے ہو " سکتا ہے اس طرح گرینڈ ماسٹر نے بھی غنڈوں کی فورس بنا رکھی ہو۔

ہے جہاں کال وصول کی جا رہی ہولیکن اس کے لئے ضروری ہے كال كا دورانيكم ازكم ايك منك مور اگر سائه سيكند پورا مون ے پہلے رابطہ وسکنکٹ ہو جائے تو پھر لوکیشن کا پتہ چلانا مشکل ہو جاتا ہے۔ اگرتم مجھے ایک کمپیوٹر اور ایک سیٹلائٹ فون مہیا کر دوتو

میں کمپیوٹر میں سافٹ ویئر انسٹال کر کے اس فون کی لوکیشن کا پتہ لگا سکتا ہوں جہاں یہ ورکنگ یوزیش میں ہے''....عمران نے کہا۔ " فیک ہے۔ میں آپ کو دونوں چیزیں ابھی لا کر دے دیا مول - آپ ایک بار مجھے لوکیش بنا دیں تو میں اس جگه کو خود ٹریس

کر لول گا''.....کراسکو نے کہا۔ "تو پھر جاؤ اور كمپيوٹر اور سيطلائك فون لے آؤ۔ ہم كرينڈ ماسر تک آج ہی رسائی حاصل کر لیں گئ'.....عمران نے کہا تو کراسکو اثبات میں سر ہلا کر اٹھ کھڑا ہوا اور تیز چلتا ہوا کمرے سے ثلثا ''ٹائیگز'.....عمران نے کراسکو کے جانے کے بعد ٹائیگر سے

مخاطب ہو کر کہا جو ایک سائیڈ پر کری پر بیٹھا ہوا تھا۔ وہ اٹھ کر عمران کے پاس آ گیا۔

"ليس باس" ٹائيگر نے برے مؤدبانہ لیج میں کہا۔ "دجمہیں بھی اب ایک کام کرنا ہے "....عمران نے کہا۔ ''لیں باس حکم'' ٹائیگر نے ای انداز میں کہا۔

بلیک کے پاس نہ آ دمیوں کی کمی ہے اور نہ اسلحے کی اس لئے اگر ان کئے تھے۔ کنٹرول روم میں دو آپریٹر موجود ہیں جن میں ایک واکھ مقابلہ ہوا تو یہ مقابلہ برابر کا مقابلہ ہوگا۔ ہم ان غنڈوں اور انٹرول اور چیکنگ سسٹم پر کام کرتا ہے جبکہ دوسرا سکرینوں بدمعاشوں کو آپس میں لڑا کر گرینڈ ماسٹر تک پہنچ جا کیس کے اور ہمارا کمارت کے مختلف حصوں پر نظر رکھتا ہے۔ ہم وہاں جا کر کسی مقصد گرینڈ ماسٹر سے ڈبل ون فارمولا حاصل کرنا ہے جے کوڈ میں کوئی بات نہ کرنا اور سیدھے کنٹرول روم پہنچ جانا۔ کنٹرول روم جو وہ سلاسکا فارمولا کہنا ہے کہا۔

"لیکن باس - کراسکوتو بتا رہا تھا کہ کمشنر راڈرک نے کہا ہے کہ اسے جو مائیکروفلم ملی ہے اس میں آ دھا فارمولا ہے۔ اگر اس فلم میں آ دھا فارمولا کہاں ہے "..... ٹائیگر نے کہا۔

" بہلے ہم آ دھے فارمولے والی فلم تو حاصل کر لیں۔ پھر دیکھیں گے کہ باقی کا آ دھا فارمولا کہاں ہے اور اسے کیسے حاصل کیا جا سکتا ہے " عمران نے کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عمران نے اسے اپنے سامنے بٹھایا اور پھر وہ اس کے ماسک کو دونوں ہاتھوں سے مخصوص انداز میں شہتھیانے لگا۔ پچھ ہی دیر میں ٹائیگر، بلیک کے روپ میں تھا۔

ا یہ دبیک سے در پ سال میں اپنی آواز کا دبیک سے تو جھے کوئی خطرہ نہیں ہے کیکن باس میں اپنی آواز کا کیا کروں گا۔ میری آواز عمارت میں چھے ہوئے مائیکرو فونز کے ذریعے جیسے ہی میچنک واکس مشین میں کپنی وہاں موجود آپریٹرز کوفورا پیتہ چل جائے گا کہ میں بلیک نہیں ہول' ٹائیگر نے کہا۔

یتہ چل جائے گا کہ میں بلیک نہیں ہول' میں ٹائیگر نے کہا۔

دنہم نے پوری عمارت کا راؤنڈ لگایا تھا اور کنٹرول روم میں بھی

گئے تھے۔ کنٹرول روم میں دو آپریٹر موجود ہیں جن میں ایک واکس کنٹرول اور چیکنگ سسٹم پر کام کرتا ہے۔ جبکہ دوسرا سکر بینوں پر کام کرتا ہے۔ تم وہاں جا کر کسی سے کارت کے مختلف حصوں پر نظر رکھتا ہے۔ تم وہاں جا کر کسی سے کوئی بات نہ کرنا اور سیدھے کنٹرول روم پہنچ جانا۔ کنٹرول روم میں جاتے ہی تم دونوں آپریٹرز کو گولی مار دینا اور واکس کنٹرول مشین میں بلیک کی بجائے اپنی آواز کی فیڈنگ کر دینا۔ اس طرح تمہارا مئلہ علی ہو جائے گا۔ ہمیں میں کوئی نہ کوئی مصلحت ضرور ہوتی دیر آید درست آید۔ ہر کام میں کوئی نہ کوئی مصلحت ضرور ہوتی دیر آید درست آبید۔ ہر کام میں کوئی نہ کوئی مصلحت ضرور ہوتی کے ہوسکتا ہے کہ اس وقت ان دونوں کی موت ہمارے ہاتھوں نہ کئی ہو اس لئے انہیں ہلاک کرنے کا ہمیں کوئی خیال نہیں آیا گئی ہو اس لئے انہیں ہلاک کرنے کا ہمیں کوئی خیال نہیں آیا گئی۔ گئی۔ گئی موان نے کہا۔

''لیں باس۔ ہر کام کا ایک وقت مخصوص ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ بلیک کے اوْ ہے پر ہم لگانے کے باوجود ہم نے اس اوْ ہے کو ابھی تک تباہ نہیں کیا ہے''…… ٹائیگر نے کہا۔ عمران نے اسے جیب ساتھ کے ماسٹر کی نکال کر دے دی۔ وہ بلیک کا سیل فون بھی اپنے ساتھ لے آیا تھا۔ اس نے سیل فون بھی ٹائیگر کو دے دیا تا کہ ضرورت پڑنے پر وہ اسے استعال کر سکے۔ وہ جس عمارت میں موجود سے اس عمارت کا فون نمبر عمران نے ٹائیگر کونوٹ کرا دیا۔

نکلتا چلا گیا۔ عمران اور ٹائیگر اس کار میں یہاں آئے تھے جس میں وہ ڈرائیور کے ساتھ بلک کے اڈے سے نکلے تھے۔ بلک کلب سے نکلتے ہوئے عمران نے ڈرائیور کو وہیں رکنے کا کہا تھا اور اس ے کار لے کرخود ڈرائیو کرتا ہوا کراسکو کی بتائی ہوئی نی رہائش گاہ میں لے آیا تھا۔ اب ٹائیگر ای کار میں بلیک کے اڈے یر پنچا تو اس بر کوئی شک نہیں کر سکتا تھا۔

ایک گفتے کے بعد کراسکو واپس آ گیا۔ وہ ایک لیب ٹاپ کمپیوٹر اور ایک سیٹلائٹ فون لایا تھا۔عمران نے کمپیوٹر آن کر کے انٹرنیٹ سے اینے سیشل نیٹ اکاؤنٹ سے ایک سافٹ وئیر ڈاؤن لوڈ کیا اور پھر اسے کمپیوٹر میں انسٹال کرنے لگا۔ جب سافٹ ویئر انسال ہو گیا تو عمران کے کہنے پر کراسکو نے سیٹلائٹ ٹیلی فون کا کنکشن کمپیوٹر سے لنک کر دیا۔عمران نے سافٹ ویئر آن کیا اور پھر کچھ دریہ وہ اس پر کام کرتا رہا۔تھوڑی ہی دریہ میں سکرین پر ایک نقشه جھیل گیا۔

'' کیا بید ڈی سان کا نقشہ ہے' کراسکو نے غور سے نقشہ د یکھتے ہوئے کہا۔

" نہیں۔ یہ بورے ایکر یمیا کا نقشہ ہے۔ ضروری تو نہیں ہے کہ گرینڈ ماسٹر ڈی سان میں ہی موجود ہو۔ وہ ایکر یمیا کی جس ریاست میں بھی ہوگا۔ اگر میری اس سے پندرہ سکنڈ بات ہوگی تو ہمیں اس نقشے کی مدد سے ایکر یمیا کی اس ریاست کا پہہ چل

بائے گا جہاں فون کال رسیو کی جا رہی ہو گی۔ مزید پیدرہ سینڈ گزرنے کے بعد ہمیں اس ریاست کے شہر کا بھی علم ہو جائے گا ادر کال پینتالیس سیکنڈ تک جاری رہی تو ہمیں شہر کے اس علاقے تک رسائی ہو جائے گی اور ساٹھ سیکنٹر پورے ہو گئے تو اس نقشے کی مدر سے ہم اس رہائش گاہ یا عمارت تک کا بھی پید چلا لیس گے۔ اں طرح گرینڈ ماسر کی ایگزٹ لوکیش ہمارے سامنے ہو کی''....عمران نے کہا۔

" الله شور پھر تو آپ کا بیر سافٹ ویئر انتہائی کمال کا ہے '۔ كراسكون مسكرات بوع كهار

"بيسافك ويتركمال كانبيل ميراب-على عمران كا".....عمران نے کہا تو کراسکو بے اختیار ہنس بڑا۔

"و كيا اب آپ اس نمبر يركال كريس ك اسكراسكون اسے رسیور اٹھاتے دیکھے کر کہا۔

" إل كال ك بغير اس كى لوكش كا ية نهيس حط كا"-عمران نے کہا اور اس نے ہاتھ بڑھا کرفون کا رسیور اٹھا لیا۔ ''لکین آپ گرینڈ ماسڑ ہے کیا بات کریں گے اور اگر اس نے آپ سے ایک منٹ بات نہ کی تو۔ یہ بھی تو ممکن ہے کہ نیا نمبر دی کر گرینڈ ماسر آپ کی کال اثند ہی نہ کرے' کراسکونے تثویش مجرے کہتے میں پوچھا۔

" بونے کو بہت کچھ ہوسکتا ہے لیکن متیجہ اس وقت تک سامنے

نہیں آتا جب تک کوشش نہ کی جائے''.....عمران نے کہا۔ ''آپ کمشنر راڈرک کی آواز میں بات کریں۔ گرینڈ ماسٹر یقینا اس کی بات سنے گا''.....کراسکونے کہا۔

'' کمشنر راڈرک کی آواز سنتے ہی گرینڈ ماسٹر نے فون آف کر وینا ہے کیونکہ اسے گرینڈ ماسٹر کو کال کرنے کا اختیار نہیں ہے''۔ عمران نے کہا۔

''اوہ ہاں۔ یہ بات تو میرے ذہن سے ہی نکل گئی تھی''۔
کراسکو نے سر جھٹک کر کہا۔ عمران نے رسیور اٹھایا اور نمبر پریس
کرنے لگا۔ نمبر پریس کرتے ہی اس نے لاؤڈر کا بٹن پریس کر

''لیں''..... رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے انتہائی سرد اور کرخت آواز سائی دی۔

''ہولڈ کریں۔ سان فرانسکو سے آپ کے لئے کال ہے''۔ عمران نے تیز لیج میں کہا۔

' دوس کی کال ہے' دوسری طرف سے حیرت مجرے لہج میں پوچھا گیا۔

''سان فرانسکو کے لارڈ جیکسن کی کال ہے جناب وہ آپ سے ایک اہم سلسلے میں بات کرنا چاہتے ہیں''……عمران نے کہا اس کی نظریں سکرین پر جمی ہوئی تھیں جہاں فون ملتے ہی ایک سرخ رنگ کا دائرہ سا سیارک کرنے لگا تھا۔

"لارڈ جیکس - کون لارڈ جیکس - میں کسی لارڈ جیکس کو نہیں جانتا"..... دوسری طرف سے کرخت کہے میں کہا گیا اور ساتھ ہی رابطہ ختم ہوتے ہی سکرین پر سیارک کرنے والا

دائرہ حتم ہو گیا۔ '' یہ کیا ہوا۔ اس نے تو پندرہ سیکنڈ بھی بات نہیں گی''.....کراسکو نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''وہ بہت چالاک ہے۔ جھے اس تک پہنچنے کے لئے کچھ اور ہی سوچنا پڑے گا''……عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ اس نے کریڈل پر ہاتھ مار کرٹون کلیئر کی اور ری ڈائل کا بٹن پریس کر دیا۔ ''لیں''…… رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے وہی کرخت اور سرد آ واز سائی دی۔

"سنو گرینڈ ماسر میرا نام لارڈ جیکس ہے۔ میں سان فرانسکو سے بول رہا ہوں۔ تہدیں جس سلاسکا فارمولے کے آدھے جھے کی تلاش ہے وہ میرے پاس ہے۔ اگر تہدیں اس فارمولے کی ضرورت ہے تو مجھ سے خرید لو یا پھر تہمارے پاس جو فارمولا ہے وہ مجھے فروخت کر دو جو فیصلہ کرنا ہے سوچ سمجھ لو اور پھر فوراً میرے نمبر پر رابطہ کرؤ " عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس نے دسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

'' یہ آپ نے کیا کیا۔ فون کیوں بند کر دیا''.....عمران کو رسیور رکھتے دیکھے کر کراسکو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میں نے اسے جو پیغام پہنچانا تھا پہنچا دیا ہے۔ اب اس فارمولے کے لئے وہ خود مجھ سے رابطہ کرے گا'۔۔۔۔۔عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

"اگراس نے رابطہ نہ کیا تو".....کراسکونے کہا۔

"" مر وقت نیکیٹو انداز میں سوچتے ہو۔ جس فارمولے کے لئے گرینڈ ماسٹر نے اس قدر کھڑاک کیا تھا کیا وہ یہ سن کر خاموث بیٹا رہے گا کہ فارمولے کا دوسرا حصہ سان فرانسکو کے لارڈ جیکسن کے پاس ہے اور پھے نہیں تو ہماری طرح وہ بھی یہ معلوم کرنے کی کوشش کرسکتا ہے کہ اسے فون کہاں سے کیا گیا ہے۔ ایسا کرنے میں اسے بھی ایک منٹ کی کال کی ضرورت ہوگی اور ہمیں ایک منٹ مل گیا تو اس کا پتہ ٹھکانہ ہمیں آسانی سے مل جائے گا"۔ ایک منٹ مل گیا تو اس کا پتہ ٹھکانہ ہمیں آسانی سے مل جائے گا"۔

''اوہ۔ اگر اس نے ہاری کال ٹرلیس کر کی تو''.....کراسکو نے ہا۔

"تو كيا ہوگا۔ زيادہ سے زيادہ وہ اس كال كو فيك مجھے گا اور ہمارے خلاف كارروائى كرانے كے لئے كمشنر راڈرك كے ذريع مسلح افراد كى فورس بھج دے گا اور ہم اشنے پاگل نہيں كہ ہم يہاں اس كى فورس كے آنے كا انظار كرنے كے لئے بيٹے رئيں۔ زيادہ سے زيادہ يہى ہو گا كہ گرينڈ ماسٹر كے آدميوں كو تمہازے اس لھكانے كاعلم ہو جائے گا اور جہاں تك ميرا خيال ہے كہ اس ايك

الیا کوئی سامان بھی نہیں ہے جسے میہاں کوئی نقصان نہیں ہوگا۔ یہاں تمہارا الیا کوئی سامان بھی نہیں ہے جسے یہاں سے شفٹ کرنے میں تمہیں وقت لگے گا''.....عمران نے کہا۔

"جی ہاں۔ یہ عارضی ٹھکانہ ہے جے میں نے خاص طور پر آپ کے لئے کرائے پر حاصل کیا ہے "..... کراسکو نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

''تو پھر کیا مسئلہ ہے''.....عمران نے منہ بنا کر کہا۔ ''کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ میں نے تو بس یونہی ایک بات کی تھی۔ آپ شاید برا مان گئے ہیں''.....کراسکو نے دانت ٹکالتے ہوئے کہا۔

"برا تو میں واقعی مان گیا ہوں۔ اب اگرتم میرا موڈ ٹھیک کرنا چاہتے ہو تو تہمیں میرے لئے اپنے ہاتھوں سے چائے بنا کر لائی پڑے گی۔ اگر تمہاری بنائی ہوئی چائے اچھی ہوئی تو میرا موڈ بحال ہوجائے گا ورنہ.....'' عمران نے کہا۔

"ورنه كيا".....كراسكوني مسكراتي بوئ كبا-

''ورنہ مجھے تمہیں اچھی جائے بنانا سکھانی ہوگی اور اس کے لئے میں تمہیں کان بھی کپڑوا سکتا ہوں''.....عمران نے کہا تو کراسکو لیکفت کھلکھلا کر ہنس ہڑا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی اس کمجے فون کی گھنٹی نئے اٹھی۔ فون کی گھنٹی بجتے د کیھ کر عمران کے ساتھ ساتھ کراسکو کی آئھوں میں بھی چمک آ گئی۔

"شاید گریند ماسرکی کال ہے '.....کراسکو نے کہا۔ عمران نے سر ہلا کر رسیور اٹھا کر کان سے لگا لیا۔

رودیں۔ لارڈ جیکس سپیکنگ'عمران نے کرخت کہج میں ہا۔ ہا۔

''گرینڈ ماسٹر بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے غراہت کھری آ واز سنائی دی۔

''لیں گرینڈ ماسٹر۔ بولؤ'عمران نے اسی انداز میں کہا۔ ''سب سے پہلے یہ بتاؤ کہ تمہیں میرا نمبر کہاں سے ملا ہے اور تمہیں کیے پتہ چلا ہے کہ سلاسکا کا آوھا فارمولا میرے پاس ہے''گرینڈ ماسٹر نے اسی طرح کرخت اور انتہائی سخت لہج میں کہا۔

''ڈی سان میں اگر تمہاری حکومت ہے تو سان فرانسکو کا ٹائیکون میں ہوں۔ تمہاری طرح میں بھی اس فارمولے کے پیچے لگا ہوا تھا۔ میں ہو فارمولے کا آدھا حصہ بہت پہلے حاصل کر لیا تھا۔ مجھے اس کے دوسرے جھے کی تلاش تھی جو ڈاکٹر اسرار عالم کی بیٹی رخشندہ عالم کے پاس تھا۔ میں نے شروع سے ہی ایک لڑی کو بیٹی رخشندہ عالم کے پیچے لگا رکھا تھا۔ اس نے رخشندہ عالم سے ہی وہ فلم سے ہی وہ فلم حاصل کر کے مجھے دی تھی لیکن کوشش کے باوجود وہ رخشندہ عالم سے فلم کا پہلا حصہ حاصل نہیں کرسکی تھی۔ میرے آدمی فلم کے پہلے سے فلم کا پہلا حصہ حاصل نہیں کرسکی تھی۔ میرے آدمی فلم کے پہلے حصے کی تلاش میں ڈی سان سمیت لیکٹن اور ایکریمیا کی دوسری گئ

ریاستوں میں کام کر رہے تھے اور ان میں سے کی افراد یا کیشیا میں بھی موجود تھے جن سے مجھے اطلاعات مل رہی تھیں کہ سلاسکا فارمولے کے لئے تمہارے آ دمی جھی کام کر رہے ہیں۔ اس لئے میں نے ایے چند آ دمیوں کوتمہارے سنڈ کیٹ میں بھی شامل کر دیا تھا جن سے مجھے حتی اطلاعات موصول ہوئی ہیں کہ مجھے فارمولے ك جس دوسرے حصے كى تلاش ہے وہ تم تك پُني چكا ہے۔ ربى بات تمہارا فون نمبر معلوم ہونے کی تو یہ جدید دور ہے گرینڈ ماسٹر۔ میں لارڈ ہوں اور میرا سنڈ کیٹ تمہارے سینڈ کیٹ سے زیادہ فعال اور باوسائل ہے۔ جو کام تم نہیں کر سکتے وہ کام میں کر سکتا ہوں''.....عمران نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ وہ جان بوجھ کر بات کمبی کر رہا تھا تا کہ وہ گرینڈ ماسٹر کی لوکیشن چیک کر سکے۔ پدرہ سکنڈ بورے ہوتے ہی کہیوٹر کی سکرین برموجود نقشہ کھیل گیا تھا اور اس نقشے پر ڈی سان کا شہر واضح ہو گیا تھا جو اس بات کو ظاہر کر رہا تھا کہ فون کال ڈی سان سے ہی کی جا رہی ہے۔ مزید پدرہ سکنڈ کے بعد ڈی سان کا ایک علاقہ لائی سک نمایاں ہو گیا جواس بات کو واضح کر رہا تھا کہ کال ڈی سان کے شہر لائی سک ے کی جا رہی ہے اور پھر مزید پندہ سینٹر گزرتے ہی لائی سک کی

اور کرانسکو کی نظریں سکر بین پر ہی جنی ہوئی تھیں۔ ''تہہارے پاس اس بات کا کیا ثبوت ہے کہ سلاسکا کا دوسرا

ایک کالونی مارکس کا نام ظاہر ہوگیا جوشہر کے جنوب میں تھی۔عمران

حصہ تمہارے ماس ہے''.....گرینڈ ماسر نے پوری بات س کر چند

کراسکو بری طرح سے چونک بڑا اور حیرت بھری نظروں سے عمران کی طرف دیکھنے لگا۔

"" پ کو کیسے معلوم ہوا کہ جھے لارڈ میٹر پورشک ہوا ہے"۔

کراسکو نے انتہائی حیرت بھرے لیج میں کہا تو عران ہنس پڑا۔

"کیوں۔ کیا میں یہاں کے لارڈ میٹر کے بارے میں نہیں جانتا
اور کیا جھے اس بات کا علم نہیں ہے کہ لارڈ میٹر اس شہر کے کس
حصے اور کس علاقے میں رہتا ہے".....عمران نے کہا تو کراسکو ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔

"" پ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ یہ لارڈ میٹر کی ہی آ واز تھی اگرچہ وہ آ واز بدل کر بات کر رہا تھا لیکن میں اس سے متعدد بارمل چکا ہوں اس لئے میں اس کے بولنے کے انداز اور اس کے لب و لہج کو بخو بی پہچانتا ہوں".....کراسکو نے جواب دیا۔

"اب اس فون کو آف کر دو۔ میں کمپیوٹر سے سافٹ ویئر ان لوڈ کر دیتا ہوں۔ اب لارڈ میئر یا گریٹڈ ماسٹر لاکھ کوشش بھی کر لے تو اسے اس بات کا علم نہیں ہو سکے گا کہ اسے کال سان فرانسسکو سے کی گئی تھی یا ڈی سان سے ".....عمران نے کہا تو کراسکو نے اثبات میں سر ہلا کر ٹیلی فون آف کر دیا۔ عمران نے فون کا کنکشن کمپیوٹر سے علیحدہ کیا اور اس میں لوڈ کیا ہوا سافٹ ویئر اُن لوڈ کیا جوا سافٹ ویئر اُن لوڈ کیا جوا سافٹ ویئر اُن لوڈ کرائے لگا۔

''اب تم مجھے لارڈ میئر کا حدوار بعہ بتاؤ اور بیہ بتاؤ کہ تم اس

کھے توقف کے بعد غراہٹ بھرے کہتے میں پوچھا۔ "اس کے لئے تنہیں میرے پاس کسی کو بھیجنا پڑے گا یا پھر میں بھی تنہارے باس آ سکتا ہوں".....عمران نے کہا۔

" تفیک ہے۔ مجھے سوچنے کا وقت دو میں تمہیں دوبارہ اس نمبر پر کال کروں گا''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا اور ساتھ ہی رابط منقطع ہو گیا۔ رابط منقطع ہوتے ہی عمران نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے کیونکہ آخری پندرہ سکنڈ پورے ہونے میں ابھی دوسکنڈ باقی تھے۔ " بونہہ۔ عین آخری لمحات اس نے رابطہ خم کر دیا''.....عمران نے ہوئے کہا۔

'' کوئی بات نہیں۔ میں سمجھ چکا ہوں کہ گرینڈ ماسٹر کون ہے''۔ کراسکو نے کہا تو عمران چونک ریڑا۔

"کیا تم اس کالونی کو دیکھ کر سمجھے ہو کہ اس علاقے میں الی کون سی مشہور ہت ہو ہو کہ اس علاقے میں الی کیا جا سکے ".....عمران نے کہا۔

"اس کی آ وازس کر مجھے شک ہوا تھا اور پھر جب نقشے نے مارگلس کا علاقہ مارک کیا تو میرا شک پختہ ہو گیا تھا".....کراسکونے مسکرا کر کہا۔

"اور یقینا تمہارا شک یہاں کے لارڈ میئر پر ہے کہ وہ گرینڈ ماسٹر ہے".....عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا تو

لارڈ میئر مجھ سے خصوصی میٹنگ کرتا ہے اور پھر وہ مکمل جانج پڑتال
کے بعد مجھے گرین وائن شہر سے باہر بجوانے کا اجازت نامہ دیتا
ہے۔ اس کی اجازت کے بغیر میں اپنی کنسائنٹ کسی بھی صورت
میں ڈی سان سے باہر نہیں نکال سکتا ''……کراسکو نے کہا۔
''تو کیا تمہاری فیکٹری میں اس وقت گرین وائن کا کوئی ہڑا آرڈرموجود ہے جھے تم ڈی سان سے باہر بجوانا چاہے ہو''۔عمران نے بوجھا۔

''بی ہاں۔مشی گن سے مجھے ایک آرڈر ملا ہے۔ یہ ایک لاکھ کین کا آرڈر ہد ہے۔ جو اگلے چند روز میں مجھے مشی گن بجوانا ہے۔ ایک دو روز کا کام باقی ہے۔ اس کے لئے مجھے آج کل میں لارڈ میئر سے اجازت نامہ لینے جانا ہی تھا۔ جو کام مجھے کل کرنا تھا وہ آج ہی کر لیتے ہیں مجھے بس فیکٹری سے گرین وائن کے دو چار کین سیمپل اور ضروری دستاویزات لینی ہوں گی اس کے بعد ہم لارڈ میئر ہاؤس بہنے جائیں گے اور میرا نام سن کر لارڈ میئر مجھ سے طنے سے انکار نہیں کرے گا کیونکہ اس کنسائمنٹ میں اس کا بھی

ھہ ہوتا ہے''.....کراسکونے مسکرا کر کہا۔ ''کیبا حصہ''.....عمران نے چونک کر کہا۔

''اس جھے کو آپ سپیشل کمیشن کا نام بھی دے سکتے ہیں''۔ کراسکو نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ سپیش کمشن سے اس کی مراد ظاہر ہے رشوت ہی تھی۔

ے کہاں اور کس سلسلے میں ملاقاتیں کرتے رہے ہو تاکہ ہم ان سب باتوں کو مدنظر رکھ کر اس تک پہنچنے کا انتظام کر سکیں اور اسے بے نقاب کرنے کے ساتھ ساتھ اس سے ڈبل ون کا فارمولا حاصل كرسكين ".....عمران نے كہا تو كراسكوات لارڈ ميتر كے بارے میں اور اس سے اپنی ملاقاتوں کے حوالے سے تفصیل بتانے لگا۔ "لارد ميسر باؤس مين اس سے ملاقاتوں يركوئى يابندى نہيں ہے اور وہ وہیں سے گرینڈ ماسر سنڈ کیسٹ کو ہینڈل کرتا ہے لیکن گرینڈ ماسٹر سنڈ کییٹ کا ہیڈ کوارٹر اس نے لارڈ میئر ہاؤس سے ہٹ کر بنایا ہوا ہو گا۔ ہاری چونکہ اس سے لارڈ میئر ہاؤس میں آسانی سے بات ہوسکتی ہے اس لئے ہمیں اس کا ہیڑ کوارٹر ٹریس کرنے کی ضرورت نہیں بڑے گی۔ مائیروفلم کے ساتھ ساتھ ہم اس سے میڈ کوارٹر کا بھی یوچھ لیں گے اور اگر ضرورت بڑی تو اس کا ہیڈ کوارٹر ختم کر دیں گے ورنہ اس سے مائیکروفلم لے کر چلے آئیں گے ".....عمران نے کہا۔ "تو چرمیں آپ کا اس سے ملنے کا بندوبست کرتا ہوں۔ میری اس سے زیادہ تر ملاقات گرین وائن کے سلسلے میں ہوتی ہے جے میں ایک فیکٹری میں تیار کرا کر ڈی سان سے باہر بھواتا ہول گرین وائن کا سیبل ماس کرانے اور دوسری ریاستوں سے ملے ہوئے

آرڈر کے مطابق گرین وائن ڈی سان سے باہر بھجوانے کے لئے

مجھے لارڈ میئر سے خصوصی اجازت نامہ لینا پڑتا ہے۔ اس کے لئے

"م نے یہاں کافی پر پھیلا رکھے ہیں ".....عمران نے مسراتے ہوئے کہا۔

"جس ملک میں رہ کر اپنے قدم مضبوط کرنے ہوں وہاں کی روایت اپنانی ہی پر تی ہے۔ اس کے بغیر گزارا بھی تو نہیں ہوتا اور یہ میرا سائیڈ برنس بھی ہے''.....کراسکو نے مسکرا کر کہا۔

" " تمہارا مطلب ہے کہ جیسا دلیں ویسا مجیس"عمران نے

کہا تو کراسکو نے ہشتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔ "اب کرو بات تم لارڈ میئر سے اور اس کے یاس چلو تا کہ ہم

آج ہی اپنا کام بورا کر کے یہاں سے نکل جائیں''عمران نے کہا تو کراسکو اثبات میں سر ہلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

فون کی گھنٹی بجی تو گرینڈ ماسر نے برے بے تابانہ انداز میں

ہوں کا گا ہی ہو تربید ماشر نے برنے بے تابانہ انداز یں ہاتھ بڑھا کر سفید رنگ کے فون کا رسیور اٹھا لیا۔ جس پر گھنٹی بجنے

کے ساتھ ایک بلب بھی سپارک کر رہا تھا۔ "لیں".....گرینڈ ماسٹر نے پھاڑ کھانے والے لہج میں کہا۔

" مارسل بول رہا ہوں چیف "..... دوسری طرف سے ایک مودیانہ مگر سہی ہوئی آ واز سنائی دی۔

''لیں مارسل۔ کیا ربورٹ ہے''.....گرینڈ ماسٹر نے غراتے ہوئے کہا۔

"میں نے کنفرم لیا ہے چیف۔ سان فرانسکو میں کوئی لارڈ جیکن نام کا آ دمی موجود نہیں ہے اور نہ ہی آپ کو کی جانے والی کال سان فرانسکو سے آئی تھی"..... مارسل نے کہا تو گرینڈ ماسٹر نے بے اختیا رہوئٹ جھینچ لئے۔

"تو كہال سے آئى تھى كال ناسنس - يد پيتركيا ہے تم نے"۔

ٹھا کریہاں لاسکیں''.....گرینڈ ماسٹرنے کہا۔

''دلیں چیف''..... مارسل نے کہا اور گرینڈ ماسٹر نے رسیور

كيل پرركه ديا-

"ہونہد۔ تو میرا اندازہ غلط نہیں تھا۔ یہ کال مجھے ٹریس کرنے کے لئے کی گئی تھی۔ اس کا مطلب ہے کہ اس رہائش گاہ میں کوئی یا شخص موجود ہے جسے اس بات کا علم ہو بچکا ہے کہ گرینڈ ماسر

یا شخص موجود ہے جسے اس بات کا علم ہو چکا ہے کہ گرینڈ ماسٹر یں ہوں۔ لیکن وہ کون ہوسکتا ہے''.....گرینڈ ماسٹر نے غصے اور یثانی سے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ چند کمجے وہ سوچتا رہا پھر اس

نے ہاتھ بڑھا کر دوبارہ فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پرلیں کرنے لگا۔ ''لیں۔ بلیئر بول رہا ہوں''..... دوسری طرف سے ایک کاٹ

لھانے والی چیخی ہوئی آ واز سنائی دی۔

"گرینڈ ماسٹر بول رہا ہوں".....گرینڈ ماسٹر نے انتہائی سرو لیج میں کہا۔

.''اوہ۔ گرینڈ ماسٹر آپ۔ تھم''.....گرینڈ مائٹر کی آواز سن کر اہری طرف موجود بلیئر نے کہا۔

''ایک پیۃ نوٹ کرو''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا۔

''لیں ماسر''.....بلیئر نے کہا تو گرینڈ ماسٹر نے اسے مارسل کا ایا ہوا بیتہ نوٹ کرا دیا۔

" ایٹ آ دمیوں کو لے کر جاؤ اور اس رہائش گاہ میں جتنے بھی راد ہیں یا تو ان سب کو اٹھا کر ہیٹر کوارٹر پہنچا دو یا پھر ان میں

''لیں۔ لیں چیف۔ یہ کال آپ کو ڈی سان سے ہی کی گئ تھی۔ ماسر کمپیوٹر نے اس کال کوٹرلیں کر لیا ہے۔ ماسر کمپیوٹر کے مطابق سیلائٹ فون کو ایک کمپیوٹر سے منسلک کر کے اسے ایک

گرینڈ ماسٹر نے جیختے ہوئے انداز میں کہا۔

مطابق سیطل سف ون لو ایک میدوتر سے مسلک کر سے اسے ایک خصوصی سافٹ ویئر سے باونس کیا جا رہا تھا تا کہ بیتا تر دیا جا سکے کہ کال سان فرانسکو سے کی جا رہی ہے''..... مارسل نے ای

طرح سہی ہوئی آواز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ "د گڈشو۔ تو کیا ماسر کمپیوٹر نے کال کرنے والی جگہ کی سرچنگ

کی ہے''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا۔ ''لیں چیف۔ یہ کال مارک ٹو کے علاقے لائمب سٹریٹ کی رہائش گاہ نمبر چوبیں سے کی گئی تھی۔ ماسٹر کمپیوٹر نے سیطلائٹ ٹیلی فون ڈیوائس کو اسی جگہ مارک کیا ہے''..... مارسل نے جواب دیا۔

''گرٹشو۔ کمپیوٹر ڈیٹا سے پتہ کرو کہ بیدرہائش گاہ کس کے نام پر رجٹرڈ ہے اور وہال کون رہتا ہے''.....گرینڈ ماسٹر نے سرد کہے میں یو چھا۔

''لیں چیف۔ میں نے کمپیوٹر کو سرچنگ پر لگا دیا ہے۔ پانگ منٹ تک اس رہائش گاہ کی ساری ڈیٹیل میرے سامنے آ جائے گ''..... مارسل نے جواب دیا۔

''اوکے۔ جب تک تم پہ لگاؤ تب تک میں بلیئر سے کہہ کر وہاں فورس بھجواتا ہوں تا کہ وہ اس رہائش گاہ میں موجود تمام افراد کو

ہے ایک آ دھ کو زندہ رکھ کر باقی سب کو اُڑا دو۔ میہ بات یاد رکھنا

کہ ان میں سے مجھے ایک آ دمی زندہ حیاہئے''.....گرینڈ ماسٹرنے

نے غصے سے ہونٹ بھینچ گئے۔ '' کتنے افراد تھے اور کہاں گئے ہیں''.....گرینڈ ماسٹر نے فراہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

رہے برے بیاں موجود سامان اور قدموں کے نشانات دیکھ کر لگتا ہے کہ بین افراد تھے۔ وہ کسی فورڈ کار میں گئے ہیں۔ اس طرف چونکہ شہر بانے کئی راستے ہیں اس لئے اس بات کا اندازہ نہیں لگایا جا لگا کہ وہ کس طرف گئے ہیں۔ میں اب اس کار کو تلاش کر رہا ہوں۔ امید ہے جلد ہی ان کا پتہ چل جائے گا'……بلیئر نے کہا۔ "انہیں ڈھونڈو۔ وہ جو کوئی بھی "ار انہیں ڈھونڈو۔ وہ جو کوئی بھی ہیں۔ انہیں دھونڈ و بینے ہی ہلاک کر دؤ' ……گرینڈ ماسٹر نے چینی ہوئی ہی۔

آواز میں کہا۔

"دلیس ماسٹر۔ میں پورے شہر میں اس کارکو تلاش کر رہا ہوں۔
میے ہی مجھے کار دکھائی دی میں اسے فوراً ہٹ کر دوں گا''……بلیئر
نے جواب دیا۔ گرینڈ ماسٹر نے اسے چند مزید ہدایات دیں اور
ریور کریڈل پر رکھ دیا۔ ابھی اس نے رسیور رکھا ہی تھا کہ سامنے
پڑے ہوئے انٹرکام کی گھنٹی نئے اکھی۔
پڑے ہوئے انٹرکام کی گھنٹی نئے اکھی۔

"دیں''……گرینڈ ماسٹر نے اس بار بدلی ہوئی آواز میں کہا۔
"دیں' ……گرینڈ ماسٹر نے اس بار بدلی ہوئی آواز میں کہا۔

"گرین وائن کے جزل منجر مسٹر برجس آپ سے ملنے آئے یں جناب' دوسری طرف سے اس کے برسل سیکرٹری کی آواز بنائی دی۔

ہا۔

دولیں ماسٹر۔ آپ کے حکم کی تغیل ہوگی''.....بلیئر نے انتہائی

مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

دمتم لائمب سٹریٹ کے قریب ہی ہو۔ تمہیں وہاں پہنچنے میں

زیادہ وقت نہیں لگنا چاہئے۔ ایبا نہ ہوکہ تمہیں وہاں پہنچنے میں وقت

لگ جائے اور وہاں موجود افراد نکل جا کیں''.....گرینڈ ماسٹر نے

کرخت لہجے میں کہا۔

" او کے کہد کر رہیں ماسٹر۔ اس رہائش گاہ تک پہنچنے میں مجھے چند منٹ لکیں گے' بلیئر نے جواب دیا اور گرینڈ ماسٹر نے او کے کہد کر رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ پندرہ منٹ کے بعد دوبارہ فون کی گھنٹی بجی تو گرینڈ ماسٹر نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔
" دیلی'گرینڈ ماسٹر نے غراہٹ بھرے لیج میں کہا۔
" دبلیئر بول رہا ہوں ماسٹر" دوسری طرف سے بلیئر کی آواز سائی دی۔
سائی دی۔
" ہاں۔ کیا رپورٹ ہے' گرینڈ ماسٹر نے اس طرح انتمائی

"ر رائش گاہ خالی ہے ماسر۔ مارے چینیے سے پہلے ہی وہاں

موجود افراد نکل گئے تھے''.....بلیئر نے جواب دیا تو گرینڈ ماسر

كرخت لهج مين كهاـ

''لیں''.....گرینڈ ماسٹر نے اپنے مخصوص کہے میں کہا۔ ''مبلیئر بول رہا ہوں ماسٹر''..... دوسری طرف سے بلیئر نے تیز کہے میں بولتے ہوئے کہا۔

''ہاں بولو۔ اب کیوں فون کیا ہے''.....گرینڈ ماسٹر نے حیرت بھرے کیچ میں کہا۔

ے سب میں ہو۔ ''اس سیاہ فورڈ کار کا پتہ چل گیا ہے ماسر''،....بلیئر نے کہا۔ ''گڈشو۔ کہاں ہے کار''،....گرینڈ ماسٹرنے کہا۔

"وہ سیاہ رنگ کی فورڈ کار ہے جس کا نمبر ون تقری ڈبل ون ہے۔ اس فورڈ کار کی فرنٹ ونڈسکرین پر چھلانگ لگاتے ہوئے شیر کا سرخ اشکر لگا ہوا ہے جبکہ پچپلی ونڈسکرین پر ایسا ہی ایک اشکر

ٹیلے رنگ میں ہے''.....بلیئر نے کہا۔ ''نانسٹس میں تم سر کار کی تفصلا

'' ناسنس ۔ میں تم سے کارکی تفصیلات نہیں پوچھ رہا۔ میں پوچھ رہا۔ میں پوچھ رہا ہوں کہ کارکہاں ہے اور اگر تمہیں اس کے بارے میں تفصیلات کا علم ہوگیا ہے تو پھر تم نے اب تک کارکو ہٹ کیوں نہیں کیا''۔ گرینڈ ماسٹر نے دھاڑتے ہوئے کہا۔

''سوری ماسٹر۔ میں اس کار کو فوری طور پر ہٹ نہیں کر سکتا''۔ بلیئر نے کہا۔

روسی کوں ہٹ نہیں کر سکتے۔ وجہ'،.....گرینڈ ماسٹر نے چیختے اوٹے کہا۔

'' کیونکہ وہ کار اس وقت لارڈ میئر ہاؤس کے کمپاؤنڈ میں موجود

"مسٹر برجس۔ یہ کہاں سے آ گیا۔ اس سے تو آج میری کوئی ملاقات طے نہیں تھی''.....گرینڈ ماسٹر نے جیرت سے کہا۔ "میں نے بھی ان سے یہی کہا ہے لیکن سے کہہ رہے ہیں کہ

یں سے کی ہی ہے ہیں ہی ہے ہیں ہے ہیں کے لئے وہ خود خصوصی انہیں آپ سے ارجنٹ میٹنگ کرنی ہے جس کے لئے وہ خود خصوصی طور پر تشریف لائے ہیں'' سیکرٹری نے جواب دیا۔

"دمٹھیک ہے۔ اسے پیشل روم میں پہنیا دو۔ میں تھوڑی دیر تک

اس سے مل لوں گا''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا۔ ''ان کے ساتھ ایک اور صاحب بھی ہیں جناب''.....سیکرٹری نے کہا۔

"ایک اور صاحب کیا مطلب کون ہے اس کے ساتھ"۔ گرینڈ ماسٹر نے چونکتے ہوئے کہا۔ دور راتعاد مشاک

"ان کا تعلق مشی گن ہے ہے اور ان کا کہنا ہے کہ یہ ڈی
سان میں آپ کی اجازت سے ایک نی قسم کی شراب کی فیکٹری
لگانے کے لئے بات چیت کرنا چاہتے ہیں۔مسٹر برجس ان کے
گاریٹر ہیں''……سیکرٹری نے کہا۔

'' کھیک ہے۔ اسے بھی سپیشل روم میں بھیج دؤ'.....گرینڈ ماسڑ کے کہا۔ آ

"لیس مر" سیرٹری نے کہا تو گرینڈ ماسٹر نے ہاتھ بردھا کر انٹرکام کا بٹن آف کر دیا اور پھر دہ اٹھ کر کھڑا ہوا ہی تھا کہ آجا بک سفید رنگ کے فون کی گھٹٹی نج اٹھی۔

ہے اور لارڈ میئر ہاؤس کی سیکورٹی انتہائی سخت ہے۔ اگر میں نے وہاں جا کر کارروائی کی تو لارڈ میئر ہاؤس میں موجود گارڈز کی جوابی کارروائی کا ہم بھی نشانہ بن سکتے ہیں'…… دوسری طرف سے بلیئر نے کہا تو گرینڈ ماسٹر بری طرح سے اچھل پڑا۔

"کیا کہا۔ ساہ فورڈ کار لارڈ میئر ہاؤس میں موجود ہے۔تمہارا مطلب ہے کہ میں نے جس رہائش گاہ پر شہبیں ریڈ کرنے کا تھم دیا تھا اس رہائش گاہ سے نکلنے والے افراد لارڈ میئر ہاؤس آئے

تھا اس رہائش گاہ سے نکلنے والے افراد لارڈ میئر ہاؤس آئے ہیں''۔ گرینڈ ماسٹر نے انتہائی حیرت زدہ کیجے میں کہا۔

'دلیں ماسٹر۔ میں نے اس کار کو سرچ کیا تھا۔ کار جن راستوں سے گزری تھی اس کے بارے میں جھے تمام اطلاعات مل گئی تھی۔ لارڈ میسر ہاؤس میں میرا ایک آ دمی بھی موجود ہے۔ میں نے اس

سے تصدیق کرائی ہے۔ مطلوبہ کار لارڈ میئر ہاؤس کے کمپاؤنڈ میں ہی موجود ہے اور اس کار میں دو افراد لارڈ میئر صاحب سے

ملاقات کے لئے آئے ہیں' بلیئر نے کہا تو گرینڈ ماسر نے ہے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔

"کیا تم بتا سکتا ہو کہ لارڈ میئر سے جو دو افراد ملنے گئے ہیں ان کے نام کیا ہیں'گرینڈ ماسٹر نے غصے سے ہونٹ کاشتے

ن نے نام کیا ہیں کریند ماسٹر نے تھے سے ہوئے کانے اے کہا۔

'' مجھے ان کے نامول کا تو پیتہ نہیں چلالیکن میرا ساتھی جو لارڈ میئر ہاؤس میں کام کرتا ہے اس نے بتایا ہے کہ وہ دونوں لارڈ میئر

کے پرشل سکرٹری سارم سے ملے تھے اور اس نے لارڈ میسر سے بات کر کے ان دونوں کی ملاقات کا وقت لیا ہے۔ لارڈ میسر اس وقت مصروف ہیں اس لئے پرشل سکرٹری نے ان دونوں افراد کو انظار کرنے کا کہا ہے اور آئہیں کسی سیشل روم میں پہنچا دیا ہے'۔

دوسری طرف سے بلیئر نے جواب ویتے ہوئے کہا تو گرینڈ ماسٹر نے سختی سے ہونٹ جھینچ گئے۔

'' ہونہہ۔لیکن وہ لارڈ میئر ہاؤس کیا کرنے گئے ہیں''.....گرینڈ ماسٹر نے غصیلے کہجے میں کہا۔

دمعلوم نہیں ماسٹر۔ اگر آپ تھم دیں تو میں اپنی جان پر کھیل کر لارڈ میسر ہاؤس میں داخل ہو جاتا ہوں اور ان دونوں کو وہیں ہلاک کر دیتا ہوں''.....بلیئر نے کہا۔

' دخہیں۔ اس کی ضرورت خہیں ہے۔ وہ دونوں اگر لارڈ میسر ہاؤس گئے ہیں تو ضرور کوئی اہم معاملہ ہوگا۔ لارڈ میسر ہاؤس میں اگر ہم نے ان دونوں کے خلاف کوئی کارروائی کی تو الٹا ہمارے لئے پریشانی کھڑی ہو جائے گی۔ فی الحال تم واپس چلے جاؤ'۔ گرینڈ ماسٹر نے کہا۔

وولیس ماسٹر''....بلیئر نے کہا۔

"سنو۔ جھے اس آ دمی کے بارے میں بناؤ کہ وہ کون ہے جو لارڈ میئر ہاؤس میں تمہارے لئے کام کر رہا ہے۔ تم نے اسے وہال کیوں رکھا ہوا ہے'گرینڈ ماسٹر نے کہا۔

ماسٹر نے یو جھا۔

''میں نے چیک نہیں کیا ہے سر۔ اگر آپ کہیں تو میں دیکھ لیتا ہوں''.....سارم نے کہا۔

''فوراً چیک کرو اور بیہ بتاؤ کہ تمہارا اسٹنٹ سیر کہاں ہے''۔

کرینڈ ماسٹر نے پوچھا۔ گرینڈ ماسٹر نے پوچھا۔

''میرے ساتھ آفس میں موجود ہے''..... پرسل سیرٹری نے جواب دیا۔

"مرے لئے بلیک سگارتم ای سے منگواتے ہو'.....گرینڈ اسٹرنے یوچھا۔

"جی ہاں جناب۔ آپ کے لئے سیلر ہی مخصوص برانڈ کے سگار اتا ہے "..... پرسنل سیکرٹری سارم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "" تو اسے فوراً بھیجو کہ وہ میرے لئے بلیک سگار کے دو باکس

''نو اسے فوراً تجیجو کہ وہ میرے لئے بلیک سگار کے دو بائس لے آئے''۔۔۔۔۔گرینڈ ماسٹرنے کہا۔ ۔۔۔۔ کو سے سے اس کا میں کا میں سے اس کا میں کا

''لیکن سر۔ ابھی کل ہی تو آپ کے لئے بلیک سگار کے دو اکس لائے گئے ہیں۔ اور وہ'' پرسنل سیرٹری نے کہنا جاہا۔ ''یو شٹ آپ نائسنس ۔ فوراً بھیجو اسے''گرینڈ ماسٹر نے پختے ہوئے کہا۔

" ''لیں سر۔ لیں سر۔ میں ابھی بھیجنا ہوں اسے''..... پرسٹل سکرٹری سارم نے گرینڈ ماسٹر کی چینی ہوئی آواز سن کر سہم ہوئے البح میں کہا تو گرینڈ ماسٹر نے ہاتھ بڑھا کر انٹرکام کا بٹن پرلیں کر

"لارڈ میئر ہاؤس میں ہمارا ایک آدھ آدمی ہونا ضروری تھا ماسٹر تاکہ ہم لارڈ میئر اور اس کے نیچے کام کرنے والے افراد پر نظر رکھ سکیں اس لئے میں نے اپنا ایک آدمی وہاں پہنچا دیا تھا۔ اس کا نام سیر ہے اور وہ لارڈ میئر کے پرشل سیرٹری کا اسٹنٹ ہے ".....بلیئر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ اب تم میرے اگلے حکم کا انتظار کرؤ'۔۔۔۔۔ گرینڈ ماسٹر نے کرخت اور انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

''لیں ماسٹر''بلیئر نے کہا اور گرینڈ ماسٹر نے اسے چند مزید ہدایات ویں اور رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

'' ہونہد۔ تو یہ ناسنس میری مصروفیات پر نظر رکھ رہا تھا''۔ گرینڈ ماسٹر نے غراتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا۔ چند کمجے وہ سوچتا رہا پھر اس نے انٹرکام کا بٹن پریس کر دیا۔

''لیں سر''..... رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے پرسل سیکرٹری کی آ واز سنائی دی۔

"سارم - گرین وائن کا جزل منیجر اور اس کے ساتھ جو محض آیا ہے وہ دونوں کس کار میں آئے ہیں'گرینڈ ماسٹر نے بوچھا۔
"سیاہ رنگ کی فورڈ کار ہے جناب جو باہر کمپاؤنڈ میں کھڑی ہے'سارم نے جواب دیا۔

''کیا اس کار کی فرنٹ ونڈسکرین پر سرخ رنگ کے شیر اور عقبی سکرین پر نیلے رنگ کے شیر کے اسٹیکرز لگے ہوئے ہیں''.....گرینڈ دیا۔ پندرہ منٹ کے بعد سفید رنگ کے فون کی گھنٹی نج اٹھی تو گرینڈ

ماسٹر نے رسیور اٹھا کر کان سے لگا لیا۔

جواب دیا۔

''لیں''.....گرینڈ ماسٹر نے مخصوص کہیج میں کہا۔

"جوزف بول رہا ہوں ماسر"..... دوسری طرف سے جوزف کی مؤدمانہ آ واز سنائی دی۔

"کیا ہوا ان دونوں کا".....گرینڈ ماسٹرنے کہا۔

''میں نے کنٹرول روم سے ان دونوں کو لارڈ میئر ہاؤس کے کینی سے کینی کیا اور پھر میں نے ان پر ریڈ لائٹ فائر کر دی جس سے وہ دونوں بے ہوش ہو گئے۔ اس کے بعد میں اپنے دو آ دمیوں کو لے کر سیشل وے سے لارڈ میئر ہاؤس کے بیشل روم میں گیا اور وہاں سے ان دونوں کو اٹھا کر ڈائمنڈ ہاؤس لے آیا موں۔ اب وہ دونوں ڈائمنڈ ہاؤس کے تہہ خانے میں بے ہوشی کی حوا۔ اب وہ دونوں ڈائمنڈ ہاؤس کے تہہ خانے میں بے ہوشی کی حالت میں ستونوں سے جکڑے ہوئے ہیں'' جوزف نے

ووگر شو۔ میں تھوڑی دریتک دہاں پہنچ رہا ہوں۔ میرے آنے میں انہیں ہوش نہیں آنا چاہئے''.....گرینڈ ماسٹر نے کہا۔

''لیں ماسر'' جوزف نے مؤدبانہ انداز میں جواب دیا تو گرینڈ ماسٹر نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ کے اسے آف کر دیا۔ درنین

''نانسنس۔ اب میں جو بھی کام کروں گا اس سے پوچھ کر کروں گا۔ خیانے یہ سب خود کو سیجھتے کیا ہیں۔ بلیئر نے میری اجازت کے بغیر اپنا ایک آ دی لارڈ میئر ہاؤس بھوا دیا ہے اور اوپر سے اب یہ بھی میری چیزوں کا حساب رکھنے لگا ہے''…… گرینڈ ماسٹر نے غراتے ہوئے کہا۔ اس نے سفید رنگ کے فون کا رسیور اٹھایا اور منبر پریس کرنے لگا۔

''لیں۔ جوزف سپیکنگ'' رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے ایک تیز آ واز سائی دی۔

'' گرینڈ ماسٹر بول رہا ہول''.....گرینڈ ماسٹر نے کرخت کیج بس کہا۔

''اوہ کیس ماسٹر۔ تھکم''.....گرینڈ ماسٹر کی آواز سنتے ہی جوزف نے انتہائی مؤدبانہ کہجے میں کہا۔

"سنو۔ لارڈ میئر ہاؤس کے سیش روم میں دو افراد موجود ہیں۔
ان دونوں کو بے ہوش کرو اور سیشل وے سے انہیں نکال کر ڈائمنڈ
ہاؤس میں لے جاؤ اور انہیں وہاں موجود ستونوں کے ساتھ جکڑ دو۔
تھوڑی دیر تک میں خود بھی وہاں پہنچ رہا ہوں''……گرینڈ ماسٹر نے
تحکمانہ لہجے میں کہا۔

''لیں ماسر'' دوسری طرف سے جوزف نے اس سے بغیر کوئی سوال کئے مؤدبانہ لہج میں کہا تو گرینڈ ماسٹر نے رسیور رکھ

ب اسے عمران کو کال کر کے اطلاع دے دینی چاہئے کہ اس نے بیک کا اڈہ سنجال لیا ہے۔ ٹائیگر نے بلیک کے سیل فون سے عمران

کے بتائے ہوئے نمبر برکال کی لیکن دوسری طرف سے اس کی کال

" کیا ہوا۔ باس نے تو کہا تھا کہ وہ میری کال کا انظار کریں

'' کراسکو۔ میں ٹائیگر بول رہا ہوں۔ کیا باس تہارے ساتھ

" ہاں۔ میرے ساتھ ہی ہیں۔ بیاد بات کرو' کراسکو نے

"مران بول رما مول"..... چند لحول بعد عمران کی آواز سنائی

گ پھر وہ میری کال رسیو کیوں نہیں کر رہے' ٹائیگر نے جیران
ہوتے ہوئے کہا۔ اس نے دو تین بارٹرائی کی لیکن دوسری طرف
ہا۔

اسے کوئی رسپائس نہیں ملا۔

"لگنا ہے باس وہاں سے نکل چکے ہیں' ٹائیگر نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔ چند لمحے وہ سوچتا رہا پھر اس نے کراسکو کے نمبر کال کرنے کا سوچا۔ عمران نے اسے کراسکو کا نمبر بھی دے ویا تھا اکہ ضرورت پڑنے پر وہ اس سے بھی رابطہ کر سکے۔ اس نے نمبر بھی دے ویا تھا بریس کئے اور سیل فون کان سے لگا لیا۔

"دلیں کئے اور سیل فون کان سے لگا لیا۔

"دلیں' رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے کراسکو کی آواز بنائی دی۔

رسیور نہیں کی جا رہی تھی۔

ہں''.... ٹائیگر نے یو جھا۔

ٹائیگر کی آ واز پیجان کر کہا۔

ٹائیگر، بلیک کے اڈے پر بیٹی گیا تھا۔ بلیک کے میک اپ میں اسے اندر جانے میں کری دفت کا سامنا نہیں کرنا پڑا تھا۔ بلیک بدستور کمرے میں بند تھا جس کی ماسٹر کی عمران نے ٹائیگر کو دے دی تھی۔ ٹائیگر نے سب سے پہلے کنٹرول روم میں جا کر ان دونوں آپریٹرز کو ہلاک کر دیا تھا جو اڈے پر نظر رکھتے تھے اور اڈے پر موجود تمام افراد کی آوازیں ریکارڈ کر کے ان کی میچنگ کرتے تھے۔ دونوں آپریٹرز کو ہلاک کرنے کے بعد ٹائیگر نے کنٹرول روم کو ماسٹر کی سے مستقل طور پر لاک کر دیا تھا۔ اس کے بعد اس نے کو ماسٹر کی سے مستقل طور پر لاک کر دیا تھا۔ اس کے بعد اس نے بندھا ہوا ہے ہوش بڑا تھا۔

براها ہوا ہے ہوں پر اھا۔ بلیک کو ہلاک کرنے کے بعد ٹائیگر، اس اڈے پر موجود بلیک کے آفس میں آگیا جو نہایت شاندار انداز میں سجا ہوا تھا۔ اب چونکہ اس اڈے پرٹائیگر کا قبضہ ہو چکا تھا اس لئے اس نے سوچا کہ

''ٹائیگر بول رہا ہوں باس''.... ٹائیگر نے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

''لیں۔ کیا رپورٹ ہے''....عمران نے پوچھا۔

" گدشو- اب میری بات دھیان سے سنو- ہمیں معلوم ہو گیا کہ گرینڈ ماسٹر کون ہے۔ میں اور کراسکو اس کا محاصرہ کرنے جا رہے ہیں۔ گرینڈ ماسٹر اس شہر کا لارڈ میسر ہے اس کا نام لارڈ گراس ہے۔ چونکہ وہ دوہری شخصیت کا مالک ہے اس کئے وہ مارے لئے خطرے کا باعث بن سکتا ہے۔ تم جس سیل فون پر مجھ سے بات کر رہے ہو۔ میں اس سیل فون میں ویر تل ٹریکنگ سلم آن کر دیتا ہوں۔ اس ٹریکنگ سٹم کے تحت تم جھے سے مسلس رابطے میں رہو گے اور اپنے سیل فون سے ہمیں مانیٹر بھی کر سکو گے۔ مہیں بس اس بات کا دھیان رکھنا ہے کہ جب ہم لارڈ میر ہاؤس پہنچیں تو تم اس سل فون کے ذریعے مارے اور لارڈ میر کے درمیان ہونے والی تمام باتیں ریکارڈ کر لو۔ یہ کام بالکل ای انداز میں ہو گا جس انداز میں کراسکو نے کمشنر راڈرک کو گرینڈ ماسر سمجھ کر اس کے خلاف سٹف بنانے کی کوشش کی تھی۔ ایکر یمیا میں لارو میر کی حیثیت انتہائی مقدم مجھی جاتی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اینا

راز افشال ہوتے دیکھ کر لارڈ میئر خوفردہ ہو جائے اور وہ اپنا راز افشال ہونے سے بچانے کے لئے ہمیں ڈبل ون کا فارمولا خود ہی دینے کے لئے ہمیں ڈبل ون کا فارمولا خود ہی دینے کے لئے تیار ہو جائے''.....عمران نے مسلسل بولتے ہوئے

"لیس باس۔ میں اس سیل فون کا بھی ٹریکنگ سسٹم آن کر لیتا ہوں''..... ٹائیگر نے کہا۔

'' ٹھیک ۔ ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔ ٹائیگر کال ڈسکنکٹ کئے بغیر سل فون کے فنکشنز سے ٹریکنگ سٹم آن کرنے لگا۔ چند ہی کمحوں میں سکرین پر ریکارڈنگ کا آپٹن آن ہو گیا۔ ٹائیگر نے سیل فون کی میموری تھرٹی ٹو جی ٹی تھی جس میں کئی میموری تھرٹی ٹو جی ٹی تھی جس میں کئی گھنٹوں کی بلاتعظل ریکارڈنگ کی جاسکتی تھی۔

"دمیں نے ریکارڈ نگ سٹم آن کر دیا ہے باس"..... ٹائیگر نے عران سے مخاطب ہو کر کہا۔

''ٹھیک ہے۔ اب ہم لارڈ میئر ہاؤس پہنچنے والے ہیں۔ میں سیل فون اپنی جیب میں رکھ رہا ہوں۔ میں سیل فون کا کیمرہ جیب سیل فون اپنی جیب کی میں سائٹ ہے۔ اس کی سائٹ سے فوریح حاصل کر سکو''……عمران نے کہا۔

دولیں باس'..... ٹائیگر نے کہا۔ تھوڑی ہی دیر میں ٹائیگر نے عمران اور کراسکو کو لارڈ میئر ہاؤس کی وسیع و عریض عمارت میں داخل ہوتے دیکھا۔ چیکنگ مراحل سے گزرنے کے بعد وہ دونوں

لارڈ میئر کے پرسٹل سیرٹری سارم کے آفس میں پہنچ گئے جہاں سارم نے لارڈ میئر سے انٹرکام پر بات کی اور پھر لارڈ میئر کے حکم سے انہیں ایک خوبصورت انداز میں سبح ہوئے کرے میں پہنچا دیا۔ ٹائیگر میہ تمام مناظر نہ صرف دیکھ رہا تھا بلکہ اس کی ریکارڈنگ بھی کر رہا تھا۔ سیل فون چونکہ انتہائی جدید تھا اس لئے اس میں آنے والی فوٹی کلیئر تھی اور آواز بھی شفاف تھی۔

عمران اور کراسکو کو ایک ملازم نے یینے کے لئے لائم جوس لا کر وے دیئے تھے جن کے وہ بوے اطمینان بھرے انداز میں سب لے رہے تھے۔ ابھی تھوڑی ہی در گزری ہوگی کہ اچانک ٹائیگر نے کرے کی حصت سے سرخ رنگ کی روشیٰ کی دو کیسریں نکل کر عمران اور کراسکو پر پڑتے دیکھیں۔ جیسے ہی سرخ روشنی کی لکیریں عمران اور کراسکو پر پڑیں انہیں زور دار جھلکے لگے اور وہ صوفول سے الچپل کر فرش پر بھے ہوئے قالین پر گرتے چلے گئے اور ساکت ہو گئے۔ انہیں اس طرح گرتے اور ساکت ہوتے دیکھ کر ٹائیگر بے چین سا ہو گیا۔عمران کے پاس جوسیل فون تھا اس میں الیا فنکشن موجود تھا کہ عمران کے گرنے کے باوجودسیل فون سے نکلنے والی ریزز سے کرے کا منظر واضح دکھائی دے رہا تھا۔ ابھی چند ہی لمح گزرے ہوں گے کہ اچا تک کمرے کی سائیڈ کی ایک دیوار کھلی اور وہاں سے دو افراد اندر داخل ہوئے۔ دونوں افراد نے سیاہ رنگ کے لباس پہن رکھے تھے اور ان کے چیروں پر بھی سیاہ نقاب تھے۔

عمران اور کراسکو کو بے ہوش دیکھ کر وہ تیزی سے ان کی طرف بڑھے اور انہیں چیک کرنے گئے پھر سیاہ پوشوں نے ان دونوں کو اٹھا کر کاندھوں پر ڈالا اور اسی دیوار کی طرف بڑھ گئے جس کے فلاء سے نکل کر وہ باہر آئے تھے۔ سٹرھیاں اثر کر وہ نیچے آئے اور پھرٹائیگر نے ان دونوں کو ایک سرنگ میں داخل ہوتے دیکھا۔

پُرٹائیگر نے ان دونوں کو ایک سرنگ میں داخل ہوتے دیکھا۔ سرنگ کافی طویل تھی جو دور تک جاتی ہوئی دکھائی وے رہی میں۔ سیر حیوں کے باس ایک جیب موجود تھی۔ ان دونوں نے عمران اور کراسکو کو جیب کے پچھلے جھے میں ڈالا اور پھر ان میں سے ایک سیاہ اپش نے جیب کی ڈرائیونگ سیٹ سنجال کی جبکہ دوسرا یاہ یوش سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا تھا۔ اس کے بیٹھتے ہی جیب تیزی سے سرنگ میں دوڑتی چلی گئی۔ بیس من بعد جیب سرنگ کی ایک بد دیوار کے یاس رکی۔ جیب کے ڈرائیور نے مخصوص انداز میں نین بار ہارن بجایا تو سامنے موجود دیوار گر گراہٹ کی آواز کے ماتھ سائیڈ میں هسکتی چلی گئی۔ سامنے ایک بال نما کمرہ تھا۔ ساہ پٹ جیب اس ہال نما کرے میں لے آیا۔ اس نے جیب روکی اور پر وہ دونوں جیپ سے اثر آئے۔ ان دونوں نے جیپ کے پچھلے ھے میں پڑے ہوئے بے ہوش عمران اور کراسکو کو اٹھایا اور پھر وہ مامنے والی دیوار کی طرف بڑھ گئے۔ ایک سیاہ پیش نے دیوار کی المري ياؤل مارا تو ديوار مين خلاء ساخمودار مو گيا وه دونول باري

ہاری اس خلاء سے اندر واخل ہوئے اور ایک راہداری میں پہنچ

الن کے پاس موجود سیل فون کا ٹریکنگ سسٹم آن تھا۔ ٹائیگر نے لئیگ سسٹم کے بیاس موجود سیل فون کا ٹریکنگ سسٹم کے اور پھر ان کوڈز کو وہ مشین این کی ٹرنے لگا۔ تھوڑی ہی در بیس مشین کا اس کے سیل فون سے لئ ہوگیا اور سیل فون میں جو منظر دکھائی دے رہا تھا وہ اب اس مئین کی بڑی سکرین پر دکھائی دینے لگا تھا۔ منظر میں عمران اور کراسکو بدستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھے۔ ان کے سرکراسکو بدستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھے۔ ان کے سرکراسکو برستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھے۔ ان کے سرکراسکو برستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھے۔ ان کے سرکراسکو برستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھے۔ ان کے سرکراسکو برستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھے۔ ان کے سرکراسکو برستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھے۔ ان کے سرکراسکو برستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھے۔ ان کے سرکراسکو برستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھا۔ ان کے سرکراسکو برستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھا۔ ان کے سرکراسکو برستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھا۔ ان کے سرکراسکو برستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھا۔ ان کے سرکراسکو برستور ستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھوڑی کے ساتھ کا کہ کا ساتھ کے ساتھ کا کہ کا کہ کیا کہ کا کی کراسکو برستور ستونوں کے ساتھ کی کراسکو کیا کہ کا کہ کی کراسکوں کی کراسکو کراسکو کی کراسکو کی کراسکو کراسکو کراسکو کراسکو کراسکو کراسکو کراسکو کراسکو کراسکو کے کراسکو کر

ہم ہوا ہوا سا طستہ پین کیا۔ تا میر کے ین کے پیار بی پرین کے لواج ایک نقشے پر سرخ رنگ کا ایک دائرہ سپارک کرنے لگا۔ دائرہ بپارک کرتا ہوا نقشے کے مختلف حصول پر گھوم رہا تھا پھر بیسرخ دائرہ سپارک کرتا ہوا نقشے کے مختلف حصول پر گھوم رہا تھا پھر میشین آ پریٹ لگنت سبز رنگ کا ہو گیا۔ یہ دیکھ کرٹائیگر ایک بار پھر مشین آ پریٹ کرتے ہی سکرین پر موجود نقشہ کرنے لگا۔ اس کے مشین آ پریٹ کرتے ہی سکرین پر موجود نقشہ نزی سے سکڑنا شروع ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد سکرین پر ڈی سان کے علاقے لائی سک کی ایک کالونی ہارگس کا نام ابھر آ یا جو جنوب بی تھی۔ اس علاقے میں لارڈ میئر ہاؤس تھا اور عمران اور کراسکو کو ارڈ میئر ہاؤس تھا اور عمران اور کراسکو کو ارڈ میئر ہاؤس کے خدام میٹر دور دوسری

گئے۔ یہ ایک بوی عمارت تھی جس میں بے شار کرے ہے ہوئے تھے۔ وہاں بے شار افراد مشین کنیں لئے ادھر ادھر گھومتے پھرتے وکھائی وے رہے تھے۔ ان افراد کے چیرے دیکھ کر ہی اندازہ لگایا جا سکتا تھا کہ ان کا تعلق انڈر ورلڈ سے ہے۔ ساہ بیش، عمران اور کراسکو کو لئے مختلف راستوں سے گزرتے ہوئے ایک تہہ خانے میں پہنچ گئے اور انہوں نے عمران اور کراسکو کو تہہ خانے میں موجود ستونوں کے ساتھ رسیوں سے باندھ دیا۔ عمران اور کراسکو کو ستونوں سے باندھ کر سیاہ بوش بڑے اطمینان مجرے انداز میں وہاں سے نکلتے چلے گئے۔ '' ہونہد۔ کون ہیں یہ اور یہ باس اور کراسکو کو اس طرح اغوا کر کے یہاں کیوں لائے ہیں۔ کیا ہے گرینڈ ماسر کا کوئی خفیہ ٹھکانہ ہے' ٹائیگر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ وہ چند کھے سوچارا چر وہ اٹھا اور بلیک کے آفس سے نکل کر ایک بار پھر کنٹرول روم میں آ گیا۔ جہاں اس نے دونوں آپریٹرز کو گولیاں مار کر ہلاک کر دیا تھا۔ وہ کچھ دیر کنٹرول روم میں رہا۔ وہاں انتہائی جدید ترین مشینیں لگی ہوئی تھیں۔ ان مشینوں کی ساخت د مکھ کر ٹائیگر سمجھ گیا تھا کہ ان مشینوں سے کیا کام لئے جا سکتے ہیں۔ وہ ایک مشین کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔مشین آن تھی جس پر ایک بڑی سی سکرین نصب تھی۔ ٹائیگر مثین آپریٹ کرنے لگا۔ کچھ در مثین آپریٹ

كرنے كے بعد اس نے جيب سے سل فون نكالا جس ير ابھى تك

"ق اور کون ہے میرا نمبر او ناسنس۔ جلدی جیجو اسے میرے يال "..... ٹائيگر نے چینے ہوئے کہا۔

''لیں باس۔ میں ابھی بھیج دیتا ہوں اسے' ٹائیگر کی چیخی

ہوئی آواز سن کر اسٹنٹ نے بوکھلائے ہوئے کہے میں کہا اور ٹائیگر نے انٹرکام آف کر دیا۔ چند لحول بعد دروازہ کھلا اور ایک لمبا

تر نگا اور مضبوط جمم کا مالک نوجوان اندر داخل ہوا۔ جس کے

چرے پر زخمول کے پرانے نشان تھے۔ ''لیں باس''.....آنے والے نوجوان نے اندر داخل ہو کر اسے

سلام کرتے ہوئے برے مؤدبانہ کہے میں کہا۔

وه گراهم - فورأ گروپ تیار کرو - ہمیں فوری طور پر ایک جگه ریز كرنا ہے۔ ہرفتم كا اسلح ساتھ لے لينا۔ ہوسكتا ہے كہ جميں وہاں

برے معرکے کا سامنا کرنا بڑے'' ٹائیگر نے سخت کیجے میں کہا۔ "لیس باس-کہاں ریڈ کرنا ہے ".....گراہم نے ای انداز میں

"لائی جنگل کے بارے میں جانتے ہو'،.... ٹائیگر نے اس کی طرف غورے دیکھتے ہوئے کہا۔

''لائی جنگل۔ لیں باس۔ لیکن سے جنگل تو عام سا جنگل ہے۔ وہاں انسان تو کیا چرند پرند بھی نہیں ہوتے''.....گراہم نے حیرت برے لہج میں کہا۔

''ہونہہ۔ اس جنگل کے نیچے ایک بڑی ممارت موجود ہے

عمارت میں لے جایا گیا تھا جہاں ایک جیموٹا سا جنگل تھا۔عمران اور كراسكوكوجس عمارت كے تهه خانے ميں ركھا گيا تھا وہ عمارت جنگل میں انڈر گراؤنڈ تھی۔ ٹائیگر نے اس مشین کے ذریعے جنگل اور عمارت كى لوكيش فريس كر في تقى _ جنگل حيمونا تھا جس كا نام لائي

"بونهد- تو باس اور كراسكو لائى جنگل مين بين"..... ٹائيگر نے غراب جرے کہے میں کہا۔ اس نے مشین پر کچھ در اور کام کیا اور پھر وہ لائی جنگل کے ارد گرد کے علاقوں کو سرچ کرنے کے بعد اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے مشین آف کی اورسیل فون اٹھا کر اپنی جیب میں ڈالا اور پھر وہ تیز تیز چاتا ہوا دروازے کی طرف بڑھا۔ دروازہ کھول کر وہ باہر آیا اور اس نے دروازہ بند کر کے اسے ماسر کی سے لاک کر دیا اور پھر وہ تیز تیز چاتا ہوا بلیک کے آفس کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ بلیک کے آفس میں پہنچ کر وہ اس کی کری پر بیٹا اور پھراس نے سائیڈ پر پڑے ہوئے انٹرکام کا بٹن پریس کر دیا۔ ''لین'،.... دوسری طرف سے بلیک کے اسٹنٹ کی آواز

" نمبرلو كو ميرك ياس بهيجو فوراً"..... ٹائيگر نے بليك كے ليج کی نقل کرتے ہوئے تیز کہتے میں کہا۔ وہ چونکہ بلیک کے نمبر او کا نام نہیں جانتا تھا اس لئے اس نے کوئی نام نہیں لیا تھا۔ "نمبراو-آب كامطلب بالرابم" استنث ن كهاد

سنائی دی۔

ناسنس اور یہ عمارت گرینڈ ماسر کا خفیہ ہیڈ کوارٹر ہے' ٹائیگر فیے کہا تو گراہم بے اختیار اچھل پڑا۔

"لائی جنگل کے نیچ گرینڈ ماسٹر کا خفیہ ہیڈ کوارٹر ہے۔ ادہ۔
اسی لئے آج تک کسی کو اس بات کا علم نہیں ہو سکا کہ گرینڈ ماسٹر
کون ہے اور اس کا خفیہ ہیڈ کوارٹر کہاں ہے''.....گراہم نے کہا۔
"میں نے اسے ٹرلیں کر لیا ہے۔ گرینڈ ماسٹر نے میرے دو
دوستوں کو اغوا کیا ہے اور وہ دونوں اسی جگہ موجود ہیں۔ہمیں فوری

طور پر وہاں ریڈ کرنا ہے اور گرینڈ ماسٹر کی قید سے اپنے دوستوں کو آزاد کرانا ہے''..... ٹائیگر نے کہا۔

'دلیس باس۔ میں ابھی آ دمی تیار کرتا ہوں۔ وہاں ہمیں واقعی برا معرکہ پیش آ سکتا ہے اس لئے میں زیادہ سے زیادہ افراد اور اسلحہ لیتا ہوں''……گراہم نے کہا۔

"جو کرنا ہے جلدی کرو۔ ہمیں جلد سے جلد وہاں پہنی کر ریڈ کرنا ہے ایسا نہ ہو کہ ہم یہاں تیاری کرتے رہ جا کمیں اور وہاں گرینڈ ماسٹر میرے دوستوں کو نقصان پہنچا دئے"..... ٹائیگر نے درشت

کیج میں کہا۔

دصرف دس منٹ میں تیاری مکمل ہو جائے گی باس اور لائی
جنگل یہاں سے زیادہ دور نہیں ہے۔ ہم شارٹ کٹ راست سے
جائیں گے۔ وہاں چنچنے میں ہمیں میں منٹ لگیں گے اس سے زیادہ
نہیں' ۔۔۔۔۔ گراہم نے کہا۔

''گڈشو۔ میں بھی تمہارے ساتھ چلوں گا۔تم تیاری مکمل کر لوتو مجھے بتا دینا''..... ٹائیگر نے کہا۔

"دلیس باس"گراہم نے کہا اور پھر وہ اسے سلام کرتا ہوا کرے سے باہر نکل گیا۔ اس کے جانے کے بعد ٹائیگر نے جیب سے سیل فون ثکالا اور سکرین پر دیکھنے لگا جس پر اسی کمرے کا منظر تھا جہاں عمران اور کراسکوستونوں کے ساتھ بندھے ہوئے تھے۔ بیہ دیکھ کر ٹائیگر نے بے اختیار ہونے بھینج لئے کہ عمران اور کراسکو بستور بے ہوش تھے۔ ٹائیگر ابھی انہیں دیکھ ہی رہا تھا کہ میز پر بستور بے ہوش تھے۔ ٹائیگر ابھی انہیں دیکھ ہی رہا تھا کہ میز پر برے ہوئے انٹرکام کی گھنٹی نے اٹھی۔

"لیں" ٹائیگرنے بلیک کے لیج میں کہا۔

''فورس تیار ہے ہاس''..... دوسری طرف سے اس کے اسشنٹ کی آواز سائی دی۔

''اوک۔ میں آ رہا ہوں''…… ٹائیگر نے کہا اور رابطہ خم کر دیا۔ اس نے بلیک کی میز کھولی تو اسے دہاں ایک جدید مشین پسلل پڑا ہوا دکھائی دیا۔ مشین پسلل کے ساتھ اضافی میگزین بھی موجود تھا ٹائیگر نے مشین پسل اور میگزین اٹھا کر جیب میں ڈالے اور پھر اس نے سیل فون بھی جیب میں رکھا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ وہ تیز تیز چاتا ہوا ہوا۔ وہ تیز تیز چاتا ہوا ہیک کے آفس سے باہر آ گیا۔ باہر دس بری جیبیں تیار تھیں جن میں یائچ مسلح افراد موجود تھے۔ انہیں دیھ کر ٹائیگر نے جن میں سر ہلایا اور جیپوں کی طرف بڑھ گیا۔

عمران کے دماغ میں روشیٰ کا ایک نقط سا نمودار ہوا اور تیزی
سے چھیلنا چلا گیا اور اس نے فورا آ تکھیں کھول دیں۔ آ تکھیں
کھولتے ہی اس نے خود کو ایک نامعلوم جگہ پرستون سے بندھا ہوا
پایا تو وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ اس کے قریب دوسرے
ستون کے ساتھ کراسکو بھی بندھا ہوا تھا۔ کراسکو کا سر ڈھلکا ہوا تھا۔
اسے ابھی ہوش نہیں آیا تھا۔

ہوش میں آتے ہی عمران کے ذہن میں سابقہ مناظر اجرآتے

کہ وہ کراسکو کے ساتھ لارڈ میئر ہاؤس پہنچا تھا اور لارڈ میئر کے

پرسل سیکرٹری سارم نے لارڈ میئر کو بتایا تھا کہ گرین وائن کے

جزل منیجر مسٹر برجس اس سے ملنے آئے ہیں اور اس کے ساتھ

ایک اور آ دمی بھی آیا ہے جو ڈی سان میں لارڈ میٹر کی اجازت سے شراب کی فیکٹری لگانے کے لئے بات چیت کرنا حابتا ہے اور

اس کا گارینرمسر برجس ہے تو لارڈ میئر نے سارم سے کہہ کر انہیں

"میں نے پیاس آ دی ساتھ لئے ہیں باس۔ یہ ہرفتم کے اسلے ے لیس ہے۔ اگر آپ کہیں تو میں مزید افراد ساتھ لے لول'۔ گراہم نے اسے دیکھ کر تیزی سے اس کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ 'وننہیں۔ بچاس آ دمی کافی ہیں۔ آؤ۔ جلدی چلو' ٹائیگر نے کہا تو گراہم نے اثبات میں سر ہلا دیا اور وہ ٹائیگر کے ساتھ چاتا ہوا سب سے اگلی جیب کی طرف بڑھ گیا۔ اس جیب کی ڈرائیونگ سیٹ اور سائیڈ سیٹ خالی تھی۔ گراہم جیپ کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا جبکہ ٹائیگر سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ اس کے بیٹھتے ہی گراہم نے جیب اسارٹ کی اور تیزی سے گیٹ کی طرف بردھا دی۔ اس کے پیچھے باقی جیپیں بھی چل پڑیں۔ جیپوں کو آتے و کیھ کر گیٹ کے پاس کھڑے افراد نے فورا گیٹ کھول دیا۔ گیٹ کھلتے ہی گراہم اور اس کے بیچھے باقی جیپیں تیزی سے باہر نکلی چلی گئیں۔ تھوڑی ہی دریہ میں دس جیبیں انتہائی تیز رفتاری سے مختلف سڑکوں پر دوڑتی چلی جا رہی تھیں۔ ٹائیگر بار بار جیب سے سیل فون نکال کر اس بر موجود منظر د مکیه رما تھا۔عمران اور کراسکو تاحال ہوش میں نہیں آئے تھے اور ان کی طویل بے ہوشی نے ٹائیگر کو تشویش میں مبتلا کر وبإتھا۔ '' تو تمہیں ہوش آ گیا ہے''..... سیاہ بوش کے طلق سے غراہٹ بھری آ واز نکلی۔

'' 'نہیں۔ میں تو ابھی عالم مدہوثی میں ہوں''.....عمران نے مخصوص کیجے میں کہا۔

'' عالم مدہوثی۔ کیا مطلب''..... سیاہ پوش نے حیرت زدہ کہے کہا۔

''کس کا مطلب بتاؤ۔ عالم کا یا مدہوثی کا''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس لمح کراسکو کے حلق سے کراہ کی آواز نکلی اور اس کا جسم حرکت کرنے لگا۔

"" تہمارے ساتھی کو بھی ہوش آ رہا ہے۔ ٹھیک ہے آنے دو
اسے ہوش میں پھر میں ایک ساتھ تم دونوں سے بات کروں
گا" سیاہ پوش نے کہا۔ چند لمحوں بعد کراسکو کی آئمیں کھل
گئیں۔ ہوش میں آتے ہی وہ خود کو بدلے ہوئے ماحول میں دیکھ
کر چونک پڑا۔

''سے سے سے کیا۔ سے کون کی جگہ ہے اور ہم یہاں کیے پہنچ گئے ہم تو لارڈ میئر سے ملنے لارڈ میئر ہاؤس گئے سے''……کراسکو نے حیرت بھرے لیج میں کہا۔ اس کی بات س کر سیاہ پوش زور زور سے کوڑا چھنانے لگا۔

"لارڈ میسر نے ہم سے ملاقات کا نیا انداز اپنایا ہے۔ اس نے انداز کے تحت انہوں نے پہلے ہمیں بے ہوش کیا اور پھر یہاں لا کر ایک سیشل روم میں پہنچا دیا۔ سیشل روم میں انہیں لائم جوں مہیا کیا گیا تھا جس کے وہ سپ لے رہے تھے کہ اچا تک کمرے کی حجت سے مرخ رنگ کی روثنی کی شعاعیں نکل کر ان پر پڑیں۔ جیسے ہی مرخ رنگ کی شعاع عمران کے جسم سے فکرائی، عمران کو یوں محسوں ہوا جیسے اس کے جسم سے جان ہی نکل گئی ہو۔ ایک لمحے سے بھی کم عرصے میں اس کے دماغ میں اندھرا بھر گیا تھا اور اس کے بعد

اب اسے ہوٹ آیا تھا۔

یہاں پہنچا دیا گیا''.....عمران نے ہونٹ کھینچتے ہوئے بردبرا کر کہا۔
اس کھے کمرے کا دروازہ کھلا اور چار افراد تیزی سے اندر آ گئے۔
ان چاروں کے ہاتھوں میں مشین گئیں تھیں۔ وہ تیزی سے آ گے
آئے اور ان میں سے دو نے عمران جبکہ دو نے کراسکو کے سامنے
کھڑے ہو کر مشین گنوں کے رخ ان کی طرف کر دیئے۔ پھر
دروازے سے ایک چیررے گر مضبوط جمم کا سیاہ پوش اندر داخل
ہوتا دکھائی دیا۔ اس سیاہ پوش کے چبرے پر بھی سیاہ نقاب تھا۔ اس

"لارد ميتركو جمير شك موكيا موكاراى لئ اس في ريدريز

سے مجھے اور کراسکو کو بے ہوش کرایا اور پھر ہمیں وہاں سے اٹھوا کر

سیاہ پوش کوڑا گئے عمران کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کی آئکھوں پر سیاہ رنگ کا ہی چشمہ تھا۔ وہ سیاہ چشمے کے پیچھے سے عمران کو دیکھنے لگا۔

کے ہاتھ میں سیاہ رنگ کا ایک کوڑا تھا۔

ناسنس''……سیاہ پوش نے بری طرح سے جیختے ہوئے کہا۔
'' میں جو کہہ رہا ہوں وہ تمہیں بخونی سمجھ آ رہا ہے مسٹر لارڈ
میئر۔تم اس شہر کے لارڈ میئر بھی ہو اور گرینڈ ماسٹر سنڈ کیٹ کے
سربراہ بھی۔ تمہارے اس دوہرے روپ کا میرے پاس نا قابل
تر دید شوت موجود ہے''…… اس بار عمران نے بھی غراہٹ بحرے
لیج میں کہا۔

ود ثبوت _ كيها ثبوت ' سياه نيش نے كہا _

'' پہلے تم اپنا نقاب تو اتارو پھر میں شہیں ایک ایسا ثبوت دول گا جے د کیھ کر تمہارے ہوش ہوا میں اُڑ جا کیں گ'.....عمران نے

.

" ہوئہد۔ تم ہو کون اور میرے بارے میں بیسب کیسے جانتے ہوئی۔.... سیاہ بوش نے کہا۔

"اس بات کا جواب بھی شہیں نقاب اترنے کے بعد ہی ملے گا".....عران نے کہا۔

''م دونوں ایسے نہیں مانو گئ'.....سیاہ پوش نے غرا کر کہا۔ ''ایسے کیا ہم ویسے بھی نہیں مانمیں گئ'.....عمران نے مخصوص لیح میں کہا۔

' ' میں ثم دونوں سے آخری بار پوچھ رہا ہوں۔ بتاؤ۔ کون ہوتم دونوں۔ ورنہ میں تم دونوں کی کھال تھینچ لوں گا'' سیاہ پوش نے کوڑا چٹخاتے ہوئے حلق کے بل چیخ کر بندھے ہوئے عمران اور سامنے آئے ہیں'عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو کراسکو کے ساتھ ساتھ سیاہ پوش بھی بری طرح سے چونک پڑا۔ "شٹ اپ۔ میں لارڈ میٹر نہیں ہول' سیاہ پوش نے چیختے

''شف آپ۔ میں لارڈ میئر نہیں ہول' سیاہ پوٹ نے جیجتے کے کہا۔

"تو کیاتم گرینڈ ماسٹرسنڈ کیٹ کے گرینڈ ماسٹر ہو'عمران نے اس طرح سے مسکراتے ہوئے کہا۔

'دنہیں۔ میں گرینڈ ماسر نہیں اس کا ادنیٰ سا رکن ہوں''۔ ساہ پوش نے جواب دیا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

''ٹوئنز کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ ایک جیسی شکل اور بعض اوقات ایک جیسی عادات کے مالک ہوتے ہیں لیکن ایک

جیسی تین آوازوں کے حامی افراد کو کیا کہا جاتا ہو گا''.....عمران نے کہا۔ '' تیں ترین سے مازس کی اوطال '' مطال '' مطال '' مطال ''

'' تین آوازیں۔ کیا مطلب''..... سیاہ پوش نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

عجیب اتفاق ہے کہ ادنیٰ سے رکن کی آواز گرینڈ ماسر سے بھی ملتی ہے اور ڈی سان کے لارڈ میئر سے بھی۔ اب یا تو تم ایک جیسی آوازیں رکھنے والے تین بھائی ہو سکتے ہو یا پھر ایک ہی شخص

جس کے متین روپ ہیں''.....عمران نے کہا۔ ''متم کیا بکواس کر رہے ہو۔ میری پچھ سمجھ میں نہیں آ رہا ہے۔

"کھال جانوروں کی اتاری جاتی ہے۔ انسانوں کی نہیں اور

جانورول کی کھال اتارنے والے کو قصائی کہتے ہیں'،....عمران نے

كراسكوس فاطب موكر يوجيار

مخصوص کہجے میں کہا۔

یوش نے غرا کر کہا۔

اللخت خاموش ہو گیا جیسے اس کے منہ سے یہ الفاظ علطی سے نکل

" لله شو- توتم ما فن هو كه كرينله ماسر سند كييك كا كرينله ماسر

اور ڈی سان کا لارڈ میئر ایک ہی آدمی ہے''.....عران نے مسراتے ہوئے کہا۔ کراسکو کے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ ابھر آئی

ونهیں۔ لارڈ میئر اور گرینڈ ماسر کا آپس میں کوئی تعلق نہیں ہے۔ ابتم این بارے میں سب کھ بتا دو درنہ اس بار میں تم

رونوں کا بھیا تک حشر کروں گا''.....سیاہ پوش نے چیختے ہوئے کہا۔ "سوچ لو-تمباری به حرکت تهمین مهمکی نه یر جائے ".....عمران

"كيا مطلب-كيا كهنا جائة موتم"..... سياه بوش نے چونكتے

"میں تہمیں بنا چکا ہوں ہارے پاس اس بات کے ناقابل رْدید شوت ہیں کہ گرینڈ ماسٹر اور ڈی سان کا لارڈ میسر ایک ہی آدی ہے اور تم خود ہارے سامنے موجود ہو۔ ہم اس بات کا انظام کر کے آئے ہیں کہ اگر ہمیں کچھ ہوا تو پھر تمہارے خلاف جتنے بھی ثبوت بین وه متعلقه حکام اور خاص طور پر پرنث اور الیکٹرانک میڈیا تک پہنے جاکیں گے۔ اس کے بعد تمہارا کیا ہوگا یہ ہم سے بہترتم مانتے ہو'عمران نے کہا۔

مسكراتے ہوئے كہا۔

"إل-تم جيسے انسانوں كے لئے ميں قصائى بى مون"....سيا

" واز مردانه اور لباس زنانه للتا ہے كه تم نه بى جو اور نه رُ بلكه شي ميل مؤاسس عمران في مسكرا كركها توسياه بيش تلملا كرر

" كواس بند كرو ورنه مين تهمين بلاك كر دون گا"..... سيا

یش نے کوڑا بری طرح سے چھٹاتے ہوئے کہا۔

"و کر دو مهمین کس نے روکا ہے ".....عمران نے منہ بنا کر

''تم دونوں کی ہلاکت یفینی ہے کیکن تم دونوں کو ہلاک کرنے

سے پہلے میں یہ جاننا جاہتا ہول کہتم دونوں ہوکون اورتم نے آرینڈ

ماسٹر کو سیٹلائٹ فون سے لارڈ جنگسن بن کر فون کیوں کیا تھا''۔

ساہ یش نے چنتے ہوئے کہا۔ " كريند ماسركو يا ذي سان ك لارد ميتركو السيعمران في

"ایک ای بات ہے....، سیاہ بوش نے روانی میں کہا اور پر

وجتم مجھے۔ گرینڈ ماسٹر کو وہمکی وے رہے ہو ناسنس''.....سیاہ

ہے''....عمران نے کہا۔

"اگر سے ٹائلگر نہیں ہے تو چر کون ہے یہ" سیاہ پوش نے

"اس بات کو چھوڑو اور اپنی بات کرؤ".....عمران نے منہ بنا کر

"كيا بات كرول".....سياه بوش نے بھى جيسے منه بنا كر كہا۔

"اگرتم مجھے سلاسکا فارمولا دے دو تو میں اسے لے کر یہاں ے خاموثی سے نکل جاؤں گا اور تمہارا یہ راز ہمیشہ راز ہی رہے گا کہتم گرینڈ ماسر سنڈ کیسٹ کے سربراہ بھی ہو اور اس شہر کے لارڈ

ير بھی ورنہ تمہاری حقیقت ساری دنیا کے سامنے کھل جائے گی اور تہارا ہی سارا کھیل ختم ہو جائے گا۔ نہتم ڈی سان کے لارڈ میئر

رہو کے اور نہ ہی تمہارا گرینڈ ماسٹر سینڈ کیٹ باقی ہے گا''۔عمران

"م کیا سیحے ہو۔ میں تمہاری باتوں کے جال میں آ جاؤں گا وربید مان لول گا کہتم جو کہہ رہے ہو وہ سے بے '..... سیاہ لوش نے

"ایک بارنہیں تم دو بار بہ تتلیم کر کیکے ہو کہتم ہی اس شہر کے

ارد ميتر جو اور گريند ماسر بھي'عمران في مسكرا كركہا۔ " إل - مين اس شهر كا لارد ميتر جول اور كريند ماسر بهي مين جي الل لیکن میں میہ مجھی جانتا ہول کہ تمہارے ماس میرے خلاف ایک

یش نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔ " کرینڈ ماسر کونہیں۔ ڈی سان کے لارڈ میٹر کو کیونکہ ہم اس سے ملنے آئے تھے۔ ابتم نے دوسری بار اعتراف کر لیا ہے کہتم گرینڈ ماسٹر ہو''.....عمران نے بڑے اطمینان بھرے کہیج میں کہا تو

سیاه بوش تلملا کر ره گیا۔ "كيا حاية موتم"..... سياه يوش في سرد لهج ميل كها-

''سلاسکا''.....عمران نے کہا تو سیاہ پوش بری طرح سے انھیل "سلاسكا-كيا مطلب-كيا ہے سلاسكا".....سياه پوش نے خودكو

سنھاکتے ہوئے کہا۔ - " وبل ون فارمولا جے تہارے آ دمیوں نے پاکشیا سے حاصل کیا تھا''....عمران نے کہا۔

" بونهد تو تمهارا تعلق پاکشیا سے ہے "..... سیاہ پیش نے غرا " إل _ اور اب تم سمجھ چکے ہو گے كہ ميں كون ہول".....عمران

نے اس اطمینان سے کہا۔ " ال يم عمران مو اور بيشايد تمهارا ساتفي ٹائيگر ہے ".....ساه

یوش نے غرا کر کہا۔ "میری حد تک تو تمہاری بات درست ہے لیکن میہ ٹائیگر نہیں

بھی ثبوت موجود نہیں ہے۔ میں تمہیں اور تمہارے ساتھی کو ہلاک کر

دوں گا تو میرا یہ راز ہمیشہ راز ہی رہے گا' سیاہ پیش نے کہا

اصلیت معلوم کرول گا کہتم دونوں کون ہولیکن چونکہتم نے خود ہی اپنی اصلیت ظاہر کر دی ہے اس لئے اب میں تم پر کوڑے نہیں برساؤں گا بلکہ اب میرے ساتھی تم دونوں پر گولیاں برسائیں گے۔ تم دونوں کو ہلاک کرنے کے بعد تمہاری لاشیں برقی بھٹی میں پھینک دی جائیں گی اور تمہارے ساتھ میرا یہ راز بھی ہمیشہ کے پھینک دی جائیں گی اور تمہارے ساتھ میرا یہ راز بھی ہمیشہ کے

کئے دفن ہو جائے گا''..... لارڈ میئر نے کہا۔ ''اگر میں کہوں کہ ان چاروں کے ساتھ ساتھ اب یہ راز ایکر پمیا کی تمام ایجنسیوں کو معلوم ہو گیا ہے تو تم کیا کہو گئ'۔

عمران نے اس طرح سے مسکراتے ہوئے کہا۔ "کیا۔ کیا مطلب۔ بیتم کیا بکواس کر رہے ہو۔ ڈی سان اور ایکر یمیا کی ایجنسیوں کو کیسے پتہ چل سکتا ہے کہ میں ہی گرینڈ ماسٹر

اول' لارڈ میئر نے بری طرح سے چیختے ہوئے کہا۔ ""تم نے ٹی وی پر بھی کوئی لائیوشو پروگرام دیکھا ہے''۔عمران

نے کہا۔ ''لائیو شو۔ کیا مطلب''..... لارڈ میئر نے بری طرح سے جونک کر کہا۔

"مطلب بیر کہ پوری دنیا میں آج کل ٹاک شوز اور مختلف پروگرام الیے برگرام براہ راست دکھائے جاتے ہیں اور بعض پروگرام الیے ہوتے ہیں جنہیں ایک جگہ سے دوسری جگہ خفیہ طور پر ریکارڈ کیا جاتا ہے اور پھر اسے مختلف ٹی وی چینلو پر براہ راست نشر کر دیا جاتا

اور ساتھ ہی اس نے اپنے چہرے سے نقاب اتار دیا۔ نقاب کے پیچھے سے لارڈ میئر کا چہرہ دیکھ کر اس کے ساتھ آئے ہوئے اس کے چاروں مسلم ساتھوں کے چہروں پر بھی حیرت کے تاثرات الجمر آئے تھے۔ شاید سے بات ان کے لئے بھی انتہائی حیران کن تھی کہ

گرینڈ ماسٹراس شہر کا لارڈ میئر تھا۔

تم گرینڈ ماسٹر سینڈ کیٹ کے چیف ہو'عمران نے ہنس کر کہا۔
'' یہ میرے ساتھی ہیں۔ میں جانتا ہوں یہ بھی بھی اس راز کو
او پن نہیں کریں گئ' لارڈ میئر نے کہا۔
'' کیوں دوستو۔ یہ ٹھیک کہہ رہا ہے۔ کیا تم واقعی اس کا راز بھی
او پن نہیں کرو گئ'عمران نے مسلح افراد کی طرف و کھتے ہوئے

''اپنا چرہ وکھا کرتم نے اینے یاؤں پر خود ہی کلہاڑی مار کی ہے

لارڈ میر مہارے بیساتھی بھی اس بات کے گواہ بن گئے ہیں کہ

بار ان کا اصلی چہرہ دیکھا ہے لیکن میہ ہمارے لئے انتہائی خوشی کی بات ہے کہ گرینڈ ماسٹر کوئی معمولی آ دمی نہیں بلکہ ڈی سان کا لارڈ میئر بھی ہے''……ایک آ دمی نے کہا۔ ''میرا ارادہ تھا کہ میں تم دونوں پر کوڑے برساؤں گا اور تم سے

'' ہاں۔ ہم ماسٹر کے وفادار ہیں۔ بید درست ہے کہ ہم نے پہلی

ہے'عمران نے کہا۔

''تت تت م كہنا كيا جائے ہو''..... لارڈ ميئر نے اس بار عمران كى بات كا مطلب سجھتے ہوئے قدرے تشویش بحرے لہج میں كہا۔

یں ہا۔
''ونی جوتم سمجھ رہے ہو'عمران نے مسکرا کر کہا۔
''ست۔ تت۔ یہ کہنا چاہتے ہو کہ یہاں جو کچھ ہو رہا ہے اسے
کسی جگہ ریکارڈ یا پھر براہ راست نشر کیا جا رہا ہے' لارڈ میئر

نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

''ہاں۔ تم نے اپنے ساتھیوں کی مدد سے جھے اور میرے ساتھی کو لارڈ میئر ہاؤس کے پیشل روم ریز کے ذریعے بے ہوش تو کرا دیا تھا اور تمہارے ساتھی ہمیں بے ہوشی کی حالت میں اٹھا کر یہاں لے آئے تھے لیکن تمہارے ساتھیوں نے ایک غلطی بہرحال کر دی تھی۔ ایک معصوم سی غلطی''……عمران نے کہا۔ ''کیسی غلطی''……لارڈ میئر نے غرا کر کہا۔

''انہوں نے ہماری تلاشی نہیں لی تھی''.....عمران نے کہا تو لارڈ میئر نے بے اختیار ہونٹ جھینچ لئے۔

''میری جیب میں ڈبل ڈی سٹم والاسیل فون موجود ہے جس پر ٹریکنگ سٹم ایکٹیو ہے۔ اس سٹم کے ذریعے ہمیں نہ صرف ٹریک کیا جا رہا ہے بلکہ یہاں ہونے والی کارروائی ایک جگہ ریکارڈ بھی ہو رہی ہے۔تم نے جو کچھ کہا ہے وہ سب سیل فون کے

ذریعے ریکارڈ ہو چکا ہے جسے براہ راست نشر کیا جائے گا اور پھر.....' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو لارڈ میئر کا رنگ زرد ہو گیا۔

"اس کی تلاقی لو"..... لارڈ میٹر نے چیخ کر کہا تو ایک آدمی تیزی سے آگے بڑھا اور وہ عمران کی تلاقی لینے لگا۔عمران کی جیب سے سیل فون برآ مد ہوا تو اس کے چہرے پر تشویش کے تاثرات ممودار ہو گئے۔

''سے سے سے ٹھیک کہہ رہا ہے چیف۔ اس سیل فون پرٹریکنگ سٹم اور ریکارڈنگ کا فنکشن آن ہے''..... اس نے بوکھلائے ہوئے کہے میں کہا۔

'' مجھے دکھاؤ''۔۔۔۔۔ لارڈ میئر نے پریشانی کے عالم میں کہا تو اس آدمی نے سیل فون لارڈ میئر کو دے دیا۔ سیل فون کو آن دیکھ کر لارڈ میئر کا رنگ مزید بگڑ گیا اور اس کے چہرے پر شدید خوف اور پریشانی کے تاثرات بھیل گئے۔

'' کہال ریکارڈ ہو رہا ہے بیسب''..... لارڈ میٹر نے بوکھلاتے ہوئے لیج میں کہا۔

'' بیتہمیں تب معلوم ہو گا جب بیسب براہ راست دنیا کے تمام ٹی وی چینلز پر نشر ہو گا''.....عمران نے کہا۔

''اسے روکو۔ اسے نشر ہونے سے روکو ناسنس۔ اگر میری حقیقت کھل گئ تو بیسب کچھ ختم ہو جائے گا۔ روکو اسے' لارڈ

ميئر نے غصے سے چیختے ہوئے کہا اور اس نے سل فون پورى قوت " ومكمل فارمولا - كيا مطلب "عمران في چونك كركها -سے زمین پر مار دیا۔ سیل فون کے ٹکڑے بھر گئے۔ ''اب اسے توڑنے کا کیا فائدہ۔ جو مجھے جاہئے تھا وہ سب تو تم ريكارو كرا يكي مؤنعمران في مسكرا كركها-

''میں تنہیں زندہ نہیں جھوڑوں گا عمران۔تم۔تم....'' لارڈ میئر نے غصے کی شدت سے کا نیتے ہوئے کہا۔

''مجھے ہلاک کرنے کے باوجود تمہاری حقیقت ظاہر ہو جائے گی۔ تمہارا بیسارا سیٹ اپ اب ختم ہی سمجھو'عمران نے کہا۔ " بونہد اگر میں نہیں تو پھرتم بھی نہیں بچو گے۔ میرا جو ہو گا و میصا جائے گا۔ زیادہ سے زیادہ یہی ہو گا کہ مجھے لارڈ میئر کے عہدے سے استعفیٰ دینا بڑے گالیکن میری گرینڈ ماسٹر کی حیثیت

لارڈ میئر سے کہیں زیادہ ہے۔ گرینڈ ماسٹر کا نیٹ ورک بہت وسیع ہے جے ختم نہیں کیا جا سکتا'' لارڈ میئر نے غراتے ہوئے کہا۔ "اگرتم مجھے وہ فارمولا دے دو تو میرے ساتھی نے جو کچھ بھی ریکارڈ کیا ہے وہ میں تہیں دے سکتا ہوں۔تہمارے لئے بیسودا منظ نہیں ہے اور ویے بھی ڈبل ون فارمولاتمہارے لئے بے کار ہے۔ اس فلم میں آ دھا فارمولا ہے جس سے تم کوئی فائدہ نہیں اٹھا

سکتے''.....عمران نے کہا۔ دونهیں۔ میں وہ فارمولا تمہیں کسی قیت برنہیں دول گا اور

تہاری یہ غلط فہی میں دور کر دول کہ فارمولا ادھورا نہیں ہے۔

میرے یاس مکمل فارمولا پہنچ چکا ہے' لارڈ میئر نے غرا کر کہا۔

"جس مائیروفلم کے میموری کارڈ میں فارمولا ریکارڈ کیا گیا تھا اس میوری کارڈ کے دو حصے ہیں۔ ایک سیدھی طرف اور دوسرا الی طرف۔ اسے تم کسی کیسٹ جیباسمجھ لوجے دونوں سائیڈوں سے چلایا جا سکتا ہے۔ آ دھا فارمولا میموری کارڈ کے ایک سائیڈ یر ہے

اور دوسرا، دوسری سائیڈیر'' لارڈ میٹر نے کہا۔ ''گڈشو۔ اچھا ہواتم نے میری میہ پریشانی بھی دور کر دی ورنہ تم ادھورا فارمولا حاصل کر کے مجھے باقی فارمولا تلاش کرنے کے لئے نجانے کہاں کہاں این جوتے چھٹانے پڑتے''.....عمران نے

''اب تم دونوں مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ''..... لارڈ میئر نے

۔ ''ٹھیک ہے۔ ہمیں کسی ڈرلینگ روم میں پہنچا دو۔ ہم وہاں سے نٹے کباس پہن کر تیار ہو جاتے ہیں''.....عمران نے مسکرا کر

''ہلاک کر دو انہیں''..... لارڈ میئر نے گرج کر اینے ساتھیوں کو حکم دیتے ہوئے کہا تو اس کے ساتھیوں نے مشین گنوں کے ر مگروں یر انگلیوں کا دباؤ ڈال دیا۔ اس سے پہلے کہ وہ فائرنگ کرتے اچا تک کیے بعد دیگرے زور دار دھاکے ہوئے اور کمرے کا

فرش اور دیواریں یوں لرزنے لگیں جیسے زبردست بھونچال آ رہا ہو۔ لارڈ میئر اور اس کے ساتھی بری طرح سے لڑ کھڑا گئے۔ اس کے ساتھی پریشان ہو گئے۔

"يه كيا جواب به كيب وحاك مين" لارد ميتر في يخيخة

''ہماری فورس یہاں چینج چی ہے۔ اب تم اور تہمارا یہ سارا سیٹ ای ختم ہونے کا وقت آ گیا ہے'عمران نے کہا۔

''فورس۔ تو کیا تم یہاں اینے ساتھ فورس بھی لائے ہو'۔ لارڈ میئر نے چو تکتے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ گرینڈ ماسٹر جیسے خطرناک اور طاقور سنڈ یکیٹ کے مقابلے کے لئے ہم پوری تیاری سے آئے ہیں''.....عمران نے کہا۔ اس کمح اس نے اینے جسم کو مخصوص انداز میں جھٹکا دیا تو اس کے گرد لیٹی ہوئی رسیاں تھلتی چلی گئیں۔ اس سے پہلے کہ لارڈ میٹر اور اس کے مسلح ساتھی کچھ سجھتے عمران نے چھلانگ لگائی اور لارڈ میئر کے قریب پہنچ گیا۔ دوسرے کمجے لارڈ میئرعمران کی گرفت میں

تھا۔عمران نے اس کا ہاتھ موڑ کر چیچے کرتے ہوئے دوسرا ہاتھ اس

کی گردن کے گرد ڈال دیا اور اس کی کمر اینے سینے سے لگا کر اسے

بیجیے تھیٹ کرلے گیا۔ "خبردار۔ اگر کسی نے حرکت کی تو میں اس کی گردن توڑ دول گا'.....عمران نے چیختے ہوئے کہا۔ اس نے ستون کے ساتھ بندھی ہوئی رسیاں ناخنوں میں جھیے ہوئے بلیڈوں سے اس قدر

کاٹ لی تھیں کہ جسم کو جھٹکا دیتے ہی وہ رسیوں سے آزاد ہوسکتا تھا اور اس نے ایبا ہی کیا تھا۔ لارڈ میئر کوعمران کی گرفت میں دیکھ کر

"اسيخ ساتھيول سے كهوكم بياسلح كھينك دين ورند....." عمران نے لارڈ میئر کی گردن پر دباؤ ڈالتے ہوئے کہا۔

''پھھے۔ چھھے۔ چھنیک دو۔ چھنیک دو اسلحہ''..... لارڈ میٹر کے حلق سے خرخراتی ہوئی آواز نگلی۔ اس کا حکم سنتے ہی ان جاروں نے فوراً مثین گنیں نیچے گرا دیں۔

"اب چیچے ہٹ جاؤ اورتم میرے ساتھی کو رسیوں سے آ زاد کر دؤ'عمران نے پہلے ان حارول سے اور پھر ان میں سے ایک آ دمی کی طرف د کیھتے ہوئے کہا لیکن وہ اپنی جگہوں سے نہ ملے تو

عمران نے لکافت لارڈ میئر کی گردن پر دباؤ ڈال دیا۔

"وي جو كهه ربا ہے وہى كرو۔ ناسنس _ ورنه يه ميرى كردن تور دے گا'۔.... لارڈ میئر نے حلق کے بل چینے ہوئے کہا تو اس کا حكم سن كروه سب تيزى سے بيچيے بث گے اور ان ميں سے ايك آ دمی کراسکو کی طرف بردها اور وه کراسکو کی رسیال کھولنے لگا۔ كراسكونے رسيول سے آزاد موتے ہى قريب موجود آدى كے سينے یر ٹانگ مار کر اسے دور پھینکا اور اچھل کر ٹھیک اس جگہ پہنچ گیا جہاں ان حیاروں کی مشین گنیں ریٹری ہوئی تھیں۔ کراسکو نے ایک

مشین گن اٹھائی اور دوسرے کھی کمرہ مشین گن کی تر تراہت اور

انسانی چیخوں کی تیز آوازوں ہے گونج اٹھا۔ کراسکو نے موقع ضائع کئے بغیران جاروں پر فائرنگ کر دی تھی۔

"بد بد سید من کیا کیا۔ تمہارے ساتھی نے میرے آدمیول کو کیوں ہلاک کیا ہے' لارڈ میٹر نے عمران کے بازووں میں بری طرح سے محلتے ہوئے کہا۔عمران نے اس کی بات کا جواب

دیینے کی بجائے اس کی گردن پر مخصوص انداز میں دباؤ ڈالا تو لارڈ میئر کے جسم کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور وہ بے ہوش ہو کرعمران کے بازوؤں میں جھول گیا۔

"در کسے دھاکے ہیں برنس۔ کیا واقعی بہاں ہارے ساتھیوں نے حملہ کیا ہے' کراسکو نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا کیونکہ باہر ہونے والے دھاكوں ميں شدت آئى تھى اور ہر طرف سے تيز فائرنگ کی آوازس بھی سنائی دے رہی تھی۔

" إلى - يدكام ٹائلگر نے كيا ہے - وہ بليك ك آ دميوں كو لے كريبال بيني كيا ہے۔ وہى بدسب كارروائى كررما ہے ".....عمران نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

''میں سمجھا نہیں۔ ٹائیگر نے ہمیں سیل فون کے ٹریکنگ سٹم کے ذریعے چیک کیا ہے بیتو میں جانتا ہوں لیکن بلیک کے آ دمیوں کو بیباں لانا۔ بات کچھ میں نہیں آئی''.....کراسکو نے کہا۔ ''ٹائیگر کو میں نے بلک کے میک اب میں دوبارہ اس کے ٹھکانے پر بھیج دیا تھا۔ ٹائیگر نے بلیک کے ٹھکانے پر قبضہ کرلیا تھا۔

بلیک کے ٹھکانے پر جدید مشینی سٹم موجود تھا۔ ٹائیگر نے شاید ان مشینوں سے سیل فون کو لنک کیا ہو گا اور اس جگہ کی لوکیشن چیک کی ہو گی اور اب وہ بلیک کے ساتھیوں کو لے کر یہاں پہننے گیا ہے تا کہ وہ ہمیں گرینڈ ماسٹر سے بچا سکے''.....عمران نے کہا۔

'' پھر تو مجھے بھی باہر جا کر ٹائیگر کی مدد کرنی چاہئے''.....کراسکو

''نہیں۔تم اس کمرے کے باہر جا کر کھڑے ہو جاؤ۔ مجھے

گرینڈ ماسٹر کی زبان تھلوانی ہے۔ اگر کوئی اس طرف آئے تو اسے أرا دينا۔ باقى كا سارا كام ٹائلگر خودكر لے گا'عمران نے كہا تو كراسكون اثبات مين سر بالايا اور وبال سے ايك اورمشين كن الحا

کر تیزی ہے دروازے کی طرف بڑھا اور پھر وہ باہر نکل گیا۔ عمران نے بے ہوش لارڈ میئر کو تھنچ کرستون کے ساتھ کھڑا کیا اور پھر وہ کراسکو کی تھلی ہوئی رسی اٹھا کر اس سے لارڈ میٹر کو

باندھنے لگا۔ کچھ ہی دریہ میں لارڈ میئر ستون سے بندھا ہوا تھا۔ اسے باندھ کر عمران نے لارڈ میئر کے منہ پر زور زور سے تھیٹر

مارنے شروع کر دیجے۔ دو تین تھیٹر کھا کر لارڈ میئر چیختا ہوا ہوش میں آ گیا اور پھر وہ خود کو ستون سے بندھا ہوا دیکھ کر بری طرح

''اب تہمارے چیخنے حلانے کا کوئی فائدہ نہیں گرینڈ ماسر۔ میرے ساتھیوں نے تمہارے اس ٹھکانے پر قبضہ کر لیا ہے اور

یہاں موجود تمہارے آ دمیوں کو ہلاک کر دیا ہے''.....عمران نے سرد لیجے میں کہا۔

"اوہ اوہ۔ بیسب کیا ہو گیا۔ کیسے ہو گیا''..... لارڈ میئر نے چینے ہوئے کہا۔

"میں نے تو شہیں آفر دی تھی کہ تم اپنا یہ سیٹ اپ بچا لو۔

مجھے فارمولا دے دوتا کہ میں یہاں سے چپ چاپ چلا جاؤں لیکن تم نے میری بات ماننے سے انکار کر دیا تو پھر میرے پاس اس کے سواکوئی راستہ نہیں تھا کہ تہاری اس تنظیم اور تہہیں بھی ختم کر دیا

جائے''.....عمران نے سرد کہتے میں کہا۔ '' مجھے چھوڑ دو۔ مجھے تہاری آفر قبول ہے۔ میں تہہیں فارمولا

دیے کے لئے تیار ہوں۔ تم میرا راز مت اوپن کرو اور میرے آ دمیوں کو بھی ہلاک نہ کرو پلیز''..... لارڈ میئر نے بری طرح سے

گرگڑاتے ہوئے کہا۔ "تہارا راز اب بھی راز رہ سکتا ہے لیکن یہاں میرے آ دمی ہر

طرف بھیل چکے ہیں اور اب میں انہیں نہیں روک سکتا۔تم مجھے فارمولا دیے دو تو میں تمہاری جان بخش دول گا''.....عمران نے

"لکن اس بات کی کیا گارٹی ہے کہ اگر میں تہمیں فارمولے کی مائیکروفلم دے دوں تو تم مجھے زندہ چھوڑ دو کے اور میرا راز اوپن نہیں کرو گئے لارڈ میئر نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

دو مہیں مجھ پر اعتاد کرنا پڑے گا اور تمہارے پاس اس کے علاوہ دوسرا کوئی راستہ نہیں ہے''.....عمران نے کہا تو لارڈ میئر ایک

الوہل سائس لے کررہ گیا۔ ''ٹھیک ہے۔ میں تم پر اعتماد کرنے کے لئے تیار ہوں۔ ایک

فارمولے کی وجہ سے میں اپنا سب کچھ ختم نہیں کرنا چاہتا''۔ لارڈ

۔ رہے ہا۔ ''گذشو۔ دریہ سے عقل آئی ہے لیکن خیر دریہ آید درست آید'۔ عمران نے کہا۔

'' مجھے رسیوں سے آ زاد کر دو۔ فارمولا میرے لارڈ میسر والے اُف میں ہے۔تم میرے ساتھ چلو میں وہ فارمولا تہہیں دے دیتا ہوں''..... لارڈ میسر نے بڑے مجھے مجھے سے لہجے میں کہا۔

ں فارد یا رہے برے جے جے سے سب یں جات دونہیں۔ شہیں اس وقت تک تیبیں اور اسی حالت میں رہنا

بیں۔ میں ان وقت تک میں اور آئی حالت یں رہا بڑے گا جب تک فارمولا میرے ہاتھ نہیں آجا تا''.....عمران نے رد کہیج میں کہا۔

'' یہ جگہ میں اپنے لارڈ میئر ہاؤس سے کافی فاصلے پر ہے اور بب تک میں لارڈ میئر ہاؤس میں اپنے آفس میں نہیں جاؤل گا نہیں فارمولا کیسے دے سکتا ہون''.....لارڈ میئر نے کہا۔

"لارڈ میئر ہاؤس سے یہاں آنے جانے کا تم نے یقینا کوئی فیے داستہ بنا رکھا ہوگا اور اگر خفیہ راستہ ہے تو مجھے یقین ہے کہ وہ نہارے آفس تک ضرور جاتا ہوگا۔ تم مجھے اس خفیہ راستے کے

بارے میں بتاؤ۔ میں خودتمہارے آفس میں جاؤں گا اور وہاں سے

«لُل لِل ليكن الاردُ مِسَرَ نِهِ كَهِنا حايا-

فارمولا لے آؤل گا''....عمران نے کہا۔

''اس کے سواتمہارے یاس کوئی آپشن نہیں ہے گرینڈ ماسڑ۔ اگرتم نے مجھے خفیہ رائے کے بارے میں نہ ہمایا تو میں وہ راستہ خود تلاش کر لوں گا لیکن ایس صورت میں تمہاری زندگی کی میں کوئی ضائت نہیں دوں گا''....عمران نے کہا۔

''ہونہد۔ ٹھیک ہے۔ میں شہیں راستہ بتا دیتا ہوں۔تم جا کر میرے آفس سے مائیکروفلم لے آؤ''..... لارڈ میئر نے ایک طویل سائس کیتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی وہ عمران کو خفیہ راہتے کے بارے میں بنانے لگا۔

و گله شور اب بتاؤ فارمولے کی مائیکروفلم تمہارے آفس میں کہاں ہے''.....عمران نے کہا۔

"میرای میز کی سب سے نجلی دراز میں ہے وہ فلم"..... لارڈ میر نے تھے تھے سے کہے میں کہا۔

" بيسب بتانے كا شكريةعمران نے كہا ساتھ بى اس نے آ گے بڑور کرمشین گن اٹھائی اور اس کا رخ لارڈ میئر کی چانب کر

'' بید بید به کیا۔ کیا تم مجھے ہلاک کرنا چاہتے ہو''..... لارڈ میئر نے بو کھلائے ہوئے کہے میں کہا۔

" إل- تم اسلح اور منشات كا كهناؤنا دهنده كرتے ہو اور تم يه دھندہ لارڈ میئر کا نقاب پہن کر کرتے ہوجس پر ڈی سان کے لوگ بھروسہ کرتے ہیں۔تم میرے ہی نہیں اینے ملک اور اینے شہر

کے لوگوں کے بھی رشمن ہو جو مشیات کے ذریعے ان کی رگوں میں موت کا زہرا تار رہے ہو۔ میں اینے دشمن کو تو معاف کرسکتا ہوں لیکن انسانیت کے دشمن کونہیں''.....عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس

نے ٹریگر رہا دیا۔ تر تر اہٹ کی تیز آوازوں کے ساتھ مشین گن ہے گولیوں کی بوجھاڑ ہوئی اور ستون سے بندھے ہوئے گرینڈ ماسر کا جسم شہد کی مکھیوں کے جھتے میں تبدیل ہوتا چلا گیا۔ وہ بری طرح سے چیخا اور چند کمھے تڑیئے کے بعد ساکت ہو گیا۔

فائزنگ کی آواز س کر کراسکو دروازه کھول کر فورا اندر آ گیا۔ اس نے لارڈ میئر کی ستون کے ساتھ بندھی ہوئی لاش دیکھی تو اس کے چبرے یراطمینان کے تاثرات ابھرآئے۔

''آپ نے احیما کیا جو اسے ہلاک کر دیا۔ اس جیسے خطرناک اور بے رحم انسان کو زندہ رہنے کا کوئی حق نہیں تھا جس نے عوام ك محافظ كا لباده اوره ركها تها"..... كراسكون كها تو عمران ني اثبات میں سر ہلا دیا۔ اس کمح انہیں بھاگتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دیں تو وہ دونوں چونک پڑے۔

"ستون کے پیچے جھپ جاؤ"عمران نے کہا اور خود بھی تیزی سے ایک ستون کے پیچھے جھپ گیا۔ کراسکو بھی دوسرے

ستون کے بیچھے جیپ گیا تھا۔ اسی کمھے ایک آ دمی دوڑتا ہوا کمرے
میں آیا اور ستون کے ساتھ لارڈ میئر کی بندھی ہوئی لاش دیکھ کر
وہیں ٹھنھنگ گیا۔ اس آ دمی کو دیکھ کر عمران کے چبرے پر مسکراہٹ
ائبر آئی۔ وہ ٹائیگر تھا جس نے بلیک کا میک اپ کر رکھا تھا۔ کراسکو
نے مشین گن کا رخ اس کی طرف کیا اور ٹریگر دبانے ہی لگا تھا کہ
عمران نے اشارے سے اسے فائرنگ کرنے سے روک دیا۔
"باس۔ آپ کہاں ہیں'' ٹائیگر نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے

''میں ایک ستون کے پیچیے چھپا ہوا ہوں۔ دھونڈ سکتے ہو تو ڈھونڈ لو مجھے''……عمران نے اپنے مخصوص موڈ میں آتے ہوئے کہا تو ٹائیگر چونک کر اس ستون کی طرف دیکھنے لگا جہاں عمران چھپا ہوا تھا۔

"آپ یہاں ہیں۔ تھینک گاؤ۔ میں ڈر رہا تھا کہ کہیں ہمارے اچا تک حملہ کرنے کی وجہ سے یہ آپ کو اور کراسکو کو نقصان نہ پہنچا دیں "..... ٹائیگر نے اطمینان مجرے لیج میں کہا۔ عمران اور کراسکو ستونوں کے پیچیے سے نکل کر اس کے سامنے آ گئے۔
"اچھا ہوا پرنس آپ نے مجھے اشارہ کر دیا ورنہ میں اسے دشمن

سمجھ کر فائرنگ کرنے ہی لگا تھا''.....کراسکونے کہا۔ ''ٹائیگر کا شکار کرنا اتنا آسان نہیں ہے۔ اگر تم اس پر فائرنگ کرتے تو مرتے مرتے بھی میتم پر جھیٹ پڑتا اور اپنے پنجوں سے

تمہارے بھی مکڑے اُڑا دیتا''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو کراسکو بے اختیار بنس بڑا۔

"ظاہر ہے یہ آپ کا شاگرد ہے۔ آپ سے کم تو ہونہیں سکا".....کراسکونے بنتے ہوئے کہا۔

''ٹائیگر جانوروں کی صف میں آتے ہیں اور میں جانور نہیں انسان ہول''.....عمران نے کہا۔

" ٹائیگر بھی انسان ہے۔ اس کا نام ہی ٹائیگر ہے اور جب بیہ انسان ہوکر ٹائیگر کی طرح پھر تیلا، طاقتور اور خطرناک ہوسکتا ہے تو پھر آپ تو اس کے باس ہیں۔ آپ کو تو مجھے لائن کہنا چاہے بلکہ لائن کنگ'کراسکو نے بینتے ہوئے کہا۔

''ارے ارے۔ مجھے انسان ہی رہنے دو۔ اگر میں لائن کنگ بن گیا تو چر مجھے انسانوں کی دنیا کی بجائے جنگلوں میں جا کر رہنا پڑے گا کیونکہ جانور چاہے ٹائیگر اور لائن ہی کیوں نہ ہوں جنگلوں میں ہی راج کرتے ہیں۔ اگر انسانی دنیا میں آ جا کیں تو چر وہ یا تو مرکس میں نظر آتے ہیں یا چر چڑیا گھروں میں''……عمران نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا تو کراسکو بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔ بوکھلائے ہوئوں یربھی مسکراہٹ آگئ تھی۔

"اب تم بتاؤ کہ تم یہاں کیے پنچے ہو'.....عمران نے ٹائیگر ے خاطب ہو کر پوچھا تو ٹائیگر نے اسے ساری تفصیل بتا دی۔ "لائی جنگل میں آتے ہی ہم نے ہر طرف طاقتور بم چھیکے تھے

جس سے جنگل کی زمین میں گئی رائے اوپن ہو گئے تھے جو اس کراسکوخود ہی سنجال لے گا''……عران نے کہا۔

زمین دوز عمارت میں آتے تھے۔ رائے کھلتے ہی میں بلیک کے سنجوان میرے لئے مشکل نہیں ہے۔ وہ ابھی تک ساتھوں کے ساتھ اندرگھس گیا اور پھر ہمیں جونظر آیا ہم نے اسے گرینڈ ماسٹر کے بارے میں پچھر نہیں جانتا ہے۔ میں یہاں سے گولیوں اور بموں سے اُڑا دیا تھا۔ اب شاید ہی گرینڈ ماسٹر کا کوئی تندہ ہو۔ بلیک کے آدمی پوری عمارت میں پھیل گئے ہیں اور نڈیکیٹ میں خود بینڈل کروں گا۔ یہ سنڈیکیٹ اب اسلحہ اور وہ یہاں موجود ہر خص کو ہلاک کر رہے ہیں''…… ٹائیگر نے جواب نشات اسمگانگ کرنے کی بجائے یہاں میرے کام کرے گا اور میں وہ یہاں موجود ہر خص کو ہلاک کر رہے ہیں'' …… ٹائیگر نے جواب

ی سنڈیکیٹ کے ذریعے یہاں زیادہ مضبوطی سے اپنے قدم جما دل گا تاکہ پاکیشیا کے لئے میں زیادہ بہتر انداز میں کام کر کول'کراسکونے کہا۔

"بال- بید مناسب رہے گا۔ اس سنڈ کیسٹ کی آٹر میں تم یہاں کی دوسری تنظیموں اور انڈر ورلڈ کو آسانی سے کنٹرول سکتے ہو اور بیہ از بھی ہمیشہ راز ہی رہے گا کہ گرینڈ ماسٹر کون ہے''.....عمران نے

الما تو کراسکونے اثبات میں سر ہلا دیا۔

ٹائیگر نے باہر جا کر بلیک کے ساتھیوں کو واپس جانے کا تھم

دیا۔ عمران اور کراسکو خفیہ راستے سے ہوتے ہوئے لارڈ میئر

کے آفس میں پہنچے۔ عمران نے لارڈ میئر کی میز کی نجل دراز کھولی تو

ے وہاں ایک خفیہ خانے سے مائیکروفلم مل گئی۔ عمران نے مائیکرو

م سے میموری کارڈ زکالا تو بید دکیھ کر اس کے چیرے پرسکون آگیا

لہ واقعی میموری کارڈ ڈبل سائیڈڈ تھا جس کے دونوں طرف

بارڈنگ کی جا سکتی تھی۔ اسی دراز سے عمران کو مائیکروفلم چیک

روی۔ دو۔ ہم اپنا کام کرنے دو۔ ہم اپنا کام کرتے ہیں''.....عمران نے کہا۔ بین کام کرتے ہوں ہیں'' کام تو کیا اس نے آپ کو بتا دیا ہے کہ فارمولا کہاں دورا ہے کہ فارمولا کہاں

ہے'کراسکو نے کہا۔

" ہاں۔ فارمولا اس کے لارڈ میئر ہاؤس والے آفس میں ہے۔ لارڈ میئر ہاؤس اس کے آفس میں یہاں سے ایک خفیہ راستہ جاتا ہے۔ ہم اسی راستے سے وہاں جائیں گے اور فارمولا لے کر نکل جائیں گے''……عمران نے کہا تو کراسکو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

نے پوچھا۔
" ہاں بھیج دو۔ ہم نے وہاں جو ہم لگا رکھے ہیں بعد میں ہم
انہیں بلاسٹ کر دیں گے تاکہ بلیک کی بھی ساری تنظیم ختم ہو
جائے۔ رہی بات کمنسز راڈرک کی جو ڈی گرینڈ ماسٹر ہے اسے

"تو کیا میں بلیک کے آ دمیوں کو واپس بھیج دول'..... ٹائلگر

کرنے والامنی پروجیکٹر مل گیا۔ اس پروجیکٹر پر عمران نے فلم چلا کر ویکھی تو اس بات کی تصدیق ہوگئی کہ اس میں واقعی ڈبل ون فارمولا ہے جسے گرینڈ ماسٹر نے سلاسکا کا نام دیا تھا اور سلاسکا افریقہ کے ایک قدیم دیوتا کا نام تھا جو تیزی سے حرکت میں آتا تھا اور ہر طرف تباہی اور بربادی پھیلا دیتا تھا۔

ختم شد

عمران سيريز مين ايك دلچيپ اور منفردتيز رفتار كهاني

ط من مستول الملاال

مصنف مظهر کلیم ایمان

ڈ پنجرمشن سے ایک ایسامشن جوعمران اور اس کے ساتھیوں کے لئے بھی انتہائی ڈینجر ثابت ہوا۔ کیسے ۔۔۔؟

ڈاکٹر جراررضوی سے جے ایکسٹونے کافرستان سے اغوا کرالیا تھا۔ کیوں؟ ہارپ ایجنسی سے جس کا ایک ایجنٹ شارپ وائل اپنی بیوی کیتھی کے ساتھ ڈاکٹر جراررضوی کو ہلاک کرنے یا کیشیا آیا تھا۔ کیوں ۔۔؟

دا مر برارر وق وہات رہے پالیتیا ایا ھا۔ یوں --- ؟ شارپ واکل - جس نے کیتھی کے ساتھ مل کر نہ صرف ڈاکٹر جرار رضوی کو

ڈھونڈ نکالا بلکہ وہ اسے ہلاک کرے اس کا فارمولا لے کر پاکیشیا سے نکل جانے میں بھی کا میاب ہوگئے۔ کیوں اور کیسے ۔۔۔؟

عمران سے جونہ صرف ڈاکٹر جرار رضوی کی ہلاکت سے لاعلم تھا بلکہ اسے بیہ بھی معلوم نہیں تھا کہ ڈاکٹر جرار رضوی کوکس نے ہلاک کیا ہے۔

وہ لمحہ سے جب عمران اپنی ٹیم کے ساتھ ایکر بمیا پہنٹے گیا۔لیکن -- ؟ ہارپ ایجنسی سے جس کے چیف ہارپ نے شارپ وائل اوراس کی بیوی کیتھی کوعمران اوراس کے ساتھیوں سے بیجانے کے لئے انڈر گراؤنڈ کر دیا۔